

Roma, **16.11.2018**
Prot. N. **1084/18**

Al Direttore Generale
Ai Dirigenti
Ai Capi Servizi
Ai Segretari Amministrativi
Ai Segretari della Ricerca
Università degli Studi Roma Tre

Oggetto: Ricognizione interna per attivazione di incarichi di collaborazione (mansioni esigibili da personale in servizio presso l'Ateneo)

Conformemente a quanto previsto dall'art 7 del D. Lgs. 165/2001, il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo indice la presente ricognizione volta a verificare l'eventuale possibilità di utilizzare risorse interne all'Ateneo per le seguenti collaborazioni, da svolgere a titolo gratuito:

- n. 4 incarichi per attività di: supervisione redazionale e compilazione schede online di carattere musicologico, coreologico ed etnomusicologico per il progetto "Biblioteca Digitale Musicale e Coreutica
- Durata massima della prestazione: 30 gg.
Il collaboratore dovrà possedere le seguenti caratteristiche curriculari:
- Profilo A: Laurea magistrale in Musicologia, con tesi in Etnomusicologia (ssd L-ART/08); comprovata esperienza di ricerca nel campo degli studi etnomusicologici, e con buona conoscenza degli strumenti multimediali;
- Profilo B: dottorato di ricerca in discipline musicologiche (s.s.d. L-ART/07) o di titolo di studio equivalente; comprovata esperienza nella ricerca musicologica, con particolare riferimento a progetti di catalogazione e schedatura digitale; comprovata esperienza nella partecipazione e/o nel coordinamento di gruppi di ricerca;
- Profilo C: conseguimento del dottorato di ricerca in discipline dello spettacolo, con tesi in Storia della danza (s.s.d. L-ART/05), o di titolo di studio equivalente; comprovata esperienza nella ricerca coreologica, con particolare riferimento a progetti di catalogazione e schedatura digitale; comprovata esperienza nella partecipazione e/o nel coordinamento di gruppi di ricerca;
- Profilo D: possesso del diploma di Laurea Magistrale in Musicologia, in Lettere, in DAMS, o di titolo di studio equivalente, con tesi di laurea in Storia della danza; comprovata esperienza negli studi coreologici, con particolare riferimento a progetti di carattere digitale e multimediale.

Il presente avviso è rivolto a tutto il personale in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre.

La prestazione avverrà durante l'orario di servizio e pertanto sarà a titolo gratuito.

Chiunque fosse interessato a svolgere le suddette attività dovrà far pervenire apposta istanza al Direttore del Dipartimento entro le ore 12.00 del settimo giorno successivo a quello della presente nota al seguente numero di fax 0657338340 e contestualmente inviarla per posta elettronica all'indirizzo andrea.pini@uniroma3.it

Alla domanda del dipendente dovrà essere allegato il relativo curriculum vitae firmato in originale, che non verrà restituito, e parere favorevole del responsabile della propria struttura.

La valutazione di idoneità sarà basata sui titoli e sulle competenze possedute come descritte nel curriculum vitae e verrà effettuata a cura di un'apposita commissione.

In assenza di riscontro si considererà tale silenzio quale indicazione della mancanza di personale idoneo a ricoprire l'incarico.

Ringraziando anticipatamente per la collaborazione, si inviano distinti saluti.

F.to

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Paolo D'Angelo