



0680

05 APR. 2018

Pag. 1

Determinazione del Direttore Generale n. _____ del _____, Atti n. 607/2018

avente come oggetto: Mostra "Carabinieri nel Risorgimento – Pastrengo 1848. L'arte di Sebastiano de Albertis" (Roma, Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri, 30 aprile-1° luglio 2018): prestito e restauro.

ATTESTAZIONE REGOLARITA' ISTRUTTORIA E LEGITTIMITA' DEL PROVVEDIMENTO

1. Breve esposizione del contenuto della determinazione

Prestito di un dipinto alla mostra in oggetto e copertura dei costi del restauro a carico della Fondazione IRCCS.

2. Estremi relativi ai principali documenti e/o normative citate

- Procedura P.02.003 (2° emissione 2015) "Prestito di beni culturali".
- Nulla osta della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio di Milano.
- Parere positivo del Presidente.
- Parere positivo del Dirigente responsabile dei Beni Culturali.

3. Attestazione contabile

La presente determina comporta oneri pari a € 500,00 oltre IVA 22%

Responsabile del procedimento

UOS Beni Culturali

Milano, _____

Dott. Paolo Galimberti

Paolo Galimberti





0680

05 APR. 2018

Pag. 2

Determinazione del Direttore Generale n. _____ del _____, Atti n. 607/2018

ATTESTAZIONE COPERTURA ECONOMICA/PATRIMONIALE

Il costo complessivo di € _____ sarà imputato nel BPE così come segue:

BILANCIO	N. CONTO E DESCRIZIONE	N. IMPEGNO	PROGETTO	IMPORTO 2017	IMPORTO 2018	IMPORTO 2019	TOTALI
SAN	452036	2018000521	Be-0001		610,00		610,00
	MANUT. BEN. Artistici						
Totale							610,00
RIC							
Totale							
TOTALE							610,00

Milano, _____

Il Direttore della UOC Economico-Finanziaria

(Dott. Roberto Alberti)





Determinazione del Direttore Generale n. 0580 del 05 APR. 2018, Atti n. 607/2018

OGGETTO: Mostra "Carabinieri nel Risorgimento – Pastrengo 1848. L'arte di Sebastiano de Albertis" (Roma, Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri, 30 aprile-1° luglio 2018): prestito e restauro

IL DIRETTORE GENERALE

su proposta del Dirigente responsabile dei Beni Culturali

PREMESSO che il Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri ha richiesto in prestito, per la mostra in oggetto, il disegno di Sebastiano De Albertis "Carica di Cavalleria", 1870/1897, inchiostro su carta, cm 18,5x32,5, di proprietà della Fondazione IRCCS Ca' Granda (inv. Alberti 39), assicurando la copertura di tutte le spese relative di trasporto, allestimento e assicurazione (valore stimato pari a € 8.000,00);

VISTO il parere favorevole al prestito della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio di Milano in data 26.2.2018 (Prtc. 01934);

RICHIAMATA la Procedura P.02.003 (2° emissione 2015) "Prestito di beni culturali", che prevede la verifica delle condizioni conservative dei beni e che la copertura delle eventuali azioni di restauro compete all'Ente richiedente;

PRESO ATTO che le cattive condizioni attuali dell'opera non ne consentono lo spostamento, e che si rende quindi indispensabile un intervento di restauro;

PRESO ATTO altresì che tra i progetti di intervento esaminati è stato selezionato quello del laboratorio di Chiara Perugini, approvato dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio di Milano in data 26.2.2018 (Prtc. 01932);

RITENUTO di grande interesse partecipare alla rassegna, per rilevanza dell'evento e importanza del richiedente;

VISTO il preliminare parere positivo del Presidente;

ACQUISITO il parere positivo del Direttore della UOS Beni Culturali;

VISTA l'attestazione di copertura economica/patrimoniale;

VISTA l'attestazione di regolarità istruttoria e di legittimità del provvedimento;

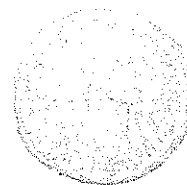
DATO ATTO che le predette attestazioni costituiscono parte integrante del presente atto;

DATO ATTO che il Responsabile del procedimento è il Direttore del Servizio Beni Culturali;

ACQUISITI i pareri favorevoli del Direttore Amministrativo, del Direttore Sanitario, del Direttore Scientifico;



13



0680

05 APR. 2018

Pag. 4

Determinazione del Direttore Generale n. _____ del _____, Atti n. 607/2018

DETERMINA

Per tutti i motivi in premessa indicati, di:

1. concedere il prestito del disegno di Sebastiano De Albertis "Carica di Cavalleria", 1870/1897, inchiostro su carta, cm 18,5x32,5 (inv. Alberti 39), alla mostra in oggetto;
2. procedere al restauro secondo il progetto del laboratorio di Chiara Perugini, approvato dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio di Milano in data 26.2.2018 (Prtc. 01932);
3. dare atto che il costo complessivo di € 610,00= sarà imputato nel BPE 2018, al conto 452036;
4. dare atto che le attestazioni richiamate in premessa formano parte integrante del presente atto;
5. disporre la pubblicazione del presente provvedimento all'Albo online dell'Azienda, dando atto che lo stesso è immediatamente esecutivo (art. 17 comma 6, L.R. n.33/2009 così come sostituito dall'art.1 della L.R. n.23/2015);
6. disporre l'invio della presente determinazione alle Unità Operative interessate

per IL DIRETTORE GENERALE

dott.ssa Simona Girolodi

IL DIRETTORE SANITARIO

dr.ssa Laura Chiappa

ai sensi della determinazione n. 912 del 12.05.2016

IL DIRETTORE SCIENTIFICO
Prof. Silvano Bosari

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Fabio Agrò

REGISTRATA NELL'ELENCO DELLE DETERMINAZIONI

IN DATA 05 APR. 2018 AL N. _____

0680

UOS/UOSD/UOC proponente	Beni Culturali	
Responsabile del procedimento:	Paolo Galimberti	Paolo Galimberti

