

Progetto “Competenze Digitali e Sostenibilità: Accompagnamento per l'Eccellenza nei Progetti di Transizione Digitale” - cod. - Progetto PNRR-20230005437192/2 – CUP C81B23000750004- Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”, Sub-investimento 3.3.1 “Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi incoraggiando la cooperazione tra operatori e organizzazioni culturali e facilitando il loro upskill e reskill – TOCC

AFFISSO ALL'ALBO PRETORIO IN DATA: 22/05/2024

SCADENZA TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE: 29/05/2024

AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI N. 12 INCARICHI DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE PER ATTIVITÀ DIDATTICHE E SEMINARIALI ANCHE IN MODALITÀ DI VIDEOLEZIONI DI CAPACITY BUILDING NELL'AMBITO DEL PROGETTO COMPETENZE DIGITALI E SOSTENIBILITÀ: ACCOMPAGNAMENTO PER L'ECCELLENZA NEI PROGETTI DI TRANSIZIONE DIGITALE – TOCCOMPAGNATO, FINANZIATO DAL MINISTERO DELLA CULTURA – DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA NELL'AMBITO DELL'INCENTIVO DECRETO N.149 DEL 09/06/2023, IDENTIFICATIVO PROGETTO PNRR-20230005437192/2, CUP C81B23000750004

(CODICE TOCC_DID_2024)

Prot. 606/ VII.16 del 22/05/2024

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

VISTO

il D.Lgs 165/2001, art. 7 comma 6, in base al quale le Pubbliche Amministrazioni possono conferire incarichi individuali ad esperti di provata competenza per le esigenze a cui non possono far fronte con il personale in servizio;

VISTO

l'art.32 del D.L. del 04/07/2009 n.223, convertito con L. 04/08/2006 n. 248 riguardante “Misure di coordinamento e razionalizzazione della spesa pubblica”

VISTA

la L. 06/08/2008 n.133 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, recante “disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria”)

VISTE

le Circolari del Dipartimento della Funzione Pubblica n.1 del 24/01/2008 e n.2 dell'11/03/2008 relative all'applicazione dei commi da 43 a 53 dell'art.3 della L.244/2007;

VISTO

Il D.P.R. 28/12/2000 n.445;

VISTO

L'art. 53 del D.Lgs. n.165/2001, recante disposizioni in materia di “incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi” dei dipendenti delle pubbliche amministrazioni;

VISTA

La delibera del Consiglio di Dipartimento del 22/05/2024;

PRESO ATTO

che il Dipartimento di Economia Aziendale, ritiene necessario avvalersi di figure idonee e particolarmente esperte, al momento non disponibili all'interno della struttura, per sopperire ad esigenze particolari, temporanee e contingenti nell'ambito delle attività previste dal progetto Competenze Digitali e Sostenibilità: Accompagnamento per l'Eccellenza nei Progetti di Transizione Digitale – TOCCOMPAGNATO, finanziato dal Ministero della Cultura – Direzione generale Creatività contemporanea nell'ambito dell'incentivo Decreto n.149 del 09/06/2023, identificativo progetto PNRRI-20230005437192/2, CUP C81B23000750004

CONSIDERATO

Che nel Provvedimento di Concessione del 7/02/2024, di cui al Decreto n.149 del 09/06/2023 del Ministero della Cultura – Direzione generale Creatività contemporanea sono previsti fondi a Personale esterno per “*Spese inerenti contratti di consulenza, collaborazione continuativa o a tempo determinato, prestazione professionale, coerenti con la normativa vigente, a condizione che l'oggetto del contratto sottoscritto riguardi espressamente ed esclusivamente le attività previste dalla Proposta progettuale finanziata, compresa l'attività di docenza, e che il periodo rendicontato sia congruente con i tempi di realizzazione*”;

CONSIDERATA

la natura temporanea dell'incarico e la prestazione qualificata, non rientrante fra i compiti propri del personale dipendente;

ACCERTATA

la disponibilità dei fondi di progetto nel bilancio del Dipartimento di Economia Aziendale capiente, per l'esercizio 2024;

DISPONE

Art. 1.

