

**PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/F1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/21 - URBANISTICA - DIPARTIMENTO DI Architettura - UNIVERSITA' ROMA TRE.**

**VERBALE N. 2  
(Valutazione preliminare dei candidati)**

Il giorno 20 febbraio alle ore 17 si è riunita in modalità telematica la Commissione giudicatrice della suddetta selezione, nominata con D.R. n. 8395 del 30 gennaio 2023, nelle persone di:

Prof. Giovanni Caudo  
Prof. Francesca Cognetti de Martiis  
Prof. Michelangelo Russo

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici, inizia la verifica dei nomi dei candidati e tenendo conto dell'elenco fornito dall'Amministrazione, dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli stessi (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.1948 n.1172).

**La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione trasmesso dall'Amministrazione, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle esclusioni operate dagli uffici e delle rinunce sino ad ora pervenute decide che i candidati da valutare ai fini della selezione sono n. 5 e precisamente:**

- 1) Jacopo Ammendola
- 2) Chiara Franca Maria Belingardi
- 3) Paolo De Martino
- 4) Claudia Faraone
- 5) Federica Fava

**e come stabilito nella riunione del 3 febbraio 2023, data la loro numerosità, inferiore a 6, sono tutti ammessi alla discussione pubblica ed alla valutazione.**

**La Commissione quindi procede a visionare la documentazione inviata dai candidati e vengono prese in esame, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione al concorso.**

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

**Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri indicati nella seduta preliminare del 3 febbraio 2023.**

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione del 3 febbraio 2023.

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate da ciascun candidato, come risulta dagli elenchi dei lavori dei candidati, che vengono allegati al verbale e ne costituiscono parte integrante. (Allegato A - Pubblicazioni)

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati da ciascun candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta. (Allegato B - Curricula).

**La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato (Allegato C - Giudizi analitici)**

Alle ore 19,30 accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici relativi ai candidati, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (All. C verb. 2), la seduta è sciolta alle ore 19,35 e la Commissione unanime decide di aggiornare i lavori al giorno 22 febbraio alle ore 15.00 per l'espletamento del colloquio e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Roma, 20 febbraio 2023

LA COMMISSIONE:

F.to Prof. Giovanni Caudo

[www.AlboPreparatorionline.it](http://www.AlboPreparatorionline.it)

## Allegato C - Giudizi analitici

### **Giudizi analitici sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica dei candidati**

#### 1. CANDIDATO: Jacopo Ammendola

##### Titoli e curriculum

##### Descrizione

Il Dott. Jacopo Ammendola è laureato in Architettura presso l'Università La Sapienza, nel 2012. Ha avuto una Borsa di ricerca in Icar/13 nel 2016 presso l'Università di Firenze. Dottore di ricerca in Architettura curriculum Architettura del Paesaggio (Icar/15) presso l'Università di Firenze conseguito nel 2022. Dal 2017 è titolare di un assegno di ricerca "Architettura, Communication design e Wayfinding" e "Progettazione e sviluppo dei sistemi di wayfinding" dell'Università di Firenze, responsabile scientifico: Prof. Giuseppe Lotti (Icar/13). Dal 2021 è docente a contratto in "Applicazioni di progettazione 2 - Comunicazione" (Icar/13) presso il CdL in Disegno Industriale dell'Università degli Studi di Firenze. Sempre dal 2021 è docente a contratto in "Urban landscape design", Icar/15, corso in inglese, presso il CdL in Architettura dell'Università degli Studi di Firenze. Ha svolto il ruolo di docente tutor in diversi workshop.

L'attività di ricerca è svolta unicamente presso il Didacommunicationlab del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, responsabile scientifico: Giuseppe Lotti nel settore Icar/13, dal 2016 con borsa di ricerca e dal 2017 al 2021 con Assegno di ricerca. Fa parte del "collettivo di architettura Orizzontale".

Ha partecipato a due convegni internazionali entrambi nel 2022 con due interventi svolti in collaborazione. Presenta un'attività professionale svolta dal 2010 come componente del "collettivo di architettura Orizzontale", documenta una serie di interventi per lo più di spazi pubblici e di interior design. Diversi progetti sono pubblicati su riviste e come contributi a monografie. Ha curato e partecipato a mostre con esposizione dei progetti, a talk, seminari e lezioni. Ha ricevuto dei premi, come membro del "collettivo di architettura Orizzontale".

