

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (RTT) AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 1 BIS DELLA LEGGE 240/2010 PER IL SETTORE CONCURSALE 11/C5 STORIA DELLA FILOSOFIA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO - UNIVERSITA' ROMA TRE

**VERBALE N. 2
(Valutazione preliminare dei candidati)**

Il giorno 31/05/2024 alle ore 10:00 si è riunita in forma telematica sulla piattaforma Google Meet la Commissione giudicatrice per la procedura pubblica di selezione per l'assunzione di n.1 Ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato (RTT) - ai sensi dell'art.24, comma 1 bis della legge 240/2010 - della durata di 6 anni - Settore concorsuale 11/C5 Storia della filosofia - S.S.D. M-Fil/07 Storia della filosofia antica, presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. - IV Serie Speciale n. 17 del 27/02/2024, nominata con D.R. Prot. n. 35180 del 05/04/2024, nelle persone di:

Prof. Bruno Centrone (Università degli Studi di Pisa) (Presidente)
Prof. Riccardo Chiaradonna (Università degli Studi Roma Tre) (Segretario)
Prof. Alessandro Linguiti (Università degli Studi di Siena)

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per almeno sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati e tenendo conto dell'elenco fornito dall'Amministrazione dichiara, allo stato e per quanto di propria conoscenza, di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli stessi (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.1948 n.1172) e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione trasmesso dall'Amministrazione e delle pubblicazioni effettivamente inviate, decide che i candidati da valutare ai fini della selezione sono n. 10 e precisamente:

- 1) CASELLA Federico
- 2) FEOLA Giuseppe
- 3) GIOVANNETTI Lorenzo
- 4) GRANIERI Roberto
- 5) LUCHETTI Claudia
- 6) MINGUCCI Giulia
- 7) MOLINELLI Sebastiano
- 8) PELLO' Caterina
- 9) PIERGIACOMI Enrico
- 10) SIMONETTI Elsa Giovanna

La Commissione, quindi, procede a visionare la documentazione inviata dai candidati e vengono prese in esame, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione al concorso.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri indicati nella seduta preliminare del 07/05/2024.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione del 07/05/2024.

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate da ciascun candidato, come risulta dagli elenchi dei lavori dei candidati, che vengono allegati al verbale e ne costituiscono parte integrante. (Allegato A).

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati da ciascun candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta. (Allegato B – Curricula).

La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato (Allegato C) al fine di selezionare i candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, con la Commissione, in misura compresa tra il 10 e il 20 per cento del numero degli stessi e comunque non inferiore a sei unità.

La Commissione, terminata la fase di valutazione preliminare, individua i seguenti candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi al colloquio, durante il quale discutono i titoli e la produzione scientifica e dimostrano l'adeguata conoscenza della lingua straniera:

- 1) CASELLA Federico
- 2) FEOLA Giuseppe
- 3) GIOVANNETTI Lorenzo
- 4) GRANIERI Roberto
- 5) LUCHETTI Claudia
- 6) MINGUCCI Giulia
- 7) PELLO' Caterina
- 8) PIERGIACOMI Enrico
- 9) SIMONETTI Elsa Giovanna

La discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni si terrà il giorno 05/07/2024 alle ore 09:00 in modalità telematica.

Alle ore 12:45, accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici relativi ai candidati, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (All. C verb. 2), la seduta è sciolta alle ore 13:00 e la Commissione

unanime decide di aggiornare i lavori al giorno 05/07/2014 alle ore 09:00 per l'espletamento del colloquio e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Il Presidente delega il segretario a sottoscrivere il presente verbale, con dichiarazione di formale adesione e partecipazione per via telematica da parte degli altri componenti la Commissione. Il verbale è trasmesso al Responsabile del procedimento per i conseguenti adempimenti.