E' indetta una selezione pubblica, per titoli e colloquio per il conferimento di n. 12 incarichi di prestazione d'opera occasionale per attività didattiche e seminari, anche in modalità di videolezioni, di capacity building nell'ambito del progetto competenze digitali e sostenibilità: accompagnamento per l'eccellenza nei progetti di transizione digitale – toccompagnato, finanziato dal Ministero della Cultura – Direzione generale creatività contemporanea nell'ambito dell'incentivo decreto n.149 del 09/06/2023, identificativo progetto PNRRI-20230005437192/2, cup C81B23000750004 , (Codice TOCC_DID_2024), ai sensi degli art. 2229 e seguenti del C.C. della durata massima di n. 30 (trenta) giorni di impegno lavorativo da erogarsi nel periodo maggio 2024-luglio 2024 con riferimento alle attività oggetto del presente avviso.

Si specifica che i prestatori incaricati delle attività dovranno provvedere agli adempimenti previsti dall'**Informativa per il trattamento dei dati personali nell'ambito di progetti di ricerca**, emanata dall'Ateneo in data 8/5/2024 consultabile al link https://www.uniroma3.it/wp-content/uploads/file_locked/2024/05/Informativa-privacy-progetti-di-ricerca-Allegato-1.pdf . In particolare si richiederà la compilazione del modulo B relativo a “FOGLIO INFORMATIVO E MODULO DI ACQUISIZIONE DEL CONSENSO DELL'INTERESSATO”.

Gli incarichi riguardano le seguenti aree di attività:

AREA DI ESPERIENZA	INTERVENTI DIDATTICI
A) INCLUSIONE SOCIALE E SOSTENIBILITÀ	<ol style="list-style-type: none"> 1) La cultura nelle pratiche di sostenibilità d'impresa 2) La sostenibilità "integrale" delle organizzazioni culturali 3) Stakeholder engagement e community development per l'innovazione sociale e culturale
B) RENDICONTAZIONE DI SOSTENIBILITÀ	<ol style="list-style-type: none"> 1) La sostenibilità nel settore culturale, fra misurazione ed advocacy 2) La rendicontazione di sostenibilità: una sfida o un'occasione per il settore culturale e creativo? 3) Modelli di reporting di sostenibilità nel settore culturale: esempi e possibili sviluppi futuri
C) FUNDRAISING	<ol style="list-style-type: none"> 1) Crowdfunding e match-funding: quali opportunità per le organizzazioni culturali 2) Crowdfunding per la cultura: applicazioni pratiche e casi studio. 3) I fabbisogni finanziari nelle organizzazioni culturali e la loro copertura
D) NETWORKING E COMMUNITY	<ol style="list-style-type: none"> 1) Partenariato Speciale Pubblico Privato e Convenzione di Faro - strumenti di co-progettazione e di governance del patrimonio culturale 2) Nuove forme di collaborazione introdotte nel sistema delle relazioni pubblico privato da recenti provvedimenti giuridico-amministrativi (accordi di valorizzazione, partenariati pubblico-privato, partenariati speciali, ecc) 3) Nuovi modelli di business museali e modelli di business collaborativi e partecipativi
E) STORYTELLING	<ol style="list-style-type: none"> 1) Forme di audience engagement attraverso lo storytelling digitale partecipativo (Cos'è lo storytelling digitale; Forme dello storytelling digitale; Come organizzare un workshop di storytelling partecipativo) 2) Serious games e gamification per le istituzioni culturali: (Classificazione dei serious games; Le istituzioni culturali italiane e i serious games; Serious games come strumenti di marketing) 3) Accessibilità culturale: tecniche di scrittura creativa: (L'accessibilità cognitiva; Le regole della comunicazione; Tone of voice, lessico, linguaggio della comunicazione)

