

## ACCORDO DI COLLABORAZIONE

L'anno Duemiladodici il giorno \_\_\_\_\_ del mese di \_\_\_\_\_ in Cortona, presso L'Ufficio Segreteria, tra:

Comune di Cortona, rappresentato da Alfredo Gnerucci, nato a Cortona il 26.08.1951, dirigente del Comune di Cortona, in rappresentanza del suddetto Ente (codice fiscale: 00137520516), in esecuzione del decreto legislativo 267/2000

Da un lato

e

EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A., rappresentata da .....

Orchestra della Toscana, rappresentata da .....

Accademia degli Arditi, rappresentata da Mario Aimi, nato a Cortona il 29.08.1947, residente in Cortona, Via G. Severini, 87 (codice fiscale: MAIMRA47M29D077M), nella sua qualità di Presidente dell'Accademia degli Arditi, partita IVA 0093035017

Cortona Sviluppo S.r.l., rappresentata da .....

Fondazione Toscana Spettacolo, rappresentata da .....

Dall'altro lato

### PREMESSO

che, a seguito della conclusione dell'esperienza cortonese del Tuscan Sun Festival terminata con l'edizione 2011, il Comune di Cortona ritiene opportuno e necessario per l'economia cortonese e per l'immagine turistica della città organizzare un nuovo Festival come meglio di seguito definito che possa confermare il successo dei precedenti; che il Comune di Cortona, la Regione Toscana ed alcuni soggetti culturali ed economici tra i collaboratori tradizionali dell'amministrazione comunale hanno concordato di realizzare un Festival finalizzato a valorizzare il patrimonio artistico e culturale contemporaneo nell'ambito della musica, del cinema, della letteratura, del teatro, delle arti figurative e della tecnologia digitale, per consolidare ed accrescere l'immagine culturale e turistica del territorio;

che EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A. ha le caratteristiche e l'esperienza per poter collaborare con il Comune all'ideazione, al coordinamento ed alla progettazione culturale del prossimo Festival utilizzando altresì la propria strutturazione sul territorio nazionale e i propri circuiti promozionali per pubblicizzare l'iniziativa;

che il festival si chiamerà "Cortona Mix Festival" e si svolgerà con il patrocinio del Comune tra l'ultima settimana di luglio e la prima settimana di agosto;

che l'istituzione culturale Orchestra Regionale della Toscana ha le caratteristiche per poter collaborare alla realizzazione ed alla progettazione artistica del prossimo Festival con la proposta di concerti di musica;

che l'istituzione culturale Accademia degli Arditi, proprietaria del teatro Signorelli, ha le caratteristiche per collaborare alla realizzazione del prossimo Festival attraverso l'utilizzo della struttura teatrale e il coordinamento e la gestione contabile- amministrativa;

che la Società Cortona Sviluppo S.r.l, società partecipata del Comune di Cortona e da tempo impegnata nella gestione di importanti strutture, ha le caratteristiche per poter collaborare alla realizzazione del prossimo Festival attraverso l'utilizzo della struttura

convegnistica del complesso di S. Agostino e con la gestione contabile-amministrativa dell'accoglienza;

che la Fondazione Toscana Spettacolo ha le caratteristiche per poter collaborare alla realizzazione del prossimo festival con la proposta di spettacoli ed eventi;

Che l'accordo tra tutte le parti avrà validità per la presente edizione del Festival, con l'intento delle stesse di rinnovare ed aggiornare gli accordi, ricorrendone i presupposti, anche per la pianificazione e realizzazione delle successive edizioni;

Tanto premesso e considerato tra le parti come sopra costituite ed in esecuzione della deliberazione della G.C. \_\_\_\_\_,

#### **SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

Art.1 – La premessa forma parte integrante del presente atto;

Art. 2 – L'obiettivo delle parti è quello di operare affinché la Città di Cortona organizzi il Festival "Cortona Mix Festival";

