

**A tutti gli interessati**

Università degli Studi Roma Tre

**Oggetto:** Ricognizione interna per il conferimento di incarichi di insegnamento per l' A.A. 2024/2025

Conformemente a quanto previsto dall' art. 7 del D.Lgs. 165/2001, il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo indice la presente ricognizione volta a verificare l'eventuale possibilità di utilizzare risorse interne all' Ateneo per gli incarichi di insegnamento indicati nella tabella sottostante:

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	MARKETING
<b>Sigla CdS</b>	L-20
<b>SSD</b>	SECS-P/08 – ECON-07/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE
<b>Sigla CdS</b>	L-20
<b>SSD</b>	/
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI NARRAZIONI DIGITALI
<b>Sigla CdS</b>	L-20
<b>SSD</b>	/
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI PREPARAZIONE ALLA SCRITTURA DI UNA TESI DI LAUREA
<b>Sigla CdS</b>	L-20
<b>SSD</b>	/

<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI SCRITTURA E COMUNICAZIONE
<b>Sigla CdS</b>	L-20
<b>SSD</b>	/
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	EDITORIA LIBRARIA – LM
<b>Sigla CdS</b>	LM-19
<b>SSD</b>	SPS/08 – GSPS-06/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	MARKETING DELL'EDITORIA
<b>Sigla CdS</b>	LM-19
<b>SSD</b>	SECS-P/08 – ECON-07/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	MARKETING – LM
<b>Sigla CdS</b>	LM-19
<b>SSD</b>	SECS-P/08 – ECON-07/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	MARKETING TELEVISIVO
---------------------------------	----------------------

<b>Sigla CdS</b>	LM-19
<b>SSD</b>	SECS-P/08 – ECON-07/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	GIORNALISMO SCIENTIFICO – LM
<b>Sigla CdS</b>	LM-92
<b>SSD</b>	SPS/08 – GSPS-06/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	NEUROSCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DEL LINGUAGGIO – LM
<b>Sigla CdS</b>	LM-92
<b>SSD</b>	M-PSI/01 – PSIC-01/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI SCIENZE COGNITIVE – LM
<b>Sigla CdS</b>	LM-92
<b>SSD</b>	/
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE APPLICATA AL LINGUAGGIO
<b>Sigla CdS</b>	LM-92
<b>SSD</b>	/
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36

<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI ARTI DIGITALI
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI EDITING DIGITALE
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI FILMMAKING 1
<i>Sigla CdS</i>	L-3

<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI FILMMAKING 2
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI FILMMAKING 3
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI FILMMAKING 4
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI OPERATORE RADIOFONICO
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI POST-PRODUZIONE
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 2
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI SOUND DESIGN DIGITALE PER IL WEB
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI PROMOZIONE DELLE PROFESSIONI DELLA MUSICA E DELL' AUDIOVISIVO
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/07 – PEMM-01/C
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36

<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	MANAGEMENT DEI NETWORK TELEVISIVI E DELLE PIATTAFORME DIGITALI
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	SECS-P/08 – ECON-07/A
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	LABORATORIO DI CREAZIONE DI IMPRESA CULTURALE
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	SECS-P/10 – ECON-08/A
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	MODELLI GESTIONALI DI TEATRO
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	SECS-P/10 – ECON-08/A
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	ORDINAMENTO DEL SETTORE CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO IN ITALIA E IN EUROPA
<i>Sigla CdS</i>	L-3
<i>SSD</i>	SECS-P/10 – ECON-08/A
<i>CFU</i>	6
<i>Ore</i>	36
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<i>Insegnamento/Laboratorio</i>	PROCESSO PRODUTTIVO DI UNO SPETTACOLO
---------------------------------	---------------------------------------

<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	SECS-P/10 – ECON-08/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 1
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/05 – PEMM-01/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 2
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/05 – PEMM-01/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 3
<b>Sigla CdS</b>	L-3
<b>SSD</b>	L-ART/05 – PEMM-01/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	L-ART/06 – PEMM-01/B
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	COMUNICAZIONE VISUALE
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	SPS/08 – GSPS-06/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	L-ART/07 – PEMM-01/C
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	M-DEA/01 – SDEA-01/A
<b>CFU</b>	/
<b>Ore</b>	15
<b>Tipologia contratto</b>	integrativo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	L-ART/05 – PEMM-01/A
<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

<b>Insegnamento/Laboratorio</b>	LABORATORIO DI DANZA CONTEMPORANEA
<b>Sigla CdS</b>	LM-65
<b>SSD</b>	L-ART/05 – PEMM-01/A

<b>CFU</b>	6
<b>Ore</b>	36
<b>Tipologia contratto</b>	sostitutivo
<b>Periodo contrattuale</b>	dal 01/10/2024 al 30/09/2025

Il presente avviso è rivolto a tutti i docenti in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre. La prestazione avverrà durante l'orario di servizio e pertanto sarà a titolo gratuito. Chiunque fosse interessato a svolgere il suddetto incarico di insegnamento dovrà far pervenire apposita istanza al Direttore del Dipartimento **entro le ore 12:00 dell'12/06/2024** al seguente indirizzo di posta elettronica [didattica.filcospe@uniroma3.it](mailto:didattica.filcospe@uniroma3.it). Alla domanda dovrà essere allegato il relativo curriculum firmato in originale, che non verrà restituito, e il parere favorevole del responsabile della propria struttura. La valutazione di idoneità sarà basata sui titoli e sulle competenze possedute come descritte nel curriculum e verrà effettuata da un'apposita commissione. In assenza di riscontro si considererà tale silenzio quale indicazione della mancanza di personale idoneo a ricoprire l'incarico. Ringraziando anticipatamente per la collaborazione, si inviano distinti saluti.

Roma, 06/06/2024

Il Direttore del Dipartimento  
*f.to prof. Roberto Morozzo della Rocca*