F) LEGISLAZIONE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Il patrimonio culturale nell'ordinamento giuridico e nella Costituzione; le funzioni amministrative tra tutela e valorizzazione; 2) Il partenariato pubblico-privato istituzionale e contrattuale nel settore culturale; 3) Diritto del terzo settore e beni culturali; associazioni, fondazioni e volontariato.
G) DIGITAL TRANSFORMATION; DIGITAL COLLABORATION	<ol style="list-style-type: none"> 1) Blockchain, big data e IA e beni culturali; 2) User Experience digitalizzata nella valorizzazione dei beni culturali; 3) Gamification e creazione di valore per la realizzazione dei prodotti e servizi culturali
H) DIGITAL CONTENT MANAGEMENT	<ol style="list-style-type: none"> 1) Procedure di produzione e pubblicazione dei contenuti digitali sui vari canali; 2) Strumenti e piattaforme per gestire i contenuti digitali; 3) Verifica e aggiornamento dei contenuti digitali e piano editoriale
I) DIGITAL CONTENT PROTECTION	<ol style="list-style-type: none"> 1) Piattaforme gestionali, metriche e strumenti di valutazione delle performance e dell'efficacia dei contenuti digitali 2) Policy di accesso e autorizzazione privacy per regolare l'accesso ai contenuti digitali sensibili 3) Conservazione e accessibilità a lungo termine dei dati digitali
L) PROGETTAZIONE CULTURALE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Analisi di contesto. Che cosa intendiamo per contesto. Il contesto nella progettazione culturale. Il contesto esterno e il contesto interno. I dati e le fonti. 2) Project management. La stesura e la gestione del piano. Obiettivi e attività. Il rapporto fra risorse e obiettivi. La valutazione ex ante, in itinere ed ex post. 3) Valutazione di impatto. Una prospettiva olistica alla valutazione degli impatti culturali, economici, sociali e ambientali (SoPHIA). Il ruolo dei soggetti coinvolti.
M) AUDIENCE DEVELOPMENT	<ol style="list-style-type: none"> 1) La redazione del piano strategico di audience development e di engagement 2) Metodologie e strumenti di ingaggio dei pubblici 3) Misurazione e monitoraggio
N) COMUNICAZIONE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Definizione di linguaggi e canali differenti per i diversi tipi di pubblici/utenti

	<ol style="list-style-type: none">2) Redazione di un piano di comunicazione con obiettivi e strategie3) Strumenti di monitoraggio di efficacia della strategia comunicativa (analytics sito web, keyword analytics, social media analytics e insight, sondaggi, ecc.)
--	--

Art. 2

Per l'ammissione alla procedura di selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali passate in giudicato, né avere procedimenti penali in corso che impediscano ai sensi delle vigenti disposizioni, la costituzione di qualsiasi rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione;
- Diploma di laurea di vecchio ordinamento (DL) o di laurea specialistica (LS) o di laurea magistrale coerente per l'area disciplinare d'interesse;
- Ottima conoscenza della lingua inglese;
- Comprovata esperienza di ricerca e didattica nell'ambito delle attività oggetto della presente selezione.

Si terrà conto delle equiparazioni relative al titolo di studio, ai sensi della normativa vigente alla data di scadenza del termine utile e per coloro che hanno conseguito il titolo di studio all'estero è richiesto il possesso di un titolo di studio equipollente a quello indicato. Tale equipollenza dovrà risultare da idonea certificazione rilasciata dall'autorità competente.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nel presente bando per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

Art. 3

Caratteristiche curriculari richieste:

- a) Possesso del diploma di laurea di vecchio ordinamento (DL) o di laurea specialistica (LS) o di laurea magistrale coerente per l'area disciplinare d'interesse;
- b) Godimento dei diritti politici (per i cittadini di altro Stato membro dell'U.E. nello Stato di appartenenza o di provenienza);
- c) Idoneità fisica all'impiego;
- d) Esperienza documentata dopo la laurea negli ambiti compresi nelle aree delle attività indicate nell'art. 1 del presente avviso:
 1. Significative esperienze in attività di formazione, di studio e ricerca in primarie istituzioni di ricerca universitarie o presso istituzioni pubbliche e/o società nazionali o internazionali;
 2. Attività professionale presso studi professionali o di consulenza o attività direttive presso società o uffici della pubblica amministrazione.

