

## Allegato A Elenco dei lavori presentati dai/dalle candidat\*

**Candidata: Giulia Casentini**

1. Casentini G., 2021 (forthcoming), "Borders of Identity. Return migration and failure in West Africa", in A.R. Calabrò (ed), *Drawing, Crossing, Deleting Borders. An Interdisciplinary Perspective*, Routledge/Giappichelli. ISBN: 9788892101838
2. Vereni P. e G. Casentini, 2019, "Lo spazio, il diverso, la sicurezza. Note antropologiche sul controllo simbolico dei flussi migratori", in *Documenti Geografici* (2). ISSN: 2281-7549
3. Casentini G., 2018, "Migration Networks and Narratives in Ghana: a case study from the Zongo", in M. Rodet and F. Declich (eds), *Memory and Migration in Africa and the Diaspora, Africa (IA)*, 88 (3): 452-68. ISSN: 00019720
4. Casentini G., 2017a, "Mobilità, accoglienza e identità in Africa occidentale. Riflessioni su un cosmopolitismo dal basso", in *Meridiana*, No. 89, pp. 165-183. ISSN: 0394-4115
5. Casentini G., 2017b, "Partecipazione politica, mobilità e appartenenza: il ruolo dei migranti di ritorno in Ghana", in S. Marabello e U. Pellicchia (a cura di), *Capitali migratori e forme del potere. Sei studi sulle migrazioni ghanesi contemporanee*, Roma, CISU, pp. 103-124. ISBN: 978-88-7975-645-7
6. Casentini G., 2016, "West African Mobility Networks, A reflection on past and present perspectives", in B. Riccio (ed), *From Internal to Transnational Mobilities*, Bologna, Emil, pp. 193-208. ISBN: 978-88-6680-203-7
7. Casentini G., 2015, *Al di là del fiume. Storia e antropologia di un confine africano (Ghana e Togo)*, Roma, Viella. ISBN: 978-88-6728-398-91
8. Casentini G. 2014, "Different Ideas of Border and Border Construction in Northern Ghana: Anthropological and Historical Perspectives", in *Ghana Studies*, Vol. 17, pp. 177-202. ISSN: 1538-5514
9. Casentini G., 2010a, "Il confine come agente di costruzione della rappresentanza politica: il caso di Ghana e Togo settentrionali", in *Il Politico*, LXXV, 3, pp. 118-135. ISBN: 1-4438-1853-4
10. Casentini G., 2010b, "Socio-Cultural and Political Change in a Transnational Group: the Konkomba (GhanaTogo)", in T. Gratz (ed), *Mobility, Transnationality and Contemporary African Societies*, Newcastle (UK), Cambridge Scholars Publishing, pp. 157-169. ISSN: 0032-325X
11. Casentini G., 2009, "Uscire dalla marginalità: la costruzione del discorso politico in un distretto periferico", in *Africa (IsIAO)*, LXIV, 3-4, pp. 316-337. ISSN: 0001-9747
12. Casentini G., 2008, "Conflitti di terra e cittadinanza nel Ghana settentrionale", in *Africa (IsIAO)*, LXIII, 1, pp. 31-55. ISSN: 0001-9747

TESI DI DOTTORATO: Casentini G., 2009/10, "Al di là del fiume. Storia e antropologia del confine tra Ghana e Togo", Dottorato l'Interpretazione, XXIII ciclo, Università degli Studi di Siena

Data

28/10/2021

Luogo

Roma

Giovanna Cavatorta

## ELENCO PUBBLICAZIONI

1. 2021, *Politiche, diritti e poteri delle im-mobilità. Itinerari antropologici tra Italia e Africa*, Torino, Meti Edizioni. ISBN 978-88-6484-033-8.
2. 2021, «Le modificazioni dei genitali femminili nel discorso dei diritti umani delle donne. Morale umanitaria, assoggettamento e vernacularizzazione», *Scienza & Politica*, vol. XXXIII, n. 64, pp. 9-27
3. 2021, «For a political anthropology of revelations», *Ricerca Folklorica*, 76, pp. 3-24.
4. 2021, «Writing against *sutura*. The political stakes of women telling genderbased violence in Senegal», *Ricerca Folklorica*, 76, pp. 25-41.
5. 2020, «Introduction. Normes, silences, pouvoirs: Pour une anthropologie critique des "violences fondées sur le genre"», *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 22 (1), <https://doi.org/10.4000/aam.2823>.
6. 2020, «Egalité, complémentarité, concurrence. La violence entre les "sexes" au Sénégal à l'épreuve du "genre"», *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 22 (1), <https://doi.org/10.4000/aam.3056>.
7. 2020, «Gendered victims», in *The International Encyclopedia of Gender, Media, and Communication*, edited by Karen Ross. New York: John Wiley & Sons. <https://doi.org/10.1002/9781119429128.iegmc218>.
8. 2018, *Tornare è tuo dovere. Etnografie, genere e capitali in Senegal*, Roma, CISU. ISBN 978-88-7975-631-0
9. 2018, «FGM/C: which spaces for a critical anthropology? Dialogues, resistances and new opportunities», in M. Fusaschi e G. Cavatorta (a cura di), 2018, *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*, Torino, Meti, pp. 5-30, ISBN 978-88-6484032-1.
10. 2018, «Les obstacles socioculturels à l'élimination de toutes les formes de MGF à Djibouti», in M. Fusaschi e G. Cavatorta (a cura di), 2018, *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*, Torino, Meti, pp. 79-94, ISBN 978-88-6484-032-1.
11. 2013, «PerLeParole. Uno sguardo retrospettivo», in Bimbi F. and Basaglia A. (a cura di), *Speak Out! Migranti e Mentor di comunità contro la violenza di genere*, Padova, CLEUP, pp. 181-199, ISBN 9788867870370.
12. 2012, «Le dispositif de l'asile en Italie: un dosage paradoxal d'exclusion et inclusion», in Agier M. (a cura di) *Réfugiés, sinistrés, sans-papiers. Politique de l'exception, Le sujet dans la cité 2012/1*, Paris, L'Harmattan, pp. 50-63, ISBN 978-236085-027-3.

Tesi di dottorato:

2014, "Discorsi e pratiche sul ritorno dall'Italia al Senegal. Per un'antropologia del fallimento all'epoca del transnazionalismo / Discours et pratiques sur le retour de l'Italie au vers le Sénégal. Pour une anthropologie de l'échec à l'époque du transnationalisme", Università di Padova e EHESS.

## Lorenzo D'Orsi

### Elenco pubblicazioni selezionate

1. D'Orsi, L. 2021. "Soffrire per non dimenticare. Agency, nostalgia e lutto nella sinistra in Turchia", ANUAC, vol. 10, 1, pp. 67-91. DOI: 10.7340/anuac2239-625X-4064.
2. D'Orsi, L. 2020. *Oltraggi della memoria. Generazioni, nostalgia e violenza politica nella sinistra in Turchia*, Meltemi, Milano. ISBN: 9788855190541.
3. D'Orsi, L. 2019. "Touching history and making community. The memory of the 1980 Turkish military coup in the 12 September Museum of Shame", *History and Anthropology*, Volume 30, (5), pp. 644667. DOI: 10.1080/02757206.2019.1650272.
4. D'Orsi, L. 2019. "Reframing a Painful Past. The Memories of the Uruguayan Military Dictatorship", *Journal of European Ethnology and Cultural Analysis*, Special Issue 2019, 1: 112–132. ISSN: 2511-2473 (JEECA è la versione in lingua inglese della "Zeitschrift für Volkskunde", realizzata in collaborazione con la "Österreichische Zeitschrift für Volkskunde" e lo "Schweizerisches Archiv für Volkskunde").
5. D'Orsi, L. 2018. "Inheriting and living the political. The leftist youth subculture in Istanbul", *Anthropology of Middle East*, Vol. 13, Issue 2, 8-25. DOI: 10.3167/ame.2018.130202.
6. D'Orsi, L. 2018. "Moral Thresholds of Outrage. The March for Hrant Dink and New Ways of Mobilization in Turkey", *Conflict and Society*, Vol. 4, 2018, pp. 40-57. DOI: 10.3167/arcs.2018.040104.
7. D'Orsi L. 2018. *Antropologia, educazione e multiculturalismo*, in Dei F., (ed.) *Cultura, Scuola, Educazione: la Prospettiva Antropologica*, Pacini, Pisa, pp. 41-70. ISBN: 978-886995-371-2.
8. D'Orsi L. 2017. "Insularità: esperienze dal campo in Turchia", *Lares*, LXXXIII, n°3, pp. 413-432. ISSN: 0023-8503.

9. D'Orsi L. 2017. *Modelli aperti e modelli chiusi nello studio antropologico dello Stato*, in Dei F., Di Pasquale C. (eds.) *Stato, Violenza e Libertà. La «critica del potere» e l'antropologia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 101-122. ISBN: 978-88-6843-689-6.
10. D'Orsi L., 2016. "12 eylül utanç müzesi. Ossia il museo della vergogna del 12 settembre", *AM. Antropologia Museale*, 38, pp. 113-118. ISSN 1971-4815.
11. D'Orsi L., 2015, *Crossing Boundaries and Reinventing Futures: An Ethnography of Practices of Dissent in Gezi Park* in G. Koç, H. Aksu (eds.) *Another brick in the wall: Gezi Resistance and its aftermath*, Vienna, Wiener Verlag für Sozialforschung, pp. 16-33. ISBN: 978-3-944-69-034-6.
12. D'Orsi L., 2015, "Gezi Park", *AM. Antropologia Museale*, 34/36, pp. 83-85. ISSN: 1971-4815

### **Tesi di dottorato**

D'Orsi, L., 2016. "Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul", Università degli Studi di Milano Bicocca.

Roma,  
24/10/2021

### **Valentina Fusari**

#### **ELENCO PUBBLICAZIONI e TESI DOTTORATO**

##### PUBBLICAZIONI

1. Fusari V. (2011), "Il 'dovere di' e 'l'aspettarsi che'. Famiglia, formazione personale ed ereditarietà imprenditoriale", in Grilli S., Zanotelli F. (eds.), *Scelte di famiglia. Tendenze della parentela nella società contemporanea*, Pisa: ETS, 233-255
2. Fusari V. (2011), *Dinamiche etnodemografiche all'interno dello spazio geopolitico eritreo*, Siena: Libreria Scientifica
3. Fusari V. (2012), "L'oro eritreo: da risorsa coloniale a ricchezza locale", in Buccianti C., Fusari V., *Mo(vi)menti di studio fra la demografia e l'antropologia*, Siena: Libreria Scientifica, 265-286
4. Fusari V. (2015), "Comboni Missionary Sisters in Eritrea (1914-2014)", *Annales d'Ethiopie*, 30: 45-69
5. Buccianti C., Fusari V. (2016), "Dinamiche discendenti. Diritto ereditario ed eredità genetica", *Africana Rivista di Studi Extraeuropei*, 1: 43-56

6. Belloni M., Fusari V. (2018), "L'amore ai tempi dell'esilio: una prospettiva su genere e relazioni di coppia nel contesto della migrazione forzata", *Studi Emigrazione*, LV: 593-615
7. Fusari V. (2018), "Libya: Hosting or Transit Country for Migrants from the Horn of Africa?", *Afriche e Orienti*, XX: 95-112
8. Fusari V. (2018), "Mobilità umana e acquisizione della cittadinanza italiana nel caso degli italoeritrei", in Morone A.M. (a cura di), *La fine del colonialismo italiano. Politiche, società e memorie*, Firenze: Le Monnier, 227-253
9. Fusari V. (2020), "Between Legacy and Agency: Italo-Eritreans raised in Orphanages and their Access to Italian Citizenship", *Northeast African Studies*, 2020, 20(1-2): 59-90
10. Fusari V. (2020), "Eritrea 1882-1941. Una riflessione sulle voci del verbo violare", *Altreitalie*, 60: 52-75
11. Fusari V. (2020), "Failed Democratisation and Female Empowerment: The Case of Eritrea", in Kioco C., Kagumire R., Matandela M. (eds), *Challenging Patriarchy. The Role of Patriarchy in the Roll-back of Democracy*, Berlin: Heinrich Boell Stiftung, 34-50
12. Dal Zotto E., Fusari V. (2021), "How Can Universities Commit to Design and Implement Inclusive Practices for Forced Migrants?", in Van Praag L. (ed.), *Co-creation in Migration Studies: The Use of Co-creative Methods to Study Migrant Integration across European Societies*, Leuven: Leuven University Press, 221-246

#### TESI DOTTORATO

Fusari V., Dinamiche etnodemografiche all'interno dello spazio geopolitico eritreo. PhD Thesis, Università di Pisa, discussa in data 10/06/2011

Pavia, 24/10/2021

**Paolo Gaibazzi**

#### **ELENCO PUBBLICAZIONI E TESI DOTTORATO**

- 0) Gaibazzi P (2010). Soninke Young Men, Migration and the Dynamics of Staying Behind (The Gambia). Tesi di Dottorato in Scienze Umane curr. Antropologia della Contemporaneità, Università di Milano-Bicocca.
- 1) Gaibazzi P (2012). The rank effect: post-emancipation immobility in a Soninke village. JOURNAL OF AFRICAN HISTORY, vol. 53, p. 215-234, ISSN: 0021-8537
- 2) Gaibazzi P (2013). Cultivating hustlers: the agrarian ethos of Soninke migration. JOURNAL OF ETHNIC AND MIGRATION STUDIES, vol. 39, p. 259-275, ISSN: 1369-183X

- 3) Gaibazzi P (2013). Diaspora without homeland: slave descendants and the cultural politics of ancestry in the Upper Gambia River Valley. *REVUE EUROPÉENNE DES MIGRATIONS INTERNATIONALES*, vol. 29, p. 23-43, ISSN: 0765-0752
- 4) Gaibazzi P (2014). Visa problem: Certification, kinship, and the production of 'ineligibility' in the Gambia. *THE JOURNAL OF THE ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE*, vol. 3, p. 38-55, ISSN: 1359-0987
- 5) Gaibazzi P (2015). *Bush Bound: young men and rural permanence in migrant West Africa*. Oxford, New York: Berghahn Books, ISBN: 978-1-78238-779-4
- 6) Gaibazzi P (2015). The quest for luck: fate, fortune, work and the unexpected among Gambian Soninke hustlers. *CRITICAL AFRICAN STUDIES*, vol. 7, p. 227-242, ISSN: 2168-1392
- 7) Gaibazzi P (2016). Post-slavery refractions: Subjectivity and slave descent in a Gambian life story. *AFRICA*, vol. 86, p. 405-424, ISSN: 0001-9720
- 8) Gaibazzi P (2016). Sovranità e controllo diffuso della mobilità nel regime dei visti. *ANTROPOLOGIA*, vol. 3, p. 47-60, ISSN: 2281-4043
- 9) Gaibazzi P (2017). Frontiers of Exodus: Activists, Border Regimes and Euro-Mediterranean Encounters After the Arab Spring. In: (a cura di) Gaibazzi P; Bellagamba A; Dünnwald S, *EurAfrican Borders and Migration Management. Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives*. Palgrave Series in African Borderlands Studies, p. 3-28, Basingstoke: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-1-349-94971-7
- 10) Gaibazzi P (2018). West African Strangers and the Politics of Inhumanity in Angola. *AMERICAN ETHNOLOGIST*, vol. 45, p. 470-481, ISSN: 0094-0496
- 11) Gaibazzi P (2019). Stalling (for Time): Temporalities of Business in the Angolan Oil Crisis. *AFRICA. RIVISTA SEMESTRALE DI STUDI AFRICANI N.S.*, vol. 1, p. 9-24, ISSN: 2612-3258
- 12) Gaibazzi P (2020). Frontiers of Externalisation: Borders and Temporalities in the Euro-African zone. *PAIDEUMA. ZEITSCHRIFT FÜR KULTURANTHROPOLOGISCHE FORSCHUNG*, vol. 2020, p. 219-234, ISSN: 0078-7809.

**Elenco delle pubblicazioni che si intendono presentare all'attenzione della commissione –**

**Alessandro Jedlowski**

- 1) JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "All for a container: Return migration, transport technologies and love affairs", *Transfers* 6,2: 94-111.
- 2) JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Moral Publics: Human trafficking, video films, and the responsibility of the postcolonial subject", *Visual Anthropology* 31, 3: 236-252.

- 3) JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "Nigerian migrants, Nollywood videos and the emergence of an 'anti-humanitarian' representation of migration in Italian cinema", in *Destination Italy: Representing Migration in Contemporary Media and Narrative*, eds. Emma Bond, Guido Bonsaver and Federico Faloppa, pp. 397-414. Oxford: Peter Lang.
- 4) JEDLOWSKI, Alessandro, 2016. *Nollywood. L'industria video nigeriana e le sue diramazioni transnazionali*, Napoli: Liguori.
- 5) JEDLOWSKI, Alessandro. 2021. "Chinese television in Africa", *Theory, Culture and Society* (disponibile online attraverso la pubblicazione preprint: <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/02632764211012033?journalCode=tcsa>)
- 6) JEDLOWSKI, Alessandro. 2021. "The Ziguéhi movement and the afterlives of kung fu films in Abidjan", *Ethnos*. (disponibile online attraverso la pubblicazione preprint: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00141844.2021.1907432>)
- 7) JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. "African media and the corporate takeover: Video film circulation in the age of neoliberal transformations", *African Affairs* 116,465: 671–691.
- 8) JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "Regulating mobility, reshaping accessibility: Nollywood and the piracy scapegoat", in *Copyright Africa: How Intellectual Properties, Media and Markets Transform Immaterial Cultural Goods*, eds. Ute Röschenthaler and Mamadou Diawara, pp. 292-310. London: Sean Kingston.
- 9) JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "African videoscapes: Southern Nigeria, Ethiopia and Côte d'Ivoire in comparative perspective", in *Companion to African Cinema*, eds. Kenneth Harrow and Carmela Garritano, pp. 293-314. London and New York: Blackwell-Wiley.
- 10) JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. « Afriques audiovisuelles: Appréhender les transformations contemporaines au prisme du capitalisme global », *Politiques Africaines* no. 153, pp. 7-28,
- 11) JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Post-imperial affinities and neoliberal convergences: Discourses and practices of collaboration between the Nigerian and the Indian film industries", *Culture, Media and Society* 40, 1: 23-40.
- 12) JEDLOWSKI, Alessandro, 2007. *Teatro, violenza e resistenza in Congo Brazzaville. Il percorso di Dieudonné Niangouna*, Torino: L'Harmattan Italia.
- 13) Tesi di dottorato.

