

**PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/F3 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITA' ROMA TRE (PNR).**

**VERBALE N. 2  
(Valutazione preliminare dei candidati)**

Il giorno 6 giugno alle ore 9,30 si è riunita in modalità telematica la Commissione giudicatrice per la procedura pubblica di selezione per l'assunzione di n.1 Ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato – ai sensi dell'art.24 – comma 3 – lett.a) L.240/2010 – della durata di 3 anni – Settore concorsuale 10/F3 - S.S.D. L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA-, presso il Dipartimento di Studi Umanistici, nominata con D.R. n. 0050386 Rep.942 del 12/05/2022, nelle persone di:

Prof.ssa Ilde Consales (segretario)  
Prof.ssa Rita Fresu (Presidente)  
Prof.ssa Laura Ricci

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per almeno sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati e tenendo conto dell'elenco fornito dall'Amministrazione dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli stessi (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.1948 n.1172).

***La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione trasmesso dall'Amministrazione, delle pubblicazioni effettivamente inviate, stabilisce che i candidati da valutare ai fini della selezione sono n. 7, e precisamente:***

- 1) Canova Leonardo
- 2) De Vecchis Kevin
- 3) Di Carlo Miriam
- 4) Fumante Federica
- 5) Gobbato Veronica
- 6) Grassano Matteo
- 7) Testa Andrea

***La Commissione quindi procede a visionare la documentazione inviata dai candidati. Vengono prese in esame, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione al concorso.***

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

***Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri indicati nella seduta preliminare del 26/05/2022.***

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione del 26/05/2022.

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate da ciascun candidato, come risulta dagli elenchi dei lavori dei candidati, che vengono allegati al verbale e ne costituiscono parte integrante. (Allegato A)

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati da ciascun candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta. (Allegato B - Curricula)

La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato (Allegato C) al fine di selezionare i candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, con la Commissione, in misura compresa tra il 10 e il 20 per cento del numero degli stessi e comunque non inferiore a sei unità.

La Commissione sospende i lavori alle ore 14 e li riprende alle ore 17.

La Commissione, terminata la fase di valutazione preliminare, individua i seguenti candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi al colloquio, durante il quale discutono i titoli e la produzione scientifica e dimostrano l'adeguata conoscenza della lingua straniera:

- 1) Canova Leonardo
- 2) De Vecchis Kevin
- 3) Di Carlo Miriam
- 4) Gobbato Veronica
- 5) Grassano Matteo
- 6) Testa Andrea

La discussione si svolgerà in modalità telematica attraverso la piattaforma Meet il giorno 27/06/2022 alle ore 9,00.

Terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici relativi ai candidati, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (All. C verb. 2), la seduta è sciolta alle ore 21 e la Commissione unanime decide di aggiornare i lavori al giorno 27/06/2022 alle ore 9,00 per l'espletamento del colloquio e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Il Presidente delega il segretario a sottoscrivere il presente verbale con dichiarazione di formale adesione e partecipazione per via telematica da parte degli altri componenti della Commissione; il verbale è trasmesso al Responsabile del procedimento per i conseguenti adempimenti.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Roma, 06/06/2022

PER LA COMMISSIONE:

F.to Prof.ssa Ilde Consales (segretario)

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato nell'Archivio dell'Ufficio Reclutamento Personale Docente e Ricercatore.

## ALLEGATO C

### **Giudizi analitici sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica dei candidati:**

CANDIDATO: **Leonardo Canova**

#### **Titoli e curriculum**

##### **Descrizione**

Il candidato ha conseguito nel 2020 il Dottorato di ricerca in "Studi italianistici" presso l'Università di Pisa discutendo una tesi dal titolo *Il bestiario onomasiologico della Commedia di Dante* (Ciclo XXXII) (premiata dall'Università di Pisa come miglior tesi dottorale dell'anno 2020). È titolare di un assegno di ricerca dall'aprile 2022, in corso, presso l'Opera del Vocabolario Italiano (OVI-CNR) e ha collaborato con il progetto PRIN *Hypermedia Dante Network*. È stato *Research Visitor* presso la University of Notre Dame (agosto 2018-febbraio 2019) ed è membro del Centro Interdipartimentale di Studi Ebraici (CISE). Ha partecipato ad alcuni convegni e seminari. Collabora con la cattedra di Linguistica Italiana dell'Università di Pisa in qualità di cultore della materia per gli insegnamenti di Linguistica italiana e Storia della lingua italiana. Ha insegnato Discipline letterarie negli istituti di istruzione Secondaria di II Grado.