##### Giudizio

Il candidato presenta un curriculum interessante, caratterizzato da una continuativa ed intensa attività progettuale sui temi dello spazio pubblico, del paesaggio urbano, di architetture temporanee e di attivazione dei contesti (riconosciuta da diversi premi nazionali). L'attività progettuale è svolta come membro fondatore del "collettivo di architettura Orizzontale".

Negli ultimi anni ha svolto intensa attività di didattica principalmente presso l'Università degli Studi di Firenze su progettazione e urban landscape, con lezioni tenute in contesto internazionale. L'attività di ricerca si è concentrata principalmente sul digital design e sul progetto di paesaggio per lo spazio pubblico e non sempre è coerente con il settore disciplinare oggetto della procedura; la partecipazione ad ambiti di ricerca accademica e competitiva di livello nazionale e internazionale è ancora limitata, nonostante un continuativo e significativo rapporto di collaborazione alla ricerca con l'Università di Firenze.

##### Produzione scientifica

Il candidato ha presentato 12 pubblicazioni di cui 2 monografie (entrambe pubblicate nel 2022, una firmata come Orizzontale), un articolo in rivista di classe A, 3 articoli in riviste scientifiche, 5 capitoli in monografie scientifiche e 1 pubblicazione di atti di convegni. La produzione scientifica insiste sui temi dell'urban design, del communication design e dell'architettura del paesaggio.

##### Giudizio

Il candidato presenta una buona produzione scientifica, solo in parte coerente con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura, concentrata prevalentemente su questioni

inerenti lo spazio pubblico e il patrimonio paesaggistico. Le pubblicazioni presentano una buona collocazione editoriale, limitata la collocazione a livello internazionale. Il piano delle attribuzioni, in testi collettanei, non è sempre chiaro.

### **Giudizio complessivo**

**Il candidato presenta un buon curriculum, in particolare sulle attività progettuali con importanti sperimentazioni sul piano metodologico relativo allo spazio pubblico e all'attivazione dei territori. La collocazione delle attività all'interno del "collettivo di architettura Orizzontale" non rende sempre riconoscibile il contributo specifico del candidato. L'esperienza didattica è significativa, quasi esclusivamente svolta presso l'Università degli Studi di Firenze con inviti per lecture in contesto internazionale. La produzione scientifica è continua nel tempo con una collocazione prevalentemente nazionale.**

**Il profilo del candidato è nel complesso buono anche se parzialmente coerente con il settore scientifico disciplinare oggetto della presente procedura.**

### 2. CANDIDATA: Chiara Franca Maria Belingardi

#### Titoli e curriculum

##### Descrizione

La dott.ssa Chiara Belingardi è laureata in Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali presso il Politecnico di Torino. Ha conseguito nel 2014 il Dottorato in Progettazione della Città, del territorio e del paesaggio presso l'Università di Firenze. Ha conseguito nel 2009 il Master in Progettazione interattiva sostenibile e multimedialità presso l'Università degli Studi Roma Tre e ha seguito due corsi, uno di formazione e uno di perfezionamento e aggiornamento professionale sui temi della partecipazione, dell'azione locale partecipata e dello sviluppo urbano sostenibile, uno presso l'Università degli Studi di Firenze e il secondo presso l'Università IUAV di Venezia. È stata docente a contratto nel biennio 2019-2021 presso l'Università di Roma la Sapienza. Ha svolto attività di supporto al coordinamento didattico-scientifico del Master di II livello "Città di Genere. Metodi e strumenti di pianificazione e progettazione urbana e territoriale".

