



Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo

Al Direttore Generale
Ai Dirigenti
Ai Capi Servizi
Ai Segretari Amministrativi
Ai Segretari della Ricerca
Università degli Studi Roma Tre

Oggetto: Ricognizione interna per attivazione di incarichi di collaborazione (mansioni esigibili da personale in servizio presso l'Ateneo)

Conformemente a quanto previsto dall'art 7 del D. Lgs. 165/2001, il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo indice la presente ricognizione volta a verificare l'eventuale possibilità di utilizzare risorse interne all'Ateneo per le seguenti collaborazioni, da svolgere a titolo gratuito:

- **n. 3 incarichi di prestazione occasionale** per le attività di formazione, attività di consulenza orientativa, ed attività di affiancamento all'autoimpiego, volte alla realizzazione del progetto "Cantieri Creativi".

Durata max. della prestazione: 30 gg.

I collaboratori dovranno possedere le seguenti caratteristiche curriculari:

Profilo 1: Esperto in Creazione d'impresa

Il/la candidato/a, ai fini del progetto, è un professionista con esperienza consolidata e pluriennale nel campo della gestione delle attività di spettacolo e delle organizzazioni culturali, con riconosciuta conoscenza del settore italiano del teatro, della musica, della danza e del cinema. Sono considerati titoli preferenziali l'aver ricoperto incarichi professionali, dirigenziali e consulenziali di tipo gestionale all'interno di organismi culturali, così come lo svolgimento di attività di studio, ricerca, didattica, sostanziata dall'attribuzione di corsi di studio e pubblicazioni su argomenti legati alle imprese culturali.

Profilo 2: Esperto in Orientamento

Il/la candidato/a, ai fini del progetto, è un professionista con esperienza consolidata e pluriennale nel campo delle industrie e dei mercati dell'audiovisivo, in possesso di conoscenze e competenze rispetto all'innovazione digitale e tecnologica legata al cinema, ai nuovi media e all'audiovisivo in generale, in grado di fornire indirizzi rispetto agli scenari e alle evoluzioni future che interessano imprese e lavoratori dello spettacolo. Sono considerati titoli preferenziali l'aver ricoperto incarichi professionali, dirigenziali e consulenziali sui predetti temi, così come lo svolgimento di attività di studio, ricerca, didattica, sostanziata dall'attribuzione di corsi di studio e pubblicazioni sui medesimi argomenti.

Profilo 3: Esperto in Formazione

Il/la candidato/a, ai fini del progetto, è un professionista o un imprenditore con esperienza consolidata e pluriennale nel campo del settore teatrale e dello spettacolo dal vivo, con riconosciuta conoscenza delle dinamiche produttive, progettuali e di funzionamento del settore. Sono considerati titoli preferenziali l'aver ricoperto incarichi professionali, imprenditoriali e consulenziali in relazione ad organismi culturali, così come lo svolgimento di attività di studio, ricerca, didattica, sostanziata dall'attribuzione di corsi di studio e pubblicazioni su argomenti legati alle imprese culturali.

Il presente avviso è rivolto a tutto il personale in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre la prestazione avverrà durante l'orario di servizio e pertanto sarà a titolo gratuito.

Chiunque fosse interessato a svolgere le suddette attività dovrà far pervenire apposta istanza al Direttore del Dipartimento entro le ore 12.00 del settimo giorno successivo a quello della presente nota al seguente numero di fax 0657338340 e contestualmente inviarla per posta elettronica all'indirizzo attilio.durpetti@uniroma3.it

Alla domanda del dipendente dovrà essere allegato il relativo curriculum vitae firmato in originale, che non verrà restituito, e parere favorevole del responsabile della propria struttura.

La valutazione di idoneità sarà basata sui titoli e sulle competenze possedute come descritte nel curriculum vitae e verrà effettuata a cura di un'apposita commissione. In assenza di riscontro si considererà tale silenzio quale indicazione della mancanza di personale idoneo a ricoprire l'incarico.

Ringraziando anticipatamente per la collaborazione, si inviano distinti saluti.

Il Direttore del Dipartimento
f.to Roberto Morozzo della Rocca

Roma, 20 aprile 2020