Roma, 31/05/2024

PER LA COMMISSIONE:

Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)



RICCARDO
CHIARADONNA
31.05.2024
12:11:05
GMT+01:00

ALLEGATO C

Giudizi analitici sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica dei candidati:

CANDIDATO: CASELLA Federico

Titoli e curriculum

Descrizione: Il dottor Federico Casella si è formato all'Università di Pavia e all'Università di Salerno, presso la quale ha conseguito nel 2020 il dottorato di ricerca in Filosofia dell'età Antica, Tardo-antica, Medievale e Umanistica con una tesi dal titolo "Platone e la costruzione dell'identità del filosofo. Modelli e contro-modelli da Esiodo a Socrate". È stato borsista annuale presso l'Istituto di Studi Filosofici di Napoli (2021). È attualmente assegnista di ricerca presso l'Università di Pavia, incarico ricoperto anche nell' a.a.2023-24. Vanta esperienze didattiche a livello nazionale, congruenti con il ssd., presso l'Università di Pavia quale professore a contratto il 2021 e il 2024 e presso l'Università di Salerno, dove ha tenuto seminari per dottorandi. Intensa, in relazione all'età, la partecipazione a convegni nazionali e internazionali di buon livello.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica, inclusa la tesi di dottorato, è del tutto congruente con il ssd di cui alla presente procedura. Essa verte in massima parte su Platone e l'Accademia antica, estendendosi però in alcuni casi anche ai Presocratici. È intensa e continua nel tempo, prevalentemente di collocazione editoriale molto buona (molti articoli in riviste di Classe A).

Giudizio: Tra le pubblicazioni presentate per la presente procedura spicca la monografia "Paideia, mito e pubblico, sul valore politico ed educativo dei miti platonici", nella quale la questione dell'educazione delle tre classi della "Repubblica", preceduta da un'adeguata introduzione metodologica e da un'ampia considerazione di tutta la produzione platonica attinente, viene trattata in maniera capillare, considerandone la differenziazione in relazione ai suddetti gruppi e con adeguati riferimenti storici. Tra i lavori presentati per la procedura si distinguono ancora per originalità in particolare una rivalutazione del frammento 55 Heinze di Senocrate, in cui si riargomenta, contro l'ipotesi Cratete, l'attribuzione all'accademico della lettura allegorica dello scudo d'Achille; e lo studio sul dialogo pseudoplatonico "Amanti", con l'originale ipotesi che lo scritto, ritenuto opera di un discepolo di Platone e datato al IV, sia diretto contro Isocrate.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarlo per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: FEOLA Giuseppe

Titoli e curriculum

Descrizione: Il Dottor Giuseppe Feola si è formato all'Università di Pisa e nel 2008 ha

conseguito il diploma di perfezionamento (PhD) in Scienze filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa con una tesi dal titolo "Aisthesis, memoria, sensus communis: il mondo percettivo del vivente secondo Aristotele". Ha svolto formazione post-dottorale presso la Scuola Normale Superiore di Pisa e l'Università di Lisbona. Nel triennio 01/02/2021-31/01/2024 è stato Ricercatore tipologia A nel SSD M-Fil/07 - Storia della Filosofia Antica presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti" (contratto prorogato fino al 31/01/2026 nell'ambito del PRIN 2022 "Where does it hurt? A dialogical Approach to Ancient Medicine and Sciences"). Ha svolto attività didattica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, l'Università di Lisbona e l'Università di Chieti e ha presentato numerose relazioni a convegni in Italia e all'estero, facendo anche parte di gruppi di ricerca italiani e internazionali.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, è pienamente coerente col SSD M-Fil/07. Include lavori in italiano e in inglese ed è discreta per consistenza e continuità nel tempo. La collocazione editoriale è complessivamente buona e include articoli in riviste di Classe A e in collane internazionali.

Giudizio: Le ricerche del candidato si concentrano sul pensiero di Aristotele e, più precisamente, sulla psicologia e la dottrina della conoscenza. La monografia "Phàntasma e Phantasia" (Loffredo, Napoli 2012) fornisce una ricostruzione della dottrina della phantasia, individuando nella facoltà percettiva comune a tutti gli animali il quadro di riferimento all'interno di cui le tesi aristoteliche vanno collocate. Lo studio è arricchito da un'attenta ricognizione degli usi di "phantasia" e di termini collegati in Aristotele e nella tradizione precedente. Alcuni articoli presentati sviluppano i temi discussi nella monografia in rapporto sia alla dottrina aristotelica della sensazione e della conoscenza, sia alla concezione del vivente. Si segnalano la pubbl. n. 2, che fornisce un'attenta ricostruzione del capitolo "An.Post". II.19, e le pubbl. nn. 4, 7, 11, 12, dedicate a vari aspetti della dottrina aristotelica delle facoltà conoscitive nella più ampia cornice della scienza del vivente. Gli interessi del candidato si estendono al rapporto tra le dottrine fisico-cosmologiche del IV secolo a.C. e al loro retroterra teologico-religioso: si veda al riguardo la pubbl. n. 10, dedicata alla teologia cosmica di Aristotele con particolare riferimento al "De Caelo".