È attualmente assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Architettura - DIDA - Università degli Studi di Firenze, nell'ambito del progetto di ricerca "Verso una visione di Città Metropolitana di Roma Capitale prima, durante e dopo la pandemia. Il piano strategico come contributo a un'agenda di governance metropolitana." È stata assegnista di ricerca fino a gennaio 2022 nell'ambito del progetto Urban Intelligence per la tematica: "Innovazioni digitali e spazi di partecipazione per città intelligenti" Partecipazione per Gemelli Digitali Urbani, presso il CNR DIITET Dipartimento Ingegneria, ICT e Tecnologie per l'Energia e i Trasporti. Ha ricoperto una posizione di post-doc nell'ambito della ricerca "Tecniche Sapiienti" sulla presenza e i ruoli ricoperti dalle donne nella facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (anni 1910-1968), presso il Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale - Università degli Studi di Roma "La Sapienza". In precedenza ha avuto un assegno di ricerca nell'ambito del progetto: "Il Lazio la Regione dei Bambini e delle Bambine" presso il Laboratorio "La città delle bambine e dei bambini" ISTC - CNR.

È responsabile scientifica di attività di ricerca in ambito nazionale sulla Città delle differenze e sui Beni Comuni presso il Lapei - Laboratorio Progettazione Ecologica degli Insediamenti - Università degli Studi di Firenze. In ambito internazionale documenta la partecipazione come membro di gruppi di lavoro tematici INURA e AESOP. Ha partecipato tra il 2013 e il 2022 in qualità di organizzatrice e chair a 12 convegni. Ha partecipato su invito a 11 convegni e seminari nazionale e internazionali.

Svolge dal 2019 attività didattica come docente a contratto per il corso Sustainable Community Planning" 6 CFU nella Laurea in Sustainable Building Engineering, Università degli studi di Roma "La Sapienza" (sede Rieti). È stata relatrice di una tesi di laurea e di una seconda come

co-relatrice. Ha svolto lezioni presso corsi e master dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza" e dell'Università degli Studi Roma Tre, in prevalenza sul rapporto tra le questioni di genere e la città. Tra le attività professionali sono documentate la redazione di un manuale di progettazione urbana gender sensitive e attività di partecipazione con alunni delle scuole per l'individuazione di percorsi pedonali sicuri e laboratori di cittadinanza attiva.

#### Giudizio

La candidata presenta un curriculum più che buono e definisce progressivamente nel tempo i suoi interessi attorno ai temi della partecipazione e delle questioni di genere nella pianificazione ai quali sono riferite con coerenza le attività di ricerca svolte per lo più in un contesto nazionale e con limitate esperienze di ricerche competitive. L'attività didattica è interessante, svolta in prevalenza presso l'Università di Roma La Sapienza e in corsi di terzo livello (Master).

#### Produzione scientifica

La candidata ha presentato 12 pubblicazioni di cui una monografia, un articolo in rivista di classe A, 5 articoli in riviste scientifiche, 2 contributi in libri, 2 curatele e una pubblicazione di atti di convegno. La produzione scientifica insiste sui temi degli Spazi urbani come Beni Comuni, sulle comunanze urbane e sulla cura dei luoghi.

#### Giudizio

La candidata presenta una buona produzione scientifica coerente con gli interessi di ricerca maturati e prevalentemente orientati allo studio delle politiche urbane. La collocazione editoriale è buona.

#### **Giudizio complessivo**

**La candidata presenta un curriculum più che buono, con una buona esperienza didattica e una buona produzione scientifica, prevalentemente di interesse nazionale, incentrata su alcuni temi che vengono costantemente ripresi, in parte sviluppati e arricchiti. La produzione scientifica è continua nel tempo, caratterizzata da rigore metodologico e presenta una buona collocazione editoriale. Il profilo della candidata è nel complesso più che buono.**

#### 3. CANDIDATO: Paolo De Martino

##### Titoli e curriculum

##### Descrizione

Il Dott. Paolo De Martino, ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Architettura con indirizzo Urbanistico presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, con tesi finale redatta in lingua inglese dal titolo: "Land in Limbo: Understanding path dependencies at the intersection of the port and city of Naples". Titolo in co-tutela con l'Università di Delft (The Netherlands) conseguito il 17 maggio del 2021.