## Aurora Massa

### Elenco pubblicazioni selezionate

1. Massa A., (2021), *Intrecci di frontiera. Percorsi, speranze e incertezze nelle migrazioni tra Eritrea ed Etiopia*, CISU, Roma. ISBN: 9788879757195
2. Massa A., Miranda Nieto A., Bonfanti S. (2021), *Ethnographies of Home and Mobility in Europe: A Theoretical Approach to Shifting Roofs*, Routledge, London and New York ISBN: 9781350084254.
3. Massa A., Boccagni P. (2021), "The neighbourhood as home away from home? Potentials and dilemmas of homemaking in the public among the Somali-Swedes in Rinkeby, Stockholm", *Anthropological Journal of European Culture* 30, 1: 1-26. ISSN: 1755-2923, doi: 10.3167/ajec.2021.300102
4. Belloni M., Massa A. (2021), "Accumulated homelessness: Analysing protracted displacement along Eritreans' life histories", *Journal of Refugee Studies*, <https://doi.org/10.1093/jrs/feab035>
5. Massa A. (2020), "Families at a distance, distances within families: Borders and emotional bonds among migrants from Eritrea", *ANUAC* 9, 1: 135-157. ISSN: 2239-625X, doi: 10.7340/anuac2239625X-3803
6. Massa A. (2020), "Borders and boundaries as resources for mobility. Multiple regimes of mobility and incoherent trajectories on the Ethiopian-Eritrean border". *Geoforum* 116: 262-271. doi.org/10.1016/j.geoforum.2018.01.007
7. Massa A. (2017), "Aspirazioni cosmopolite. Immagini dell'altro e dell'altrove nella traiettoria migratoria di un rifugiato eritreo in Etiopia", p. 73-94. *Meridiana*, vol. 89. ISSN 0394-4115
8. Massa A. (2017), "Rethinking Kinship across Ethiopian-Eritrean Border", pp. 117-138. Decimo F., Gribaldo A. (eds.), *Identity and National Boundaries in Global Migration*. Springer: Rotterdam. ISBN 9783319533292. doi: 10.1007/978-3-319-53331-5\_7
9. Massa A. (2016), "Learning not to ask. Methodological implications in a research among Eritrean refugees in Ethiopia". *Zeitschrift für Ethnologie*, Special Issue "Under Suspicious eyes", M. Sokefeld, S. Strasser (eds.), vol. 141, 2: 257-280. ISSN 0044-2666
10. Massa A. (2015), "Aspettando l'occasione. Rifugiati e rimpatriati al confine tra Etiopia ed Eritrea", pp. 133-158 Ciabbarri L. (ed.) *Rifugiati verso l'Europa: transiti, corridoi, frontiere*. Cortina: Milano. ISBN 978-88-7043-195-7
11. Massa A. (2014), "Migrazioni di transito", pp. 35-44. Riccio B. (ed.) *Antropologia e migrazioni*. CISU: Rome. ISBN 978-88-7975-590-0

12. Massa A. (2012), “«Non sapevo che bisognasse tenerlo nascosto». Associazionismo e nuove forme di cittadinanza nella gestione dell’AIDS a Mekelle”. *Archivio Antropologico del Mediterraneo on-line*, 14:1. ISSN 2038-3215

#### Tesi di dottorato

Massa A. (2016), *Vivere l’incertezza. Confini eterogenei e mobilità plurime tra i rifugiati eritrei e i rimpatriati etiopi a Mekelle (Etiopia)*, Università degli Studi di Bergamo

Roma 24-10-2021

## Barbara Pinelli

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9942-2649>

Scopus Author ID: 6506945596

- A) Tesi di dottorato: *Marginali e resistenti. Donne migranti a Bologna: reti di relazioni e pratiche di vita quotidiana* – Dottorato in Antropologia della Contemporaneità: Etnografia delle Diversità e delle Convergenze Culturali, Università degli Studi di Milano-Bicocca
- 1) 2019 *Migranti e Rifugiate. Antropologia, genere e politica*. Raffaello Cortina, Milano (ISBN: 9788870432145), pp. 236 (Monografia)
  - 2) 2011 *Donne come le altre. Soggettività, reti di relazioni e vita quotidiana nelle migrazioni delle donne verso l’Italia*. editpress, Firenze-Catania (ISBN: 9788889726662), pp. 258. (Monografia)
  - 3) 2021 *Teleologie di emancipazione, senso del sé, trasgressioni. Fratture nella lettura di biografie violate e dell’azione nelle istanze di protezione*. *Antropologia*, 8(1), pp. 119-140. DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada20211741119-140>. (Classe A per il settore 11/A5 - MDEA/01)
  - 4) 2021 *Death and salvation of refugee women on European borders: Race, gender and class of bodies and power*. *Anthropology Today*, 37(1). DOI: <https://doi.org/10.1111/1467-8322.12630>. (Classe A per il settore 11/A5 - M-DEA/01)
  - 5) 2018 *Control and abandonment: the power of surveillance on refugees in Italy, before and during Mare Nostrum Operation*. *Antipode: A Radical Journal of Geography*, 50(3), pp. 725–747. DOI: <https://doi.org/10.1111/anti.12374>. (Rivista classe A per il settore 11/B1).
  - 6) 2017 *Borders, politics and subjects. Introductory notes on refugee research in Europe*, *Etnografia e Ricerca Qualitativa*, 1, pp. 5-24. <https://www.rivisteweb.it/doi/10.3240/86885>. (Classe A per il settore 11/A5 - M-DEA/01)
  - 7) 2016 (nuova edizione paperback) *Fantasy, Subjectivity and Vulnerability through the Story of a Woman Asylum Seeker in Italy*. In A. S. Grønseth (a cura) (nuova edizione paperback) *Being Human, Being Migrant: Senses of Self and Well-Being*. Berghahn Books Oxford-New York, pp. 27-45 (Contributo in volume)
  - 8) 2015 *Politiche, persone, immagini*. In B. Pinelli e L. Ciabbari (a cura) *Dopo l’approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze, pp. 49-86. (Contributo in volume)

- 9) 2015 *After the landing. Moral control and surveillance in the reception camps for asylum seekers in Italy*. Anthropology Today, 31(2). DOI: <https://doi.org/10.1111/1467-8322.12164>. (Classe A per il settore 11/A5 - M-DEA/01)
- 10) 2013 *Silenzio dello Stato, voce delle donne. Abbandono e sofferenza nell'asilo politico e nella sua assenza*. Antropologia, 15, pp. 85-108. DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada2013186%25p>. (Classe A per il settore 11/A5 - M-DEA/01)
- 11) 2011 *Attraversando il Mediterraneo. Il «sistema campo» in Italia: violenza e soggettività nelle esperienze delle donne*. LARES. Quadrimestrale di studi demotnoantropologici, LXXVIII, 1, pp. 159-180. ISSN: 0023-8503. (Classe A per il settore 11/A5 - M-DEA/01)
- 12) 2009 *La vita diasporica di Augustina ed Emeka: esclusione ed opportunità di vita nelle migrazioni contemporanee*. In A. Bellagamba (a cura), *Inclusi/Esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*. UTET, Torino, pp. 169-189. (Contributo in volume)

Bologna, 27/10/2021

**ELENCO DELLE  
PUBBLICAZIONI SELEZIONATE**  
**Chiara Quagliariello**

TESI DI DOTTORATO

*Modelli culturali della nascita a confronto. L'evento parto tra le donne della comunità senegalese di Poggibonsi*. Tesi svolta in co-tutela tra l'Università di Siena e l'Università Parigi VIII. Discussione della tesi avvenuta il 4 dicembre 2013, presso l'Università di Siena.

LIBRI

1) Quagliariello C., 2021, *L'isola dove non si nasce. Lampedusa tra esperienze procreative, genere e migrazioni*, Milano, Unicopli, 305 p.

CURATELE

2) Ferrero L., Quagliariello C., Vargas C., 2021, *Embodying Borders. Migrants' Right to Health: Universal Rights and Local Policies*, Oxford and New York, Berghahn Books, 261 p.

ARTICOLI PEER-REVIEWED

3) Quagliariello C., 2020, *Genere, migrazioni e nascite de-territorializzate. Uno studio del parto a Lampedusa*, La ricerca folklorica, 75, 29-42 (rivista di classe A).

4) Quagliariello C. 2020, *Generazione C: Gravidanza e parto ai tempi della pandemia*, Illuminazioni, 53, 137-163 (rivista di classe A).

- 5) Quagliariello C., 2019, *Birth models in and between Italy and Senegal: a cross-cultural inquiry on the risks related to childbirth and birth technologies*, *Health, Risk & Society*, 21(3-4), 207-225.
- 6) Grotti V., Malakasis C., Quagliariello C. & Saharoui N., 2019, *Temporalities of emergency: Migrant pregnancy and healthcare networks in Southern European borderlands*, *Social Science & Medicine*, 222, 11-19.
- 7) Quagliariello C., 2018, *Beyond medical bureaucracy: an inquiry into the obstacles to abortion in a maternity ward in Italy*, *Antropologia*, 5(2), 120-136 (rivista di classe A).
- 8) Grotti V., Malakasis C., Quagliariello C., & Saharoui N., 2018, *Shifting Vulnerabilities: Gender and Reproductive Care on the Migrant Trail to Europe*, *Comparative Migration Studies*, 6(23), 1-18.
- 9) Quagliariello C., 2018, *Continuum de violence et agentivité dans la migration féminine du Nigeria vers l'Europe*, *Autrepart*, 85, 57-74 (rivista di classe A).

#### CAPITOLI IN VOLUMI COLLETTIVI

- 10) Quagliariello C., 2021, *Caring for Others, Managing Migrants: Local and Institutional Hospitality in Lampedusa (Italy)*, in Grotti V., Brightman E. (eds.), *Migrant Hospitalities in the Mediterranean. Encounters with Alterity in Birth and Death*, London-New York, Palgrave-MacMillan, 15-38.
- 11) Quagliariello C., 2018, *Rappresentazioni e pratiche di maternità tra le donne della comunità senegalese dell'Alta Val d'Elsa*, in Giuffré M. (ed.), *Essere madri oggi tra biologia e cultura. Etnografie della maternità nell'Italia contemporanea*, Pisa, Pacini Editore, 161-190.
- 12) Quagliariello C., 2014, *Dal Senegal migrare in Valdelsa. Modelli della nascita a confronto*, in Colombo A. (ed.), *Stranieri in Italia. Figli, lavoro, vita quotidiana*, Bologna, Il Mulino, 117-149.

### **Elena Zapponi - Elenco numerato delle pubblicazioni e della tesi di dottorato**

**Tesi di Dottorato** Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi, “*La recomposition du croire. Pratiques pèlerines vers Saint-Jacques-de-Compostelle*”, 2006.

#### Libri

- 1) *Marcher vers Compostelle. Ethnographie d'une pratique pèlerine*, Paris, L'Harmattan/AFSR, Premio dell'Association Française de Sciences Sociales des Religions, 2011.
- 2) *Pregare con i piedi. In cammino verso Finis Terrae*, Roma, Bulzoni, 2008.

#### Articoli in libri

- 3) «Italian Studies on Pilgrimage. Beyond Folklore Towards a National Anthropological Tradition and the International Circulation of Ideas» in J. Eade, D. Albera, *International Perspectives on Pilgrimage Studies: Itineraries, Gaps and Obstacles*, London, Routledge, 2015, pp. 152-170.
- 4) «La santería cubaine, une religion sans frontières. Évolution et institutionnalisation de la santería à Cuba », Fathia Kaoues, Chrystal Vanel, Vincent Vilmain et Aurélien Fauches, (dir.) *Religions et frontières*, CNRS, Paris, 2012, pp. 77-84.
- 5) «Transmission de la mémoire. Générations croyantes à Buenos Aires et Montevideo» in *Catholicisme en tensions*, sous la direction de C. Béraud, F. Gugelot et I. Saint-Martin, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 2012, pp. 151-160.
- 6) «The reinvention of Cuban Santeria and the politics of identity», in P. Michel and E. Pace, (dir.) *Religions and Politics, Annual Review of Sociology of Religion*, Brill, Leiden, 2011, pp. 267-285.

#### Articoli in riviste

- 7) «La joie de vivre tropicale. Visioni europee del lussureggiante», in *L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo*, 10 (2), 2021, pp. 101-126.
- 8) «Primitivismi rovesciati. Rappresentazioni della mulatta cubana» in *O Ideario Patrimonial*, n. 8, 2017, pp. 116-138.
- 9) «Afrocubanismi» in *Antropologia Museale*, Anno 13, n. 37-39, 2016, pp. 27-33.
- 10) «La santería cubana, da religione dei negros brujos a patrimonio nazionale» in *Parolechiave*, n. 50, *Riconoscimento*, 2014, pp. 81-96.
- 11) «Manine care. Ricette di cucina e costruzione del femminile», in *Mondo Contemporaneo*, n. 3, 2014, pp. 101-113.
- 12) «La seconda vita di una madre. Il movimento delle Madri della Plaza de Mayo e la cultura della memoria», *Studi Storici, Rivista Trimestrale dell'Istituto Gramsci*, vol. 52, n. 2, 2011, pp. 421-445.

## Giulia Casentini CURRICULUM VITÆ

Posizione attuale:

2020, dicembre –ad oggi

Post-Doctoral Research Associate

Migration for Development and Equality (MIDEQ) Research Hub [www.mideq.org](http://www.mideq.org)

Department of Development Studies

SOAS (School of Oriental and African Studies) University of London

Il Progetto di ricerca si propone di analizzare il rapporto tra migrazioni e disuguaglianze, attraverso diversi casi di studio di migrazioni sud-sud. Il mio ruolo è di ricerca teorica e analisi delle fonti su due temi di ricerca specifici, *Migration and income inequalities* e *Gender inequalities*, coordinando e fornendo consulenza teorica, pratica e metodologica ai country researchers in tre corridoi migratori: Ghana-Cina, Etiopia-Sud Africa, Costa d'Avorio-Burkina Faso.

Attività di Dipartimento: organizzazione e coordinamento attività seminariale del Centre for Migration and Diaspora Studies (CMDS), gestione e coordinamento dei supervisor per le tesi finali dei Master Programmes in Humanitarian Action International Development (Distance Learning), valutazione tesi finali MSc di tutti i programmi interni al Dipartimento, supervisione di tesi.

SOAS, University of London, Thornhaugh St., Russel Square, London

(UK) <https://www.soas.ac.uk/staff/staff153372.php>

Istruzione e Formazione Accademica:

2020, 16 gennaio

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia per il settore concorsuale 11/A5, Discipline Demotnoantropologiche, conseguita con parere unanime della commissione giudicatrice.

2011, 19 dicembre

Dottorato in Antropologia, Etnologia e Studi Culturali

Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali, Scuola di Dottorato "L'interpretazione", XXIII ciclo.

Titolo tesi: "Al di là del fiume. Storia e antropologia del confine tra Ghana e Togo"

Supervisore: prof. Armando Cutillo

Direttore del dottorato: prof. Piergiorgio Solinas

2010, 27-28 settembre

Workshop dottorale internazionale "Thinking Africa Today", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" –REASOPQ –Université de Paris I

Centro convegni di Procida (NA)

Giulia Casentini CURRICULUM VITÆ

2008, 16-26 giugno

Summer School in African Studies: "Border and Border Crossing in Africa"

AEGIS (Africa/Europe Group for Interdisciplinary Studies), supervisor scientifici: prof. Patrick Chabal (King's College University, London), prof. Paul Nugent (Edinburgh University), prof. Alessandro Triulzi (Università di Napoli "Orientale").

Centro Convegni S. Agostino, Cortona (AR)

2007, 27 febbraio

Laurea Magistrale in Discipline Etnoantropologiche

Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia, dipartimento di Studi Glotto-Antropologici

Titolo tesi: "Conflittualità e prospettive di pacificazione nella Northern Region del Ghana"

Relatore: prof. Pierluigi Valsecchi

Correlatore: prof. Mariano Pavanello

Voto finale 110/110 e lode

2003, 26 giugno

Laurea Triennale in Storia Contemporanea

Università "Cà Foscari" di Venezia, Facoltà di Lettere e Filosofia, dipartimento di Studi Storici

Titolo tesi: "Il corpo della donna nei conflitti etnici. I casi di Bosnia e Ruanda"

Relatore: prof. Giovanni Dore

Voto finale 109/110

Esperienze professionali:

2020, settembre –2021, giugno

Docente a contratto per il corso "Antropologia Culturale Modulo B" (M-DEA/01), corso di laurea in Beni Culturali

Università degli Studi di Tor Vergata, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Columbia 1, 00133 Roma

2017, marzo –2021, giugno

Docente a contratto per il corso "Migration and Mobility" (M-DEA/01) (6cfu), corso di laurea triennale in Global Governance

Università degli Studi di Tor Vergata, Dipartimento di Economia e Finanza, via Columbia 2, 00133 Roma

<http://economia.uniroma2.it/ba/globalgovernance>

2018, settembre –2021, maggio

Docente a contratto per il corso "Migration, Citizenship and Borders in Italy" (M-DEA/01), Trinity College Rome Campus, Hartford, US.

Trinity College Rome Campus, via Raimondo da Capua 2, 00153 Roma.

<https://www.trincoll.edu/UrbanGlobal/StudyAway/programs/TrinityPrograms/Rome/>

2018, settembre–2020, giugno

Docente a contratto per il corso "The Wall. Border, Violence and Separation in the contemporary world" (PO/IR/SO 347), IES Study Abroad Program, Chicago, US.

Fondazione IES Abroad Italy. Lungotevere Tor di Nona 7, 00186 Roma

<https://www.iesabroad.org/programs/rome-language-area-studies>

2017, dicembre–2019, gennaio

Ricercatrice per l'Italia per il progetto STRIVE (*Study on Trafficking Resilience and Vulnerability for Migrants en route to Europe*), finanziato dal centro di ricerca internazionale ICMPD (*International Centre for Migration Policy Development*), Vienna (Austria).

Il progetto STRIVE, della durata di 18 mesi, è un progetto di ricerca sulla tratta di persone lungo le rotte migratorie verso l'Unione Europea nel periodo 2015-2017, con un focus specifico sulle vulnerabilità e le resilienze al fenomeno della tratta. I luoghi interessati dalla ricerca sono Bulgaria, Grecia, Ungheria, Macedonia e Serbia, come maggiori paesi di transito e di arrivo in Unione Europea attraverso la rotta balcanica; la Germania, oggi il paese di destinazione più importante, e l'Italia, il paese di primo accesso in Unione Europea attraverso la rotta del Mediterraneo centrale.

*Progetto personale:* Condurre interviste con istituzioni, associazioni, ONG e migranti arrivati sul territorio italiano con l'obiettivo di rispondere all'interrogativo principale posto dalla ricerca: qual è l'incidenza del fenomeno della tratta sui migranti in transito e in arrivo in Italia, e quali le maggiori vulnerabilità e i fattori di resilienza alla tratta tra coloro che intraprendono la migrazione verso l'Europa? Sulle basi dei risultati delle interviste, comporre un report preliminare e un report finale, da condividere poi come parte integrante di un report comprensivo che includa tutti e 7 i paesi considerati nella ricerca.

Partecipare a 4 meeting internazionali (Skopje, Belgrado, Sofia, Atene) per presentare i risultati della ricerca con gli altri ricercatori-paese e lo staff tecnico e scientifico di ICMPD.

ICMPD, *International Centre for Migration Policy Development*, Gonzangasse 1, A-1010 Vienna, [www.icmpd.org](http://www.icmpd.org)

2018, gennaio –maggio e 2017, gennaio –maggio

Trinity College Rome Campus: Assistente al corso "Urban and Global Rome" (Spring 2018, Spring 2017) tenuto dal prof. Piero Vereni

Trinity College Rome Campus, via Raimondo da Capua 2, 00153 Roma

2016, febbraio –settembre

Borsista di ricerca, Università degli Studi di Pavia

*Progetto personale:* Analisi delle rotte contemporanee di migrazione tra l'Africa occidentale e l'Europa, in connessione con i processi di mobilità storica trans-Sahariana. Studio dei sistemi locali di gestione dei flussi di mobilità in prospettiva transnazionale.

Comitato scientifico e organizzativo di due eventi : (1) Workshop finale PRIN (Progetto di Ricerca di Interesse nazionale) 2010-11 "Stato, Pluralità e Cambiamento in Africa", coordinatore nazionale prof. Pierluigi Valsecchi, Università di Pavia (tenutosi il 7-8 aprile 2016); (2) Workshop internazionale "Understanding and Managing Migration in Africa. Multidimensional Perspectives" (tenutosi il 16-17 giugno 2016).

Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Corso Strada Nuova 65, 27100 Pavia [www.unipv.it](http://www.unipv.it)

2011, novembre –2015, ottobre

Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Pavia

*Progetto personale:* "Identità, Mobilità e Istituzioni Politiche in Africa Occidentale". Condurre ricerca sul campo per circa quattro (4) mesi l'anno; produrre pubblicazioni scientifiche (articoli, libri, reports) sull'attività di ricerca e presentare risultati preliminari a conferenze internazionali; preparare seminari e workshop per gli studenti del dipartimento nel quadro della laurea specialistica

in Studi Afro-Asiatici; tutoraggio di studenti sulle tesi di laurea basate su esperienze di ricerca sul campo. Coordinamento scientifico e organizzativo di eventi scientifici e conferenze.

*Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Corso Strada Nuova 65, 27100 Pavia [www.unipv.it](http://www.unipv.it)*

*2015, aprile –giugno*

Antropologa consulente, IOM e INTERPOL

Progetto AKOMA “Combating Child Trafficking in the Cocoa Industry and Other Vulnerable Sectors in Ghana and Côte d’Ivoire”. Condurre tre (3) mesi di ricerca sul campo in Ghana e Costa d’Avorio con l’obiettivo di produrre un assessment sulle condizioni attuali della tratta di minori nelle zone produttrici di cacao, con particolare attenzione alla mobilità dei lavoratori connessa a problematiche ambientali, alla presenza di rifugi per le vittime, al livello di consapevolezza delle comunità locali sul problema della tratta minorile. Produrre un report finale con riferimento alla legislazione attualmente in atto nei due paesi e le possibili soluzioni future da adottare per arginare il fenomeno.