Art. 3 – Il presente accordo determina i rapporti tra i partners pubblici e privati per lo svolgimento di "Cortona Mix Festival" secondo le competenze di ognuno;

Art. 4 – Il Comune di Cortona si impegna a mettere a disposizione degli spazi e dei locali comunali per le diverse iniziative del Festival, quali, a titolo non esaustivo, Palazzo Casali, e sulla base degli introiti derivanti dalla tassa di soggiorno, ad erogare ai progetti/programmi dell'Accademia degli Arditi e dell'Orchestra Regionale Toscana contributi economici annuali;

Art. 5 – EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A. si impegna ad elaborare un progetto culturale del Festival di cui sarà, unitamente al Comune, l'ideatore e il coordinatore culturale. Feltrinelli provvederà a pubblicizzare il Festival mediante le società del gruppo e attraverso i propri circuiti promozionali (fisici e on line) anche mediante la diffusione di materiale promozionale (concordato con il Comune ovvero con i soggetti da quest'ultimo indicati e dai medesimi realizzato e fornito) nei punti vendita Feltrinelli di tutta Italia e la messa a disposizione di spazi pubblicitari all'interno degli stessi, nonché una pagina pubblicitaria in posizione di favore nei calendari degli eventi dei punti vendita. Il programma del Festival verrà inoltre inserito nella newsletter periodica di aggiornamento inviata ai propri utenti e pubblicizzato anche con comunicazioni sui social network. Resta inteso che EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A. svolgerà il ruolo di ideatore e coordinatore senza sostenere alcun onere economico tanto nei confronti dei soggetti sottoscrittori il presente accordo quanto dei soggetti che, in base agli accordi tra le parti, verranno incaricati della materiale esecuzione e della partecipazione al Festival;

Art. 6 - L'istituzione Orchestra della Toscana si impegna a presentare un progetto musicale artistico del Festival;

Art. 7 - L'istituzione culturale Accademia degli Arditi si impegna a rendere disponibile il Teatro Signorelli per tutto il periodo del Festival, a fornire il supporto logistico all'interno dello stesso garantendo la gestione economica contabile-amministrativa degli eventi che comporranno il Festival sulla base del progetto/programma che sarà condiviso tra le Parti. L'Accademia nel sostenere le spese relative all'organizzazione del Festival usufruirà di risorse derivanti dal contributo del Comune di Cortona e da altri contributi pubblici e privati, da sponsorizzazioni, da introiti derivanti dalle attività connesse al Festival;

Art. 8 - La Società Cortona Sviluppo si impegna a rendere disponibile il complesso di S. Agostino per tutto il periodo del Festival, e a garantire la gestione contabile-amministrativa dell'accoglienza ;

Art. 9 - La Fondazione Toscana Spettacolo si impegna a presentare una proposta di spettacoli ed eventi ;

Art. 10 - I soggetti di cui sopra concordano nell'indicare l'istituzione culturale Accademia degli Arditi come responsabile amministrativo-contabile per le attività e gli eventi del Festival e la Società Cortona Sviluppo come responsabile per l'accoglienza;

Art. 11 - Il presente accordo ha durata tra tutte le parti per la presente edizione del Festival, con l'intento delle parti di rinnovare ed aggiornare gli accordi per la pianificazione e realizzazione delle successive edizioni, fermo il ruolo di EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A. e del Comune di ideatori e cofondatori culturali dell'evento.

Letto, confermato e sottoscritto.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

Per il Comune \_\_\_\_\_

Per EFFE 2005 Gruppo Feltrinelli S.p.A. \_\_\_\_\_

Per l'Orchestra della Toscana \_\_\_\_\_

Per l'Accademia degli Arditi \_\_\_\_\_

Per la Cortona Sviluppo S.r.l. \_\_\_\_\_

per la Fondazione Toscana Spettacolo \_\_\_\_\_