Partecipa dal 2021 al gruppo di lavoro Iuav nell'ambito del progetto Europeo Interreg "Framework initiative fostering the sustainable development of Adriatic small ports". Responsabile scientifico Marco Mazzarino, nei settori scientifici di Economia e Geografia economica. Dall'aprile 2022 è assegnista di ricerca presso lo Iuav nel progetto di ricerca "Crescita Blu e progettazione spaziale del mare: il ruolo dei piccoli porti nelle coste italiane", responsabile scientifico prof. Francesco Musco. Altre presenze in attività di ricerca non competitive con ruoli di co-curatore di mostre e di responsabile di moduli di insegnamento. Ha svolto attività di tutoraggio studenti presso la TU Delft - Delft University of Technology, Faculty of Architecture and the Built Environment, Department of Architecture, nel Chair di History of Architecture and Urban Planning diretto da Carola Hein. Dal 2021 è docente a contratto in

qualità di Lecturer to the Faculty Architecture and Built Environment, Department of Architecture in the research group of History & Complexity. Riconoscimento di un premio/subsidy per il Progetto "Communicating Complexity: understanding port-city regions" scritto insieme a Carola Hein. Il finanziamento concesso dall'ente NWO ha consentito la produzione di un piccolo film informativo sul tema della relazione porto città. Documenta attività di ricerca nell'ambito di due convenzioni in conto terzi del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

#### Giudizio

Il candidato presenta un'attività di dottorato e di ricerca caratterizzati da un buon livello di internazionalizzazione, con particolare riferimento all'Università TU Delft, dove ha conseguito il dottorato di ricerca in co-tutela. La sua ricerca è prevalentemente incentrata sui temi delle città-porto, dello sviluppo e della trasformazione delle aree portuali nella città contemporanea e della transizione energetica e dei suoi impatti sulla città in coerenza con il settore scientifico della presente procedura. L'esperienza didattica è interessante e svolta in prevalenza presso la TU Delft. Presenta numerose partecipazioni, anche in qualità di relatore, a convegni e seminari nazionali e internazionali.

#### Produzione scientifica

Il candidato presenta 12 pubblicazioni oltre la tesi di dottorato, di cui quattro pubblicazioni in rivista scientifica di classe A (di cui due internazionali Scopus), sei in riviste scientifiche, 2 capitoli di libro, 1 atto di conferenza.

#### Giudizio

Il candidato presenta una buona produzione scientifica, ampiamente coerente con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura, sebbene poco variata e prevalentemente incentrata sui temi delle città portuali. L'apporto del candidato è sempre chiaramente riconoscibile anche in contributi collettanei. Le pubblicazioni presentano una buona collocazione editoriale, anche di livello internazionale.

#### **Giudizio complessivo**

**Il candidato presenta un buon curriculum di studioso in fase di maturazione, con un buon livello di internazionalizzazione e con una esperienza didattica svolta prevalentemente all'estero. La produzione scientifica è buona, anche se prevalentemente incentrata sui temi della ricerca dottorale; le pubblicazioni sono di interesse internazionale, con ottima collocazione editoriale. La produzione scientifica è continua nel tempo, sempre caratterizzata da rigore metodologico e con una buona collocazione editoriale. Il profilo del candidato è nel complesso molto buono.**

#### 4. CANDIDATA: Claudia Faraone

##### Titoli e curriculum

##### Descrizione

La Dott.ssa Claudia Faraone laureata in architettura ne 2004 presso l'Università Iuav Venezia, ha conseguito nel 2007 un Master di II livello presso la UPC - Universitat Politècnica de Catalunya, Barcellona, la TU Technische Universiteit, Delft e la Katholieke Universiteit di Lovanio. Consegue nel 2011 il dottorato di ricerca presso l'Università degli Studi RomaTre con una tesi dal titolo: "Registrazione la città. Il video d'osservazione come pratica di ricerca urbanistica tra racconti, tracce e metafore". Dal 2020 svolge attività didattica presso la Venice International University - Globalization Program come docente co-titolare del corso "Inhabiting Urban Space and Sense of Place: the Heritage of XX Cent. Neighborhoods in Venice