##### **Giudizio**

Il candidato possiede una valida formazione scientifica svolta anche all'estero e una buona esperienza professionale pertinenti al ssd L-FIL-LET/12. Il giudizio complessivo su titoli e curriculum è molto positivo

#### **Produzione scientifica**

##### **Descrizione**

La tesi di Dottorato e le dodici pubblicazioni presentate riguardano principalmente Dante e le *digital humanities*. Altri temi indagati sono alcuni aspetti dell'opera di Primo Levi, la lingua e la cultura ebraica a Viareggio e la ricezione di Dante nella cultura pop contemporanea.

##### **Giudizio**

Le ricerche del candidato (in particolare la tesi, in corso di stampa) offrono un importante contributo alla conoscenza del mondo animale dantesco, affrontato con strumenti adeguati e con risultati originali anche sul piano dell'indagine lessicale e semantica. Di carattere più marginale sono i saggi sul riuso dantesco nel fumetto, su Primo Levi e sulla lingua e la cultura ebraica. La collocazione editoriale è buona.

##### **Giudizio complessivo**

Il percorso curricolare e le pubblicazioni sono congruenti con il ssd della presente procedura. Andrea Canova offre un apporto significativo all'ermeneutica dantesca grazie ad approfondite ricerche sul lessico zoologico della *Commedia*, indagato in modo sistematico e con risultati originali. Anche gli altri studi testimoniano uno studioso con una solida preparazione e un'ottima capacità critica.

Il candidato è ammesso al colloquio.

CANDIDATO: **Kevin De Vecchis**

#### **Titoli e curriculum**

##### **Descrizione**

Il candidato è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno" (curriculum: Italianistica, XXXIII Ciclo, ssd L-FIL-LET/12) conseguito nel 2020 presso l'Università degli Studi Roma Tre con una tesi dal titolo *Il romanesco periferico: un'indagine sul campo*. È titolare dall'aprile 2022 di un assegno di ricerca, in corso, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università

degli Studi Roma Tre, per il progetto di ricerca *Il linguaggio medico fra tradizione storica, specializzazione settoriale e comprensibilità presso il grande pubblico, con particolare riferimento all'area toscana*. Dall'aprile 2021 all'aprile 2022 è stato borsista per il Progetto "Le parole della salute", organizzato dall'Accademia della Crusca in collaborazione con la Regione Toscana. Nel 2019 ha effettuato un soggiorno di ricerca di alcuni mesi in qualità di *Visiting Student* presso l'Universität Bern. Nel 2018 ha partecipato alla Scuola Internazionale Estiva di Dialettologia del Centro Internazionale di dialettologia a Maratea; nel 2019 al Corso estivo di dialettologia e linguistica storica del Centro di dialettologia e di Etnografia CDE di Bellinzona. Ha preso parte a diversi convegni in qualità di relatore. Collabora al progetto *Vocabolario del romanesco contemporaneo* presso l'Università Roma Tre. Fa parte della redazione di riviste di settore. Dal 2021 è cultore della materia presso l'Università degli Studi Roma Tre per l'insegnamento di Istituzioni di linguistica italiana.

### **Giudizio**

Il candidato presenta un ottimo percorso formativo. L'attività di ricerca, svolta anche in ambito internazionale, è intensa e continua nel tempo ed è prevalentemente orientata verso tematiche dialettologiche. Il giudizio sul curriculum e sui titoli è molto positivo.

### **Produzione scientifica**

#### **Descrizione**

Ad eccezione dell'articolo sulla presenza dei termini medici *emuntorio* e *gavocciolo* nel *Decameron* e nelle *Esposizioni sopra la Comedia*, le dodici pubblicazioni che il candidato presenta e la tesi di Dottorato sono dedicate al romanesco soprattutto contemporaneo in varie declinazioni: letterario, come quello di Mario dell'Arco, non letterario, come quello della periferia, oppure attestato nella lessicografia e nell'onomastica.