Art. 4

Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice, e complete di curriculum vitae, **dovranno pervenire entro il termine perentorio delle ore 12 del giorno 29/05/2024** per posta elettronica indirizzando la domanda a ricerca.economiaaziendale@uniroma3.it, allegando tutti i documenti in formato pdf e scrivendo in oggetto **“codice sel. TOCC_DID_2024”**.

La domanda dovrà essere redatta secondo lo schema allegato al presente avviso di selezione (Allegato 1 e 2). La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza ed accettazione delle norme dettate nel presente avviso.

Nella domanda di ammissione i candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità, pena l'esclusione della selezione, quanto appresso specificato:

- a. il proprio nome e cognome, la data ed il luogo di nascita;
- b. la residenza (completa di numero civico, cap, città e provincia);
- c. la nazionalità di appartenenza;
- d. se cittadini italiani, il comune nelle cui liste elettorali risultano iscritti o i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione delle liste medesime;
- e. di non aver riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate indicando gli estremi delle relative sentenze, anche se sia stata concessa amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale (la dichiarazione va resa anche in assenza di condanne penali);
- f. titoli di studio posseduti;
- g. il possesso dei requisiti e delle caratteristiche curriculari cui agli art. 2 e 3;
- h. copia della richiesta dell'autorizzazione allo svolgimento di incarichi da parte dell'amministrazioni di appartenenza, in caso il candidato sia dipendente di una pubblica amministrazione ai sensi dell'art.53 del D.Lgs.165/2001 (la mancata presentazione del regolare nulla osta prima dell'inizio delle attività comporta la decadenza).

I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana dovranno dichiarare, inoltre:

- i. di godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento dei diritti stessi.

In calce alla domanda deve essere apposta la firma del candidato (ai sensi dell'art.39 del D.P.R. 445/2000 non è più richiesta l'autenticazione). La mancata apposizione di firma autografa non è sanabile e comporta l'automatica esclusione dalla selezione.

Art. 5

Costituiscono motivi di esclusione dalla selezione:

- la ricezione della domanda oltre i termini di cui all'art. 4
- la mancata sottoscrizione della domanda
- l'assenza dei requisiti indicati nell'art. 2 e nell'art. 3
- il mancato invio del curriculum vitae contestuale alla domanda, come indicato nell'art.4,

Art. 6

La composizione della Commissione esaminatrice è composta dalla prof.ssa L. Marchegiani, dalla prof.ssa Marchiori e dal dott. F. Ceschel.

Art. 7

La selezione avverrà **entro il mese di giugno 2024**, presso gli studi dei docenti del Dipartimento di Economia Aziendale, via Silvio D'Amico 77 Roma, 4° piano, attraverso la valutazione dei titoli e sarà finalizzata ad accertare la congruenza tra le competenze possedute dal candidato e quelle proprie del profilo richiesto.

La Commissione esaminatrice al termine delle attività formulerà una graduatoria di merito delle votazioni riportate dai candidati della selezione espressa in **100/100esimi**.

Ai fini dell'individuazione dei soggetti cui conferire l'incarico vengono fissati i seguenti **criteri analitici di valutazione dei titoli** richiesti dal presente bando cui verranno assegnati punteggi massimo complessivo di 100:

Voto di Laurea: 8 punti per voto di laurea pari a 105/110; 10 punti per voto di laurea superiore a 105/110; 15 punti per voto di laurea pari a 110/110.