Metropolitan Area”, Claudia Faraone e M. Chiara Tosi. Dal 2022 è docente del corso Design Urbano e Culture della Sostenibilità presso lo Iuav di Venezia, Dipartimento Culture del progetto. Nel 2020/21 ha insegnato alla Ghent University - Faculty of Engineering and Architecture. Negli anni precedenti documenta una consistente attività didattica integrativa presso lo Iuav di Venezia. Ha seguito tre tesi di laurea come correlatrice e in altri casi ha svolto il ruolo di reviewer/discussant presso l’università di Leuven e all’ENSa Paris Belleville. Documenta lezioni e partecipazioni su invito a numerosi seminari. Attualmente è assegnista di ricerca dal titolo “Supporti alla direzione scientifica del Piano di Governo del Territorio”, coordinatore: Prof. Sandro Fabbro, presso l’Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura (DPIA). In precedenza, dal 2012 al 2022, è stata titolare di altri quattro assegni di ricerca di cui due su progetti competitivi e due su convenzioni con enti locali e imprese. E’ stata più volte visiting research fellowship presso l’ Architecture and Urban Planning Department of Ghent University (BE). Ha partecipato a due progetti di ricerca competitivi internazionali, di cui un progetto Interreg triennale (2019/2022) e un progetto Horizon annuale (2018/2019). Ha fatto parte del gruppo di ricerca del PRIN “Recycle Italy” e del FIRB 2008 “Living Urban Scape – LUS”. Documenta a partire dal 2002 circa 30 contributi in convegni nazionali e internazionali, di cui circa 17 negli ultimi 5 anni. Documenta la partecipazione e l’organizzazione, anche in collaborazione, di mostre di architettura e urbanistica.

#### Giudizio

La candidata presenta un curriculum buono rapportato all’esperienza maturata, caratterizzato da una continuativa attività didattica svolta in Italia e in parte anche all’estero. L’attività di ricerca è svolta in vari gruppi di lavoro su temi diversi ai quali la candidata apporta un contributo originale che proviene dagli interessi per l’ambito visuale e di osservazione della città. Documenta un’ampia partecipazione a convegni anche internazionali. Si segnalano alcune esperienze progettuali, in parte svolte nel contesto dell’area post-sisma dell’Aquila a seguito della Protezione Civile.

#### Produzione scientifica

La candidata presenta 12 pubblicazioni oltre la tesi di Dottorato, di cui 8 sono contributi in volume e 4 sono articoli in rivista di cui 2 in classe A. I temi affrontati non definiscono un chiaro e riconoscibile ambito di interesse.

#### Giudizio

La candidata presenta una produzione scientifica, anche internazionale, articolata tra diversi fuochi tematici, esito delle attività plurali svolte nei gruppi di lavoro e di ricerca, non sempre però riconducibile a un profilo coerente e chiaramente riconoscibile. Nelle ultime pubblicazioni emerge una progressiva attenzione per la trasformazione degli spazi del lavoro. La collocazione editoriale è buona.

#### **Giudizio complessivo**

**La candidata ha un profilo molto buono con una continua attività didattica; l’attività di ricerca è incentrata su temi differenziati che mostrano versatilità e un apporto spesso originale. Tuttavia la molteplicità di interessi, dei temi e delle metodologie utilizzate non fanno emergere un profilo di ricerca coerente e sempre pienamente riconoscibile. La produzione scientifica è complessivamente buona, con alcuni prodotti di collocazione internazionale. Il giudizio è molto buono.**

## 5. CANDIDATA: Federica Fava

### Titoli e curriculum

#### Descrizione

La Dott.ssa Federica Fava è laureata in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", corso di laurea APAU-Pianificazione architettonica e urbana. Ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2015 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Ha ottenuto l'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia in Pianificazione e Progettazione Urbanistica e Territoriale (settore concorsuale 08/F1).

Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Architettura, sugli esiti del progetto di ricerca Openheritage (Horizon 2020, 2018-2022) e sul nesso tra patrimonio culturale e salute mentale. Ha svolto attività di ricerca dal 2018 al 2022 con un Assegno di ricerca nell'ambito del progetto "OpenHeritage - Organizing, Promoting and Enabling Heritage Re-use through Inclusion, Technology, Access, Governance and Empowerment" (Horizon 2020). In precedenza, 2017-2018, ha svolto un assegno di ricerca annuale presso Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi. Titolo della ricerca: "Quali case per quali abitanti?. Elaborazione di uno studio sulle questioni abitative post-crisi nella città di Venezia". Il progetto era parte del "Clusterlab H-City, Housing in the city. Abitare e rigenerare". È stata guest researcher presso l'Università di Newcastle, School of Architecture, Planning and Landscape. Ha lavorato allo sviluppo e al completamento del workpackage 1, *Mapping of current heritage re-use policies and regulations in Europe*. È visiting researcher presso la Parson School of Design, New York (Programmato per maggio-giugno 2023) nell'ambito del programma "networking" dell'Università degli studi di Roma Tre.