### **Giudizio**

Il candidato ha al suo attivo una produzione scientifica intensa e continuativa nel tempo, di ottimo livello, incentrata prevalentemente su interessi dialettologici. Offre un apporto significativo alle conoscenze sul romanesco contemporaneo. La collocazione editoriale è buona.

### **Giudizio complessivo**

Il percorso curriculare e le pubblicazioni sono congruenti con il ssd della presente procedura; emerge il profilo di uno studioso preparato, che applica con sicurezza di metodo le proprie capacità di ricerca in un ambito ben definito dal punto di vista tematico (la dialettologia italiana), aderente in parte a quanto richiesto dalla presente procedura selettiva.

Il candidato è ammesso al colloquio.

CANDIDATA: **Miriam Di Carlo**

### **Titoli e curriculum**

#### **Descrizione**

La candidata è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno" (curriculum: Italianistica, XXIX ciclo), conseguito nel 2017 presso l'Università degli Studi di Roma Tre, con una tesi dal titolo *Aspetti linguistici delle varietà della Tuscia viterbese: sincronia e diacronia*. Nella primavera del 2015 ha trascorso un soggiorno di studio presso l'Istituto di Romanistica (RoSe-Romanisches Seminar) dell'Università di Zurigo. Ha fruito di due borse di ricerca (nel 2013 e nel 2020) nell'ambito di progetti di rilevanza nazionale a bando competitivo (FIRB e PRIN) per ricerche di settore linguistico. Dal 2017 beneficia di una borsa di studio presso l'Accademia della Crusca per l'approfondimento delle schede lessicografiche dei neologismi per il settore della consulenza linguistica dell'Accademia.

È intervenuta come relatore a numerosi convegni. Dal 2020 è docente a contratto del Laboratorio di Scrittura testuale presso l'Università degli Studi di Roma Tre. È docente di italiano, materie letterarie e latino nella scuola Secondaria di II Grado.

### **Giudizio**

Il percorso formativo della candidata è solido e coerente con il ssd L-FIL-LET/12, con una predominanza di interessi per la dialettologia storica. L'attività di ricerca e di didattica risulta intensa e continua nel tempo. Il giudizio sul curriculum e sui titoli è positivo.

### **Produzione scientifica**

#### **Descrizione**

La tesi di Dottorato e le dodici pubblicazioni presentate ai fini della procedura selettiva sono inerenti ai dialetti laziali, con una particolare attenzione al dominio della Tuscia viterbese, indagata anche per il settore della toponomastica; la candidata si è inoltre occupata di lessico e di fraseologia, specialmente nell'ambito dell'attività di consulenza per l'Accademia della Crusca; ha condotto affondi mirati sul linguaggio politico.

### **Giudizio**

La produzione scientifica della candidata denota continuità nel tempo e offre un apporto rilevante soprattutto per la storia linguistica della Tuscia, sia in prospettiva diacronica sia sincronica. La sede editoriale è buona.

### **Giudizio complessivo**

Il percorso curricolare e le pubblicazioni sono congruenti con il ssd della presente procedura e restituiscono il profilo di una studiosa seria, che si occupa con competenza di ambiti ben delimitati, quali la dialettologia italiana e la storia delle parole, non perfettamente aderenti a quanto richiesto dalla presente procedura selettiva. La candidata è ammessa al colloquio.

CANDIDATA: **Federica Fumante**

### **Titoli e curriculum**

#### **Descrizione**

La candidata ha conseguito nel 2021 il titolo di Dottore di ricerca in "Antichità classiche e loro fortuna" presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata in cotutela di tesi con l'École Pratique des Hautes Études di Parigi (titolo della tesi dottorale *Per una riedizione del corpus delle iuvilas capuane*). Dal febbraio è titolare di un assegno di ricerca, in corso, presso il Centro internazionale di Dialettologia (Università della Basilicata, ssd L-LIN/01) per il progetto "Atlante linguistico della Basilicata". Nel 2019 ha usufruito di una borsa di studio per il completamento del *database* delle iscrizioni della Sicilia antica. Ha partecipato ad alcuni convegni e seminari e documenta esperienze di tutorato didattico presso l'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli".