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarlo per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: GIOVANNETTI Lorenzo

Titoli e curriculum

Descrizione: Il candidato Lorenzo Giovannetti si è formato all'Università di Roma Tor Vergata, conseguendo poi il dottorato di ricerca in Filosofia (Uniroma3 e Tor Vergata) e il titolo di Doctor Europaeus (University of Sussex) con una tesi dal titolo "Eidos and Dynamis: the Intertwinement of Being and Logos in Plato's Thought". È attualmente ricercatore a tempo determinato presso l'ILIESI-CNR di Roma e per il 2024 professore a contratto di History of Ancient Philosophy presso l'Università di Roma La Sapienza. Vanta ulteriori esperienze didattiche come professore a contratto di Storia del pensiero ontologico presso l'Università di Roma Tor Vergata, dove ha tenuto (2021-2023) corsi attinenti al ssd di cui alla presente procedura. Per quanto riguarda l'attività di ricerca,

è stato borsista di ricerca e di formazione presso l'Istituto di Studi Filosofici di Napoli (2018-2021) e borsista DAAD all'Università di Tübingen (2021). Tra i finanziamenti per la ricerca ricevuti spicca per entità e consistenza quello del NextGenerationEU (2022). Intense la partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali di buon livello e l'attività organizzativa di seminari e convegni.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, è coerente con il SSD Storia della filosofia antica, è consistente e continua nel tempo. Per gran parte pubblicata in lingua inglese, essa verte in massima parte su Platone, con particolare attenzione al linguaggio e all'ontologia. La collocazione editoriale è complessivamente buona e include articoli in riviste internazionali di Classe A.

Giudizio: Tra le pubblicazioni presentate per la presente procedura spicca la monografia "Eidos and Dynamis" (2022), rielaborazione della tesi di dottorato, rilevante contributo che approfondisce lo statuto delle idee platoniche e il tema del rapporto tra linguaggio e realtà in particolare alla luce di un'analisi del "Teeteto" e del "Sofista"; ma si segnalano anche, tra gli altri, interessanti studi lessicologici ("Basanizo", pubbl. n. 3) e un lavoro ad ampio raggio sulle emozioni dell'odio e dell'inimicizia nell'antichità ("L'odio", pubbl. n. 10), anch'esso condotto in una prospettiva di tipo linguistico.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarlo per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: GRANIERI Roberto

Titoli e curriculum

Descrizione: Il Dottor Roberto Granieri si è formato presso l'Università Sapienza di Roma e ha conseguito di Dottorato di ricerca (PhD) nel 2021 presso l'Università di Toronto con una tesi da titolo "Being as a Kind in Plato's Sophist". Dal 2021 è Post-Doctoral Fellow presso KU Leuven nell'ambito del progetto ERC "Not Another History of Platonism". Presso l'Università di Toronto ha svolto attività didattica nella disciplina della presente procedura e ha partecipato a gruppi di ricerca internazionali, tra cui si segnala un progetto trilaterale (Francia, Germania, Italia) di Villa Vigoni, Como. Ha organizzato conferenze internazionali e presentato numerose relazioni a conferenze e seminari in Italia e all'estero.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione complessiva ivi compresa la tesi di dottorato, è pienamente congruente al SSD M-Fil/07, è consistente e continua nel tempo. Le pubblicazioni sono in massima parte in lingua inglese e la collocazione editoriale è ottima, con molti articoli in riviste internazionali di Classe A.

Giudizio: Le pubblicazioni presentate affrontano, con ottimo approfondimento storico filosofico, alcuni aspetti dell'ontologia antica con particolare riferimento a Platone, ad Aristotele e alla tradizione platonica. La monografia "Conoscere l'essere. Platone, Aristotele e la costruzione della filosofia prima" (Il Mulino, Bologna, 2024) analizza l'elaborazione aristotelica della filosofia prima e del suo oggetto. L'indagine, fondata su una vasta conoscenza del corpus e del dibattito critico, perviene a mostrare che nel suo progetto di filosofia prima Aristotele riconfigura criticamente tratti strutturali della dialettica platonica, soprattutto per come essi sono esposti nei libri centrali della "Repubblica". L'analisi dei temi più rilevanti dell'ontologia tra Platone e Aristotele è ulteriormente sviluppata negli articoli, come la pubbl. n. 2, dedicata alla concezione dell'essere come genere nel "Sofista", in cui il candidato contesta persuasivamente la tesi secondo cui per Platone l'esistenza non è una nozione indipendente, ma consiste sempre nell'esemplificazione di una determinata proprietà. Infine, le ricerche si soffermano sulla ricezione dei dibattiti del IV secolo a.C. nella tradizione successiva, come nella pubbl. n. 3, dedicata alla critica di Siriano dell'argomento aristotelico secondo cui l'ente non è un genere.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarlo per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: LUCHETTI Claudia

Titoli e curriculum

Descrizione: La candidata Claudia Luchetti ha studiato Filosofia all'Università di Roma "La Sapienza" e presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, dove ha conseguito il perfezionamento in Filosofia (2012) con una tesi dal titolo "Tempo ed Eternità in Platone". Si segnalano anche, a testimoniare la vastità dei suoi interessi culturali, studi di Fisica (1988-1992) e di Letteratura greca e Filologia classica (2003-2008), ancora presso l'Università "La Sapienza". Ha esperienze internazionali quali Lecturer e Assistant Professor presso le Università di Zagabria, Basilea, Graz (2019, 2021, 2022). Attualmente svolge la sua attività di ricerca presso l'Università di Tübingen, dove è già stata attiva con continuità tra il 2009 e il 2019.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione. La produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, è misurata e sempre meditata e ponderata, è del tutto coerente con il ssd in questione, e riguarda principalmente Platone e il platonismo, con particolare attenzione al tema del tempo e delle idee. La collocazione editoriale include contributi in collane internazionali.

Giudizio: Il punto di forza del più significativo lavoro della candidata, la monografia "Tempo ed eternità in Platone" (2014) consiste nell'aver individuato, con un approccio unitarista, già nel "Fedone" la presenza dell'idea del cosmo delle idee come vivente, e nell'indagine approfondita condotta sulla nozione di eternità e in generale sull'ontologia della temporalità, dove il tempo quale immagine viene concepito nella sua relazione di somiglianza/differenza con l'eterno. Si segnalano ancora come senz'altro degni di interesse un contributo sul significato che la citazione di Esopo nel "Fedone" riveste per la struttura drammatica del dialogo nel suo complesso ("The Ideal Philosopher as 'Fabulator'. Socratic-Platonic Variations on Aesop in the Phaedo")

e un recente esteso lavoro sul passo 246a3-6 del "Fedro" ("Das Wesen der Seele", 2024), interpretato come trait d'union che rivela la continuità tra la dimostrazione logica dell'immortalità e la descrizione mitica dell'idea dell'anima in relazione alla metafora della luce e al duplice aspetto dell'eros

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarla per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: MINGUCCI Giulia

Titoli e curriculum

Descrizione: La candidata Giulia Mingucci si è formata all'Università di Bologna e ha conseguito il Dottorato di ricerca in "Storia delle idee-Filosofia e scienza" nel 2012 presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze con una tesi dal titolo "Le affezioni psicofisiche del vivente. Per una fisiologia del pensiero in Aristotele". Ha svolto formazione post-doc presso l'Università di Bergamo ed è stata professoressa a contratto presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università Ca' Foscari nell'ambito del PRIN 2022 "Kanon: Epicurus' Epistemology and Its Roots". In queste istituzioni, ha svolto attività didattica relativa al SSD della presente procedura e su temi interdisciplinari a esso riconducibili. Ha partecipato a gruppi di ricerca e presentato numerose relazioni a convegni in Italia e all'estero.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica comprensiva della tesi di dottorato è consistente, continua nel tempo (nel 2018/2019 la candidata ha usufruito di un congedo per maternità) ed è del tutto coerente con il SSD M-Fil/07. Le pubblicazioni sono in italiano e in inglese e la collocazione editoriale è buona (articoli in riviste internazionali di Classe A e in collane internazionali).