*INTERPOL, Secretariat General, 200 –Quai Charles de Gaulle, F –69006 Lyon (Francia)*

*IOM (International Organization for Migration), 17 Routes des Morillons, CH –1211 Geneva 19 (Svizzera) 2014, ottobre –dicembre*

Antropologa consulente, RC Ghana

Progetto “The Pride of Ghana Local Development and Assistance Toward the Sustainable Management of the Mole National Park and its Fringe Communities. Ghana (9602/RC/GHA)”. Disegnare un tour culturale, storico e antropologico per connettere il Mole National Park alle comunità limitrofe e in particolare alla città di Daboya, al fiume Volta Bianco, e alle possibili risorse del territorio, con l’obiettivo di formare guide turistiche locali e dar luogo a uno sviluppo sostenibile.

*Ricerca e Cooperazione NGO, 16 Church Crescent, Labone, Accra (Ghana)*

*2012, gennaio –settembre*

Comitato scientifico e organizzativo della II Conferenza internazionale di ASAI (Associazione per gli studi africani in Italia) tenutasi all’Università di Pavia, 18-20 settembre 2012.

*Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Corso Strada Nuova 65, Pavia.*

*2011, gennaio –ad oggi*

Ricerca e pratica antropologica per Laboratorio 53 Onlus (Volontaria)

Organizzazione di attività sociali (gruppi di auto-mutuo-aiuto, attività di ludopedagogia) e composizione della documentazione necessaria per affrontare la Commissione Territoriale per richiedenti asilo provenienti specialmente da paesi africani. Metodologia utilizzata: focus groups e interviste individuali, ricerca sui paesi di provenienza e approfondimenti sulla salute mentale e sui traumi delle persone in transito.

*Laboratorio 53 Onlus, Città dell’Utopia, via Valeriano 3, Rome (Italy)*

*2009, aprile –agosto*

Consulente scientifica di ricerca storico-antropologica per la compilazione di 215 lemmi di storia dell’Africa per il Nuovo Dizionario Storico.

*Istituto dell’Enciclopedia Italiana G. Treccani, Piazza dell’Enciclopedia Italiana 4, Roma*

Attività di ricerca sul campo:

2018, marzo –ottobre

*STRIVE (Study on Trafficking Resilience and Vulnerability for Migrants en route to Europe)*

Ricerca sul campo in Italia sui transitimigratori dall'Africa. Interviste agli stakeholders più importanti e ai migranti in transito verso l'Italia, per comprendere e analizzare le maggiori vulnerabilità e resilienze alla tratta di esseri umani sulla rotta del Mediterraneo centrale. Oltre ai fenomeni di trafficking e smuggling, le forme di lavoro regolare/irregolare, la tutela della salute e l'accesso ai servizi di protezione dei migranti sono state il focus centrale delle interviste. La ricerca ha coinvolto attori del settore pubblico (Ministeri, il coordinamento nazionale anti-tratta, i servizi di protezione dei minori), le organizzazioni internazionali (UNHCR, IOM, Save the Children, ecc.), ONG nazionali e associazioni volontarie, centri di accoglienza per migranti. Le interviste sono state condotte a Roma, Venezia, Napoli, Ventimiglia e in Sicilia (Palermo, Agrigento, Ragusa, Catania, Bagheria), al fine di raccogliere informazioni dalle aree più importanti per quanto riguarda gli sbarchi, i transiti sui confini territoriali, e i luoghi dello sfruttamento lavorativo e sessuale delle persone migranti.

2016, luglio –agosto, febbraio

*Migrazioni Internazionali da-verso l'Africa*: analisi delle strategie di mobilità utilizzate dai migranti ghanesi per raggiungere la Libia e attraversare il Mediterraneo. Approfondimento delle storie di vita dei migranti di ritorno, specialmente nel loro fallimento del progetto migratorio, al fine di svelare la connessione tra le dinamiche di mobilità, il rapporto col territorio e lo spazio, e la costruzione di un'identità transnazionale. Il ruolo degli smugglers e il processo di criminalizzazione/vittimizzazione del migrante in transito sono stati considerati. Ricerca condotta a Tamale e Accra (Ghana).

2015, marzo –luglio

*Mobilità interna in Africa occidentale/2*: analisi dei flussi migratori regionali da un punto di vista dell'accesso al lavoro agricolo e delle problematiche ambientali correnti (desertificazione, mutamento della stagione umida). La ricerca si è svolta in Ghana e Costa d'Avorio, con un focus particolare su quei lavoratori del cacao delle zone forestali meridionali che provengono da paesi limitrofi della fascia pre-Sahelica (Togo, Mali, Burkina Faso). Analisi del lavoro migrante, delle dinamiche di esclusione in atto, del rapporto tra lavoro agricolo, dinamiche ambientali e tutela dei diritti.

Seconda parte della ricerca focalizzata alla realizzazione di una consulenza per il progetto INTERPOL/IOM (International Organisation for Migration) "AKOMA: Combating Child Trafficking in the Cocoa Industry and Other Vulnerable Sectors in Ghana and Côte d'Ivoire". Il lavoro sulla mobilità regionale stagionale per la lavorazione del cacao si è ampliato per considerare la condizione dei minori impiegati e sfruttati nel processo di lavorazione, e le leggi nazionali e regionali in atto per la loro tutela.

2014, marzo –aprile; 2013, marzo –giugno

*Mobilità interna in Africa occidentale/1*: analisi delle rotte migratorie in una prospettiva regionale, attraverso lo studio dei network commerciali storici creati dalle comunità hausa e nello specifico dalle enclave di migranti e stranieri chiamate "zongo" e presenti in molte realtà urbane dell'Africa occidentale. I nodi transnazionali analizzati sono quelli di Accra, Tamale (Ghana) e Lomé (Togo). Ho condotto incontri e interviste con rappresentanti della società civile, NGO locali, capi, youth associations, leaders religiosi, commercianti, associazioni femminili e Membri del Parlamento, con l'obiettivo di comprendere il paradigma di inclusione/esclusione in atto, e l'importanza delle rotte di mobilità seguite da migranti, commercianti, viaggiatori. Le istituzioni e i Ministeri, in particolare del

Ghana, sono stati inclusi in un lavoro sull'agenda politica contemporanea rivolta agli insediamenti migranti.

*2012, giugno –agosto; febbraio –marzo*

*Mobilità interna nel Ghana contemporaneo*: analisi della mobilità di lavoratori, studenti, e giovanissime donne dalle aree rurali verso quelle urbane, da nord verso sud. Le ragioni della migrazione (economiche, sociali e ambientali), le condizioni sociali e politiche delle comunità migranti nelle aree urbane del sud e la costruzione di una cittadinanza attiva attraverso l'autopromozione di progetti di sviluppo, sono state considerate. Ricerca concentrata ad Accra, nelle comunità di mercanti dell'insediamento informale di Agbloshie e tra gli studenti dell'università di Legon.

*2009, ottobre –2010, aprile*

*Costruzione e percezione locale del confine tra Ghana e Togo/2*: ricerca concentrata sulla comunità Konkomba, che abita il confine settentrionale da entrambi i lati del confine, e che, dopo l'imposizione del tratto confinario, ha storicamente sviluppato due sistemi diversi di gestione della politica e dell'accesso alla terra. La ricerca è avvenuta in due comunità etnicamente omogenee, il distretto di Saboba (Ghana) e il canton di Takpamba (Togo). Incontri e interviste con i capi locali, gli opinion leaders, le assemblee di distretto, i sacerdoti della terra e i rappresentanti politici in Parlamento. Parallelamente, ho condotto un'osservazione del processo elettorale presidenziale in Togo (2010), e numerose ricerche d'archivio presso il PRAAD (Public Records and Archives of Administration Department), Accra (Ghana); NRG (Northern Regional Archives), Tamale (Ghana); Archives Nationales du Togo, Lomé (Togo).

*2007, maggio –2008, aprile*

*Costruzione e percezione locale del confine tra Ghana e Togo/1*: osservazione e analisi delle pratiche di gestione e concezione dello spazio, il significato locale di confine, i rituali sulla terra, il sistema di pensiero che riguarda la relazione tra potere, terra, identità. Studio delle percezioni locali del confine nazionale come barriera/opportunità, attraverso le pratiche quotidiane di passaggio del confine (frequentazione di mercati, rituali sulla terra, commercio, contrabbando, fuga dal controllo centrale). Lavoro sugli archivi coloniali (già citati) per un'analisi del processo storico di demarcazione confinaria.

*2005, ottobre –2006, gennaio*

*Conflitti sulla terra e sulla rappresentanza politica in Ghana*: ricerca sul campo condotta nel nord del paese al fine di comprendere le cause del conflitto intercorso nel 1994 tra diversi gruppi (Konkomba, Dagomba, Nanumba) e i progetti locali di risoluzione dei conflitti. L'accesso alla terra, nella sua dimensione sacra e rituale, ha costituito il centro dell'analisi, specialmente nel veicolare il discorso politico attuale sull'accesso alle risorse e ai diritti indigeni. Interviste e incontri con capi locali, sacerdoti della terra, rappresentanti della società civile e di NGO locali, youth associations, figure religiose cristiane e musulmane, e con le persone direttamente coinvolte nel conflitto.

Esperienze didattiche:

*2020, settembre –2021, giugno*

Corso di trentasei (36) ore "Antropologia Culturale Modulo B" (M-DEA/01), corso di laurea in Beni Culturali (6 cfu)

Università degli Studi di Tor Vergata, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Columbia 1, 00133 Roma  
2017, marzo–2021, giugno

Corso di quarantadue (42) ore “Migration and Mobility” (M-DEA/01), B.A. Global Governance (6 cfu)  
Università degli Studi di Tor Vergata, Dipartimento di Economia e Finanza, via Columbia 2, 00133 Roma  
<http://economia.uniroma2.it/ba/globalgovernance>

2018, settembre –2021, maggio

Corso di trentasei (36) ore “Migration, Citizenship and Borders in Italy” (M-DEA/01)  
Trinity College Rome Campus, via Raimondo da Capua 2, 00153 Rome (Italy)

<https://www.trincoll.edu/UrbanGlobal/StudyAway/programs/TrinityPrograms/Rome/>  
2018, settembre –2020, giugno

Corso di trentasei (36) ore “The Wall. Border, Violence and Separation in the contemporary world”  
Fondazione IES Abroad Italy. Lungotevere Tor di Nona 7, 00186 Rome.

<https://www.iesabroad.org/programs/rome-language-area-studies>

2017, 5-6 maggio

Otto (8) ore di lezione in Antropologia delle migrazioni dall’Africa (M-DEA/01) presso il Master di primo  
livello “Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione”, A.A. 2016-17

Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
<http://www.immigrazionegenere.com/>

2017, 17 marzo

Otto (8) ore di lezione in “Rotte trans-sahariane e modelli di integrazione africani. Uno sguardo  
antropologico” presso il corso per dipendenti CAS (Centro di Accoglienza Straordinaria)

Cooperativa Sociale Itinere, via Giovanni dalle bande nere 169, 00176 Roma [www.itinerecoop.com](http://www.itinerecoop.com)  
2016, ottobre

Venti (20) ore seminariali per il corso in Antropologia Politica (M-DEA/01), A.A. 2016/17 (3 cfu)

Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
[www.unipv.it](http://www.unipv.it)

2016, Aprile

Otto (8) ore di lezione in Antropologia delle migrazioni dall’Africa (M-DEA/01) presso il Master di primo  
livello, “Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione”, A.A. 2016-17

Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2016, Marzo

Sei (6) ore di lezione in “Land access, space perception and mobility in West Africa” presso il Master  
“International Cooperation and Development”

IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori di Pavia), Piazza della Vittoria 15, 27100 Pavia,  
[www.iusspavia.it](http://www.iusspavia.it)

2016, gennaio

Sei (6) ore di lezione in “Antropologia delle migrazioni” per l’Alta Scuola di Formazione in “Assistenza  
Legale per la Protezione Internazionale dei Migranti”

ASGI (Associazione di Studi Giuridici sull'Immigrazione), città dell'Altra Economia, L.go Dino Frisullo, 00153 Roma, [www.asgi.it](http://www.asgi.it)

2015, ottobre

Venti (20) ore seminariali per il corso in Antropologia Politica (M-DEA/01), A.A. 2015/16 (3 cfu)  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2014, novembre –dicembre

Venti (20) ore seminariali per il corso in Antropologia Politica (M-DEA/01), A.A. 2014/15 (3 cfu)  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2014, 13 giugno

Quattro (4) ore di lezione in Antropologia delle migrazioni dall'Africa (M-DEA/01) presso il Master di primo livello "Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione", A.A. 2013-14  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2014, 8 gennaio

Seminario sul tema "Internal Border Demarcation in Ghana: Historical and Anthropological Perspectives" per la scuola di dottorato in "African History"  
SOAS (School of Oriental and African Studies), Thornhaugh St., Russel Square, London (UK),  
[www.soas.ac.uk](http://www.soas.ac.uk)

2013, 26 novembre

Seminario per il Master in Etnologia sul tema "Costruzione e percezione del confine nel Ghana settentrionale"

Università di Modena e Reggio Emilia, viale Università 4, 41121, Modena [www.unimore.it](http://www.unimore.it)  
2013, ottobre –dicembre

Venti (20) ore seminariali per il corso in Antropologia Politica (M-DEA/01), A.A. 2013/14 (3 cfu)  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2012, ottobre –dicembre

Venti (20) ore seminariali per il corso in Storia dell'Africa (SPS/13), A.A. 2012/13 (3 cfu)  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2012, aprile –maggio

Venti (20) ore seminariali per il corso in Storia dell'Africa (SPS/13), A.A. 2011/12 (3 cfu)  
Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia  
2012, 22 febbraio

Seminario per la scuola di dottorato in Contemporary History sul tema "Colonial construction and local perception of the border"

University of Ghana, Legon, Department of History, P.O. Box LG 12, Legon, Accra (Ghana)  
[www.ug.edu.gh](http://www.ug.edu.gh)

2011, 25 novembre

Quattro (4) ore di lezione in Antropologia della mobilità trans confinaria in Africa (M-DEA/01) presso il Master di primo livello "Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione", A.A. 2013-14

*Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, C.so Strada Nuova 65, 27100 Pavia*

Relatrice di tesi:

*B.A. in Global Governance, University of Tor Vergata (Rome), AY 2019-20*

Iuliia Zolotareva "Free market law applied to human trafficking for sexual exploitation: the case of exploited Nigerian girls and women in Italy"

Giulia Di Maio "Investigating the (im)mobility of LGBTQ+ international students in Europe: and anthropological approach"

*B.A. in Global Governance, Università di Roma Tor Vergata, AA 2018-19*

Lavinia Apicella "Immigration and Citizenship Rights in Japan: the Case of Korean Immigrants"

Selene Gruebe "Impact of the Venezuelan Migration Crisis on Colombia"

*B.A. in Global Governance, Università di Roma Tor Vergata, AA 2017-18*

Federico Matrone "Green Favelas"

*B.A. in Global Governance, Università di Roma Tor Vergata, AA 2016-17*

Sara Capone "EU immigration policies facing contemporary refugee crisis"

*Laurea Magistrale in Studi Afro-Asiatici, Università di Pavia*

Valentina De Marzo "Le mutilazioni genitali femminili in Etiopia"

Giovanna Sanna "L'istituzione della chieftaincy nella Greater Accra Region (Ghana): adattamenti e sfide contemporanee"

Roberto Trisciani "L'eredità della politica di Thomas Sankara nel Burkina Faso contemporaneo"

Partecipazione a convegni e workshop internazionali:

2020, 4 novembre

EUROMED Expert Webinar on Irregular Migration

*Intervento presentato: "Migrants Vulnerabilities along the Mediterranean Migration Routes: A*

*Perspective on Structural Challenges and Current Developments", con Melita Gruevska-Graham, ICMPD*

2019, 6 marzo

International Stakeholder Conference, STRIVE Project ICMPD, Atene

*Intervento presentato: Study on Trafficking and Resilience and Vulnerability en route to Europe: the Italian case*

*(partecipazione da remoto poiché in congedo maternità)*

2018, 5-7 settembre

V Conferenza ASAI (Associazione Studi Africani in Italia), Università di Bologna

*Intervento presentato: Mobility, Return and Failure. Some case studies from Ghana*

Giulia Casentini CURRICULUM VITÆ

10

2018, 22 aprile

'Festival dell'Antropologia di Bologna 2018', Università di Bologna

*Intervento presentato:* Workshop sul tema 'Migrazione e sviluppo' presentato con Selenia Marabello e basato sulla nostra pubblicazione (CISU, 2017) sui capitali migratori e le forme del potere nel Ghana contemporaneo.

2016, 12 dicembre

Workshop Internazionale FIR 2012 "Politiche migratorie e legal transplant nel Mediterraneo. Strategie di controllo tra colonialismo e postcolonialismo", Università degli Studi di Lecce

*Intervento presentato:* Immaginare, costruire e nominare il confine. Casi di studio dall'Africa occidentale.

2016, 6-9 luglio

Ghana Studies Association (GSA) 2nd Triennial Conference, University of Cape Coast, Ghana

*Panel Convenor* "Making the Zongo as Urban Future" (con Ann Cassiman, University of Leuven),

*intervento presentato:* Historical Migrant Networks and New Forms of Citizenship in the Zongos of Tamale (Northern Region of Ghana)

2016, 16-17 giugno

Workshop internazionale "Understanding and Managing Migration in Africa. Multidimensional Perspectives", Università degli Studi di Pavia

*Intervento presentato:* Networks of Mobility in West Africa. The Ghana Case in Transnational Perspective

2016, 26-27 maggio

Farb Project 2013-16 International Workshop "Internal and Transnational Mobilities", Università di Bologna

*Intervento presentato:* West African Migrations

2016, 7-8 aprile

Workshop Prin 2010-11: "Stato, pluralità e cambiamento in Africa", Università di Pavia

*Intervento presentato:* Spazi di mobilità, spazi del ritorno. Narrazione delle identità migranti in Ghana

2014, 13-15 ottobre

3rd CURP (International Conference on Urban and Regional Planning), University of Lagos, Nigeria

*Intervento presentato:* Zongos in Ghana. Culture Production and Urban Change

2014, 17-20 settembre

III Conferenza Biennale ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia), Università degli Studi di Macerata

*Intervento presentato:* Mobilità, produzione culturale e mutamento urbano nel Ghana contemporaneo

2013, 17-19 settembre

Conferenza Internazionale SesAMO (Società per gli Studi sul Medio Oriente) "Building Citizenship: Inclusion/Exclusion Practices, Claims and Subjectivities", Università degli Studi di Pavia

*Intervento presentato:* Migrazioni di ritorno e rappresentanza politica nel Ghana contemporaneo  
2013, 27-29 giugno

5th ECAS (European Conference on African Studies), Università di Lisbona, Portogallo

*Intervento presentato:* Migration Networks and Narratives in West Africa: a case study from the Zongo  
2013, 23-26 maggio

Ghana Studies Association (GSA) International Conference "Perspectives on Ghana", KNUST (Kwame Nkwumah University of Sciences and Technology), Kumasi, Ghana

*Intervento presentato:* Space, Politics and Identity: the construction of the Northern Section of the Ghana-Togo Border

2012, 5-8 giugno

CAS@50 "Cutting Edges and Retrospectives", Università di Edimburgo, UK

*Intervento presentato:* Mobilization and Marginalization: the construction of the political discourse in Northern Ghana

2010, 30 settembre –2 ottobre

Conferenza "Studi Italiani sull'Africa a 50 anni dalle Indipendenze", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

*Intervento presentato:* Il confine nella frontiera. Controllo della terra, rappresentanza politica e appartenenza tra Ghana e Togo

2010, 17-18 giugno

Workshop Internazionale "Elections and Political Representation in Sub-Saharan Africa", Università degli Studi di Pavia

Discussant dell'intervento del prof. Kofi Baku (University of Ghana, Legon) "Elections and the politics of belonging in Ghana since 1951"

2010, 4-5 giugno

Workshop "Sovranità, popolazioni, confini. Governare la vita e la morte", Università degli Studi di Siena

*Intervento presentato:* La costruzione del confine tra Ghana e Togo. Genti, conflitti e relazioni di potere  
2009, 8-9 ottobre

"Politiche di appartenenza. Cittadinanza, rappresentanza e lavoro in Africa, Asia e America Latina", Università degli Studi di Pavia

*Intervento presentato:* Il confine come agente di costruzione della rappresentanza politica: il caso di Ghana e Togo settentrionali

2009, 4-7 giugno

3rd ECAS (European Conference on African Studies) "Respacing Africa", University of Leipzig, Germania

*Intervento presentato:* Political changes across the Ghana-Togoborder: an Internal African Frontier?