### **Giudizio**

La candidata ha una buona formazione, ma presenta titoli poco pertinenti al ssd della procedura in oggetto.

### **Produzione scientifica**

#### **Descrizione**

La candidata presenta tre pubblicazioni, una sintesi della tesi di dottorato, la pagina iniziale di una quarta pubblicazione. Le ricerche sono dedicate al *corpus* delle *iuvilas* (iscrizioni in lingua osca provenienti dall'antica Capua), a temi di lingua latina, ad alcune espressioni metaforico-figurate in varie lingue messe a confronto.

## **Giudizio**

La produzione scientifica appare limitata e non coerente con il ssd e con il profilo richiesto nella presente procedura selettiva.

## **Giudizio complessivo**

La formazione e i titoli della candidata si riferiscono al settore della Linguistica generale; le pubblicazioni presentate sono relative alla lingua latina e al sostrato osco. Nel complesso la produzione scientifica è ancora limitata e non congruente con il settore L-FIL-LET/12.

Pertanto la candidata non è ammessa al colloquio.

CANDIDATA: **Veronica Gobbato**

## **Titoli e curriculum**

### **Descrizione**

La candidata è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Letterature Straniere e Scienze della Letteratura" (curriculum: Filologia, XXI ciclo), ssd L-FIL-LET/09 (Filologia e Linguistica romanza), conseguito nel 2010 presso l'Università degli Studi di Verona, con una tesi dal titolo *Quattro testimoni della versione VL del Milione di Marco Polo. Analisi ecdotica ed edizione*. Nel 2022 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II fascia per il Settore Concorsuale 10/F3 (Filologia e Linguistica Italiana). Ha fruito di un assegno di ricerca biennale presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (titolo del progetto: *Gli archivi degli scrittori e le "Digital Humanities": ricerche filologiche e archivistiche per il popolamento della Biblioteca Digitale di Ateneo*) e di un assegno di ricerca annuale presso l'Università di Verona (titolo del progetto: *Dallo scriptorium carolingio alla Biblioteca di Dante-DascaBiDan*); ha beneficiato di una borsa di studio semestrale sulle edizioni diplomatiche dei testimoni del libretto *Napoli milionaria* di Eduardo De Filippo e Nino Rota, presso l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara". Ha un diploma di Master di II Livello in Didattica dell'Italiano come L2, conseguito nell'a.a. 2003/2004 presso l'Università degli Studi di Padova. È redattore del *TLIO*. Ha preso parte a diversi convegni come relatore. È socio di varie associazioni scientifiche, tra cui l'ASLI, e collabora alla redazione di riviste scientifiche. Svolge da diversi anni una intensa didattica in varie sedi (specialmente presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e presso l'Università di Verona), tenendo corsi soprattutto di italiano scritto, italiano professionale, scrittura creativa. È docente di italiano, materie letterarie e latino nella scuola Secondaria di II Grado.

## **Giudizio**

La formazione della candidata è solida, per quanto non del tutto pertinente al ssd della presente procedura valutativa. L'attività didattica e di ricerca appare intensa e continua nel tempo. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è molto positivo.

## **Produzione scientifica**

### **Descrizione**

La candidata presenta dodici pubblicazioni, più la tesi di dottorato. Le principali linee di ricerca sono incentrate per lo più sulla tradizione e sulla ricezione di testi, con specifico riferimento al *Milione* di Marco Polo, e su alcuni autori del secondo Novecento.

## **Giudizio**

Le pubblicazioni mostrano continuità temporale e appaiono in linea con gli interessi di ricerca privilegiati dalla candidata, orientati soprattutto sulla filologia italiana, e dunque solo parzialmente coincidenti con il ssd L-FIL-LET/12. La collocazione editoriale è molto buona.

## **Giudizio complessivo**

Le esperienze formative e la produzione scientifica della candidata sono di livello elevato; esibiscono tuttavia un approccio filologico, con sporadiche incursioni nel

campo dell'analisi storico-linguistica che non consentono di riconoscerne la piena congruenza col ssd messo a bando per la presente procedura. La candidata è ammessa al colloquio.