Giudizio: Le pubblicazioni della candidata si concentrano sulla filosofia di Aristotele, più precisamente dell'anima e del vivente, anche in rapporto alla ricezione delle tesi aristoteliche nel dibattito filosofico contemporaneo. La monografia "La fisiologia del pensiero in Aristotele" (Il Mulino, Bologna, 2015), contiene un'ampia ricostruzione dei presupposti fisiologici della concezione aristotelica del pensiero. Anche se Aristotele esplicitamente sottolinea che il pensiero non è funzione di un organo specifico, la candidata si propone di mostrare come questa tesi non implichi una separazione del pensiero ed enuclea gli aspetti che ne evidenziano il radicamento corporeo. I temi delineati nella monografia sono approfonditi in alcuni contributi (ad esempio pubbl. nn. 1, 2, 3, 7, 8) dedicati a punti specifici come la classificazione aristotelica degli animali, la lettura di Aristotele in chiave emergentista e la concezione della materia vivente e il funzionalismo. Le ricerche delineano un'equilibrata posizione basata da un lato sul ricorso agli strumenti interpretativi propri del dibattito contemporaneo, dall'altro sul costante richiamo alle fonti allo scopo evitare forzature e conclusioni anacronistiche.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarla per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: MOLINELLI Sebastiano

Titoli e curriculum

Descrizione: Il candidato Sebastiano Molinelli si è formato presso l'Università degli Studi di Bologna e presso l'Università di Durham (UK), dove nel biennio 2015-16 ha ottenuto tre borse di studio e nel 2018 ha conseguito il dottorato in Classics, con una dissertazione sull'anonimo trattato "Discorsi duplici" (che era già stato oggetto della sua tesi di laurea magistrale bolognese). Nel periodo 2015-2017 ha svolto attività di supporto alla didattica (Graduate Teaching Assistant) presso l'Università di Durham, e tra il 2015-2016 ha partecipato come relatore a quattro convegni in Inghilterra.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica, interamente in lingua inglese, include la tesi di dottorato, e cinque tra recensioni, articoli su rivista, contributi in volume. È del tutto coerente col SSD della procedura.

Giudizio: Vertendo su temi attinenti al pensiero sofistico e socratico-platonico, le ricerche del candidato sono del tutto coerenti con il SSD oggetto del presente bando e vantano inoltre una buona collocazione editoriale, di tipo internazionale. Il prodotto di maggior impegno è indubbiamente l'edizione commentata dei "Discorsi duplici", oggetto della dissertazione di dottorato del 2018; in essa, sulla base di un'ampia conoscenza della letteratura secondaria, Molinelli offre un esame accurato e metodologicamente corretto dei diversi aspetti di ordine linguistico, concettuale e storico-filosofico che caratterizzano il testo, non rinunciando a prendere posizione critica autonoma su molte delle questioni controverse. Spunti interessanti si trovano anche negli articoli, in genere concentrati su aspetti più circoscritti, in cui l'Autore manifesta buona familiarità con gli strumenti del metodo logico-analitico (si veda in particolare l'articolo sulla logica dell'argomento dell'autoconfutazione). Nel complesso, tuttavia, la produzione scientifica del candidato non risulta adeguata né per consistenza né per continuità; le pubblicazioni presentate sono infatti soltanto sei (oltre alla tesi di dottorato e a una breve recensione, tre articoli su riviste e uno su volume collettaneo), e tutte concentrate nel triennio 2018-2020. Alla luce di queste considerazioni, il candidato Sebastiano Molinelli non è ammesso alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, non appare meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto.

CANDIDATO: PELLO' CATERINA

Titoli e curriculum

Descrizione: La Dottoressa Caterina Pellò si è formata presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano e presso l'Università di Durham. Nel 2018 ha conseguito il PhD in Classics presso l'University of Cambridge, con una tesi dal titolo "Women in Early Pythagoreanism". Ha svolto attività didattica e di ricerca post-dottorale presso diverse istituzioni internazionali: Humboldt Universität Berlin, Cambridge University, University of St Andrews, University College London, Harvard Center for Hellenic Studies, University of Nottingham. È attualmente SNSF (Swiss National Scientific Foundation)

Ambizione Research Fellow in Philosophy, Université de Genève. Ha fatto parte di gruppi di ricerca e ha partecipato come relatrice a convegni nazionali e internazionali.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica della candidata, comprensiva della tesi di dottorato, è adeguata per consistenza e continuità ed è la sua produzione è del tutto congruente con il SSD M-Fil/07 e con tematiche interdisciplinari ad esso riconducibili. La collocazione editoriale delle pubblicazioni, per massima parte in lingua inglese, è molto buona e include articoli in riviste di Classe A e in collane internazionali. Per quanto riguarda le pubblicazioni n. 2, 3, 4, 10, redatte in collaborazione con terzi, la commissione valuta le sole sezioni attribuibili alla candidata in base alle dichiarazioni di merito.