2009, 5-6 marzo

Convegno in memoria di Bernardo Bernardi –Prospettive di studi africanisti in Italia, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

*Intervento presentato:* Conflittualità, accesso alla terra e appartenenza: il processo elettorale nel Ghana del nord

2008, 26-30 agosto

10th EASA (European Association of Social Anthropology) Biennial Conference “Experiencing diversity and mutuality”, University of Ljubljana (Slovenia)

*Intervento presentato:* Socio-cultural and political change in a transnational group: the Konkombas (Ghana/Togo)

2008, 22-24 maggio

“Africa’s Development: Possibilities and Constraint”, Institute for African Studies, Russian Academy of Sciences, Mosca, Russia

*Intervento presentato:* Labelling, appointing and naming as political tools. Legacies of British colonial language in Northern Ghana

2007, 15-16 giugno

“Conflitti e società civile nell’Africa contemporanea”, Roma: Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”; ISIAO (Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente)

*Intervento presentato:* La questione della rappresentanza politica e le dinamiche conflittuali nella Northern Region del Ghana

2006, 17-22 settembre

9th EASA (European Association of Social Anthropology) Biennial Conference: “Europe and the World”, University of Bristol, UK

*Intervento presentato:* Changing conflicts and conflict resolution in the Northern Region of Ghana

Pubblicazioni:

MONOGRAFIA

Casentini, G., 2015, *Al di là del fiume. Storia e antropologia di un confine africano (Ghana e Togo)*, Roma, Viella. ISBN 978-88-6728-398-9

ARTICOLI

Casentini, G e P. Vereni, 2019, “Lo spazio, il diverso, la sicurezza. Note antropologiche sul controllo simbolico dei flussi migratori”, *Documenti Geografici* (2).

Casentini, G., 2018, “Migration Networks and Narratives in Ghana: a case study from the Zongo”, in M. Rodet and F. Declich (eds), *Memory and Migration in Africa and the Diaspora*, Africa (IAI), 88 (3): 452-68. ISSN 0001-9720

Casentini, G., 2017a, “Mobilità, accoglienza e identità in Africa occidentale. Riflessioni su un cosmopolitismo dal basso”, in *Meridiana*, No. 89, pp. 165-183. ISSN 0394-4115

Casentini, G., 2014, "Different Ideas of Border and Border Construction in Northern Ghana: Anthropological and Historical Perspectives", in *Ghana Studies*, Vol. 17, pp. 177-202. ISSN 1538-5514

Casentini, G., 2010a, "Il confine come agente di costruzione della rappresentanza politica: il caso di Ghana e Togo settentrionali", in *Il Politico*, LXXV, 3, pp. 118-135. ISBN 1-4438-1853-4

Casentini, G., 2009, "Uscire dalla marginalità: la costruzione del discorso politico in un distretto periferico", in *Africa (IsIAO)*, LXIV, 3-4, pp. 316-337. ISSN 0001-9747

Casentini, G., 2008, "Conflitti di terra e cittadinanza nel Ghana settentrionale", in *Africa (IsIAO)*, LXIII, 1, pp. 31-55. ISSN 0001-9747

#### CONTRIBUTI IN VOLUMI

Casentini, G., (in corso di pubblicazione, 2021) "Borders of Identity. Return migration and failure in West Africa", in A. Calabrò (ed), *Drawing, Crossing, Deleting Borders. An Interdisciplinary Perspective*, Routledge/Giappichelli. ISBN 9788892101838

Casentini, G., 2017b, "Partecipazione politica, mobilità e appartenenza: il ruolo dei migranti di ritorno in Ghana", in S. Marabello e U. Pellicchia (a cura di), *Capitali migratori e forme del potere. Sei studi sulle migrazioni ghanesi contemporanee*, Roma, CISU, pp. 103-124. ISBN 978-88-7975-645-7

Casentini, G., 2016, "West African Mobility Networks. A reflection on past and present perspectives", in B. Riccio (ed), *From Internal to Transnational Mobilities*, Bologna, Emil, pp. 193-208. ISBN 978-88-6680-203-7

Casentini, G., 2010b, "Socio-Cultural and Political Change in a Transnational Group: the Konkomba (Ghana-Togo)", in T. Grätz (ed), *Mobility, Transnationality and Contemporary African Societies*, Newcastle (UK), Cambridge Scholars Publishing, pp. 157-169. ISSN 0032-325X

#### RESEARCH REPORT

Casentini, G., 2015, "Combating Child Trafficking in the Cocoa Industry and other Vulnerable Sectors in Ghana and Côte d'Ivoire", INTERPOL/IOM AKOMA Project, [www.human-dignity-foundation.org](http://www.human-dignity-foundation.org)

#### ENCICLOPEDIA

Casentini, G., 2012, "215 lemmi di Storia dell'Africa", *Nuovo Dizionario Storico*, Istituto della *Enciclopedia Italiana G. Treccani*

#### ATTI DI CONFERENZE

Casentini, G., 2009, "Labeling, appointing and naming as political tools. Legacies of British colonial language in Northern Ghana", *African Development: possibilities and constraints. Acts of the XI Conference of African Studies*, Moscow.

## TRADUZIONI

Casentini G., traduzione dall'inglese all'italiano del contributo di Boris Niewsand "Il capitale di infrazione e diseguaglianze globali nel Ghana contemporaneo", in S. Marabello e U. Pellicchia (a cura di), Capitalimigratori e forme del potere. Sei studi sulle migrazioni ghanesi contemporanee, Roma, CISU, pp. 103-124 . ISBN 978-88-7975-645-7

Partecipazione a gruppi di ricerca:

2020-ad oggi

Membro del progetto internazionale MIDEQ (Migration for Development and Equality), in qualità di Research Associate. Il progetto è finanziato da UKRI (UK Research and Innovation) Global Challenges Research Fund. Coordinatori di ricerca prof. Laura Hammond, SOAS University of London, e dr. Oliver Bakewell, University of Manchester.

2017-2018

Ricercatrice per l'Italia per il progetto STRIVE "Study on Trafficking Resilience and Vulnerability for Migrants en route to Europe", centro di ricerca internazionale ICMPD. Coordinatore di ricerca dr. Claire Healey.

2013 –2015

Membro dell'unità dell'Università di Pavia nel FIR 2012 "Politiche migratorie e legal transplant nel Mediterraneo: strategie di controllo tra colonialismo e post-colonialismo". Coordinatore dell'unità dr. Antonio Maria Morone, Università di Pavia.

2012 –2015

Membro dell'unità centrale dell'Università di Pavia nel PRIN 2010-11 (Programma di Ricerca di Interesse Nazionale) "Stato, Pluralità e Cambiamento in Africa". Coordinatore nazionale prof. Pierluigi Valsecchi, Università di Pavia.

2005 –2007

Membro dell'unità dell'Università di Urbino "Carlo Bo" nel PRIN 2004 "Dalla Dipendenza alla Cittadinanza: Antropologia e Storia". Coordinatore nazionale prof. Piergiorgio Solinas, Università di Siena.

Memberships:

Socia del network EASA (European Association of Social Anthropology)

Socia del network AEGIS (Africa-Europe Group for Interdisciplinary Studies)

Socia di ASAI (Associazione per gli Studi Africani in Italia)

Socia del network GSA (Ghana Studies Association)

Giulia Casentini CURRICULUM VITÆ

15

Competenze Linguistiche: Lingua	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Letture	Interazione Orale		Produzione Orale
Italiano (Madrelingua)	C2	C2	C2	C2	C2
Inglese	C2	C2	C2	C2	C1
Francese	C1	C1	B1	B1	B1
Hausa	A1	A1	A1	A1	A1
Likpakpaaln	A1	A1	A1	A1	A1

Giovanna Cavatorta,  
Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-4005-6629>

Nel 2014 ha ottenuto il **dottorato** in Etnologia e Antropologia sociale presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi e l'Università di Padova, con una tesi sulle migrazioni di ritorno dall'Italia al Senegal. Dal 2016 al 2018 è stata **assegnista di ricerca** presso l'Università di Roma Tre, dove ha coordinato le attività di ricerca e formazione del progetto europeo MAP-FGM dedicato alle politiche di contrasto alle «mutilazioni genitali femminili» (<https://mapfgm.eu>). In quanto vincitrice di una **Individual Fellowship Marie-Sklodowska-Curie**, tra il 2018 e il 2020 è stata ricercatrice del CNRS in Francia, membro del laboratorio di ricerca «Centre Norbert Elias» di Marsiglia (<https://inres.hypotheses.org>). Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università di Catania, incaricata delle attività di ricerca etnografica previste dal progetto Horizon 2020 PROTECT (<https://protectproject.w.uib.no/wp4/>).

E' stata **cultrice della materia** presso l'Università di Padova e **docente a contratto di Antropologia** (M-DEA/01) presso l'Università di Roma Tre.

## INTERESSI DI RICERCA

---

I suoi oggetti di studio sono le migrazioni transnazionali, i rapporti di genere e generazione, le politiche di cooperazione allo sviluppo e dell'umanitario, la violenza di genere. Le sue linee di ricerca articolano le domande proprie dell'antropologia del genere e della parentela con quelle definite dall'antropologia giuridica e politica (in particolar modo per quanto riguarda le governamentalità in tema di migrazioni e diritti umani di genere).

Dal 2005 svolge ricerca etnografica in Italia (Emilia Romagna, Veneto, Roma, Sicilia) nell'ambito delle politiche migratorie e di asilo. Nel 2010 ha iniziato il suo campo di lunga durata in Senegal (regione di Dakar, Touba, Saint-Louis) e, nel 2015, a Gibuti (Djibouti Ville).

## FORMAZIONE UNIVERSITARIA

---

28 Aprile 2014, **Conseguimento dottorato di ricerca in co-tutela in Scienze Sociali**, all'Università di Padova, e in **Anthropologia Sociale ed Etnologia**, all'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Parigi). Tesi dal titolo: *Discorsi e pratiche sul ritorno dall'Italia al Senegal. Per un'antropologia del fallimento all'epoca del transnazionalismo / Discours et pratiques sur le retour de l'Italie au Sénégal. Pour une anthropologie de l'échec à l'époque du transnationalisme*. Tutor Jonathan Friedman (IRIS/EHESS) e Michela Fusaschi (Università di RomaTre).

Giuria composta da: Jonathan Friedman (IRIS/EHESS), Michela Fusaschi (Univ. di RomaTre), Samuel Lezé (ENS Lyon) e Bruno Riccio (Univ. di Bologna). Voto: «*Très honorable avec felicitations du jury*».

24 Aprile 2009, **Laurea specialistica in Etnologia e Antropologia Sociale**, all'Università di Siena, con una tesi sul campo in Antropologia politica dal titolo: *Cartografia di una popolazione diasporica. Identità, nazionalismi e cittadinanze tra i rifugiati Khmer in Ile de France*, voto 110 e lode. Relatore prof. Luciano Li Causi.

28 Novembre 2005 **Laurea triennale in Scienze etno-antropologiche**, all'Università di Bologna, con una tesi sul campo in Antropologia culturale dal titolo: *Il richiedente asilo. Logiche di esclusione e pratiche biopolitiche di inclusione*, voto 110 e lode. Relatore prof. Ivo Quaranta.

Altre attività formative universitarie:

- 2011 (28 agosto – 1 settembre): Summer school «Libertà/Liberazione» organizzata dalla Società Italiana delle Storiche.
- 2010 (27-29 maggio): International Doctoral School «Writing and Publishing in Gender Studies», Centre of Interdisciplinary Gender Studies, Università di Trento.
- 2009 (17-29 agosto): Summer School (9 cfu): «Moving Boundaries in Feminist Theory: Perspectives on Postcolonial Europe», Faculty of Humanities, Università di Utrecht.

Esperienze come visiting student:

- 2007-8, Primo anno di iscrizione al *Diplôme de l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales*, Parigi, in «Antropologia Sociale», sotto la supervisione di Marie Elisabeth Handman (LAS/EHESS).
- 2006-7, «Erasmus» visiting student, SHADYC/EHESS – Marseille.
- 2004, «Overseas» visiting student, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Distrital of Bogotá.

## **INCARICHI DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA ESTERI O SOVRANNAZIONALI**

---

**01/02/2021 – oggi: Assegnista di ricerca** (leg. 240/2010) in ssd M-DEA/01, presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Catania, per il progetto Horizon 2020 *PROTECT. The right to International Protection. A Pendulum between Globalization and Nationalization?* (grant agreement n. 870761).

Incaricata di svolgere per l'Università di Catania le attività di ricerca sul campo, disseminazione e coordinamento con le/i ricercatrici partner per quanto riguarda il WP4 del progetto intitolato "The Impacts of the GRC and GMC on the governance of international protection". Le attività di disseminazione includono redazione di articoli scientifici, organizzazione di seminari, anche di respiro internazionale, presentazione di paper. Fino ad ora ci è confluito nella round-table al prossimo Meeting dell'*American Anthropological Association* e nella partecipazione ad altre conferenze.

**01/11/2018 – 30/10/2020: Ricercatrice post-doc** presso la Délégation Provence et Corse del CNRS / Centre Norbert Elias, Marseille. In qualità di vincitrice della Marie Skłodowska-Curie European Individual Fellowship (grant agreement n. 797629), è stata responsabile del progetto *INRES. Inquiring gaps, discrepancies and contradictions in response to domestic gender-based violence. Gender relationships, practical norms and public services in Senegal* (supervisione prof. Jean-Pierre Olivier de Sardan).

In quanto *Principal Investigator*, si è occupata dell'implementazione del progetto di ricerca in tutte le sue fasi, dall'elaborazione, alla ricerca sul campo fino alla disseminazione dei risultati. Le attività di disseminazione hanno

incluso la curatela di due numeri monografici di riviste in fascia A per il settore 11 A/5, l'organizzazione di una giornata di studi e la partecipazione a diverse conferenze internazionali e seminari.

**01/10/2016 – 30/09/2018: Assegnista di ricerca** (leg. 240/2010) in ssd MDEA/01, presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Roma Tre, in qualità di Project coordinator per il progetto UE-REC JUST/2014/RDAP/AG/HARM/7937, *Multisectorial Academic Programme to Prevent and Combact Female Genital Mutilation/Cutting* (responsabile scientifico prof.ssa Michela Fusaschi).

Coordinazione delle attività previste dal progetto; co-redazione di una guida multisettoriale sulle MGF/C per studenti universitari e professionisti; attività di docenza universitaria; traduzione di contenuti scientifici; organizzazione di eventi scientifici e redazione di pubblicazioni e report. Le attività di disseminazione hanno incluso la co-curatela di un volume, la co-organizzazione di una conferenza internazionale e la presentazione di paper a diverse conferenze internazionali.

**15/05/2015 - 31/07/2015 e 01/09/2015 - 30/09/2015: Ricercatrice antropologa** per il progetto «Sostegno ai programmi gibutini per la salute della donna», coordinato dall'Istituto Nazionale per la promozione della salute delle popolazioni Migranti e per il contrasto delle malattie della Povertà (Roma) su fondi dell'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo

Incaricata di svolgere una ricerca di campo antropologica sui fattori che facilitano l'abbandono delle cosiddette Mutilazioni Genitali Femminili. Tra le attività realizzate vi è stata la redazione di un report finale di ricerca in francese per le istituzioni ministeriali coinvolte e la disseminazione dei risultati della ricerca con i diversi attori istituzionali e associativi portatori di interessi sul tema.

**4/07/2013 – 3/09/2013: Incarico di lavoro autonomo occasionale per attività a supporto della ricerca e collaborazione scientifica** presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova. Ricercatrice associata alla ricerca PRIN *Le condizioni del riconoscimento. Genere, Migrazioni, Spazi Sociali. Cittadinanza di genere, transculturazione degli spazi sociali, traiettorie di vita dei migranti nei contesti urbani italiani* (direzione scientifica prof.ssa Franca Bimbi).

Incaricata di svolgere una ricerca di campo antropologica sulle pratiche quotidiane di nuclei familiari transmigranti senegalesi nella provincia di Padova. I risultati del lavoro sono stati diffusi in diverse conferenze nazionali ed internazionali.

**10/09/2012 – 28/02/2013: Ricercatrice consulente** per la Fondazione Basaglia di Venezia, nel quadro del progetto europeo Daphne *Speak Out! Empowering Migrant, Refugee and Ethnic Minority Women against Gender Violence in Europe* (JUST/2009-2010/DAP3/AG/1396) diretto dalla prof.ssa Franca Bimbi, Università di Padova.

Incaricata di svolgere una etnografia delle attività laboratoriali previste dal progetto di ricerca-azione. Il lavoro è confluito in un report finale e due capitoli di libri.

## PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA

---

**2021:** Ricevuto il Seal of Excellence dall'Unione Europea – Horizon 2020 per aver ottenuto il punteggio di 91.20% per il progetto *LESABO. The quest or legal and safe abortion. Inquiring public secrets, moral words and gender rights in West Africa* (proposal number 101033523) inviato in risposta alla Call Horizon 2020 MSCA-IF-2020.

**2018:** vincitrice dell'Individual Fellowship MSCA-IF-2017 (grant agreement n. 797629: 173.076 euro).

**2011:** vincitrice dell'*Aide à la mobilité* dell'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (5.000 euro).

**2010/2013:** vincitrice della Borsa di dottorato triennale presso l'Università di Padova.

## PARTECIPAZIONE AD ENTI O ISTITUTI DI RICERCA DI ALTA QUALIFICAZIONE INTERNAZIONALE

---

- Dal 2018 al 2020 ha fatto parte del **Centre Norbert Elias** (CNRS/AMU/EHESS) di Marisiglia in qualità di ricercatrice.
- Dal 2017 fa parte dell'**Osservatorio sul Razzismo e le diversità "G. Favara"** dell'Università di Roma Tre.
- Dal 2011 al 2017 ha fatto parte, in qualità di dottoranda e di *jeune docteure* del Laboratorio IRIS - **Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les enjeux Sociaux** dell'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi.
- Dal 2011 al 2016 ha fatto parte presso l'Università di Padova dei seguenti gruppi di ricerca : **Glob.I\_Lab** *Globalizzazione, Identità e Pluralismi*, del dipartimento FISPPA, e *Engendering migration* del **Centro Interdipartimentale di Ricerca Studi di Genere**.

## COORDINAMENTO E PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI O INTERNAZIONALI

---

- Dal 2021 fa parte dell'**équipe interdisciplinare di ricerca del Dipartimento di Scienze Politiche** dell'Università di Catania all'interno del progetto UE- Horizon 2020 *Protect: The right to international protection*. In questa cornice, fa parte del **gruppo di ricerca internazionale** incaricato del WP4 - *The Impacts of the GRC and GMC on the governance of international protection*, coordinato dalla prof.ssa Christine Jacobsen (Università di Bergen).
- Nel 2016 e 2017 è stata **Coordinatrice di progetto** per l'équipe di ricerca dell'Università di Roma Tre, diretta dalla prof.ssa Michela Fusaschi, per il progetto UE-DAPHNE *MapFGM*.
- Nel 2013 ha fatto parte in qualità di ricercatrice dell'**Unità A** del Gruppo di ricerca coordinato dalla prof.ssa Franca Bimbi per il **PRIN 2009** *Le condizioni del riconoscimento*.
- Nel 2012 e 2013 ha fatto parte del **gruppo di ricerca** del Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova per il progetto **UE-DAPHNE** *Speak Out!* Diretto dalla prof.ssa Franca Bimbi.

**RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA PER PROGETTI DI RICERCA  
INTERNAZIONALI E NAZIONALI, AMMESSI AL FINANZIAMENTO SULLA  
BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI**

---

**UE - Horizon 2020 – EU 36.1.3.** – “PROTECT. The right to International Protection. A Pendulum between Globalization and Nativization?” (grant agreement n. 870761). Ricercatrice responsabile per l’Università di Catania del WP4 - *Fieldwork on the right to international protection: a pendulum between globalization and nativization?* (2021-ora).

**UE-Horizon 2020 - Marie Skłodowska Curie Individual European Fellowship** (grant agreement n. 797629). Principal investigator, vincitrice della Individual Fellowship nella call del 2017 (2018-2020).

**UE-Justice - Daphne** (JUST/2014/RDAP/AG/HARM/7937). Project Coordinator per l’Università di Roma Tre, incaricata di coordinare le attività di partenariato, di ricerca e di disseminazione (2016-2018).

**Prin 2009** Componente dell’Unità A dell’Università di Padova di parte delle attività di ricerca etnografica e organizzazione di eventi di disseminazione (2013-2014).

**UE-Justice - Daphne** (JUST/2009-2010/DAP3/AG/1396). Ricercatrice incaricata dalla Fondazione Basaglia, per conto dell’Università di Padova, dell’etnografia delle attività laboratoriali previste dal progetto e della redazione di report scientifici (2012-2013).

---

**PUBBLICAZIONI**

---

*Monografie*

1. 2021, *Politiche, diritti e poteri delle im-mobilità. Itinerari antropologici tra Italia e Africa*, Torino, Meti Edizioni, ISBN 978-88-6484-033-8.
2. 2018, *Tornare è tuo dovere. Etnografie, genere e capitali in Senegal*, Roma, CISU, ISBN 978-88-7975-631-0.

*Curatele di numeri monografici e volumi*

3. 2021, con Chiara Pilotto, *Anthropology and the Power of Silence*, Numero monografico di *Ricerca Folklorica*, vol. 76.
4. 2020, *Normes, silences, pouvoirs: pour une anthropologie critique des “violences fondées sur le genre”*, Dossier monografico di *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 22 (1).
5. 2018, con Michela Fusaschi, *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*. Torino, Meti, ISBN 978-88-6484-032-1.

### Articoli in riviste scientifiche

6. 2021, con Michela Fusaschi, «Le modificazioni dei genitali femminili nel discorso dei diritti umani delle donne. Morale umanitaria, assoggettamento e vernacularizzazione», *Scienza & Politica*, vol. XXXIII, n. 64, pp. 9-27 (rivista fascia A - 14/B1).
7. 2021, con Chiara Pilotto, «For a political anthropology of revelations», *Ricerca Folklorica*, 76, pp. 3-24 (rivista fascia A - 11/A5).
8. 2021, «Writing against *sutura*. The political stakes of women telling gender-based violence in Senegal», *Ricerca Folklorica*, 76, pp. 25-41 (rivista fascia A - 11/A5).
9. 2020, «Introduction. Normes, silences, pouvoirs: Pour une anthropologie critique des "violences fondées sur le genre"», *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 22 (1), <https://doi.org/10.4000/aam.2823> (rivista fascia A - 11/A5).
10. 2020, «Équité, complémentarité, concurrence. La violence entre les "sexes" au Sénégal à l'épreuve du "genre"», *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 22 (1), <https://doi.org/10.4000/aam.3056> (rivista fascia A - 11/A5).
11. 2020, con Michela Fusaschi, «Voix de femmes et pratiques des autres. Pour une anthropologie publique des "traitements" de modification des génitaux féminins (MpGF)», *Journal of Obstetrics and Gynaecology Canada*, 42 (2), p. 16.

### Capitoli di libri

12. 2018, con M. Fusaschi. «FGM/C: which spaces for a critical anthropology? Dialogues, resistance and new opportunities», in Michela Fusaschi & Giovanna Cavatorta, a cura di, *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*, 5-30, Torino, Meti. ISBN 978-88-6484-032-1.
13. 2018, con I. Souguez Guedi. «Les obstacles socioculturels à l'élimination de toutes les formes de MGF à Djibouti», in Michela Fusaschi & Giovanna Cavatorta, a cura di, *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*, 79-94, Torino, Meti. ISBN 978-88-6484-032-1.
14. 2017, con F. Pompeo, «Moral Economies and International Development», in Adriana Kaplan e Lucia Gomez, a cura di, *Multisectoral Academic Training Guide on Female Genital Mutilation/Cutting*, 139-144, Madrid, Dykinson. ISBN 978-84-9148081-5. (volume tradotto in Italiano, Spagnolo, Portoghese).
15. 2017, «Disposizioni legali nazionali applicabili alle MGF/E e pronunciate da corti nazionali in tema di MGF/E», in Adriana Kaplan e Lucia Gomez, a cura di, *Guida multisettoriale di formazione accademica sulle mutilazioni/escissioni genitali femminili*, 116-122, Madrid, Dykinson. ISBN 978-84-9148-187-4.
16. 2013a, «A glance from Outside the Beads&Words Laboratory», in Franca Bimbi, a cura di, *Agency of Migrant Women against Gender Violence*, 201-213, Merano, Edizioni Alphabeta Verlag. ISBN 88-7223-213-2.
17. 2013b, «PerleParole. Uno sguardo retrospettivo», in Franca Bimbi e Alberta Basaglia, a cura di, *Speak Out! Migranti e mentor di comunità contro la violenza di genere*, 181-199, Padova, Cleup. ISBN 9788867870370.
18. 2012, «Le dispositif de l'asile en Italie: un dosage paradoxal d'exclusion et inclusion», in Michel Agier e Lisa Anteby-Yemini, a cura di, *Réfugiés, Sinistrés, sansPapiers: Politiques d'exception, Le sujet dans la cité 2012/1*, 50-63, Paris, L'Harmattan. ISBN 978-2-36085-027-3.

### Voci di enciclopedia

19. 2020, «Gendered victims», in Karen Ross *et al.*, a cura di, *The International Encyclopedia of Gender, Media, and Communication*, New York, John Wiley & Sons.  
<https://doi.org/10.1002/9781119429128.iegmc218>.

### Rapporti di ricerca

20. 2015, *Rapport final de recherche anthropologique*, Istituto Nazionale Salute, Migrazioni e Povertà, Repubblica di Gibuti e Agenzia Italiana per la cooperazione.

### Tesi di dottorato

19. 2014, Discorsi e pratiche sul ritorno dall'Italia al Senegal. Per un'antropologia del fallimento all'epoca del transnazionalismo / Discours et pratiques sur le retour de l'Italie au Sénégal. Pour une anthropologie de l'échec à l'époque du transnationalisme, Università di Padova e Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

---

## PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E ATTIVITÀ DI REFERAGGIO

E' reviewer di: *Journal of Immigrant & Refugee Studies* (dal 2016); *Mondi Migranti* (dal 2020); *Antropologia Pubblica* (dal 2021).

Fa parte del comitato editoriale della rivista *Antropologia pubblica* (2021).

---

## ATTIVITÀ DI RICERCA SUL CAMPO

**2021-ora:** Ricerca di campo in Sicilia Orientale volta investigare con un approccio etnografico la governance della protezione internazionale. Le domande teoriche che la ispirano sono sollecitate da un lato dall'antropologia giuridica, volte quindi a comprendere l'impatto locale di due *soft laws* definite in sede ONU: il Global Compact sui rifugiati e il Global Compact per una migrazione sicura, ordinata e regolare. Dall'altro lato, è l'antropologia politica, in particolar modo interessata al nesso umanitarismo-securitarismo, che orienta l'incedere sul campo. L'analisi si sofferma così sugli usi sociali e politici della nozione di vulnerabilità in questa particolare zona di frontiera, al fine di comprendere le ambivalenze e criticità nell'associare la titolarità amministrativa a restare in Italia con il riconoscimento di bisogni specifici e di una necessità di tutela (10 mesi).

**2019 – 2020:** Ricerca di campo nella regione di Dakar (Senegal), grazie al progetto «Inquiring gaps, discrepancies and contradictions in response to domestic gender-based violence. Gender relationships, practical norms and public services in Senegal». L'etnografia di dieci mesi nella regione di Dakar ha analizzato: le divergenti rappresentazioni della violenza domestica, e dell'ingiustizia nei comportamenti degli uomini verso le donne, che circolano tra i diversi attori sociali (ufficiali pubblici, avvocati, consulenti, cooperanti, donne e, in senso più ampio, cittadini); come, nel rispondere alla violenza di genere, le procedure e i protocolli sono implementati da forze dell'ordine, magistrati, assistenti sociali, personale sanitario, considerando in particolare le norme pratiche che si discostano da quelle ufficiali; le modalità di gestione dei casi di violenza domestica non-istituzionalizzati, ovvero esplorando le ragioni che portano le persone ad evitare i dispositivi statali (10 mesi).

**2017:** Ricerca di campo nella regione di Dakar, (Senegal) sul sistema di sesso/genere, in particolare per quanto riguarda le politiche di genderizzazione dell'umanitario e le pratiche legate all'escissione (1 mese).

**2015 e 2016:** Ricerca di campo a Djibouti-Ville (Gibuti) sulle sfide sociali dell'abbandono delle pratiche dette di mutilazione genitale femminile, con particolare focus su: la terminologia emica; i rapporti sociali di sesso/genere e generazione che accompagnano le pratiche; le nozioni locali dell'igiene e della salute; i discorsi dell'Islam gibutino concernenti i processi di marginalizzazione sociale e le soglie di tollerabilità definite relativamente al corpo femminile "intatto"; le traiettorie migratorie che sostengono la scelta di abbandonare l'escissione (6 mesi).

**2010 - 2013:** Etnografia multisituata focalizzata sulle im-possibilità di ritorno in Senegal per uomini e donne emigrati/e in Italia, con un particolare focus su: i campi sociali transnazionali; il continuum tra ritorno volontario e forzato; le economie morali e i rapporti di dipendenza personale; le significazioni socio-culturali del "fallimento".

Ricerca di campo in Veneto (6 mesi): Etnografia dell'attività di ambulante agita da cittadini senegalesi negli spazi urbani di Padova, raccolta di storie di vita di cittadini e cittadine senegalesi residenti nella provincia di Padova e di Venezia attorno ai temi del lavoro, dei rapporti sociali di sesso/genere, dell'accesso alla mobilità, dell'uso del denaro, delle intenzioni e im-possibilità di ritorno.

Ricerca di campo in Senegal (12 mesi): Etnografia, realizzata in quartieri situati nella regione di Dakar e in quella di Touba, focalizzata sulle economie morali che distinguono il ritorno migratorio (anche in relazione all'Islam locale) e volta a problematizzare le distinzioni tra volontario e forzato e le definizioni emiche di riuscita e fallimento. Raccolta di storie di vita e familiari in relazione all'accesso alla migrazione (intra Africana e in Europa), interviste con le figure intermedie (istituzionali e non) implicate nell'accesso alla mobilità e ai relativi capitali economici, interviste con uomini e donne che vivono in unità domestiche inserite in un campo sociale transnazionale, o da questo escluse.

## INCARICHI DI INSEGNAMENTO PRESSO QUALIFICATI ATENEI

---

### Responsabilità scientifica di corsi di formazione

a.a. 2016/2017, Università di Padova, Dipartimento FISPPA. **Membro del consiglio scientifico del corso di perfezionamento** in *Violenza di Genere*.

*Promozione di reti sociali e progettazione di campagne* (12 cfu).

### Incarichi di docenza in master, corsi di perfezionamento, dottorati di ricerca, summer school e seminari per università italiane e internazionali

- 26 novembre 2021, **Università di Bologna**, Dipartimento di Scienze dell'Educazione. **Docente esterna invitata al Master di primo livello** in "Educatore nell'accoglienza e inclusione di migranti, richiedenti asilo e rifugiati" (MDEA/01 - 2 ore).
- 24 novembre 2020, **Università di Padova**, Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione. **Invitata a tenere il seminario:** *La famiglia in contesti non europei: una ricerca sulla violenza domestica in Senegal* (2 ore).
- 23 giugno 2020, **Università di Torino**, Dipartimento di Culture, Politiche e Società. **Docente invitata all'International Summer School** ToAfrica. Lezione dal titolo *Tackling Female Genital Modification. Why, How, With Whom?* (MDEA/01 - 3 ore).

- 26 novembre 2019, **Università di Roma Tre. Invitata alla giornata di studi:** «La violenza basata sul genere. Le antropologhe di Roma Tre raccontano le loro ricerche». Lezione dal titolo: *Studiare le risposte alla violenza domestica in Senegal* (2 ore).
- 7 aprile 2017, **Università di Roma Tre**, Dipartimento di Scienze della Formazione. **Docente invitata al Master di primo livello** in «Antropologia Pubblica. Pratiche e Politiche della diversità». Lezione dal titolo *Antropologia del transnazionalismo e dei ritorni* (M-DEA/01 - 4 ore).
- 3 maggio 2017, **Università di Padova**, Dipartimento FISPPA. **Docente esterna invitata al corso di perfezionamento:** Violenza di genere. Promozione di reti sociali e progettazione di campagne. Lezione dal titolo *Dalle pratiche al simbolico, oltre la violenza simbolica. La prospettiva antropologica* (M-DEA/01 - 4 ore).
- 23 novembre 2015, **Università di Padova**, Dipartimento FISPPA. **Invitata a tenere il seminario di ricerca:** *Research Patterns on Harmful Practices at the age of human rights. Whose honour?* (4 ore).
- 12 novembre 2014, **Università di Padova**, Dipartimento FISPPA. **Docente esterna invitata a tenere il seminario:** *Violenza contro le donne (migranti). Violenza strutturale e intollerabili morali* (2 ore).
- 4 ottobre 2014, **Università di Padova**, Dipartimento FISPPA. **Lezione dal titolo:** *Scrivere dai/sui margini. Alcune suggestioni dall'antropologia e dal femminismo sulle biografie come storie* (2 ore)

#### Docenze Universitarie

- **a.a. 2019/2020**, Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche. **Docente del corso seminariale:** «Genere e antropologie dello sviluppo» (MDEA/01 - 3 cfu – laurea triennale).
- **a.a. 2018/2019**, Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche. **Docente del corso seminariale:** «Genere e antropologie dello sviluppo» (MDEA/01 - 3 cfu – laurea triennale).
- **28-02-2018/fine a.a.:** Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche. **Docente a contratto** per l'insegnamento di «Antropologia culturale» (MDEA/01 - 2 cfu – percorso PEF24).
- **28-02-2018/fine a.a.:** Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze della Formazione. **Docente a contratto** di «Antropologia culturale» (M-DEA/01 - 2 cfu – percorso PEF24).
- **a.a. 2016/2017:** Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche. **Docente dei seguenti corsi seminariali:** «Genere e migrazioni: approcci antropologici» (M-DEA/01 3 cfu – laurea triennale); «'Mutilazioni Genitali Femminili (MGF)': politiche Europee e sguardi antropologici» (M-DEA/01 - 1 cfu - laurea triennale); «Migrazioni di ritorno e antropologia» (M-DEA/01 - 1 cfu - laurea triennale); «Decostruire la vittimizzazione: elementi critici di antropologia dello sviluppo» (M-DEA/01 - 1 cfu - laurea magistrale).

### Tesi di laurea

Tra il 2016 e il 2018 è stata co-relatrice di tre tesi di laurea (ssd M-DEA/01): due magistrali in «Antropologia Politica» e una triennale in «Antropologia culturale» presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Roma Tre.

### Attività di tutoraggio didattico

- **a.a. 2016/2017**, Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche e di Scienze della Formazione. **Tutor didattico per il Master di primo livello** in «Antropologia Pubblica. Pratiche e Politiche della diversità». In particolare è stata responsabile dei moduli *Culture, Potere e Globalizzazione* (3 CFU); *Mobilità e migrazioni* (8 CFU); *Cooperazione e Umanitario* (8 CFU), realizzando le valutazioni in itinere e la supervisione dei lavori finali di studentesse e studenti iscritti.
- **2014**, Dipartimento FISPPA, Università di Padova e Comune di Padova. **Tutor didattico del corso laboratoriale** «A nostro agio in città. Laboratori sulle differenze per una città a misura di chi ci vive» (53 ore), responsabile scientifica prof.ssa Franca Bimbi.

### Incarichi come cultrice della materia

- **2016/2018: Cultrice della materia** per gli insegnamenti di «Antropologia culturale» (M-DEA/01 - 8 cfu) e «Antropologia politica» (M-DEA/01 - 8 cfu) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Roma Tre. **Co-relatrice di due tesi di laurea magistrale in Antropologia Politica e di una tesi di laurea triennale** in Antropologia Culturale.
- **2016/2019: Cultrice della materia** per gli insegnamenti di «Antropologia culturale e sociale» (M-DEA/01 - 8 cfu) e «Antropologia della complessità» (MDEA/01 - 8 cfu) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre.
- **2014/6: Cultrice della materia** per l'insegnamento di «Sociologia dei processi culturali» (6 cfu) presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova.
- **2013/6: Cultrice della materia** per l'insegnamento di «Famiglie, generi e pluralismi» (6 cfu) presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova.

## **ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATRICE A CONVEGNI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI**

---

### Organizzazione convegni internazionali e nazionali

- **Responsabile scientifica e organizzativa della giornata di studi internazionale** *Normes, silences, pouvoirs. Approches anthropologiques des violences fondées sur le genre*. Centre Norbert Elias / CNRS, Marsiglia, 4 ottobre 2019.
- **Co-responsabile scientifica e organizzativa del convegno internazionale** *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*. Università di Roma Tre, 24 e 25 novembre 2017.

- **Co-responsabile scientifica e organizzativa del convegno internazionale** *Rencontres Annuelles d'Ethnographie de l'EHESS*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 15 e 16 ottobre 2015.
- **Membro del comitato organizzatore del convegno internazionale** *Migrants within the city. Gender, social spaces, narratives*. Università di Padova, 11 e 12 ottobre 2013.
- **Membro del comitato organizzatore del convegno internazionale** *Lands of strangers? Migration, gender and intersections of citizenship*. Università di Padova, 12 e 13 ottobre 2013.
- **Co-responsabile scientifica e organizzativa della giornata di studi nazionale** *Movimenti sociali in Italia: nuove pratiche politiche, narrazioni e immaginari*. Università di Padova, 11 settembre 2011.

Organizzazione di sessioni in convegni internazionali e nazionali

- **Co-animatrice della tavola rotonda** *Re-engaging anthropology with the social and political life of vulnerability in international protection* all'interno del Convegno dell'*American Anthropological Association*. Baltimora, 17 novembre 2021.
- **Co-animatrice del panel** *Genere, migrazioni e pratiche di cittadinanza* all'interno del Convegno dell'Associazione Italia di Sociologia *Mobilità, lavori e territori*. Università di Padova, 22 febbraio 2018.
- **Co-animatrice del panel** *Gender, body politics and humanitarian fields*, all'interno della *European Conference on African Studies*. Università di Basilea, 1 luglio 2017.
- **Co-animatrice della sessione** *Silence at stake. For a critical analysis of fieldwork relationships in the production of anthropological knowledge* all'interno dei *Rencontres Annuelles d'Ethnographie de l'EHESS*. EHESS, 16 ottobre 2015.
- **Co-animatrice del workshop** *Questioning the knowledge about prostitution* all'interno della conferenza del *Moving anthropology student network*. Università di Siena, 7 maggio 2008.

**PRESENTAZIONE DI PAPER e CHAIR A CONVEGNI INTERNAZIONALI e NAZIONALI**

---

Convegni internazionali

1. A venire, 2 dicembre 2021, **Università del Togo**. Conferenza dell'APAD. **Titolo paper:** *Le recours à la justice pénale comme autonomisation des femmes au Sénégal*.
2. A venire, 17 novembre 2021, **American Anthropological Association**. **Speaker alla tavola rotonda** *Re-engaging anthropology with the social and political life of vulnerability in international protection*.
3. A venire, 3 novembre 2021, **Sciences Po, Parigi**. World Conference on Humanitarian Studies. Panel: Humanitarianism and Inequality. **Titolo paper:** *From beneficiaries to humanitarian workers: the politics of difference about migrants working at the Eu Italian border*.