CANDIDATO: **Matteo Grassano**

### **Titoli e curriculum**

#### **Descrizione**

Il candidato è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Langue, Littérature et Civilisation italiennes" e "Scienze del testo letterario e musicale", conseguito nel 2018 presso l'Université Côte d'Azur, in cotutela internazionale con l'Università degli Studi di Pavia, presentando una tesi dal titolo *Il territorio dell'esistenza. Francesco Biamonti (1928-2001)/Le territoire de l'existence. Francesco Biamonti (1928-2001)* (con due riconoscimenti nel 2019: il Premio Amici di Francesco Biamonti e il Premio Anthia-Libro ligure dell'anno). Nel 2020 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II fascia per il Settore Concorsuale 10/F3 (Filologia e Linguistica Italiana). Nel 2013 ha conseguito un Diploma presso l'Istituto Universitario di Studi Superiori (IUSS) di Pavia. Nel 2019 ha conseguito la *Qualification aux fonctions de Maître de Conférences*, valida fino al 2023. È stato titolare di un assegno di ricerca triennale presso l'Università degli Studi di Bergamo, per il progetto di ricerca dal titolo «*In una rete di linee che s'allacciano*»: la storia della linguistica nella prima edizione dell'*Enciclopedia italiana (1929-1937)*. Nel 2019 ha partecipato alla Scuola Estiva "Storia del pensiero linguistico e semiotico" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Ha preso parte a diversi convegni in qualità di relatore. È socio dell'ASLI e collabora alla redazione di riviste scientifiche. Ha svolto un'intensa didattica in varie sedi tenendo corsi di laboratori di scrittura (Università di Bergamo, di Pavia, di Milano) e lettori d'italiano (Università di Nice).

#### **Giudizio**

Il candidato presenta un ottimo percorso formativo, con promettenti aperture internazionali. La ricerca, svolta con continuità, insiste soprattutto sull'Ottocento e sul Novecento. L'attività didattica svolta in ambito universitario è pertinente rispetto al ssd L-FIL-LET/12. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è molto positivo.

### **Produzione scientifica**

#### **Descrizione**

Le dodici pubblicazioni che il candidato presenta, oltre alla tesi di Dottorato, sono dedicate allo studio di personalità otto-novecentesche, tra cui, in particolare, Francesco Biamonti ed Edmondo De Amicis, oltre a Mario Novato, Arrigo Boito. Si è inoltre occupato di Alfredo Panzini lessicografo e della collaborazione di Carlo Tagliavini con l'*Enciclopedia Italiana*; alla storia degli studi linguistici sono dedicati i medaglioni su Alfredo Trombetti e Giacomo Devoto.

#### **Giudizio**

Il candidato ha al suo attivo una produzione scientifica intensa e continuativa nel tempo, di buon livello, incentrata soprattutto su figure e su questioni linguistiche del secondo Ottocento e del Novecento. Alcuni lavori presentati per la procedura concorsuale in oggetto esibiscono un approccio più storico-letterario. La collocazione editoriale è buona.

### **Giudizio complessivo**

Il percorso curricolare e le pubblicazioni sono congruenti con il ssd della presente procedura e offrono il profilo di uno studioso preparato e molto attivo in Italia e all'estero. La sua produzione scientifica, apprezzabile per l'originalità, è di buon livello, in alcuni casi più orientata su un'impostazione storico-letteraria.