Giudizio: Per la presente procedura la candidata presenta una breve monografia ("Pythagorean Women", Cambridge 2022), quattro articoli in rivista (uno in stampa con lettera di accettazione), due recensioni e cinque capitoli in volume (di cui due in stampa). Nelle ricerche della candidata predomina il tema delle donne filosofe nel mondo antico, studiato secondo una prospettiva interdisciplinare, in rapporto con gli attuali studi di genere e a questioni generali di storia della cultura. Esulano, del tutto o in parte da questo filone due interessanti pubblicazioni: quella dedicata alla concezione delle forme di vita nel primo atomismo (pubbl. n. 4) e quella dedicata al tema della trasmigrazione dell'anima nel pitagorismo (pubbl. n. 7). In quest'ultima, sulla base dell'esame delle precedenti vite di Pitagora, l'Autrice contesta la tesi per cui le reincarnazioni hanno essenzialmente una funzione retributiva dei comportamenti tenuti in vita, sottolineando invece come esse siano un modo per accrescere esperienza e conoscenza, e quindi sapienza.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarla per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: PIERGIACOMI Enrico

Titoli e curriculum

Descrizione: Il Dottor Enrico Piergiacomì si è formato all'Università Sapienza di Roma e ha conseguito nel 2016 il dottorato in Studi Umanistici presso l'Università di Trento (in co-tutela con l'Università di Roma Sapienza), discutendo una tesi sulla storia delle teologie atomiste. Dal 2018 al 2023 ha svolto attività di ricerca post-dottorale, usufruendo di un assegno di ricerca dell'associazione Italia Fenice di Sutri/Société Internationale des Amis de Cicéron di Parigi, e trascorrendo periodi di studio soprattutto presso Villa I Tatti | The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Firenze), e presso il Max-Weber-Kolleg für kultur- und sozialwissenschaftliche Studien (Erfurt). Dal marzo 2023 è Assistant Professor di Storia della filosofia presso Technion | Israel Institute of Technology, Department of Humanities and Arts (Haifa), istituzione dalla quale ha recentemente ottenuto un finanziamento per la creazione di un laboratorio di storia della filosofia e digital humanities. Ha presentato relazioni a conferenze nazionali e internazionali, svolto attività didattica presso l'università di Trento e presso Technion | Israel Institute of Technology di Haifa, e partecipato a progetti di ricerca presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, presso l'Università di Zurigo e altre istituzioni ancora.

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia e con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando. Si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica del Dottor Piergiacomini, comprensiva della tesi di dottorato, è buona per consistenza, continuità e collocazione editoriale. Le ricerche del candidato riguardano principalmente la tradizione atomistica antica e la sua ricezione, e sono pertanto coerenti con il SSD M-Fil/07 e ben collocate nel dibattito scientifico internazionale sui temi affrontati.

Giudizio: Le pubblicazioni presentate constano di due monografie in lingua italiana (*Storia delle antiche teologie atomiste*, Roma 2017; *Amicus Lucretius. Gassendi, il De rerum natura e l'edonismo cristiano*, Berlin 2022), e dieci contributi in lingua inglese tra i quali articoli in riviste di Classe A e capitoli in volumi di collocazione internazionale. Nelle ricerche del candidato predomina l'intento di rilevare analogie e differenze tra i vari autori dell'antichità che, nel corso del tempo, hanno affrontato temi della filosofia atomistica, quali la natura del linguaggio e del linguaggio poetico, l'epistemologia, la teologia ecc. In particolare, la monografia del 2017 (rielaborazione della tesi di dottorato) contiene un'indagine sistematica dei testi teologici degli atomisti (dai frammenti di Democrito e di Epicuro, agli scritti degli epicurei di età romana), sulla scorta della quale l'Autore individua l'esistenza di varianti significative tra le concezioni teologiche che si ispirano alle tesi atomistiche.