4. 23 luglio 2020, **Università di Lisbona**. EASA Conference – Panel: «Interrogating the global geopolitics of homosexuality: state-sponsored homophobia as reaction to Western cultural imperialism?». **Titolo paper:** *Interrogating heteronationalism and gender equality agenda in Senegal.*
5. 17 luglio 2019, **Università di Toulouse III e Università Saint-Exupéry**, Libreville. Conferenza «Genre and Sexualité.» **Titolo paper:** *Silences, dénonciations et économies morales. Repenser la violence domestique au Sénégal.*
6. 28 maggio 2018, **CHU Sainte-Justine, Montreal**, 2<sup>nd</sup> International Expert Meeting on Female Genital Mutilation/Cutting. **Titolo paper in plenaria:** *Women's voices and practices of others. For a public anthropology of the modification of the female external genitalia.*
7. 24 e 25 novembre 2017, **Università di Roma Tre**. **Chair di due sessioni** al convegno internazionale *FGM/C: From Medicine to Critical Anthropology*.
8. 14 gennaio 2016, **Università Paris Diderot**, Conferenza «3ème Rencontre des Jeunes Chercheur.e.s en études africaines» – Panel «Mobilités et migration». **Titolo paper:** *Le champ de l'accès à la mobilité et à l'appartenance sociale. Une perspective ethnographique à partir du retour de l'Italie au Sénégal.*
9. 12 novembre 2013, **Università di Padova**. Conferenza «Migrants within the city. Gender, social spaces, narratives,» Italian Sociological Association. **Titolo paper in plenaria:** *Dal Senegal in Arcella. Traiettorie di famiglie senegalesi.*
10. 29 giugno 2013, **Università di Lisbona**. European Conference on African Studies - Panel: Work ethics, labour and subjectivities in Africa. **Titolo paper:** *Having to look for an income: coming back from Italy to Senegal.*
11. 12 ottobre 2012, **Università di Padova**. Conferenza «Lands of Strangers?» - Panel: «Small spaces, home and homeland. Geographies of multi-sited citizenship.» **Titolo del paper:** *Donne senegalesi oltre la soglia di casa. Lo sforzo quotidiano dell'appartenenza.*
12. 12 luglio 2012, **Università di Nanterre (Paris X)**. EASA Conference - Panel: «At risk in Europe: irregular migrants facing and circumventing uncertainty.» **Titolo paper:** *Male irregular Senegalese migrants throughout Italian Soil.*
13. 9 settembre 2011, **Università di Ginevra**. European Sociological Association Conference - Panel: «Socio-anthropological approaches to migration». **Titolo paper:** *Les stratégies du retour: itinéraires ethnographiques de femmes sénégalaises.*
14. 12 luglio 2011, **Università di Birmingham**. Conferenza «Rethinking the Modern: Colonialism, Empire, and Slavery», British Sociological Association - Panel: «Migration and Empire: Voluntary and Forced». **Titolo paper:** *Reflections on agencies, migration and deportability from Gorée Island.*
15. 18 settembre 2008, **EHESS, Paris**. Conferenza «Terrains d'Asiles. Corps, Espace et Politique» - Panel: «Institutions gouvernementales et ong entre prise en charge, catégorisation et contrôle». **Titolo paper:** *Le dispositif de l'asile en Italie.*
16. 29 agosto 2008, **Università di Ljubljana**. X Conferenza dell'European Association of Social Anthropologists. Panel: Mutuality at a distance – transnational social space. **Titolo paper:** *Mutuality and Recovery: shaping khmer identity.*

### Convegni e giornate di studi nazionali

1. 25 settembre 2021, **Università di Roma La Sapienza**. Conferenza SIAC. Panel: «Futuro delle migrazioni, migrazioni del futuro». **Titolo paper:** . *L'autonomia dei “ragazzi”: il riconoscimento dell'il-libertà di richiedenti asilo neomaggiorenni in Italia*
2. 30 maggio 2014, **Università di Palermo**. Conferenza AIS: «Sguardi di genere e sapere sociologico fra le rotte del Mediterraneo. Panel: «Identità e relazioni in migrazione». **Titolo paper:** *Donne senegalesi ricongiunte in Italia, rinegoziando i propri percorsi di vita.*
3. 8 luglio 2012, **Università di Bergamo**. Convegno di Etnografia e Ricerca Qualitativa - Panel: «Etnografia delle migrazioni». **Titolo paper:** *Abbandonare l'Italia, tornare in Senegal. Discorsi e pratiche sul ritorno.*

### **MEMBERSHIP AD ASSOCIAZIONI ED ENTI**

---

Membro delle seguenti associazioni scientifiche:

- EASA - European Association of Social Anthropologists (dal 2008)
- ASAI - Associazione per gli Studi Africani in Italia (dal 2012)
- SIEF – International Society for Ethnology and Folklore (dal 2017)

### **COMPETENZE LINGUISTICHE**

<b>Lingua</b>	<b>Espressione orale</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>
Italiano	madrelingua	madrelingua	madrelingua
Francese	C2	C2	C2
English	C1	C2	C1
Spagnolo	B2	C2	B2
Wolof	Buona	Buona	Elementare
Somalo	Rudimenti	-	-

### **ALTRI TITOLI CHE CONTRIBUISCONO A UNA MIGLIORE DEFINIZIONE DEL PROFILO SCIENTIFICO**

---

- **Nel 2016 è stata esperta antropologa** per il progetto «Ritorno in Senegal» finanziato dai fondi Otto per mille della Chiesa Valdese. Ha quindi elaborato contenuti scientifici per il sito [ritornoinsenegal.org](http://ritornoinsenegal.org) ed è stata co-animatrice dell'équipe di lavoro antropologica.
- Il 4 febbraio 2016 ha ricevuto in Francia la **qualification a Maître de Conférences** per il settore 20 (etnologia e antropologia).

Catania, 24 ottobre 2021

## LORENZO D'ORSI Curriculum Vitae

### Formazione

- Laurea triennale: 2008 - Sapienza Università di Roma – Laurea Triennale in “Teorie e pratiche dell’antropologia”.  
 Titolo elaborato: “L’Afrique fantôme di Michel Leiris. Rilettura di un classico”.  
 Voto: 110/110 con lode.
- Laurea specialistica: 2011 - Sapienza Università di Roma – Laurea Magistrale in “Discipline etnoantropologiche”.  
 Titolo elaborato: “Da noi certe cose non possono accadere. Forme della memoria della dittatura Uruguaiana”. Voto: 110/110 con lode.
- Dottorato: 2016 - Università degli Studi di Milano Bicocca – Dottorato di ricerca in “Antropologia della contemporaneità: etnografia delle diversità e delle convergenze culturali”.  
 Titolo elaborato: “Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul”.
- Post-Doctoral

Summer school: 2017 - Post-doctoral Summer school in social sciences presso l'EHES, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, "Rethinking the concept of Revolution in Social Sciences".

### Incarichi accademici

- 01/6/2021 – 01/6/2030 Abilitazione Scientifica Nazionale per professore di II fascia, Settore 11/A5, "Discipline demoetnoantropologiche" MIUR.
- 10/10/2019 – in corso Ricercatore a tempo determinato di tipologia A, presso il DSPS (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali) dell'Università degli Studi di Catania, Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 20142020 (PON R&I 2014-2020), Avviso D.D. 407 del 27/02/2018 "Attrazione e Mobilità Internazionale" in attuazione dell'Azione 1.2 "Mobilità dei Ricercatori" dell'Asse I "Capitale Umano", Linea 1 (Mobilità dei ricercatori). Bando: D.R. n. 695 del 11/03/2019 - CUP: E66C18001230007 - Id. proposta: AIM1883713 - attività 2 - Area di specializzazione SNSI SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES.
- 15-06-2020 – in corso Membro Unità Operativa (DSPS - Unict). Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2017) "Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale" CUP E64I19002490001, Università di Messina, Università della Basilicata, Università di Palermo, Università di Catania
- 01-07-2020 – in corso Membro del Progetto interdipartimentale REVERSE (The anthropocene upside down: Responsible research, VERSatile knowledge, Environmental futures in action), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali (PI Mara Benadusi), Dipartimento di Scienze Umanistiche (PI Alessandro Lutri), Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile (PI Laura Saija), PIANO di inCENTivi per la Ricerca di Ateneo PIACERI 2020 - 2022, Università degli Studi di Catania.
- 01-09-2021 – in corso Visiting researcher presso il Department of Anthropology della University of Memphis e presso la School of Urban Affairs and Public Policy della University of Memphis.
- 24-05-2020 – in corso Membro del comitato scientifico della collana "Antropologia del mondo contemporaneo" presso l'editore scientifico CISU.

- 21-11-2019 – in corso Membro del comitato di redazione di RAC (Rivista di Antropologia Culturale) periodico scientifico semestrale pubblicato dalle edizioni Il Mulino.
- 15-04-2019 – in corso Organizzatore e docente della PhD International Academy “What is a People? Social, Political, and Legal Controversies”, presso la Venice International University. La PhD Academy, organizzata per il 2021, è stata posticipata al 28-03-22 – 01-04-22 a causa del COVID-19.
- 06-03-2019 – in corso Cultore della Materia (honorary fellow) in Antropologia culturale per il dipartimento Storia, Antropologia,, Religioni, Arte, Spettacolo (SARAS), Sapienza Università di Roma.
- 15-02-2021 – 15-05-21 Visiting researcher presso il Department of Anthropology della University of Memphis e presso la School of Urban Affairs and Public Policy della University of Memphis.
- 01-04-2019 – 09-10-2019 Assegno di ricerca presso l’IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali) del CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), nell'ambito del programma DUS. AD012.76 Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali CUP B56C18003200005. Durata assegno 12 mesi (6 effettivamente svolti).
- 21-03-2019 - 04-08-2019 Incarico di docenza a contratto. Corso di "Antropologia della violenza" (36 ore, 4 cfu), Corso di Laurea Magistrale in "Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo", Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.
- 04-06-2018 – 04-11-2018 Postdoctoral research fellowship presso il SUITS (Stockholm University Institute of Turkish Studies) della Stockholm University, con una international scholarship dell'ente internazionale/sovrnazionale Stiftelsen C.M. Lericì (Fondazione italo-svedese C. M. Lericì).
- 12-03-2018 – 04-07-2018 Incarico di docenza a contratto. Corso di "Conflicts and divided societies " (36 ore, 4 cfu, corso in lingua inglese), Corso di Laurea Magistrale in "Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo", Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.
- 01-10-2017 – 31-01-2018 Postdoctoral research fellowship presso il CSEES (Centre for Southeast European Studies) della University of Graz Karl-Franzens, con una international scholarship della Ernst Mach Grant, Ernst Mach – worldwide dell'ente OeAD (österreichische Agentur für internationale Mobilität //Austrian Agency for International Cooperation in Education and Research).

01/09/2013 – 20/08/2014 Cultore della materia (honorary fellow) in antropologia culturale per il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “R. Massa”, Università degli studi di Milano Bicocca.

02/09/2013 – 08/10/2013 Consulente per il progetto di ricerca antropologico e archeologico “The archaeological site of Misis: dwelling the heritage” in Turchia, Università di Pisa. PI: Fabio Dei e Giovanni Salmeri, Università di Pisa.

### **Incarichi non accademici**

05-06-2019 – 07-06-2019

14-10-2019 – 17-10-2019 Incarico di docenza in inglese nell’ambito del progetto “School4SID - School for Science IN Decision processes and negotiation”, rivolto ad alti funzionari dell’Unione Europea e della comunità diplomatica e organizzato dal CNR - Unità Relazioni Europee e Internazionali.

03-09-2019 – 17/09/2019 Incarico di docenza da parte del Centro FRANZ FANON nell'ambito delle attività previste dal progetto SPRAR "TERANGA/HOPELAND". Attività di formazione rivolta a operatori della rete SPRAR.

01-03/2016 – 31/03/2016 Ricercatore qualitativo per il progetto “Irregular Migration from West Africa to Italy” per SEEFAR – centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medio Oriente.

### **Attività didattica**

2021-2022 Corso di “Antropologia del patrimonio culturale”. (36 ore, 4cfu). Corso di Laurea in “Scienze del turismo”, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.

2021-2022 Corso di "Principi di Demoetnoantropologia". (12 ore, 2 cfu), Canale C. Corso di Laurea Magistrale in "Medicina e chirurgia", Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

2021-2022 Corso di "Principi di Demoetnoantropologia". (12 ore, 2 cfu), Canale A. Corso di Laurea Magistrale in "Medicina e chirurgia", Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

- 2020-2021 Corso di "Antropologia del patrimonio culturale". (36 ore, 4 cfu). Corso di Laurea in "Scienze del turismo", Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.
- 2020-2021 Corso di "Antropologia del Mediterraneo". (54 ore, 9 cfu). Corso di Laurea Magistrale in "Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.
- 2020-2021 Corso di "Principi di Demotnoantropologia". (12 ore, 2 cfu), Canale C. Corso di Laurea Magistrale in "Medicina e chirurgia", Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.
- 2020-2021 Corso di "Principi di Demotnoantropologia". (12 ore, 2 cfu), Canale A. Corso di Laurea Magistrale in "Medicina e chirurgia", Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.
- 2019-2020 Corso di "Antropologia del Mediterraneo" in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (20 ore di lezione svolte, 9 cfu). Corso di Laurea Magistrale in "Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.
- 2019-2020 Corso di "Antropologia culturale" in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (32 ore di lezione svolte, 6 cfu). Corso di Laurea in "Sociologia e Servizio sociale" L39, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.
- 2019-2020 Corso di "Antropologia culturale" in co-docenza con Dott. Luca Rimoldi (8 ore di lezione svolte, 6 cfu). Corso di Laurea in "Sociologia e Servizio sociale" L40, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.
- 2018-2019 Corso di "Antropologia della violenza" (36 ore, 4 cfu). Corso di Laurea Magistrale in "Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo", Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.
- 2017-2018 Corso di "Conflicts and divided societies " (36 ore, 4 cfu, corso in lingua inglese). Corso di Laurea Magistrale in "Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo", Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

## Attività di ricerca

2019-2022.

Keywords: Sicily, smart city, late industrialism, urban requalification, ethnographic fieldwork.

Breve descrizione: Ricerca etnografia sul campo a Gela, Sicilia (6 mesi) nell'ambito del progetto "Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia"; ricerca bibliografica sui temi della smart city; collaborazione internazionale in qualità di visiting research (6 mesi) con la Memphis University sui temi dell'antropologia urbana; organizzazione di convegni nazionali e internazionali; pubblicazioni inerenti i temi del progetto.

PI: Prof.ssa Mara Benadusi, Università degli Studi di Catania, Rtd-A.

2019.

Keywords: Roma people, racism, urban marginality.

Breve descrizione: raccolta e analisi di dati secondari e ricerca bibliografica nell'ambito del progetto "Romunicare" sui processi di marginalizzazione delle comunità Rom e Sinti di Roma; progettazione e fundraising.

PI: Prof. Daniele Archibugi, CNR- IRPPS.

2018.

Keywords: Turkey, leftist movements, state violence, conspiracy theories.

Breve descrizione: ricerca bibliografica all'interno del progetto "Memories at the Margins and Conspiracy Theories: Young Leftist Militants and Children of Former Revolutionaries of the '78 Generation in Istanbul", analisi dei dati etnografici precedentemente raccolti e loro discussione con gli altri membri del Institute of Turkish Studies, Stockholm University; organizzazione di seminari interni e convegni internazionali, pubblicazioni sui temi del progetto.

PI: Prof.ssa Jenny White, Stockholm University, Institute of Turkish Studies.

2017

Keywords: Turkey, leftist movements, intergenerational memory transmission, trauma.

Breve descrizione: ricerca bibliografica all'interno del progetto "Intergenerational memory transmission of political violence in Turkey", analisi dei dati etnografici precedentemente raccolti e loro discussione con gli altri membri del Centre for Southeast European Studies di Graz; organizzazione di seminari interni e convegni internazionali, pubblicazioni sui temi del progetto.

PI: Prof. Kerem Oktem, Centre for Southeast European Studies, University of Graz Karl-Franzens.

2012-2016

Keywords: Turkey, social movements, memory, generations, ethnographic fieldwork.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Istanbul e Ankara, Turchia, (16 mesi) e ricerca bibliografica all'interno del dottorato di ricerca; partecipazione a convegni e pubblicazioni sui temi della memoria e della violenza politica in Turchia.

Supervisor: Prof. Claudia Mattalucci, Università degli Studi di Milano Bicocca.

2016

Keywords: irregular migration, migratory journeys, central Mediterranean routes, qualitative interviews. Breve descrizione: Ricercatore qualitativo (1 mese) per il progetto "Irregular Migration

from West Africa to Italy". SEEFAR, centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

2013

Keywords: Turkey, heritage, ethnic conflicts, ethnographic fieldwork.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Misis, Turchia, (1 mese) per il progetto "The archaeological site of Misis: dwelling the heritage"; ricerca bibliografica e partecipazione a convegni.

PI: Prof. Fabio Dei, Università di Pisa, Prof. Giovanni Salmeri, Università di Pisa.

2010-2011

Keywords: Uruguay, political violence, collective memory, trauma, ethnographic fieldwork.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Montevideo, Uruguay, (6 mesi) e ricerca bibliografica per la laurea magistrale;

Supervisor: Prof. Alberto Sobrero, Sapienza Università di Roma.

2009

Keywords: Roma people, urban marginality, stigma perception.

Breve descrizione: interviste qualitative sulla percezione della comunità Rom e Sinti all'interno del progetto "Rom(a). Nomadi o monadi?", ricerca bibliografica, organizzazione di un convegno.

Supervisor: Prof. Alberto Sobrero, Prof. Roberto De Angelis, Sapienza Università di Roma.

### **Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali**

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 15-06-2020 – in corso | Membro dell'Unità Operativa (DSPS - Unict) all'interno del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2017) "Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale" CUP E64I19002490001, Università di Messina, Università della Basilicata, Università di Palermo, Università di Catania..   |
| 01-07-2020 – in corso | Membro del Progetto interdipartimentale REVERSE (The anthropocene upside down: Responsible research, VERSatile knowledge, Environmental futures in action), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali (PI Mara Benadusi), Dipartimento di Scienze Umanistiche (PI Alessandro Lutri), Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile (PI Laura Saija), PIANO di inCENTivi per la Ricerca di Ateneo PIACERI 2020 - 2022, Università degli Studi di Catania. |
| 10/10/2019 – in corso | Membro del gruppo di ricerca "Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia" all'interno del Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014-2020) SNSI: SMART, SECURE AND INCLUSIVE  |

COMMUNITIES, assieme a Mara Benadusi (PI), Luca Rimoldi, Antonio Vesco.

### **Partecipazione a convegni nazionali e internazionali**

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 13-09-2012 – 14-09-2012 | Organizzazione Workshop nazionale “Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell’antropologia”, Università di Pisa.  |
| 13-09-2012 – 14-09-2012 | Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “La fatica di narrare. Corpo, seduzione ed emozioni”, nel workshop “Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell’antropologia”, Università di Pisa.      |
| 12-05-2014 – 12-05-2014 | Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Remembering political violence in Uruguay”, per il workshop "Living in society, reflecting on society", presso il Sociology Department, Bilge University, Istanbul |

www.albopretorio.it

-

- 21-05-2014 24-05-2014 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Politics of Memory, Thinkability of Trauma and Democratization in Uruguay". Nel panel 732 // HUM - "Construir la memoria en las transiciones democráticas", per il XXXII congresso internazionale LASA (Latin American Studies Association) "Memory and Democracy", Chicago, Stati Uniti.
- 31-07-2014 – 03-08-2014 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Standing Up and Eating Together". Nel panel P015 - "Youth and social movements", per la conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Collaboration, Intimacy & Revolution – innovation and continuity in an interconnected world", Tallinn University, Tallinn, Estonia.
- 11-03-2015 – 11-03-2015 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Storia e critica della società civile in Turchia", nell'ambito del seminario: "Ripensare il concetto di società civile", Università di Pisa.
- 11-05-2015 – 12-05-2015 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Experiencing Gezi Movement", nel panel 4 "Gezi resistance and the emergence of new subjectivities in Turkey", nella conferenza "Social Movements in Central and Eastern Europe" organizzata da ISAc47 [International Sociological Association, Research Committee on Social Classes and Social Movement], Università di Bucharest, Bucharest, Romania.
- 21-06-2015 – 25-06-2015 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento (presentato assieme a Deniz Günce Demirhisar): "Utopias are the Daily Life: Subjectivity, Doing Together and Collective Dreams of Gezi Movement and Post- Gezi Activism in Turkey". Nel panel Pol007 - "Radical memories, imagined futures: practices of history-making and prefiguration in social movements", per il congresso biennale SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century", Zagreb University, Zagabria, Croatia.

21-06-2015 – 25-06-2015

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Silenced Memory for Imagining the Future: the Museum of the Turkish Military Coup of 1980 Beyond the Challenge of Official History". Nel panel Heri014 - "Heritage of silenced memories", per il congresso biennale SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century", Zagreb University, Zagabria, Croatia.

10-07-2016 – 14-07-2016

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Moral Silence of the Fighter or Traumatic Silence of the Survivor? Different Cultural Construction of Selfhood among Former Revolutionists in Turkey". Nel panel 407 - "Reconceptualizing Memory and PostTraumatic Growth from a Crosscultural Perspective", terza edizione del ISA [International Sociological Association] Forum of Sociology "The Futures We Want: Global Sociology and the Struggles for a Better World", Vienna University, Vienna, Austria.

20-07-2016 23-07-2016

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Global memory narratives and local martyrs. Dehistoricization and new spaces of agency in an ethnography of Turkish former revolutionaries and their children". Nel panel P058 - "Rethinking the concept of moral economy: anthropological perspectives", della conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Anthropological legacies and human futures", Università degli Studi di Milano Bicocca.

07-11-2016 – 08-11-2016

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "The moral thresholds of outrage. The march for Hrant Dink and new ways of mobilization in Turkey", nel workshop internazionale "Moral Outrage and Political Violence", presso la Aarhus University, Sandbjerg Gods, Sønderborg, Danimarca.

01-12-2016 – 02-12-2016

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Rethinking Politics through Gezi Park. Generations, Emotions, Aspiration" nel panel 5 - "Contestation and the Consolidation of Hegemony" del Second Symposium of the Consortium for European Symposia on Turkey (CEST), organizzato dal Centre de Recherches Internationales dell'Université Sciences Po, Parigi, Francia.

19-01-2017 – 20-01-2017

Organizzazione e partecipazione (in qualità di discussant) al workshop "Stato e antropologia: Potere, confini, corpi" con relatori principali Fabio Dei, Berardino Palumbo, Bruno Riccio, Pino Schirripa, Mariano Pavanello, Stefano Allovio, Armando Cutolo, Caterina Di Pasquale, Simona Tajani, Francesco Zanutelli, Silvia Cristofori, Alessandra Broccoli. Università di Pisa.

26-03-2017 – 30-03-2017

Relatore invitato per la Keynote "Young Scholar Prize Lecture". Titolo dell'intervento: "Politics of Trauma in Uruguay", del congresso biennale SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Ways of Dwelling: Crisis - Craft - Creativity", University of Göttingen, Göttingen, Germania.

13-11-2017 – 14-11-2017

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Narrare la violenza", in qualità di relatore e coordinatore del gruppo di riflessione "Narrazione e violenza" all'interno del seminario "Trauma e diritti umani. Strategie per l'ascolto e la cura delle vittime di violenza", organizzato dal Dipartimento di Culture, Politica e Società dell'Università degli studi di Torino e dal CRETAM (Centro di Ricerca in Etnopsichiatria e Antropologia della Migrazione), Torino.

28-11-2017 – 28-11-2017

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Silence in memory: a moral value or a traumatic sign? The case of Turkish leftist revolutionaries", all'interno dei Browning Bag Research Seminars organizzati dal CSEES (Centre of Southern-East European Studies ).  
University of Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.

12-12-2017 – 12-12-2017

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Turkish Republic as Imagined community: Orientalism, Generations and Authenticity"  
all'interno del corso The History and Politics of Modern Turkey, Università di Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.

22-01-2018 23-01-2018

Organizzatore (assieme a Kerem Oktem, Chiara Maritato, Gabrielle Angey). Workshop internazionale "Reconsidering the Turkish State". CSEES (Centre of Southern-East European Studies ).  
University of Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.

14-06-2018 – 16-06-2018

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Nostalgia, cinismo e lutto tra gli ex-rivoluzionari turchi". Nel Panel "Agency, soggettività e violenza", sessione "conflitto, memorie traumatiche, istituzioni del controllo", per il Secondo convegno nazionale SIAM [Società Italiana di Antropologia Medica] "Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi. La lezione di Tullio Seppilli". Università degli Studi di Perugia.

14-08-2018 – 17-08-2018

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Conspiracy narratives and memory of political violence within Turkish leftist families". Nel Panel P121- "Conspiracy theories and conspiracy practices: moving between rationalities", della conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Staying, Moving, Settling", Stockholm University, Stoccolma, Svezia.

20-09-2018 – 22-09-2018

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Temporary street shrine for imagining a different world: the march for Hrant Dink", all'interno della 13esima edizione del Working Group on Ethnology of Religion del SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore), "Religion and Politics Conflict and Peace". Università degli Studi di Siena.

10-10-2018 – 14-10-2018

Organizzazione (assieme a Leyla Neyzi) del Panel: "Our Challenging Times: The Possibilities and Limits of Oral History in Turkey", nel congresso annuale OHA (Oral History Association) "Oral History in Our Challenging Times", Concordia University, Montreal, Canada.

10-10-2018 – 14-10-2018

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Remembering the 1980 Military Coup: An Anthropological Perspective on the Uses of Oral History in Turkey". Nel Panel: "Our Challenging Times: The Possibilities and Limits of Oral History in Turkey", per il congresso annuale della OHA (Oral History Association): "Oral History in Our Challenging Times", Concordia University, Montreal, Canada.

01-11-2018 – 01-11-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Meanings and Functions of Secret and Silence. The Case of Turkish Leftist Families", all'interno dei Research Seminars organizzati dall'Institute of Turkish Studies. Stockholm University, Stoccolma, Svezia.

05-11-2018 – 05-11-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "When silence talks. The moral landscape of leftist painful memories in Turkey", all'interno dei Research and CEIFO seminars, organizzati dal Department of Social Anthropology. Stockholm University, Stoccolma, Svezia.

03-12-2018 – 03-12-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "I santuari spontanei di strada", all'interno del corso di Metodologie dello studio delle religioni, Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà, Università di Bologna Alma mater studiorum.

04-12-2018 04-12-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Il museo della vergogna del colpo di stato del 1980", nel ciclo di seminari valido per l'acquisizione di crediti formativi per gli studenti triennali ARCO, Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà, Università di Bologna Alma mater studiorum.

07-12-2018 – 07-12-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Dal campo alla scrittura. Fare etnografia in Turchia", per il Laboratorio di Etnografia urbana, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

10-12-2018 – 10-12-2018

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "L'oblio e il ricordo in Turchia", all'interno del corso di antropologia della memoria, Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Sapienza Università di Roma.

11-03-2019 – 11-03-2019

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "A comparative perspective: leftist painful memories in Uruguay and Turkey", per il corso di Memory Studies, Faculty of Arts and Social Sciences, Sabanci University, Istanbul.

12-03-2019 – 12-03-2019

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Spatial Memory: Gezi Park and the creation of memory bonds", per il corso di Anthropology as Cultural Critique, Faculty of Arts and Social Sciences, Sabanci University, Istanbul, Turchia.

13-03-2019 – 13-03-2019

Relatore invitato: "The sound of silence: Remembering a painful past among Turkish leftist families in Istanbul", all'interno del Cultural Studies Speaker Series della Faculty of Arts and Social Sciences, Sabanci University, Istanbul, Turchia.

05-04-2019 – 05-04-2019

Relatore invitato. Titolo dell'intervento "Esperienze dal campo in Turchia e in Uruguay: etnografie della memoria e del dolore", per il seminario "Questioni e metodi della ricerca etnoantropologica", Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo, Università degli Studi di Firenze.

18-10-2019 – 18-10-2019

Partecipazione, in qualità di relatore, alla tavola rotonda del convegno "Generazioni, Trauma, Memoria. Convegno nel cinquantenario della strage di Piazza Fontana", Università di Pisa.

11-01-2020 – 11-01-2020

Relatore invitato. "Memoria e Shoah. Violenze e trauma". Centro di Psicoanalisi Romano della Società Psicoanalitica Italiana. Titolo dell'intervento: "Costruire ferite collettive"

28-04-2020 – 15-06-2020

Organizzazione (con J. Falconeri e L. Rimoldi). Ciclo di 4 Webinar "Speakers' Corner Society". Società Italiana di Antropologia Applicata, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università degli Studi di Catania. (Coordinamento scientifico: M. Benadusi).

11-05-2020 – 11-05-2020

Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Oltraggi della memoria" all'interno del corso Antropologia culturale B, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

- 27-10-2020 – 27-10-2020 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "memorie e generazioni della sinistra in Turchia", per il ciclo di conferenze 2020/2021 "Contemporanea medio oriente" organizzato dal Centro Studi sul Mondo Islamico dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale.
- 27-11-2020 – 28-11-2020 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Mourning as a practice of resistance: the case of Turkish former leftist revolutionaries in Istanbul" all'interno del workshop internazionale "Unpacking 'the opposition' in undemocratic regimes. The role, transformation and challenges of the oppositional actors in Turkey and beyond", Università degli Studi di Torino.
- 02-12-2020 – 06-12-2020 Organizzazione (con L. Rimoldi) del panel "NarrAzioni Smart: Antropologia e immaginari urbani tra passato e futuro della città". Per il congresso SIAA (Società Italiana di Antropologia Applicata) "fare (in) tempo. Cosa dicono gli antropologi delle società dell'incertezza", Università di Parma.
- 11-01-2021 – 11-01-2021 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "costruire ferite collettive", per il seminario "Memoria e Shoah. Violenza e trauma", presso il Centro Romano della Società Psicoanalitica Italiana, Roma.
- 19-06-2021 – 19-06-2021 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "(S)paventare. Onde di paura" all'interno del ciclo di seminari annuali del Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo dell'IIPG (Istituto Italiano di Psicoanalisi di Gruppo), sede di Catania.
- 20-06-2021 – 24-06-2021 Organizzatore (con P. Meloni) del panel "Living, reinterpreting and transgressing smart city", all'interno della biennial conference del SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) "Breaking the rules? Power, participation, transgression", Helsinki University.
- 22-09-2021 – 25-09-2021 Organizzatore (con A. Lutri) del panel "tardo-industrialismo e nuovi immaginari nella transizione" all'interno del convegno SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) "Futuro. Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia", Sapienza Università di Roma.

22-09-2021 – 25-09-2021

Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Nostalgie, lutto e futuri immaginati nella sinistra rivoluzionaria in Turchia", all'interno del convegno SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) "Futuro. Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia", Sapienza Università di Roma.

## Premi

26-10- 2017

Prix International Fondation Auschwitz - Mémoire d'Auschwitz 2016-2017 for best PhD dissertation. International and independent scholar committee. Bruxelles Municipality.

02-01-2017

Young Scholar Prize 2017 by SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society of Ethnology and Folklore) for the best ethnological research. The prize is awarded for journal articles or book chapters based on original research and published in refereed publications. SIEF international jury attributed the 2017 Young Scholar prize to Lorenzo D'Orsi for his paper "Trauma and the Politics of Memory of the Uruguayan Dictatorship", published in *Latin American perspectives*, Issue 202, Vol. 42 No. 3, May 2015, 162–179. Gottingen University.

10-11-2012

Premio di Laurea (a.a. 2010-11): "Una laurea per fermare la tortura", ACAT-Italia (Associazione dei Cristiani per l'Abolizione della Tortura) per tesi dal titolo: "'Da noi certe cose non possono accadere'. Forme della memoria della dittatura uruguaiana". National committee chaired by Mauro Palma, National Guarantor of the Rights of Persons Deprived of Liberty. Rome Municipality.

## Esperienze di referaggio:

Referee per le riviste:

*Lares, Current sociology, HAU, Journal of Cultural and Religious Studies.*

## Funding Information

- 2019 – in corso
- Titolo del progetto: “Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia”.
- Programma: Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione
- 2014-2020 (PON R&I 2014-2020), “Attrazione e Mobilità Internazionale”, Azione 1.2 “Mobilità dei Ricercatori”, Asse I, Linea 1. CUP: E66C18001230007 - Id. proposta: AIM1883713 - attività 2 - Area di specializzazione SNSI: SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES.
- Posizione: I-investigator as Rtd-A
- Istituzione: DSPS (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), dell’Università degli Studi di Catania.
- Grant value: 144.163,80 €.
- 2019
- Titolo del progetto: “Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali”.
- Programma: DUS. AD012.76 CUP B56C18003200005.
- Posizione: I-investigator as Assegnista di ricerca. Istituzione: IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche)
- Grant value: 19.137,00 €
- 2018
- Titolo del progetto: “Memories at the Margins and Conspiracy Theories: Young Leftist Militants and Children of Former Revolutionaries of the ‘78 Generation in Istanbul”.
- Programma: Studienstipendier.
- Posizione: PI-principal investigator as Postdoctoral research fellow.
- Institution: Stiftelsen C.M. Leric (Fondazione C. M. Leric). Stockholm University - Institute of Turkish Studies (SUITS). Grant value: 50.000 sek (5.000 €).
- 2017-2018
- Titolo del progetto: “Intergenerational memory transmission of political violence in Turkey”.
- Programma: Ernst Mach Grant, Ernst Mach – worldwide.
- Posizione: PI-principal investigator as Postdoctoral research fellow.
- Istituzione: OeAD (österreichische Agentur für internationale Mobilität // Austrian Agency for International Cooperation in Education and Research). Centre for Southeast European Studies (CSEES) della University of Graz Karl-Franzens.

Grant value: 4.600,00 €.

2017 Titolo del progetto: "Rethinking the concept of revolution in social sciences".  
Programma: Post-doctoral Summer school.  
Posizione: I-investigator  
Istituzione: EHESS (ECOLE DES Hautes Etudes en Sciences Sociales).  
Grant value: 1.260,00 €.

2011- 2016 Titolo del progetto: "Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul".  
Programma: Scuola dottorale in "Antropologia della contemporaneità: etnografia delle diversità e delle convergenze culturali".  
Istituzione: Università degli Studi di Milano Bicocca.  
Posizione: I-investigator.  
Grant value: 54.553,88 €

2014 Titolo del progetto: "Politics of Memory, Thinkability of Trauma in Uruguay"  
Programma: beca para el congreso LASA 2014.  
Istituzione: LASA (Latin American Studies Association).  
Grant value: 600 \$ (511,94 €).

2010 Titolo del progetto: "Da noi certe cose non possono accadere". Forme della memoria della dittatura uruguaiana".  
Programma: Bando per contributi di mobilità per tesi all'estero.  
Istituzione: Sapienza Università di Roma.  
Posizione: I-investigator.  
Grant value: 2.821,00 €.

### **Society membership**

2020 – in corso SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) membership

2015 – in corso SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society of Ethnology and Folklore)

2014 – in corso EASA (European Association of Social Anthropology) membership

2016 – 2017 MSA (Memory Studies Association) membership

2015 – 2016 MESA (Middle-East Studies Association) membership

## Publicazioni

### Monografie

D'Orsi, L. 2020. *Oltraggi della memoria. Generazioni, nostalgie e violenza politica nella sinistra in Turchia*, Meltemi, Milano. ISBN: 9788855190541

### Articoli in rivista

D'Orsi, L. (accettato dalla rivista e in corso di pubblicazione), "Il trauma tra imperi e significati fluttuanti", *Lares*. ISSN: 0023-8503.

D'Orsi, L. 2021. "Soffrire per non dimenticare. Agency, nostalgia e lutto nella sinistra in Turchia", *ANUAC*, vol. 10, 1, pp. 67-91. DOI:10.7340/anuac2239-625X-4064.

D'Orsi, L. 2020. "Onde di paura", *Psiche*, Volume 1/2020, pp. 135-148. ISSN: 1721-0372.

D'Orsi, L. 2019. "Touching history and making community. The memory of the 1980 Turkish military coup in the 12 September Museum of Shame", *History and Anthropology*, Volume 30, (5), pp. 644-667. DOI: 10.1080/02757206.2019.1650272.

D'Orsi, L. 2019. "Reframing a Painful Past. The Memories of the Uruguayan Military Dictatorship", *Journal of European Ethnology and Cultural Analysis*, Special Issue 2019, 1: 112–132. ISSN: 2511-2473 (JEECA è la versione in lingua inglese della "Zeitschrift für Volkskunde", realizzata in collaborazione con la "Österreichische Zeitschrift für Volkskunde" e lo "Schweizerisches Archiv für Volkskunde").

D'Orsi, L. 2018. "Inheriting and living the political. The leftist youth subculture in Istanbul", *Anthropology of Middle East*, Vol. 13, Issue 2, 8-25. DOI: 10.3167/ame.2018.130202.

D'Orsi, L., F. Dei, 2018. "What is a rite? Émile Durkheim, a hundred years later", *Open Information Science* 2018; Vol.2, pp. 115–126. DOI: 10.1515/opis-2018-0009.

D'Orsi, L. 2018. "Moral Thresholds of Outrage. The March for Hrant Dink and New Ways of Mobilization in Turkey", *Conflict and Society*, Vol. 4, 2018, pp. 40-57. DOI: 10.3167/arcs.2018.040104.

D'Orsi L. 2017. "Insularità: esperienze dal campo in Turchia", *Lares*, LXXXIII, n°3, pp. 413-432. ISSN: 0023-8503.

D'Orsi L., 2016. "12 eylül utanç müzesi. Ossia il museo della vergogna del 12 settembre", *AM. Antropologia Museale*, 38, pp. 113-118. ISSN 1971-4815.

D'Orsi L., 2015, "Gezi Park", *AM. Antropologia Museale*, 34/36, pp. 83-85. ISSN: 1971-4815.

- 
- D’Orsi L., 2015, “Trauma and the Politics of Memory of the Uruguayan Dictatorship”, *Latin American Perspective*, Issue 202, Vol. 42 No. 3, May 2015, pp. 162–179. DOI: 10.1177/0094582X15581162.  
Quest’articolo è stato ripubblicato in R. Villalón (a cura di) *Memory, Truth and Justice in Contemporary Latin America*, London, Rowman & Littlefield, pp. 117-132.
- D’Orsi L., 2013, “El recuerdo y la interpretación. Investigación entre las memorias de la dictadura uruguaya” [Memoria e interpretazione: ricercare tra le memoria della dittatura uruguaiana], *Anuario de antropología social y cultural en Uruguay*, Vol. 11, pp. 133-142. ISSN: 1510-3846.

D’Orsi L., C. M. Rita, 2011, “Luoghi per ricordare: la memoria della tragedia a Montevideo”, *Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay*, Vol. 9, pp. 67-79.

D’Orsi L., 2011, “The goldfishes with the consciousness divided into compartments”, *Funzionegamma*, 25, pp. 1-14. ISSN: 2240-2624.

#### Capitoli di libri

D’Orsi L., Massa A., 2018, “Declinare le soglie del sopravvivere. Le nostalgie degli ex-rivoluzionari turchi e le geografie del desiderio dei migranti eritrei” pp. 151-174. Lombardozzi A. “Vivere/Sopravvivere”. Alpes: Rome. ISBN 9788865314753.

D’Orsi L. 2018. *Antropologia, educazione e multiculturalismo*, in Dei F., (ed.) *Cultura, Scuola, Educazione: la Prospettiva Antropologica*, Pacini, Pisa, pp. 41-70. ISBN: 978-886995-371-2.

D’Orsi L. 2017. *Modelli aperti e modelli chiusi nello studio antropologico dello Stato*, in Dei F., Di Pasquale C. (eds.) *Stato, Violenza e Libertà. La «critica del potere» e l’antropologia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 101-122. ISBN: 978-88-6843-689-6.

D’Orsi L., 2015, *Experiencing Gezi movement between imagined futures and different memories*, in Pleyers G., Ionel N. (eds.) *Social Movements in Central and Eastern Europe a renewal of protests and democracy*, Editura Universitatji din Bucuresti, pp. 116-121. ISBN: 978-606-16-06-30-6.