Il candidato è ammesso al colloquio

CANDIDATO: **Andrea Testa**

### **Titoli e curriculum**

#### **Descrizione**

Il candidato è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno" (curriculum: Italianistica, XXX Ciclo, ssd L-FIL-LET/12 Linguistica italiana), conseguito nel 2018 presso l'Università degli Studi Roma Tre con una tesi dal titolo *La lingua di Chiari commediografo, con un'edizione commentata de La Marianna, o sia l'Orfana*. È stato titolare di un assegno di ricerca annuale presso l'Università degli Studi Roma Tre per il progetto di ricerca dal titolo *La lingua del teatro di Pirandello*. Nel 2013 ha conseguito un diploma di Master Universitario di II Livello. Nel 2016 ha effettuato un soggiorno di ricerca a Parigi in qualità di *Visiting Scholar Junior* presso l'Université Paris-Sorbonne nell'équipe di ricerca dell'ELCI «Equipe Littérature et Culture Italiennes». Nel 2015 ha partecipato alla 40ª edizione della "Scuola Estiva di Glottologia e Linguistica" della SIG "Società Italiana di Glottologia" e del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Udine. Nel 2019 ha partecipato alla "Settimana Internazionale dei Dialetti-II Scuola Internazionale di Dialettologia" organizzata a Potenza dall'Università degli Studi della Basilicata con il CID Centro Interuniversitario di ricerca in Dialettologia. Ha preso parte a diversi convegni in qualità di relatore. Nel 2016, nel 2017, nel 2019, nel 2020 e nel 2021 è stato componente di diversi progetti di ricerca scientifica sul *Vocabolario del romanesco contemporaneo* e sulla lingua del teatro di Pirandello. È stato redattore e revisore di voci lessicografiche del *Vocabolario del romanesco contemporaneo*. È socio di alcune associazioni scientifiche, tra cui l'ASLI. Nel 2022 ha tenuto un corso su lessico e semantica nell'ambito del PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) di Ateneo dell'Università degli Studi Roma Tre. Come cultore della materia collabora dal 2018 a vari insegnamenti (Linguistica italiana contemporanea, Dialettologia italiana, Linguistica italiana LM, Storia della lingua italiana per musica presso l'Università Roma Tre). Dal 2013 al 2014 ha tenuto corsi d'insegnamento della lingua italiana per stranieri. È stato docente di materie letterarie nella scuola Secondaria di I e di II Grado.

#### **Giudizio**

Il candidato presenta un ottimo percorso formativo, solido e coerente con il ssd della presente procedura. L'attività di ricerca, svolta anche in ambito internazionale e con continuità, denota un'ampiezza di interessi. L'esperienza didattica svolta in ambito universitario è pertinente rispetto al ssd L-FIL-LET/12. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è molto positivo.

### **Produzione scientifica**

#### **Descrizione**

Le dodici pubblicazioni che il candidato presenta, oltre alla tesi di Dottorato, sono dedicate alla lingua teatrale e alla testualità di Pietro Chiari e di Carlo Gozzi; alla formazione delle parole nelle commedie di Pirandello; ai toscanismi, ai regionalismi e ai neologismi nel *Vocabolario della lingua italiana* di Cappuccini riedito da Migliorini; al dialetto di Arce (Frosinone) nella lessicografia e in un'inchiesta dialettale sui ludonimi; alla didattica dell'italiano a scuola.

#### **Giudizio**

Il candidato ha al suo attivo una produzione scientifica di ottimo livello, continuativa, variata e originale e pienamente congruente con il ssd della procedura selettiva in oggetto. La collocazione editoriale è buona.

### **Giudizio complessivo**

Il percorso curriculare e le pubblicazioni sono pienamente congruenti con il ssd della presente procedura e restituiscono il profilo di uno studioso competente e rigoroso,

che applica con acribia e con padronanza le metodologie della ricerca. La produzione scientifica, originale e innovativa, è di ottima qualità e denota molteplicità di interessi. Il candidato è ammesso al colloquio.

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato nell'Archivio dell'Ufficio Reclutamento Personale Docente e Ricercatore.

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 10/F3, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 33 del 26/04/2022.

### **DICHIARAZIONE**

La sottoscritta Prof.ssa Laura Ricci, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 10/F3, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 33 del 26/04/2022, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla valutazione preliminare dei candidati della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma della Prof.ssa Ilde Consales, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data

Roma, 6 giugno 2022

F.to Prof.ssa Laura Ricci

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 10/F3, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 33 del 26/04/2022.

### **DICHIARAZIONE**

La sottoscritta Prof.ssa Rita Fresu, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, settore concorsuale 10/F3, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 33 del 26/04/2022, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla valutazione preliminare dei candidati della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma della Prof.ssa Ilde Consales, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Roma, 06/06/2022

F.to Prof.ssa Rita Fresu