Titoli Post lauream coerenti con il profilo da ricoprire: fino ad un massimo di 15 punti

Curriculum Professionale - Valutazione delle attività professionali, di studio e di ricerca strettamente attinenti alla professionalità da ricoprire, con particolare attenzione alle esperienze in ambito di cooperazione internazionale allo sviluppo, fino ad un massimo di 60 punti;

Pubblicazioni coerenti con le aree di attività di cui si richiede la prestazione: fino ad un massimo di 10 punti

La valutazione effettuata dalla Commissione esaminatrice deve risultare da apposito verbale.

In caso di parità di punteggio avrà la precedenza il più giovane di età.

La valutazione non dà luogo a giudizi d'idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria di merito.

Il Dipartimento di Economia Aziendale provvederà a contattare direttamente il prestatore individuato nell'atto di scelta motivata.

Il Dipartimento di Economia Aziendale si riserva di interrompere, anche definitivamente, la procedura di aggiudicazione, ritenendosi svincolata dagli esiti provvisori della procedura in corso.

Art. 8

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla selezione saranno trattati esclusivamente ai sensi del D.Lgs 101/2018 recante: "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE", per le finalità di gestione della presente procedura selettiva. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Art. 9

Il Dipartimento di Economia Aziendale si riserva di procedere all'affidamento degli incarichi anche nel caso in cui pervenga o sia ritenuta valida una sola domanda.

Il Dipartimento di Economia Aziendale si riserva, altresì, qualora ricorrano motivi di interesse pubblico, disposizioni legislative ostative, il venir meno dell'oggetto della prestazione e/o delle risorse finalizzate anche con riferimento alla copertura finanziaria della presente prestazione, la facoltà di modificare, prorogare, sospendere o revocare il presente bando senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto. Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso pubblico si rinvia alle disposizioni di legge, contrattuali vigenti in materia, per quanto applicabili.

Art. 10

Ai prestatori di n. N. **12 INCARICHI DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE PER ATTIVITÀ DIDATTICHE E SEMINARIALI ANCHE IN MODALITÀ DI VIDEOLEZIONI DI CAPACITY BUILDING NELL'AMBITO DEL PROGETTO COMPETENZE DIGITALI E SOSTENIBILITÀ: ACCOMPAGNAMENTO PER L'ECCELLENZA NEI PROGETTI DI TRANSIZIONE DIGITALE – TOCCOMPAGNATO, FINANZIATO DAL MINISTERO DELLA CULTURA – DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA NELL'AMBITO DELL'INCENTIVO DECRETO N.149 DEL 09/06/2023, IDENTIFICATIVO PROGETTO PNRRI-20230005437192/2, CUP C81B23000750004 (CODICE TOCC_DID_2024)** di cui all'art. 1 è attribuito un compenso lordo dipendente di euro **921,66 (novecentoventuno/66) ciascuno**, al lordo delle ritenute fiscali a carico del percipiente, IVA e contributo cassa di previdenza obbligatoria di categoria/contributo gestione separata INPS, se dovute. La spesa complessiva carico ente, pari a massimo euro **1.000,00 (mille/00) ciascuno**, graverà sui fondi del progetto *Id Progetto: PNRRI-20230005437192/2 - CUP: C81B23000750004*, responsabile scientifico prof.ssa L. Marchegiani, iscritti nel Bilancio del Dipartimento.

Detti corrispettivi s'intendono assoggettati al regime fiscale, assicurativo e contributivo previsto dalla normativa vigente.

L'importo indicato quale compenso per l'attività svolta e di cui all'art 10 verrà concretamente corrisposto in favore del prestatore solo successivamente alla riscossione da parte del Dipartimento di Economia Aziendale dei contributi riferiti al progetto indicato in premessa e comunque in una tranches posticipata, dietro presentazione di fattura o notula, previa certificazione della regolare esecuzione del Referente del contratto, prof. L. Marchegiani.

Qualora i prestatori individuati siano dipendenti di altra amministrazione pubblica soggetti al regime di autorizzazione di cui all'art. 53 del D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i. dovranno presentare l'autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza prima di stipulare il contratto.

Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità di concretizzare i risultati della procedura comparativa, il Dipartimento di Economia Aziendale si riserva la possibilità di non procedere al conferimento degli incarichi.

Art. 11.

Ai sensi della Legge 7 Agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente Avviso è il Segretario della Ricerca, dott.ssa Francesca Ciccioni, ricerca.economiaaziendale@uniroma3.it.

Art. 12.

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art.10, comma 1, della Legge 31/12/1996 n.675 e successive modifiche ed integrazioni, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso Dipartimento di Economia Aziendale, per le finalità di gestione della procedura di valutazione comparativa.

CUP C81B23000750004

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

(Prof. M. Celli)

Allegato 1 - Modello di domanda e dichiarazione sostitutiva di certificazione resa ai sensi dell'art. 46 del DPR 28 dicembre 2000 n.445 – Cod. selezione TOCC SUP 2024

Al Direttore
del Dipartimento di Economia Aziendale
Università degli Studi Roma Tre
Via S. D'Amico, 77 – 00145 Roma

Oggetto: Bando di selezione per l'affidamento di un incarico di prestazione professionale per il Dipartimento di Economia Aziendale (cod.selezione: **TOCC_DID_2024**)

Indicare l'Area di esperienza prescelta.....(indicare la lettera identificativa di cui all'art.1)

Il/La sottoscritto/a
.....

nato/a (prov) il
.....

residente a (prov
.....)

indirizzo n.
.....

codice fiscalee
mail.....

partita IVA (eventuale)

CHIEDE

di essere ammesso/a alla selezione in oggetto

e consapevole che, ai sensi degli artt. 75 e 76 del DPR 28 dicembre 2000 n.445, in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, incorrerà nelle sanzioni penali richiamate e decadrà immediatamente dalla eventuale attribuzione del contratto:

DICHIARA

Il/La sottoscritto/a
.....

nato/a (prov) il
.....

residente a (prov
.....)

indirizzo n.
.....

☐ di essere cittadino italiano;

☐ di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di
.....

☐ di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali in corso;

☐ di essere in possesso dei seguenti titoli di studio:

laurea in conseguita il con votazione
.....

(altro titolo)..... conseguito il con votazione
.....

☐ di godere dei diritti civili e politici (per i candidati di cittadinanza diversa da quella italiana)

☐ di essere in possesso dei seguenti titoli professionali:
.....

☐ di aver avuto o avere i seguenti incarichi presso una qualunque struttura
dell'Ateneo:.....

☐ di essere in possesso delle esperienze e conoscenze richieste nel bando di selezione;

☐ di eleggere il proprio domicilio in
.....

..... (città, prov., indirizzo e c.a.p.) tel.
.....

Allega alla presente 1 copia firmata del curriculum degli studi e della propria attività professionale.

Allega i seguenti titoli in fotocopia
.....

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto della legge n. 675/1996 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data

Firma

.....

Allegato 2 - DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'

resa ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n.445 – Cod.Selezione TOCC DID 2024

(da allegare alla domanda)

Il/La sottoscritto/a

nato/a (prov) il
.....

residente a (prov
.....)

indirizzo n.
.....

Consapevole che, ai sensi degli artt. 75 e 76 del DPR 28 dicembre 200 n.445, in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, incorrerà nelle sanzioni penali richiamate e decadrà immediatamente dalla eventuale attribuzione del contratto:

DICHIARA

- **che le fotocopie relative ai seguenti titoli sono conformi all'originale**

.....
.....
.....

- **di essere in possesso dei seguenti titoli**

.....
.....
.....

(può essere rilasciata una dichiarazione unica ai titoli che si dichiarano e ai titoli che si allegano alla domanda in fotocopia, ai fini della valutazione da parte della Commissione esaminatrice)

(allegare fotocopia del documento di identità in corso di validità e fotocopie dei titoli ai fini della valutazione da parte della Commissione)

Data

Firma

.....

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione al concorso, ai sensi dell'art.10 della legge 31/12/1996 n.675, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione.