

### VERBALE N. 3

Alle ore 9,00 del 6 febbraio 2015, nella sede del Dipartimento di Architettura, in Via Madonna dei Monti 40, aula De Vecchi, Roma, la Commissione, composta dai Professori:

- Prof. Maria Argenti
- Prof. Francesco Cellini
- Prof. Stefano Cordeschi
- Prof. Claudio D'Amato Guerrieri
- Prof. Bruno Salvatore Messina,

membri della Commissione nominata con D.R. rep. 898-2014, prot. 57490 del 10 luglio 2014, riprende i propri lavori.

1. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Malfonta Lina**, cogli stessi criteri e modalità di cui alla precedente seduta. Vedi (all. a7).
2. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Monaco Antonello**, cogli stessi criteri e modalità di cui sopra. Vedi (all. a8).
3. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Morgia Federica**, cogli stessi criteri e modalità di cui sopra. Vedi (all. a9).
4. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Panunzi Stefano**, cogli stessi criteri e modalità di cui sopra. I giudizi individuali e collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. a10).
5. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Piva Cesare**, cogli stessi criteri e modalità di cui sopra. Vedi (all. a11).
6. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato **Raitano Manuela**, cogli stessi criteri e modalità di cui sopra. Vedi (all. a12).

Alle ore 20,00 del giorno 6 febbraio 2015, la Commissione interrompe i propri lavori e decide di riconvocarsi per la prosecuzione il giorno 7 febbraio 2015, nella stessa sede, alle ore 8,00.

Roma, 6 febbraio 2015

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Sono qui acclusi gli allegati A7- A8 –A9 – A10- A11- A12

La Commissione

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

**ALLEGATO A7 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni**  
**Candidato n° 7 – MALFONA LINA**

**Profilo curricolare**

Luogo e data di nascita Cosenza 08/05/1980  
Laurea Architettura, Roma Sapienza, 2005  
Dottorato, Master ecc. PhD, Napoli, Federico II, 2009  
Status Accademico Idoneo II fascia ASN 2012 SSC 08/D1

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Monografie	Edizioni nazionali	3
Articoli su riviste	Edizioni nazionali	9
Proceedings	Edizioni nazionali	1

**ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA**

Negli AA AA dal 2008 al 2012 è stata professore a contratto nel CDLM in Architettura nella Facoltà di Architettura di Roma La Sapienza nel SSD ICAR/14. Contratti successivamente non rinnovati avendo ottenuto assegni di ricerca.

**ATTIVITÀ DI RICERCA**

La candidata è autrice di monografie, saggi e articoli che affrontano principalmente temi di ricerca, legati a tematiche inerenti alla composizione architettonica.

**ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA**

N. 2 assegni di ricerca negli AA AA 2013/2015

**ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI, PREMI**

Attività ricca e continua a partire dal 2008, svolta soprattutto in occasione di concorsi nazionali, come titolare dello studio Malfona Petrini Architetti. I suoi lavori sono stati esposti in mostre e recensiti su riviste di settore.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI**

Attività didattica

La candidata è stata dal 2008 al 2012 professore a contratto nell'Università di Roma Sapienza. La sua attività didattica è ben documentata nel volume "Per una definizione del progetto" (2010).

Attività di ricerca

La candidata, assegnista negli anni 2013-2015, ha svolto ricerche sull'architettura contemporanea incentrate soprattutto sugli aspetti urbani e tipologici. Di tale ricerca si ha riscontro nella sua attività didattica nei laboratori di progettazione così come nelle sue pubblicazioni: *Tra Roma e il mare. Storia e futuro di un settore urbano e Il tracciato urbano. Logiche insediative e implicazioni architettoniche*. Vincitrice del secondo premio nel concorso internazionale di progettazione "Lezioni di campus", la candidata ha ricevuto anche altri riconoscimenti in importanti competizioni internazionali.

Pubblicazioni

La candidata vanta una interessante produzione editoriale legata all'area urbana compresa tra Roma e il mare ed in particolare dedicata al rapporto tra architettura e preesistenze ambientali; nonché la cura di numeri monografici di riviste su musei e ospedali che documenta la sua ricerca.

Conclusioni

La candidata ha le caratteristiche per poter divenire in prospettiva un'ottima docente e una brillante studiosa. Il giudizio è buono.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI**

Attività didattica

Pagina 2 di 20

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - **VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12**

Molto attiva come professore a contratto nell'Università di Roma Sapienza, la candidata documenta con completezza i buoni risultati ottenuti.

Attività di ricerca

Nel Cv non è documentato alcun ruolo o responsabilità formale in attività di ricerca di livello universitario, tuttavia la candidata presenta indirettamente, soprattutto nelle pubblicazioni, la testimonianza di un intenso lavoro critico e analitico (svolto in qualità di assegnista), su temi urbani, architettonici e tipologici. Questi interessi trovano riscontro nella didattica ed anche in un'abbastanza ampia attività di ricerca progettuale, svolta come capogruppo, in vari concorsi dove ha ottenuto riconoscimenti.

Pubblicazioni

La candidata svolge una notevole attività nel campo editoriale, con una produzione articolata e coerente con i suoi interessi e orientamenti di ricerca.

Conclusioni

La candidata, molto giovane, dimostra buone potenzialità sia sul piano critico (o, quanto meno, analitico) che su quello didattico.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI**

---

Attività didattica

Attività didattica documentata come professore a contratto presso l'Università Sapienza.

Attività di ricerca

Attività di ricerca ravvisabile soprattutto nelle pubblicazioni. Studi e monografie interessanti sulla città e le logiche insediative. Ricerca progettuale rilevabile ma priva di originalità.

Pubblicazioni

Attività pubblicistica ampia e articolata sui temi riguardanti la struttura urbana e la progettazione architettonica.

Conclusioni

Candidata interessante e promettente per la sua attività didattica e pubblicistica.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO**

---

Attività didattica

La candidata ha svolto con continuità attività didattica nell'Università di Roma Sapienza come professore a contratto nell'ambito di Laboratori di progettazione architettonica collocati al I e al II anno. Buoni i risultati conseguiti – ben documentati in alcune delle pubblicazioni presentate – in un quadro molto positivo di corrispondenza con l'impostazione teorica iniziale.

Attività di ricerca

E' assegnista di ricerca negli AA AA 13/15 svolgendo un'intensa attività nell'ambito dell'architettura contemporanea, sia in campo tipologico che critico. Si occupa in particolare del fondamento urbano del progetto, come emerge dalle monografie Tra Roma e il mare. Storia e futuro di un settore urbano (Melfi, Libria, 2014) e Il tracciato urbano. Logiche insediative e implicazioni architettoniche (Melfi, Libria, 2012) e da alcuni saggi, come Attualità della città per parti. Tale tema è stato affrontato anche nei corsi di Laboratorio di Progettazione e in alcune competizioni, svolte in qualità di capogruppo, come il concorso internazionale di progettazione "Meno è Più 3" (progetto finalista II fase), il concorso internazionale di progettazione "Lezioni di campus" (II premio), il concorso internazionale di idee "Il divenire dell'Europa" (menzione di merito), il concorso internazionale di progettazione European 12 (menzione speciale). La candidata si occupa anche di temi legati alla scrittura architettonica, come dimostrano il libro "Per una definizione del progetto" (Kappa, Roma 2010) e numerosi altri scritti.

Ancora acerba la sua produzione architettonica costruita.

Pubblicazioni

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

La candidata presenta una intensa e qualificata produzione editoriale in ambito nazionale, che dà conto molto bene sia della sua ricerca scientifica, che di quella progettuale e di sperimentazione didattica. Da segnalare le curatele per la rivista "Industria delle costruzioni" su ospedali e musei, buon esempio di lettura tipologica degli edifici incrociata con la qualità del progetto.

Conclusioni

Dai titoli e dalle pubblicazioni presentate emerge un'ottima figura di docente e di studiosa, che per la sua giovane età accademica non è ancora pienamente in possesso dei requisiti necessari per ricoprire il posto a concorso in questa procedura.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA**

Attività didattica

La candidata ha insegnato a contratto presso l'Università di Roma Sapienza dal 2008 al 2102, i risultati interessanti dell'attività didattica sono illustrati in alcune pubblicazioni. Da quanto documentato, nonostante la relativa esperienza, emerge una figura di docente molto promettente.

Attività di ricerca

Assegnista di ricerca dal 2013 al 2015. La sua ricerca, prevalentemente orientata ai temi del progetto urbano, è documentata sia da un'intensa attività pubblicistica, sia da vari concorsi a cui partecipa in qualità di capogruppo, ottenendo anche significativi riconoscimenti.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni della candidata affrontano tematiche disciplinari molto varie, denotando, pur tuttavia, una produzione scientifica coerente, che restituisce una apprezzabile continuità tra didattica, ricerca teorica e sperimentazione progettuale.

Conclusioni

Dall'esame dei titoli e delle pubblicazioni emerge un profilo di docente promettente, in fase avanzata di maturazione, capace di coniugare in modo critico didattica ricerca e sperimentazione progettuale. Buono il giudizio.

**GIUDIZIO COLLEGIALE**

**Malfona Lina**

La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene a maggioranza nel seguente giudizio:

Candidata molto attiva e impegnata, non ostante la giovane età, nella ricerca, nel lavoro critico, nella produzione editoriale, nella progettazione e nella didattica; tutte queste attività sono svolte in condizioni di precariato, ma con rigore e coerenza di metodo. Quindi, dall'analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate emerge una figura sicuramente promettente, che viene ritenuta *corrispondente* ai requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. - IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - **VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 - A8 - A9 - A10 - A11 - A12**

**ALLEGATO A8 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni**

**Candidato n° 8 - MONACO ANTONELLO**

**Profilo curricolare**

Luogo e data di nascita ROMA 16/06/1958  
 Laurea - Architettura, Sapienza, 1984  
 Dottorato, Master ecc. - Dottorato in Progettazione Architettonica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 2000  
 Status Accademico Professore associato, Università del Mediterraneo di Reggio Calabria, 2006  
 SSD Icar/14

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Monografie	ediz. nazionali	4 (2 relative a esperienze didattiche)
Saggi su libri	ediz. nazionali	1
Articoli su riviste	ediz. nazionali	1
	internazionali	2
Curatela di volumi	ediz. nazionali	2
Proceedings	ediz. nazionali	2

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

Docente presso la facoltà di Architettura, Università del Mediterraneo di Reggio Calabria (1999/2006 a contratto, dal 2006 da titolare), docente a contratto presso la Federico II di Napoli.

**ATTIVITÀ DI RICERCA**

Ha svolto attività di ricerca, coerente ai suoi interessi e riversata nelle pubblicazioni in ambito universitario e non; presenta un'intensa attività di promozione culturale ed editoriale in ambito architettonico in Italia e all'estero.

**ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA**

1 borsa CNR (1991)  
 1 borsa Ministero Esteri (1993)  
 1 assegno di ricerca (2001-2003)

**COORDINAMENTO INIZIATIVE DIDATTICHE O SCIENTIFICHE**

Varie attività, seminari e mostre anche didattiche

**ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI E PREMI**

Intensa e qualificata attività progettuale con partecipazione a concorsi con 12 premi e riconoscimenti e significativa attività professionale con varie realizzazioni, tali attività sono documentate solo nel curriculum.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI**

Attività didattica

L'attività didattica di Monaco si è sviluppata attraverso molti anni, dapprima come collaboratore volontario, in seguito come docente a contratto (1999-2006) e, dal 2006 come professore associato all'Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria. Alcune pubblicazioni documentano le esercitazioni che rivelano un'impostazione chiaramente individuabile.

Attività di ricerca

Dall'analisi del CV emergono gli interessi del candidato per differenti temi del progetto di architettura; tra questi si apprezza l'attenzione al rapporto tra Movimento Moderno e architettura mediterranea che influenza anche le esperienze progettuali.

Pubblicazioni

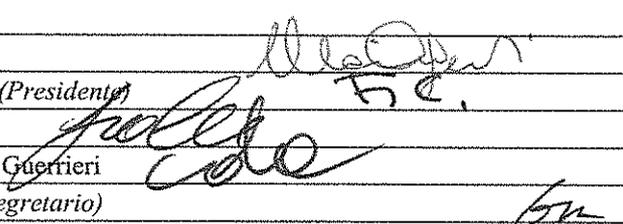
Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (*Presidente*)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (*Segretario*)



Procedura di chiamata ad I posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - **VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12**

Le pubblicazioni, riversano efficacemente nella didattica i temi e i risultati della ricerca. Il candidato allega una monografia illustrativa la propria produzione progettuale che rivisita in maniera contemporanea i caratteri del razionalismo mediterraneo.

Conclusioni

La figura del candidato si presenta ben strutturata, di progettista maturo ed possesso di capacità interpretativa e critica sia in sede di ricerca sia in sede di progetto. Giudizio molto buono.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI**

---

Attività didattica

Il candidato presenta un'intensa e continua attività didattica (a contratto e come strutturato), ben documentata in varie sue pubblicazioni.

Attività di ricerca

Addottorato in Spagna (Etsam), il candidato ha svolto attività di ricerca come borsista e assegnista e si è fatto carico di varie iniziative culturali e didattiche. La sua attività di ricerca progettuale e professionale è interessante, coerente, qualificata ed è stata oggetto di vari riconoscimenti ed attenzioni.

Pubblicazioni

Il candidato presenta una produzione editoriale piuttosto ampia, che spazia dalla didattica, alla critica ed alla teoria in architettura, dimostrando la complessità e la qualità dei suoi orientamenti culturali.

Conclusioni

Il profilo che emerge, anche sulla scorta della sua comprovata esperienza nel ruolo, è quello di un docente maturo e adeguato ai fini del presente procedimento.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI**

---

Attività didattica

Costante e ricca attività didattica ampiamente documentata. Ampia partecipazione a convegni, seminari e workshop.

Attività di ricerca

Ampia attività di ricerca con borse e assegni di ricerca. Dottorato di Ricerca conseguito presso l'ETSAM di Madrid. Ricerca progettuale coerente, ricca e documentata.

Pubblicazioni

Attività pubblicistica ampia e articolata connessa con la sua personale ricerca progettuale. Monografie interessanti e originali.

Conclusioni

Docente maturo ed esperto, caratterizzato da interessi culturali ampi e approfonditi.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO**

---

Attività didattica

Ottima la qualità dell'azione didattica svolta dal candidato come professore associato, sia nell'impostazione teorico-critica che negli esiti, tutti ben documentati in varie sue pubblicazioni.

Attività di ricerca

Il candidato, che ha conseguito il DR in Spagna presso la Scuola Superiore di Architettura di Madrid, ha svolto numerose attività di ricerca e ha promosso originali iniziative culturali e didattiche. La sua ricerca progettuale e professionale è interessante, coerente e qualificata ed è stata ampiamente riconosciuta in ambito della critica specializzata.

Pubblicazioni

La produzione editoriale del candidato è ampia, si occupa di didattica, critica e teoria dell'architettura, ed è sempre attenta alla complessità degli orientamenti culturali del dibattito contemporaneo in architettura.

Conclusione

Dai titoli e dalle pubblicazioni presentate, emerge la figura di un candidato maturo in possesso dei requisiti utili ai fini della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA

##### Attività didattica

Il candidato ha svolto un'intensa e continuativa attività didattica (documentata nelle pubblicazioni presentate), come docente a contratto (dal 1999) e poi come professore associato (dal 2006 ad oggi), presso la facoltà di Architettura, Università del Mediterraneo di Reggio Calabria,

##### Attività di ricerca

Ha svolto attività di ricerca come borsista, ha conseguito il Dottorato in Progettazione architettonica presso *Esquela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid* nel 2000 ed è stato assegnista dal 2001 al 2003. I suoi interessi sono principalmente rivolti alla città e all'architettura mediterranea. Viene documentata una significativa attività organizzativa di attività, seminari e mostre e una qualificata attività di ricerca progettuale testimoniata sia dai progetti di concorso (con importanti riconoscimenti), sia dall'attività professionale.

##### Pubblicazioni

Le pubblicazioni documentano in modo articolato e coerente sia l'attività didattica che la ricerca teorica e le sperimentazioni progettuali.

##### Conclusioni

Dall'esame complessivo dei titoli e delle pubblicazioni emerge un profilo di docente pienamente maturo, che ha già, da tempo, dimostrato una consolidata e qualificata esperienza nel ricoprire il ruolo di professore associato. Ottimo il giudizio.

#### GIUDIZIO COLLEGIALE

##### **Monaco Antonello**

La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene all'unanimità nel seguente giudizio:

Candidato che dimostra una notevole maturità e capacità didattica, comprovata dall'esperienza e, soprattutto, alimentata da una linea di ricerca critica e teorica ben orientata e chiara, fondata su solidi principi di costruzione estetica ed architettonica. Il candidato presenta un significativo insieme di pubblicazioni ed un interessante curriculum di sperimentazioni progettuali. In conclusione, da un'attenta e meditata analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate emerge una figura che dimostra una *piena corrispondenza* a tutti i requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

*Maria Argenti*

*FC*

*Stefano Cordeschi*

*Claudio D'Amato Guerrieri*

*Bruno Messina*

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

**ALLEGATO A9 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni**  
**Candidato n° 9 – MORGIA FEDERICA**

**Profilo curricolare**

Luogo e data di nascita Roma, 21 febbraio 1969  
Laurea Roma Sapienza, 1997 con lode  
Dottorato, Master ecc. PhD, Roma Sapienza, 2005  
Status Accademico Idoneo II fascia ASN 2012 SSC 08/D1

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Monografie	Edizioni nazionali	2
Saggi su libri	Edizioni nazionali	6
Articoli su riviste	Edizioni nazionali	4
Pubbl. progetti di arch.	Edizioni nazionali	2

**ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA**

La candidata, impegnata da numerosi anni nell'attività didattica universitaria in Italia con esperienze anche in Spagna, è stata Professore a contratto in Teorie e Tecniche della Progettazione Architettonica alla Sapienza di Roma (2009); Professore a contratto al Laboratorio di Allestimento alla Sapienza di Roma (2002); è stata professore a contratto presso istituto privato dall'AA 2006/7 all'AA 2012/13; ha conseguito il *Titulos de Docencia* (professore a contratto) a Madrid; ed è *Guest Critic* in Università Nordamericane e canadesi.

**ATTIVITÀ DI RICERCA**

- Nel 2005 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Composizione Architettonica, con una tesi dal titolo *Disastro: istruzioni per l'uso. Lo sfruttamento dell'evento catastrofico come opportunità di trasformazione nell'architettura contemporanea* Tutor Prof. Arch. Antonino Terranova.  
- Dal 2001 è Guest Critic e Tutor in alcune università straniere (Waterloo- Canada, Penn University USA, Washington State USA).  
- Nel 2007 ha pubblicato con Meltemi Editore per la collana Babele, il libro *Catastrofe: istruzioni per l'uso*. Nel 2008 è stata curatrice della mostra internazionale *PEACEBUILDING, Identity and Architecture in [post]-Conflictual Areas*. 3.10\_9.11 2008 Casa dell'Architettura, Roma. Nel 2010 ha pubblicato il volume *Enric Miralles Benedetta Tagliabue*. Edilstampa Editrice dell'ANCE. Roma. - - Dal 2012 lavora con un assegno di ricerca, all'interno del progetto di ricerca scientifica di interesse nazionale PRIN dal titolo "Paesaggi dell'archeologia, regioni e città metropolitane. Strategie del progetto urbano contemporaneo per la tutela e la trasformazione" coordinatore prof. arch. A. Capuano.

**ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA**

- Borsa di studio "Programma Leonardo da Vinci" (1998)  
- Borsa di studio per laureati del Ministero degli Affari Esteri – Direzione Generale per la Promozione e Cooperazione Culturale, svolta all'ETSAM di Madrid  
- Vincitrice del Bando di Concorso per corsi di Specializzazione e Perfezionamento all'estero.  
-Assegnista di ricerca presso il DIAP di Roma Sapienza per gli AA AA 2012/14 e 2014/15 (in corso).

**ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI, PREMI**

- Dal 2000 fa parte del gruppo di progettazione *Officina5\_Architetti Associati* nel quale svolge attività di ricerca professionale e concorsi di architettura. Tra i principali progetti: la Nuova Sede IUAV (progetto finalista 1998), la Nuova Sede ASI in co-progettazione con Enric Miralles (2001) e il Prototipo per una Scuola Mobile in Argentina (2003). E' stata capogruppo in progetti tra i quali: "-D\_40" i tre concorsi per giovani architetti indetti dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali- DARC (2001-2003); nel concorso europeo per la Riqualificazione di piazza San Cosimato a Roma, Progetto Segnalato (2002); nel Concorso per la realizzazione del "Parco della memoria" a San Giuliano di Puglia (CB), Progetto menzionato (2006); nel Concorso per il Collegamento percettivo e funzionale tra borgo storico e lago di Nemi, Progetto Secondo qualificato (2006).

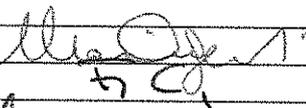
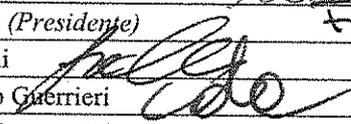
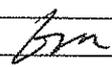
Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI**

##### Attività didattica

Professore a contratto nel corso di Laurea in Teorie e Tecniche della Progettazione Architettonica (2009) ed al Laboratorio di Allestimento (2002) alla Sapienza di Roma; ha inoltre numerosi contratti di Tutoraggio presso la stessa università. Dal 2006 ha contratti di insegnamento presso istituto privato dal 2006 ed è Guest Critic in Università Nordamericane e canadesi. Consegue il Titulos de Docencia (professore a contratto) a Madrid.

##### Attività di ricerca

Attività di ricerca progettuale ampia e ininterrotta (studio Officina 5) che appare coerente con i presupposti della ricerca teorica. Numerosi premi a concorso di architettura, tra questi si segnala il progetto per la Nuova sede IUAV a San Basilio (selezionato per la II fase).

##### Pubblicazioni

Le monografie inviate da Morgia presentano dei lavori approfonditi e completi: Studio EMBT è una lettura critica delle architetture di Miralles e Tagliabue; e Catastrofe: istruzioni per l'uso, sul tema di soluzioni e strategie progettuali in risposta ad eventi calamitosi. Altri scritti di Morgia indagano con efficacia le problematiche progettuali connesse con i temi del paesaggio o con quelli del "grande segno" sul territorio.

##### Conclusioni

In sintesi Federica Morgia è una progettista con una preparazione ampia e ben strutturata. Si è formata a Roma, all'ETSAM di Madrid (con Juan Navarro Baldeweg) ed a Barcellona (nello studio Miralles/Tagliabue), queste esperienze ne hanno maturato la figura di ottimo docente e ricercatore, impegnata nella ricerca progettuale ed attenta e presente nel dibattito architettonico contemporaneo.

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI**

##### Attività didattica

Non strutturata, la candidata, ha svolto ruoli secondari nella didattica universitaria, o esterni ad essa; è stata infatti docente a contratto per Quasar.

##### Attività di ricerca

La candidata documenta una buona attività di ricerca, svolta come borsista o assegnista, partecipando a progetti anche internazionali. Ha una coerente attività di ricerca progettuale, documentata da concorsi, mostre ecc.

##### Pubblicazioni

La candidata presenta un'attività pubblicistica sinergica con i suoi orientamenti di indagine su temi architettonici e paesaggistici.

##### Conclusioni

La candidata dimostra complessivamente varie qualità sia sul piano critico che su quello didattico.

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI**

##### Attività didattica

Candidata non in ruolo. Svolge attività didattica presso l'Istituto Quasar e solo marginalmente presso Università.

##### Attività di ricerca

Attività di ricerca ricca e documentata. Ricerca progettuale interessante con partecipazione a concorsi. Numerose le partecipazioni a convegni.

##### Pubblicazioni

Attività pubblicistica consistente sui temi dell'architettura contemporanea, città e paesaggio. Numerosi contributi in volume e articoli su riviste.

##### Conclusioni

Candidata promettente, possiede un curriculum articolato e interessante più per gli aspetti legati alla ricerca che per quelli inerenti la didattica

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO

##### Attività didattica

Molta dell'attività didattica della candidata è stata svolta ricoprendo ruoli marginali (con contratti presso un istituto statale non universitario; con moduli all'interno di laboratori di progettazione architettonica).

##### Attività di ricerca

Si è occupata prevalentemente di temi legati alla progettazione architettonica e quelli del paesaggio contemporaneo, partecipando a numerosi gruppi di ricerca con finanziamenti sia nazionali che regionali, sia con contratti che con borse di studio. Ha partecipato a numerosi convegni, a volte come relatrice. I suoi progetti svolti nell'ambito del suo studio (Officina5) si confrontano con il dibattito architettonico internazionale attraverso la partecipazione a concorsi, mostre e workshop.

##### Pubblicazioni

Va segnalata la sua recente monografia *Catastrofe: istruzioni per l'uso*, in cui ricostruendo la storia di alcuni eventi catastrofici sia naturali che provocati dall'uomo, l'autrice attribuisce all'architettura un potere salvifico.

##### Conclusioni

Dai titoli e dalle pubblicazioni presentate emerge una buona figura di progettista e di ricercatrice, che tuttavia non ha ancora avuto le occasioni opportune, dopo il conseguimento del dottorato, per sviluppare appieno i titoli richiesti per una didattica e una ricerca di tipo universitario.

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA

##### Attività didattica

L'attività didattica documentata dalla candidata, se si eccettua l'interessante esperienza didattica presso la cattedra del prof. Baldeweg in Spagna e alcune esperienze di tutor presso università estere, è svolta in prevalenza presso istituzioni private.

##### Attività di ricerca

Borsista presso l'ETSAM di Madrid dal 1998 al 2000, dottore di ricerca in Composizione architettonica e assegnista dal 2012 al 2015, partecipa a progetti di ricerca nazionale. I suoi ambiti di interesse riguardano prevalentemente il progetto di architettura e il paesaggio. Significativa la sperimentazione progettuale documentata anche dalla partecipazione a vari concorsi in cui ottiene vari riconoscimenti. La candidata documenta anche attività di ricerca presso alcune università straniere. Si segnala la curatela della mostra internazionale *PEACEBUILDING, Identity and Architecture in [post]-Conflictual Areas*, presso la Casa dell'Architettura a Roma.. Interessante, nel complesso, l'attività di ricerca.

##### Pubblicazioni

Articolate le pubblicazioni che comprendono saggi, articoli su riviste e pubblicazioni di progetti da cui emerge un profilo variegato, si segnalano le due interessanti monografie (*studio embt* e *Catastrofe: istruzioni per l'uso*).

##### Conclusioni

L'esame complessivo dei titoli e delle pubblicazioni delinea una figura ormai matura e qualificata, adeguata a ricoprire il posto di professore associato. Buono il giudizio.

#### GIUDIZIO COLLEGIALE

**Morgia Federica** La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene a maggioranza nel seguente giudizio:

Candidata non strutturata che documenta un insieme piuttosto rilevante di ricerche, di studi, di pubblicazioni e di attività progettuali. Tutto questo è stato sviluppato con rigore, originalità e impegno, ma in parte depotenziato dalla sua perdurante relativa marginalità rispetto alle strutture universitarie. Non ostante questo, dall'analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate emerge una figura sicuramente interessante, che dimostra *corrispondenza* ai requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

## **ALLEGATO A10 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni**

### **Candidato n° 10 – PANUNZI STEFANO**

#### **Profilo curricolare**

Luogo e data di nascita Roma, 13.11. 1958  
 Laurea Roma, Sapienza, 1984  
 Dottorato, Master ecc. Corso di perfezionamento in Progettazione Assistita dal Computer A/A 84-85  
 PhD in Composizione architettonica, Roma Sapienza, 1990  
 Status Accademico Ricercatore universitario 1998-2005, Università degli Studi Sapienza  
 Professore Associato in Progettazione Architettonica e urbana nella Facoltà di Ingegneria dell'Ateneo del Molise (Termoli) dal 2005  
 SSD ICAR/14

#### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Saggi su libri	Edizioni nazionali	5
Articoli su riviste	Edizioni nazionali	6
Proceedings	Edizioni nazionali	1

#### **ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA**

Il candidato ha svolto con continuità attività didattica a partire dal 1998 (anno della sua presa di servizio come ricercatore universitario) fino al 2005 a Roma Sapienza, in corsi di insegnamento ICAR/14 affini o integrativi; e poi come professore associato nella Facoltà di Ingegneria dell'Ateneo del Molise, in corsi caratterizzanti del SSD, Composizione architettonica e urbana. Inoltre ha svolto cicli di lezioni in corsi di Dottorato e di Master di II livello.

#### **ATTIVITÀ ISTITUZIONALE - SERVIZI PRESSO ATENEI**

Da professore associato è stato responsabile di convenzioni per la creazione di reti inter-istituzionali fra soggetti pubblici del Lazio e del Molise.

#### **ATTIVITÀ DI RICERCA**

Si è caratterizzata agli inizi dell'attività strutturata come ricercatore universitario principalmente sui temi nascenti del virtuale nel reale, della trascrizione elettronica dello spazio architettonico e viceversa, degli spazi sensibili e delle interfacce come porte della percezione. In questo periodo il candidato ha contribuito a realizzare partnership tra università e imprese nei settori dei materiali da costruzione, dell'allestimento in relazione al settore elettronico della sensoristica, della ripresa e della trasmissione wireless dei dati. Nel seguito si è specializzato in ricerche per lo sviluppo di tecnologie Web Aided Design e Urban Reverse Engineering.

#### **ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA**

Numerosi riconoscimenti prima di entrare nei ruoli universitari.

#### **COORDINAMENTO DI INIZIATIVE DIDATTICHE O SCIENTIFICHE**

- Responsabile nel 2006 di un'unità operativa in un PRIN dedicato ai sistemi di insegnamento e progettazione a distanza.

#### **ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI, PREMI**

Fino all'entrata nei ruoli universitari (1998) il candidato ha svolto libera professione prima in collegamento con lo studio Ridolfi-Frankl-Malagracci, operando prevalentemente a Terni; e poi in forma autonoma, sia partecipando a numerosi concorsi nazionali e internazionali che realizzando alcuni edifici. Successivamente sembra dalla documentazione presentata che il terreno della progettazione applicata sia stata abbandonato a favore di una ricerca sperimentale.

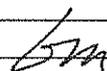
Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)



Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI

##### Attività didattica

L'attività didattica del candidato è svolta dapprima come ricercatore alla Sapienza, successivamente - nel ruolo di professore associato – nella Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi del Molise.

Ciò che caratterizza la metodologia didattica di Stefano Panunzi è porre al centro i temi della comunicazione visiva e multimediale, del Visual Design (nel Master in Graphic & Visual Design), indagando così i rapporti tra nuovi media e progettazione architettonica. Il candidato tiene inoltre corsi di "Progettazione di spazi interattivi per la comunicazione", nel Master del quale è coordinatore (2001-2004) e anche cicli di lezioni per il Dottorato di Ricerca

##### Attività di ricerca

È coordinatore PRIN ("La formazione a distanza dell' Architetto") per l'Università del Molise, e pubblica gli esiti del lavoro di ricerca con il saggio: *Progettazione dei sistemi di telecontiguità per la formazione a distanza*.

I suoi interessi di ricerca esplorano i confini dell'architettura virtuale e la possibilità di trasformazione degli spazi architettonici in modo interattivo.

##### Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate si concentrano sulle tematiche che caratterizzano il principale ambito di interesse del candidato ed inoltre su alcuni aspetti dell'attività e dei progetti dello studio Ridolfi, Frankl e Malagracci (con il quale Panunzi ha lavorato): la Collaborazione tra Ridolfi, Frankl e Malagracci; il Palazzo degli Uffici a Terni; i Piani di Ridolfi e Frankl per Terni.

##### Conclusioni

In conclusione il candidato è sicuramente esperto, maturo e di buon livello.

I suoi interessi e le sue ricerche dimostrano un'attività di aggiornamento nel campo della multimedialità e della visual art che sebbene collegabile in senso lato alla composizione architettonica non è perfettamente allineato con la disciplina oggetto della presente procedura.

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI

##### Attività didattica

Il candidato riporta nel Cv i dati di una notevole attività didattica, svolta con continuità in varie sedi, orientata anche (forse soprattutto, per quel che si può desumere da ciò che è stato presentato) sui temi dei rapporti fra temi architettonici e strumenti e strategie informatiche.

##### Attività di ricerca

Questi ultimi, di sicuro interesse per la disciplina ed il settore, sono stati appunto l'oggetto di un'intensa e notevole attività di ricerca; essa è caratterizzata dall'impegno in *partnerships* tra dipartimenti e imprese ed è connotata da un investimento esplorativo indubbiamente ricco e variegato, verso le multiformi prospettive che la tecnologia oggi propone. Per quanto riguarda la ricerca progettuale, essa è stata svolta con intensità e buoni risultati sul piano professionale fino al suo ingresso in ruolo.

##### Pubblicazioni

L'attività pubblicistica del candidato non appare particolarmente viva, né, come ci si aspetterebbe, univoca sul tema prediletto (l'architettura nei confronti delle scienze e tecnologie informatiche), includendo saggi su argomenti vari: critica del Moderno (Ridolfi), *housing* ecc.

##### Conclusioni

Il candidato è certamente di buon livello, inoltre è indubbiamente sperimentato ed esperto in un settore specifico molto in crescita; tuttavia l'insieme dei titoli e delle pubblicazioni presentate non appare completamente probante di quel che mi sembra indispensabile per svolgere con pienezza la didattica della progettazione, e cioè un raggiunto equilibrio fra la padronanza dei temi centrali dell'architettura e lo spirito di indagine verso i confini della disciplina.

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI

##### Attività didattica

Ampia attività didattica svolta a vario titolo con un'attenzione particolare verso le tematiche inerenti i rapporti tra architettura e informatica.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

Attività di ricerca Consistente attività di ricerca concentrata sul tema delle relazioni tra ricerca architettonica e informatica. Ricerca progettuale interessante e documentata.

Pubblicazioni

Attività pubblicistica apprezzabile e varia non sempre coerente con gli interessi enunciati dal candidato.

Conclusioni

Docente esperto e maturo con interessi in un campo disciplinare specifico. Documenta un'attività di ricerca apprezzabile anche se con lacune discontinuità.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO**

Attività didattica

Nelle pubblicazioni presentate non ci sono elementi che consentono di esprimere un fondato giudizio sui contenuti e i risultati dell'azione didattica svolta prima a Roma, e poi a Termoli, se non che un precipuo interesse del candidato è rivolto ai sistemi strumentali dell'e-learning.

Attività di ricerca

Come dichiara il candidato nel suo CV: Dalla laurea ad oggi ho accompagnato per 30 anni l'interscambio fra 2 discipline, l'architettura e l'elettronica ecc. E da questi interessi emerge un quadro di sicuro interesse per l'attenzione verso nuovi strumenti operativi; che però suscita perplessità quando i mezzi vengono scambiati per fini, con risultati architettonici non controllati. D'altra parte non si ha la possibilità di una verifica sul campo perché la documentazione progettuale presentata dal candidato si ferma al 1998.

Pubblicazioni

Le 12 pubblicazioni presentate dal candidato sono circa 1/3 delle complessive 38 dichiarate nel curriculum, che abbracciano complessivamente un arco di tempo di 24 anni (dal 1989 al 2013), con una media molto bassa di circa una pubblicazione l'anno. Esse non presentano una continuità temporale sostenuta:

N. 1 nel 1989. Si tratta di un buon saggio di 8 pagine su Storia della città sui piani di Ridolfi e Frankl per Terni..

N. 1 nel 1993. Si tratta di un buon saggio di 7 pagine sul palazzo per uffici (il cd. "bidone") di Ridolfi a Terni

N. 1 nel 2003. Una nota di tre pagine sul Bimestrale dell'Ordine degli Architetti di Roma di riflessione sulla progettazione di spazi interattivi per la comunicazione, in cui si fa riferimento al Master di II livello coordinato dall'autore e promosso dal Dipartimento di Architettura di Roma Sapienza.

N. 1 nel 2004. Un articolo di sette pagine negli atti del convegno svolto a Terni su Mario Ridolfi nel maggio 2003.

N. 2 nel 2005. Il primo è una sorta di glossario su elementi e tipi dell'housing contemporaneo (8 pagine) scritto per il bollettino del Dipartimento di Architettura di Roma Sapienza; il secondo un articolo di quattro pagine sull'estetica della città multimediale scritta per la rivista Metamorph.

N. 1 nel 2009. Si tratta di un articolo di trenta pagine in volume che pubblica i risultati di una ricerca PRIN sulla "formazione a distanza" dell'architetto.

N. 3 nel 2011. Il primo è la versione inglese dell'articolo precedente (presentato in un convegno); il secondo è il contributo presentato al convegno di ReteVitruvio sull'Urban Reverse Engineering, ovvero sulla rigenerazione urbana; il terzo è una nota di due pagine sulla rigenerazione dei waterfront urbani

N. 1 nel 2012. Si tratta di una nota di una pagina sull'uso alternativo del tetto del Corviale comparso sul n. 54 della rivista Nuova ecologia

N. 1 nel 2013. Si tratta di un articolo sulle mappature dell'eco-sistema spazio-temporale.

Conclusioni

Dai titoli e dalla documentazione presentata emerge una figura di docente e di studioso le cui caratteristiche non sembrano essere corrispondenti in pieno alla tradizione culturale del Dipartimento di Architettura di Roma Tre.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA**

Attività didattica

Il candidato è impegnato con continuità nell'attività didattica dal 1998, prima a Roma Sapienza come ricercatore, poi, dal 2005 presso la facoltà d'Ingegneria del Molise in qualità di professore associato. Ha svolto attività didattiche anche in corsi di dottorato e master.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - **VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12**

#### Attività di ricerca

Gli interessi del candidato sembrano principalmente orientati alle relazioni tra informatica e progetto di architettura, sperimentando sinergie tra mondo della ricerca universitaria e impresa. Responsabile di un'unità di ricerca di un PRIN. Dopo un primo periodo caratterizzato da una significativa attività progettuale documentata dall'attività professionale e dalla partecipazione a vari concorsi, l'interesse del candidato si è concentrato su ricerche e sperimentazioni originali che, pur tuttavia, non sempre sembrano pienamente centrate rispetto all'ambito disciplinare del SSD ICAR 14.

#### Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate, saggi e articoli su rivista, non sembrano delineare una linea di ricerca sempre costante e coerente nel corso degli anni. Dagli interessi iniziali, riconducibili alla propria esperienza con lo studio Ridolfi Frankl Malagrucchi, si passa a pubblicazioni orientate alle relazioni tra multimedialità e architettura.

#### Conclusioni

Il candidato, professore associato dal 2005, presenta titoli e pubblicazioni che non consentono di individuare un percorso di ricerca sempre costante e coerente nel tempo. Comunque l'esperienza universitaria, ormai consolidata, consente di poter esprimere un giudizio, complessivamente, buono.

### **GIUDIZIO COLLEGIALE**

#### **Panunzi Stefano**

La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene all'unanimità / nel seguente giudizio:

Il candidato ha scelto (lasciando contestualmente il campo della sperimentazione progettuale diretta) di indagare il territorio in espansione che si offre oggi fra architettura, le tecnologie e le scienze informatiche; su questo ha concentrato le sue ricerche, peraltro molto intense, qualificate, aperte a interazioni internazionali o con soggetti esterni all'università, e una parte delle sue, non abbondantissime, pubblicazioni. Quindi, dall'analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate, emerge una figura che, pur con riserve sull'eccessivo specialismo, viene tuttavia ritenuta *corrispondente* ai requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

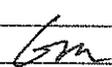
Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)





Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

**ALLEGATO A11 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni**

**Candidato n° 11 – PIVA CESARE**

**Profilo curricolare**

Luogo / data di nascita Biella (BI) / 28.03.1966  
 Laurea Architettura, Politecnico di Torino, 1992  
 Dottorato, Master ecc. PhD, Progettazione architettonica, Genova 2004  
 Status accademico Non strutturato  
 Abilitazione ASN 08/D1, II fascia SSC 08/D1

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Monografie	Edizioni nazionali	3 +1 (in collab) sui progetti
	Internazionali	1
Saggi su libri	Edizioni nazionali	1 + 2 brevi introduzioni
Articoli su riviste	Edizioni nazionali	4
Curatela di volumi	Edizioni nazionali	1
Pubbl. progetti di arch.	Edizioni nazionali	1 monografia (in collab) sui progetti

**ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA**

Dal 1992 ad oggi collabora ad attività didattica e tiene lezioni e seminari in Facoltà universitarie al Politecnico di Torino e Milano, alle Università di Genova, Perugia e Dublino. Visiting critic a NY.  
 Professore a contratto di laboratorio progettuale negli AA 2007-08 e 2008-2009 alla Facoltà di Architettura di Genova.

**ATTIVITÀ DI RICERCA**

Ha collaborato a ricerche progettuali nell'ambito milanese e ad una ricerca commissionata dal Touring Club Italiano sull'architettura sociale milanese (1994).

Ha svolto ricerche con il Dipartimento di progettazione del Politecnico di Milano, con il Comune di Biella. In particolare *I villaggi operai Trossi e Rivetti. Un'analisi storico-architettonica* (2000)

Responsabile/coordinatore di ricerca internazionale	1 (Dublino 99-01)
Membro di gruppo di ricerca internazionale	1 (Gab&Isola, Biella-New York)
Responsabile/coordinatore di ricerca nazionale	
Membro di gruppo di ricerca nazionale	
Responsabile di ricerca locale	2 (Biella 1994-95; Biella 1999-01)
Membro di gruppo di ricerca locale	
Attività conto terzi	

**ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA -No**

**COORDINAMENTO DI INIZIATIVE DIDATTICHE O SCIENTIFICHE**

Redattore della rivista internazionale di architettura «Aión» dal 2002

**ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI, PREMI**

Alcuni progetti e realizzazioni sono stati pubblicati in Italia e all'estero (Academy editions, "Architectural Review", "Area", "Aión", Clean edizioni, "d'Architettura") ed esposti in mostre organizzate a Londra, Parigi, Napoli, Torino, Milano, Bologna, Roma, Parma, Perugia e Biella.

La produzione architettonica è documentata in un volume a cura dell'autore

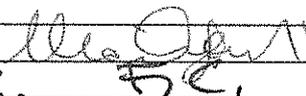
Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

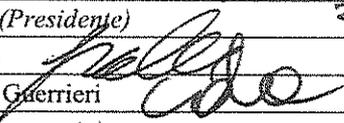
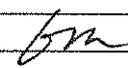
Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)



FC

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI**

##### Attività didattica

È stato professore a contratto di laboratorio progettuale all'interno del corso di laurea in restauro architettonico a Genova. Sebbene non strutturato, è inoltre da molti anni impegnato nell'attività didattica come assistente volontario al Politecnico di Milano. L'attività didattica, temi, obiettivi e metodi, è presentata con chiarezza nel CV.

##### Attività di ricerca

Il candidato, ha avuto significative esperienze formative, di progetto e di ricerca - tra queste la collaborazione con Ignazio Gardella - che ne hanno consolidato la figura di studioso e progettista. Ha coordinato interessanti ricerche sull'*Evoluzione urbana della città di Biella* (1994-95), su *Architetti di Dublino e il paesaggio irlandese* (coordinata con Kenneth Frampton 1999-2001) e sui Villaggi operai di Trossi e Rivetti per l'Assessorato all'Urbanistica di Biella.

##### Pubblicazioni

Le pubblicazioni si concentrano sugli interessi di ricerca, tra queste il lavoro su John Soane, completo e criticamente approfondito, sviluppa il tema iniziato con il Dottorato di Ricerca.

Piva inoltre analizza con attenzione le figure di Gabetti e Isola, illustra tematiche ed architetti contemporanei ed è redattore di «Aión», rivista di Classe A (Anvur).

##### Conclusioni

Il candidato si presenta, attraverso il curriculum e le pubblicazioni, con un profilo molto buono, pienamente adeguato al ruolo di professore associato.

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI**

##### Attività didattica

Il candidato, pur non essendo strutturato, collabora e tiene lezioni da molti anni (1992) in ambito universitario italiano ed internazionale, talora come professore a contratto, proponendo contributi di notevole coerenza critica.

##### Attività di ricerca

Ha svolto attività di ricerca sia in ambito universitario che per istituzioni esterne, anche come responsabile di gruppi di ricerca internazionali.

##### Pubblicazioni

Il candidato ha una produzione pubblicistica di buona quantità e di notevole qualità, per la coerenza e l'acutezza critica che la contraddistingue (per esempio vedi il libro intervista a Gabetti e Isola). Redattore di una rivista di classe A, vi ha contribuito con molti articoli e saggi di rilievo. Coerentemente presenta una produzione architettonica, non vastissima, ma colta e interessante che è stata ritenuta degna di varie citazioni, pubblicazioni ed esposizioni in Italia e all'estero.

##### Conclusioni

La traiettoria culturale e didattica del candidato ha avuto un riconoscimento davvero troppo tardivo, al momento della recente abilitazione: si tratta infatti (anzi, si trattava da tempo) di una figura di docente e di studioso interessante e del tutto matura.

#### **GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI**

##### Attività didattica

Svolge attività didattica dal 1992 presso Università italiane ed estere. Pur non essendo in ruolo dimostra notevole esperienza e maturità.

##### Attività di ricerca

Attività di ricerca consistente anche in ambito internazionale.

##### Pubblicazioni

Pubblicistica ricca e interessante. Redattore della rivista internazionale Aión. Autore di saggi di notevole interesse.

##### Conclusioni

Docente maturo, dimostra esperienza e notevole capacità sia sul piano della didattica e su quello della ricerca.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO

##### Attività didattica

Il candidato, ha svolto come docente a contratto una qualificata attività, riconosciutagli spesso in molte procedure valutative indette in ambito universitario. Purtroppo gli sono stati sempre preferiti concorrenti di sede.

##### Attività di ricerca

Raffinata la sua attività di ricerca. Voglio qui ricordare la sua incisiva monografia su John Soane, già oggetto della sua tesi dottorale.

##### Pubblicazioni

Fra le pubblicazioni merita particolare attenzione la monografia su Gabetti e Isola, per la coerenza e l'acutezza critica. Come redattore di Aion, rivista di classe A, ha scritto molti e qualificati articoli e saggi. Buona anche la monografia da lui curata sui suoi progetti.

##### Conclusioni

Dai titoli e dalle pubblicazioni presentate emerge una figura di attento studioso, bravo ricercatore e progettista, i cui titoli sono molto coerenti con i requisiti richiesti dalla presente procedura.

#### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA

##### Attività didattica

Il candidato, nonostante non sia strutturato, documenta sin dal 1992 un'attività didattica presso vari atenei italiani e stranieri, dal 2007 al 2009 è stato docente a contratto alla facoltà di Architettura di Genova.

##### Attività di ricerca

Ha partecipato, anche con ruoli di responsabilità, a ricerche internazionali e nazionali di rilevante interesse. Redattore dal 2002 della rivista "Aion". Particolarmente significativa è la ricerca progettuale documentata da progetti e realizzazioni apprezzate anche in ambito internazionale.

##### Pubblicazioni

Il candidato presenta pubblicazioni di sicuro interesse che denotano un percorso di ricerca coerente e una particolare sensibilità critica e progettuale, significativo il ruolo svolto all'interno della redazione di "Aion".

##### Conclusioni

I titoli e le pubblicazioni del candidato delineano un profilo di docente, con esperienze internazionali, capace di coniugare acume critico e sensibilità progettuale, ormai pienamente maturo per ricoprire il ruolo di docente di seconda fascia. Molto buono il giudizio.

#### GIUDIZIO COLLEGIALE

Piva Cesare La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene all'unanimità nel seguente giudizio:

Candidato che presenta un insieme di titoli complessivamente probante della sua perspicuità analitica e critica, comprovata da un'interessante produzione di testi e saggi, e delle sue qualità di progettista attento ed indagatore, nonché di una vivace, articolata e produttiva didattica (pur se condotta da troppi anni in condizioni di perdurante precariato). In sintesi: da un'attenta e meditata analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate emerge una figura che conferma una *piena corrispondenza* a tutti i requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - **VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12**

## ALLEGATO A12 - Giudizi individuali e collegiali sui titoli e sulle pubblicazioni

**Candidato n° 12 – RAITANO MANUELA**

### Profilo curricolare

Luogo e data di nascita Napoli 17/06/1968  
 Laurea Architettura, Roma Sapienza, 1996  
 Dottorato, Master ecc. Dottorato Composizione Arch. Sapienza Roma 2001  
 Status Accademico Ricercatore confermato, Sapienza 2010  
 SSD ICAR/14

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE

Monografie	Edizioni nazionali	3 (di cui 2 in collaborazione)
Saggi su libri	Edizioni nazionali	4
Articoli su riviste	Edizioni nazionali	5
Pubbl. progetti di arch.	Edizioni nazionali	1

### ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA

Svolge attività didattica presso l'Università di Roma Sapienza dal 2003 come responsabile di moduli didattici e corsi

### ATTIVITÀ DI RICERCA

Membro di gruppo di ricerca nazionale	1
Responsabile di ricerca locale	1 (2013)
Membro di gruppo di ricerca locale	10 (1996/2012)

### ASSEGNI, CONTRATTI, BORSE FINALIZZATE AD ATTIVITÀ DI RICERCA

Vincitrice Borsa "Leonardo" Comunità Europea (1996)  
 Assegno di Ricerca ICAR 14 Sapienza (2002)

### COORDINAMENTO DI INIZIATIVE DIDATTICHE O SCIENTIFICHE

Attività varie, workshop, partecipazione a convegni relazioni tesi di laurea.

### ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, RICONOSCIMENTI, PREMI

Partecipazione a concorsi ottenendo premi e riconoscimenti. Attività professionale interessante e documentata.

### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. MARIA ARGENTI

#### Attività didattica

Ha svolto attività didattica anche in qualità di contrattista dal 2003. Attualmente è impegnata in Laboratori progettuali i cui obiettivi ed esiti sono ben presentati nel curriculum. È inoltre attiva come tutor in workshop progettuali e relatore di tesi di laurea triennale e quinquennale.

#### Attività di ricerca

Manuela Raitano dimostra molteplicità di interessi specifici di ricerca che vanno dal campo disciplinare della progettazione a quello del paesaggio. Gli esiti delle sue ricerche influenzano la professione con risultati interessanti. La ricerca progettuale, presentata attraverso una monografia (in collaborazione), è di sicuro livello. Tra gli interessi esplicitati nel curriculum di Raitano, gli approfondimenti sull'architettura spagnola, in particolare su Vázquez Consuegra, sul quale pubblica una monografia (in collaborazione).

#### Pubblicazioni

Le pubblicazioni rivelano una molteplicità di interessi, da queste emerge l'attitudine della candidata a coniugare tra loro aspetti differenti del progetto con le problematiche del rapporto tra architettura e paesaggio. Rilevante è a questo proposito il saggio *La dimensione ipogea del progetto contemporaneo*. Tra le pubblicazioni presentate alcuni saggi indagano le ragioni tra identità e crisi dell'architettura italiana, Da segnalare a conclusione di questo percorso culturale la sua pubblicazione *Dentro e fuori la crisi. Percorsi di architettura italiana del secondo Novecento*.

Pagina 18 di 20

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)





Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

Conclusioni

In sintesi Manuela Raitano è attenta temi del dibattito architettonico contemporaneo ed applicata a molteplici campi disciplinari. La figura della candidata appare ben strutturata, impegnata nella didattica, in attività culturali legate alla ricerca e, parallelamente, in una varia e continua attività di progettazione (condotta in collaborazione), nell'ambito della quale sono da segnalare numerosi concorsi, alcuni dei quali hanno ottenuto riconoscimenti. Nell'insieme un profilo molto buono di docente e progettista.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. FRANCESCO CELLINI**

---

Attività didattica

La candidata presenta un buon curriculum didattico, svolto, anche prima del suo ingresso in ruolo, in moduli o in contratti di insegnamento.

Attività di ricerca

Analogamente buona è la sua attività di ricerca, condotta anche come responsabile scientifico. Interessante e coerente è anche la sua attività di progettista, che ha ottenuto premi e riconoscimenti.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni costituiscono un insieme piuttosto consistente e mi appaiono congruenti con gli indirizzi teorici e le linee della sua ricerca progettuale.

Conclusioni

La mia valutazione complessiva, visto l'insieme delle documentazioni e dei titoli presentati, è positiva: penso che la candidata si proponga come una docente promettente.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. STEFANO CORDESCHI**

---

Attività didattica

Svolge attività didattica con continuità dal 2003 come responsabile di moduli didattici e come titolare di contratti di insegnamento presso l'Università Sapienza di Roma.

Attività di ricerca

Svolge attività di ricerca a vario titolo dal 1996. Componente di vari gruppi di ricerca e dal 2013 responsabile scientifico della Ricerca di Ateneo Rehab.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni sono coerenti con l'attività di ricerca teorica ed applicata nella sperimentazione progettuale.

Conclusioni

Dall'esame dei titoli e delle pubblicazioni emerge una figura di docente preparato e promettente. Capace di saldare l'attività didattica con la ricerca progettuale.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. CLAUDIO D'AMATO**

---

Attività didattica

La candidata presenta una produzione didattica che sembra essere un lavoro di verifica delle proprie ipotesi progettuali: quindi molto coerente con le premesse, ma forse non del tutto adeguato alla missione educativa verso l'allievo architetto.

Attività di ricerca

Notevole l'attività critica della candidata, che però finisce per fare velo sia all'attività didattica che a quella progettuale, irretendole in trappole ideologiche e figurative. Molto attiva come responsabile scientifico in numerose iniziative istituzionali. Come co-progettista che ha ottenuto premi e riconoscimenti.

Pubblicazioni

Numerose le pubblicazioni, tutte prevalentemente di critica dell'architettura contemporanea.

Conclusioni

Da i titoli e dalle pubblicazioni presentate emerge una figura di ricercatore e progettista la cui personalità appare ancora non propriamente autonoma, e non rispondente ai requisiti richiesti dalla presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14, riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 35 del 13/05/2014 - VERBALE n° 3 - ALLEGATI A7 – A8 – A9 – A10 – A11 – A12

### GIUDIZIO INDIVIDUALE DEL PROF. BRUNO MESSINA

#### Attività didattica

Ricercatore confermato dal 2010 presso Sapienza di Roma, ha svolto attività didattica anche in qualità di contrattista a partire dal 2003, mostrando una buona maturità.

#### Attività di ricerca

Dottore di ricerca, ha partecipato a gruppi di ricerca nazionali e locali, assegnista di ricerca nel 2002. La candidata presenta una interessante ricerca di sperimentazione progettuale, documentata sia dall'attività professionale che dalla partecipazione a concorsi in cui ha ottenuto significativi riconoscimenti. Positivi i risultati raggiunti

#### Pubblicazioni

La candidata presenta un numero di pubblicazioni ben articolate tra monografie saggi, articoli e pubblicazione di progetti. Interessante in particolare il libro su Vasquez Consuegra. Ne emerge un profilo coerente di ricerca tra indagine teorica e sperimentazione progettuale.

#### Conclusioni

I titoli e le pubblicazioni delineano un profilo di docente matura, dal profilo coerente, che coniuga l'ambito più strettamente teorico con la didattica e la ricerca progettuale. Buono il giudizio complessivo.

### GIUDIZIO COLLEGIALE

#### Raitano Manuela

La Commissione dopo un ampio, articolato ed esaustivo confronto dei giudizi individuali, conviene a maggioranza nel seguente giudizio:

Candidata impegnata in una proficua attività produttiva, articolata con efficacia ed equilibrio, fra didattica, ricerche dipartimentali, ricerche progettuali e pubblicazioni critiche su vari temi di architettura contemporanea. Quindi, dall'analisi dei titoli e delle pubblicazioni presentate emerge una figura sicuramente solida e produttiva, che dimostra *corrispondenza* ai requisiti della presente procedura.

Prof. Maria Argenti

Prof. Francesco Cellini (Presidente)

Prof. Stefano Cordeschi

Prof. Claudio D'Amato Guerrieri

Prof. Bruno Messina (Segretario)

FC

bn