Giudizio complessivo

Il candidato, in ragione dei titoli e delle pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarlo per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: SIMONETTI Elsa Giovanna

Titoli e curriculum

Descrizione: La Dottoressa Elsa Giovanna Simonetti si è formata presso l'Università di Padova e ha conseguito il Dottorato di Ricerca in filosofia nel 2016 in co-tutela tra Università di Padova e KU Leuven, con una tesi dal titolo "A Perfect Medium? Oracular Divination in the Thought of Plutarch". Ha svolto ricerca post-doc presso Durham University e presso l'università di Leuven. Dal 2023 è PI di un progetto MSCA (Marie Curie Postdoctoral Fellow) presso l'EPHE di Parigi. Presso Durham University e KU Leuven ha svolto attività didattica nella disciplina della presente procedura. Ha presentato numerose relazioni a convegni in Italia e all'estero e il suo profilo internazionale è attestato anche dalla partecipazione a progetti come "Olympiodorus online" coordinato da M. Griffin (University of British Columbia).

Giudizio: Il curriculum e i titoli presentati sono congruenti con il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia, con il SSD M-Fil/07 Storia della filosofia antica messo a bando e con tematiche interdisciplinari a esso riconducibili. Si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La produzione scientifica comprensiva della tesi di dottorato, per massima parte in lingua inglese, è consistente e continua nel tempo ed è coerente con il SSD M-

Fil/07 e con tematiche interdisciplinari a esso riconducibili. La collocazione editoriale è molto buona e include molti contributi in collane internazionali.

Giudizio: Le ricerche prendono in esame il rapporto tra concezioni religiose e dottrine filosofiche in epoca post-ellenistica e tardoantica, con particolare riferimento all'opera di Plutarco. La monografia "A Perfect Medium? Oracular Divination in the Thought of Plutarch", fondata su una vasta conoscenza del corpus plutarceo e del dibattito critico, analizza con buon approfondimento storico-filosofico il tema della divinazione oracolare come medium tra il livello umano e la divinità, individuandone i presupposti nella dottrina dell'anima. In tal modo la candidata mette in luce come la divinazione abbia secondo Plutarco una fondazione razionale, scientifica e religiosa. Le ricerche si estendono ad altre figure chiave dei dibattiti filosofico-religiosi in epoca imperiale come Apuleio (pubbl. n. 5) e Filone di Alessandria (pubbl. n. 8). Di queste discussioni, la candidata mette in luce la dinamica interna e il loro valore ai fini della ricostruzione della storia dell'antico platonismo, come nella pubbl. n. 13 dedicata alla ricezione di Plutarco tra i Neoplatonici.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione per la valutazione comparativa in oggetto. La commissione ritiene di selezionarla per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (RTT) AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 1 BIS DELLA LEGGE 240/2010 PER IL SETTORE CONCURSALE 11/C5 STORIA DELLA FILOSOFIA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO - UNIVERSITA' ROMA TRE

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato (RTT), ai sensi dell'Art. 24, comma 1 bis della legge 240/2010, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione, Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 11/C5 Storia della filosofia, settore scientifico disciplinare M-Fil/07 Storia della filosofia antica, il cui avviso è stato è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 17 del 27/02/2024.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Bruno Centrone, presidente della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato (RTT), Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 11/C5 Storia della filosofia, settore scientifico disciplinare M-Fil/07 Storia della filosofia antica, il cui avviso è stato è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 17 del 27/02/2024, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla riunione in data odierna della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Riccardo Chiaradonna, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data 31/05/2024

F.to Prof. Bruno Centrone

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (RTT) AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 1 BIS DELLA LEGGE 240/2010 PER IL SETTORE CONCURSALE 11/C5 STORIA DELLA FILOSOFIA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO - UNIVERSITA' ROMA TRE

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato (RTT), ai sensi dell'Art. 24, comma 1 bis della legge 240/2010, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione, Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 11/C5 Storia della filosofia, settore scientifico disciplinare M-Fil/07 Storia della filosofia antica, il cui avviso è stato è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 17 del 27/02/2024.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Alessandro Linguiti, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato (RTT), Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 11/C5 Storia della filosofia, settore scientifico disciplinare M-Fil/07 Storia della filosofia antica, il cui avviso è stato è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 17 del 27/02/2024, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla riunione in data odierna della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Riccardo Chiaradonna, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data 31/05/2024

F.to Prof. Alessandro Linguiti