Dal 2021 svolge attività didattica nel Master di II livello Environmental Humanities, Università degli Studi Roma Tre e coordina, in collaborazione, il modulo di Studi Urbani. Ha svolto attività didattica integrativa presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Laboratorio di progettazione; presso lo IUAV di Venezia, Laboratorio di analisi urbana e territoriale e presso l'Università di Roma Tre, corso teorico di "Studi Urbani, spazio e Comunità" e Laboratorio di Urbanistica. Ha insegnato presso l'Executive Master's in architectural heritage, modulo Heritage, urban development and transformation, coordinato da H. Oevermann & E. S. Wergeland, alla Oslo School of Architecture and Design. Ha partecipato sia come coordinatrice sia come tutor a seminari e workshop nazionali e internazionali. Documenta la partecipazione a circa 21 seminari e convegni di cui 15 negli ultimi 5 anni. Fa parte del comitato di redazione della rivista in classe A "Quaderni di U3". Ha ricevuto un finanziamento approvato dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre per la presentazione di una proposta Maria Salomea Skłodowska Action Postdoctoral Fellowships sul tema dell'heritage making in relazione alla dimensione restaurativa e preventiva del disagio mentale. Ha ricevuto il premio "Best Paper Under 40" del Workshop Forme e modi per (ri)usare il patrimonio costruito, storico e contemporaneo tenutosi durante la XXI Conferenza SIU 2018. Documenta attività professionale nell'ambito di convenzioni universitarie in conto terzi e fino al 2011 svolte con il "collettivo di architettura Orizzontale".

#### Giudizio

La candidata presenta un curriculum maturo e coerente con il profilo del settore scientifico disciplinare del bando. Documenta un'attività di ricerca originale e di ottimo profilo con importanti esperienze di ricerca competitiva, svolte con continuità in campo nazionale e con una buona apertura internazionale, per lo più focalizzata sulle pratiche urbane e culturali all'interno di una dimensione co-evolutiva della città. Importante l'attività di visiting researcher con lezioni svolte su invito e partecipazione a seminari e workshop, nazionali e internazionali. L'attività didattica è svolta per lo più in Master di II livello anche internazionali e nei corsi universitari presso il Dipartimento di Architettura di Roma Tre. Ha conseguito alcuni significativi

attribuzioni e premi per le attività di ricerca e presenta una ricca partecipazione a convegni nazionali e internazionali.

#### Produzione scientifica

La candidata presenta 12 pubblicazioni oltre alla tesi di dottorato, di cui 1 monografia, 2 contributi in volume e 8 articoli in rivista di cui 6 in riviste di classe A.

La produzione scientifica è ottima, ampiamente coerente con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura. Le pubblicazioni presentano un'ottima collocazione editoriale, anche di livello internazionale.

#### **Giudizio complessivo**

**La candidata ha un ottimo profilo di ricercatrice, con un'attività di ricerca qualificata, continua nel tempo, coerente con il settore scientifico del bando e svolta con originalità e autonomia. L'attività didattica è buona, svolta in prevalenza in corsi post laurea. La produzione scientifica è ottima, sempre improntata a originalità e rigore metodologico e con una collocazione editoriale di rilievo, anche internazionale. Il giudizio complessivo è ottimo.**

www.Albopretorionline.it

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 08/F1, settore scientifico disciplinare Icar 21, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 3 del 13/01/2023 (PNRR)

### DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Francesca Cognetti De Martiis, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 08/F1, settore scientifico disciplinare Icar 21, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 3 del 13/01/2023, con la presente dichiara di avere partecipato alla stesura del verbale n. 2 per la suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Caudo, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Milano, 20 febbraio 2023

F.to Prof.ssa Francesca Cognetti De Martiis

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 08-F1, settore scientifico disciplinare ICAR/21, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 3 del 13/01/2023 (PNRR).

### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Michelangelo Russo, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 08-F1, settore scientifico disciplinare ICAR/21, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 3 del 13/01/2023, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla stesura del verbale n. 2 per la suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Caudo, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

20/02/2023

F.to Prof. Michelangelo Russo