D’Orsi L., 2015, *Crossing Boundaries and Reinventing Futures: An Ethnography of Practices of Dissent in Gezi Park* in G. Koç, H. Aksu (eds.) *Another brick in the wall: Gezi Resistance and its aftermath*, Vienna, Wiener Verlag für Sozialforschung, pp. 16-33. ISBN: 978-3-944-69-034-6.

D’Orsi L., 2013, “*In Uruguay non poteva piovere*”. *Tempi e racconti della dittatura uruguaiana tra il 1973 e il 1985*, in Dei F. (ed.), *Grammatiche della violenza*, Pacini, Pisa, pp. 67-92. ISBN: 978-88-6315-6157.

D’Orsi L., 2012, *Apocalissi culturali e economie della memoria*, in Sobrero A. (ed.), *Il cannocchiale sulle retrovie*, CISU Press, Roma, pp. 154-156.

#### Rassegne e recensioni



–  
D’Orsi L., L. Quarta, 2016, “Michael Taussig, Ragione, violenza e il nervosismo del sistema”. In *Psiche*, Vol. 2/ 2016, pp. 621-627. ISSN: 1721-0372.

D’Orsi L., 2014, “Andrea Hajek. Negotiating memories of protest in Western Europe. The case of Italy”, in *Studi Culturali*, Anno XI, n. 3, pp. 526-527. ISSN:1824-369X.

D’Orsi L., 2014, “Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell’antropologia”, in *L’Uomo*, Vol. 2, pp. 161-166. ISSN: 1125-5862.

D’Orsi L., 2008, “Ecoantropologia. Dall’ingerenza ecologica alla svolta etico-culturale. Un libro di Vittorio Lanternari”, in *I frutti di Demetra. Rivista di storia dell’ambiente*, n° 18, Napoli, pp. 49-57. ISBN: 978-88-6083-030-2.

Roma,  
24/10/2021

**Valentina Fusari**

---

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

25/4/2014 – 10/5/2014

COLLEN PROGRAMME ON FERTILITY, EDUCATION AND THE ENVIRONMENT – University of Oxford (Certificato di idoneità)

1/1/2008 – 31/12/2010

PhD in GEOPOLITICA – Università di Pisa (Eccellente)

1/10/2004 – 20/11/2006

LAUREA MAGISTRALE in ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ETNOLOGIA – Università di Siena (110 e lode con dignità di stampa)

1/10/2000 – 21/10/2003

LAUREA TRIENNALE in SCIENZE DELLA CULTURA – Università di Modena e Reggio Emilia (106/110)

### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

1/9/2021 – 30/11/2021

FACULTY ASSOCIATE – Harvard University, Dep. Anthropology

1/9/2018 –

ASSEGNIISTA DI RICERCA – Università di Pavia, Dip. Scienze Politiche e Sociali

–

aa 2015/2016 –

DOCENTE presso il Master di I livello in Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione – Università di Pavia, Dip. Scienze Politiche e Sociali

1/10/2014 –

DOCENTE UNIVERSITARIA A CONTRATTO di POPOLAZIONE, SVILUPPO E MIGRAZIONI – Università di Pavia, Dip. Scienze Politiche e Sociali

15/10/2012 – 30/6/2014

ASSISTANT PROFESSOR – University of Asmara, Adi Keyh College of Arts and Social Sciences (Eritrea), Dept. Political and International Sciences

01/06/2007 – 31/05/2008

INCARICO PER ATTIVITÀ DI RICERCA – Università di Siena, Dip. Scienze Giuridiche Economiche e di Governo

aa 2006/2007 – aa 2009/2010

DOCENTE presso il Master di II livello Management delle Professioni Sanitarie e il Corso di perfezionamento in Programmazione ed organizzazione dei servizi sanitari Università di Siena, Facoltà di Medicina e Chirurgia

## COMPETENZE LINGUISTICHE **Lingua madre:** ITALIANO

### Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C1	C2	B2	C1	B2
<b>FRANCESE</b>	C1	C1	B2	B2	B2
<b>ARABO</b>	A1	A1	A1	A1	A1
<b>TIGRINYA</b>	A2	A2	A2	A1	A1

## COMPETENZE DIGITALI

Pacchetto Office (Word, Excell, Power Point, Visio); Social network; Posta elettronica; Utilizzo del browser; GenoPro; Canva; Prezi; Lyx; Piattaforme webinar (Zoom; Teams; Webex)

## COMPETENZE

Eventi scientifici

Eventi divulgativi

Formazione

Progettazione

Conferenze e panel: 3	Incontri tematici: 10	Pubblica	Progetti nazionali: 3
Seminari e workshop: 5	Presentazione libri: 12	amministrazione: 5	Progetti europei: 5
International winter school: 2		Privati: 8	Altro: 4

### **COMPETENZE METODOLOGICHE E DI AREA**

<u>Are di ricerca</u>	<u>Temi di ricerca</u>	<u>Metodologia di ricerca</u>
Corno d’Africa	Mixedness	Ricerca sul campo (Eritrea 2009-2010; 2012-2014; Etiopia 2018; Israele 2018)
Eritrea	Missionari/e	Ricerca d’archivio (Italia, Eritrea)
Etiopia	Fecondità	Storia orale
	Studi di genere e di generazione	Interviste e focus group
	(Critical) Mixed race studies	Raccolta e analisi dati quantitativi
	Demografia coloniale	Interdisciplinarietà

### **GRANT, FELLOWSHIP, ABILITAZIONI**

2021 – Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II fascia 11/A5 Scienze demotnoantropologiche valida dal 01/06/2021 al 01/06/2030 (art. 16, comma 1, Legge 240/10)

2021 – Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II fascia 14/B2 Storia delle relazioni internazionali, delle società e delle istituzioni extraeuropee valida dal 01/06/2021 al 01/06/2030 (art. 16, comma 1, Legge 240/10)

2021 – Pavia-Boston visiting professor outgoing program – Harvard University presso Harvard Center for African Studies

2021 – Research Fellowship Strengthening ERC and other Research Proposals – Università di Pavia

2021 – Visiting Fellowship Grant African Studies Centre – Leiden University presso Centre for African Studies

2020 – Erasmus Teaching Staff Mobility Grant, Visiting Professor, University of West Bohemia (Czech Republic) [mandato causa covid-19]

2019 – Bando International Summer & Winter International School di Ateneo. Progetto finanziato: Global Scapes

2018 – Bando Cultura indetto dal Comune di Maranello con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena. Progetto finanziato “Migr-azioni. Persone, numeri, movimenti”

2018 – Bando Cultura: Proposte di incontri per specifiche ricorrenze indetto dal Comune di Maranello. Progetto finanziato “La città dei motori nel paese delle corse: Asmara, Eritrea (1900-1960)” con relativa mostra fotografica con il materiale fotografico conservato presso l’Archivio MOXA in occasione della Ferrari Red Night 2018

–  
2018 – Erasmus Teaching Staff Mobility Grant, Visiting Professor, An-Najah National University (Palestine)

2016 – Fondazione Banca Popolare di Lodi. Progetto finanziato “Welcome to Bar Lodi. Storie di andate e ritorni fra Lodi e il Corno d’Africa”

2014 – Collen Program Grant, University of Oxford

2013 – Visiting Fellow Grant, Università di Siena

2008 – 2010 PhD Grant, Università di Pisa

### **PROGETTI FINANZIATI**

15/07/2020 –

INTERNATIONAL RESEARCH COLLABORATIVE “Disrupting Patriarchy and Masculinity in Africa: Transformative Leadership for Social Change in Institutions of Higher Learning” (Law and Society Association, USA)

PI: Dr. Veronica Fynn Bruey

Ruolo assegnato: responsabile dell’unità di indagine su tematiche di genere in Eritrea in prospettiva storica e intersezionale

01/10/2017 – 30/09/2018

BLUE SKY RESEARCH 2017 (Fondo di Ricerca di Ateneo) “Puntualità, produttività e profitto. Il dibattito su tempo ed etica del lavoro nel Corno d’Africa durante il XX secolo: le fonti locali”

PI: Prof. Massimo Zaccaria, Università di Pavia - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali

Ricerca assegnata: caso di studio eritreo (settore tessile, attività missionarie)

15/01/2015 – 30/10/2018

UNIPV TSA MIGRAT.IN.G MIGRATIONS: towards an INterdisciplinary Governance model

Componente del Gruppo di ricerca 16: Una prospettiva storica delle migrazioni e della mobilità umana tra Europa, Africa e Mediterraneo nell’Ottocento e nel Novecento: aspetti politici, istituzionali, culturali e di appartenenza

01/05/2016 –

Global Collaboratory on the History of Labour Relations in the period 1500-2000 (International Institute of Social History, Amsterdam, The Netherlands)

PI: Prof. Karin Hofmeester

Ricerca assegnata: Data collection, processing and analysis about labour relations in Eritrea (1900, 1950, 2000)

01//01/2014 – 30/04/2014

“Il Lavoro” (International Institute of Social History, Amsterdam, The Netherlands)

Ricerca archivistica presso il Pavoni Social Center di Asmara (Eritrea) finalizzato alla digitalizzazione e descrizione de “Il Lavoro. Settimanale democratico del PLSI” pubblicato in Eritrea dal 1947 al 1951

–  
01/03/2013 – 28/02/2014

Inter-Activity @ CASS - Adi Keyh College of Arts and Social Sciences (Eritrea) con il supporto delle rappresentanze diplomatiche (Italia, Francia, Sudafrica, EU, China): Contributions for an interdisciplinary overview on the development praxis in political, economic, and cultural domains in Africa

PI: Valentina Fusari

01/01/2008 – 12/12/2008

Bando Fondazione Monte dei Paschi - Progetto finanziato "Metodologia e ricerca etnodemografica"

PI: Prof.ssa Cinzia Buccianti, Università di Siena - Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali

Ricerca assegnata: compilazione casi etnografici per la stesura di Lineamenti di Etnodemografia (Cedam, 2008)

01/01/2007 – 31/12/2007

Bando dell'Istituto di Studi Politici S. Pio V (Roma) - Progetto finanziato "Flussi di conoscenza: organizzazioni internazionali, nuovi studi, strategie partecipative", Università di Siena - Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali

PI: Prof.ssa Cinzia Buccianti

Ricerca assegnata: L'importanza del fieldwork negli studi preliminari per gli interventi di cooperazione allo sviluppo

01/01/2006 – 31/12/2007

PAR (Progetto di Ateneo per la Ricerca) "Network di parentela, generazioni, nuove forme di famiglia" Università di Siena - Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali

PI: Prof. Pier Giorgio Solinas

Ricerca assegnata: Famiglie e imprese in area valdelsana

### **PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E SCIENTIFICI**

2021 – Membro del Comitato Tecnico-Scientifico di SOS Villaggi dei Bambini

2019 – Direttrice International Winter School Global \_Scapes

2019 – Responsabile Modulo 2, Migrazioni internazionali del Master in Immigrazione, genere, modelli familiari e strategie di integrazione dell'Università di Pavia

2019 Membro del Comitato Scientifico del convegno internazionale "Mobilità e contenimento dei migranti tra Africa e Mediterraneo: le politiche europee e le risposte africane" (Pavia, 3-4 giugno 2019) 2018 – Segretaria di redazione di *Africa. Rivista semestrale di studi e ricerche*

### **PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE**

2021 – Società Italiana delle Storiche

2021 – SIAC Società Italiana di Antropologia Culturale

2016 – Escapes. Laboratorio di Studi Critici sulle Migrazioni Forzate

2013 – ASAI Associazione per gli Studi Africani in Italia

2012 – AISP Associazione Italiana Studi di Popolazione

## **TERZA MISSIONE**

2021-2022 Ciclo di incontri aperti alla cittadinanza di Crema (CR) Fra 'l gnàch e 'l pitàch. Vite attraverso la linea del colore e altri incidenti di discorso

2019 Formatrice per il personale docente dei distretti scolastici della provincia di Piacenza organizzata da Mondì Aperti (partenariato con Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Pavia)

2018 Formatrice per il personale dell'ufficio anagrafe del Comune di Maranello (partenariato con Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Pavia)

2018 La città dei motori nel paese delle corse: Asmara, Eritrea (1900-1960) evento aperto alla cittadinanza durante la Notte Rossa organizzata dal Comune di Maranello

2018 Ciclo di incontri aperti alla cittadinanza presso la Biblioteca Mabic (Maranello): Migrazioni. Persone, numeri, movimenti

2016 Ciclo di incontri aperti alla cittadinanza presso la Biblioteca Comunale Laudense (Lodi): Welcome to Bar Lodi. Storie di andate e ritorni fra Lodi e il Corno d'Africa

2015 – comunicazione scientifica (lezioni tematiche in scuole superiori; partecipazione programmi radiofonici; talk e tavole rotonde)

2015 – 2021 Consulente per pianificazione attività commerciali, progettazione europea e formazione distributori in Asia, Medio Oriente e Africa, Ri.Mos. Disposable Medical Products ([www.rimos.com](http://www.rimos.com)) 2014 Formatrice per Dedalus Cooperativa Sociale sui temi di fecondità e mobilità donne migranti per corso di aggiornamento a ginecolog\* e ostetric\* in Sardegna ([www.coopdedalus.it](http://www.coopdedalus.it))

2013 – Consulente per programmazione missioni di cooperazione medica internazionale in Africa,

Helios Med Onlus ([www.heliosmedonlus.it](http://www.heliosmedonlus.it))

2007 Ricerca archivistica relativa al Censimento del 1901 per il Comune di Siena

## **CONFERENZE E SEMINARI**

19-20 Novembre 2021, Palermo	Seminario SISSCO L'Italia e il mondo post-coloniale. Politiche di cooperazione e mobilità tra decolonizzazioni e Guerra Fredda (1960-1989)	Il ruolo globale delle missionarie italiane in Eritrea (1961-1991)
20 Settembre 2021, Boston	Invited lecture at Harvard University – Center for African Studies	From Interracial Sexuality to Mixed Kinship in (Post)colonial Eritrea
14-16 Luglio 2021, Torino	Educazione, scuola e politica culturale nelle migrazioni italiane	A scuola di italianità. Il paradosso dell'istruzione degli italo-eritrei nell'Eritrea (post)coloniale
13 Luglio 2021, Brescia - Valencia	MULTIHURI: What is the place of racism in migration studies? From the colonial past to the present	From Colonial Categories to Contemporary Stereotypes: Italian Racism and Racism in the Horn of Africa
3 Giugno 2021, Leiden	Invited lecture at African Studies Centre Seminar	Positioning the Fertility Decline Between Numbers and Narratives in Eritrea (1991-2020)
2-5 Giugno 2021, Parma	II International Conference of the journal "Scuola Democratica": Reinventing Education	Shaping Responsive and Inclusive University for Refugees: The Pavia Model
27-30 Maggio 2021, Chicago	Law Society Association Annual Meeting	Re-imagining Patriarchy in Time of Crisis: Evidence from Eritrea
20 Maggio 2021, Milano - Copenhagen	Solidarities on the Move: The Social Worlds of African Migrants from Libya towards Europe and Their Struggles for Inclusion	The Echo of Lampedusa Sirens in Eritrea: An Uncomfortable Ethnography
18 Dicembre 2020, Bozen	Invited lecture at Ethnocafé - Ethnologischer Verein Südtirol e Malinowski Forum for Ethnography and Anthropology	Lontano dagli occhi. Le unioni miste nell'Eritrea (post)coloniale
3-6 Dicembre 2020, Parma	VIII Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata	Gli italo-eritrei. Pratiche di (s)confinamento genealogico nell'Eritrea postcoloniale
20-21 Giugno 2019, Napoli	Citizens and Subjects in the Italian Colonies: Legal Constructions and Social Practices (1882-1943)	"Meticciato", Abandoned Childhood and Citizenship: Anthropological and Demographic Considerations about the Eritrean Case Study
11-14 Giugno 2019, Edinburgh	8 <sup>th</sup> European Conference on African Studies: Collective Mobilisations in Africa	Fertility Transition in Eritrea: Figures and Narratives
3 Giugno 2019, Pavia	Mobilità e contenimento dei migranti tra Africa e Mediterraneo: le politiche europee e le risposte africane	Le politiche demografiche di contenimento nel Corno d'Africa: dalla crescita alla mobilità

1-5 Ottobre 2018, Mekelle	20th International Conference of Ethiopian Studies (ICES20)	Sliding Italian citizenship. Making and moulding legal and social categories in present-day Horn of Africa
14 Settembre 2018, Bari	Pace e sviluppo nel Corno d’Africa. Il ruolo dell’Italia, opportunità d’impresa	Sfide e opportunità demografiche
14-16 Maggio 2018, Nice	Colloque international: «Enjeux philosophiques du droit coutumier»	Ruling with(out) customary law: the case of Eritrea
31 Agosto – 3 Settembre 2017 Budapest	5 <sup>th</sup> European Congress on World and Global History	Eritrean labour relations: female, plural
28 Luglio 2017 Pozzallo	17° Trofeo del Mare	Malattie non trasmissibili sulle sponde del Mediterraneo: emergere e convergere
8-10 Febbraio 2017 Firenze	Population Days 12 <sup>th</sup> Edition	Fertility transition in Eritrea: figures and narratives
22-24 Settembre 2016 Catania	ASAI Conference: Africa in fermento. Conflitti, modernità, religioni	Gender, mobility, (inter)subjectivity (Panel) Problematizing prostitution in Eritrea (Paper)
23-24 Giugno 2016 Bari	3 <sup>rd</sup> Escapes Annual Conference	Matrimoni, relazioni di coppia e genere nel contesto della migrazione forzata (Panel) L’amore ai tempi dell’esilio: relazioni di coppia e migrazioni forzate (Paper)
16-17 Giugno 2016 Pavia	International workshop. Understanding and managing migration in Africa. Multidimensional perspectives	Mobility transition in Eritrea: national and international impact
3-4 Aprile 2016 Pavia	La Libia al crocevia tra Africa e Mediterraneo	Libia: Paese di “accoglienza” o di transito per i migranti del Corno d’Africa?
8-10 Ottobre 2015 Udine	Triennial SDeS Conference: A history of the Italian Population in the XX century	Comboni Missionary Sisters in Eritrea (1914-2014)
8-10 Luglio 2015 Paris	6 <sup>th</sup> European Conference on African Studies: Collective Mobilisations in Africa	Unsafe abortion in Eritrea: facts and social values
21-25 Giugno 2015 Zagreb	12 <sup>th</sup> Congress International Society for Ethnology and Folklore. Utopian,	Ethnodemographic notes about Somali refugees in Eritrea

Realities, Heritages. Ethnographies for the  
21<sup>st</sup> century

18-20 Febbraio 2015 New Delhi	Global public health infrastructure in transition: challenges and a way forward	Impact of gender gap on women's wellbeing
18-20 Dicembre 2014 Pavia	Il colonialismo dopo il colonialismo	Eritrea-Italia. Na(rra)zioni allo specchio: deformazioni, strategie e modelli dell'emergenza migratoria
21-23 Novembre 2014 Lucknow	12 <sup>th</sup> Conference of Indian Association for Social Sciences and Health – Health Gender and Development: multidisciplinary perspectives	Impact of socio-economic status on women's wellbeing
17-20 Settembre 2014 Macerata	ASAI Conference: Africa on the move	Gold mining in Eritrea: labour dynamics in past and present
27-29 Giugno 2013 Lisbon	5 <sup>th</sup> European Conference on African Studies: African dynamics in a multipolar world	Eritrean gold field: from past hopes to present and future "benefits" Eritrean female breadwinners: the Dolcevita case study in Asmara
6-8 Febbraio 2013 Brixen	Population Days 10 <sup>th</sup> Edition	Demographic forges: Italian mining communities during the XIX and XX centuries (paper) Eritrean mining sector: employment opportunities and socio-demographic issues (poster)
24-26 Settembre 2008 Grosseto	Geografie del popolamento. Casi di studio, metodi e teorie	Territory and peopling: an inseparable interlacement between quantitative and qualitative data
9-10 Ottobre 2007 Siena	Scelte di famiglia. Tendenze della parentela nella società contemporanea	Famiglia e impresa in area Valdelsana "To feel bound to" and "To expect that"

**PUBBLICAZIONI**

Monografie  
5

Buccianti C., Fusari V. (2013), *Percorsi africani. Saggi storico-demografici e antropologici a sud del Mediterraneo*, Siena: Libreria Scientifica

Buccianti C., Fusari V. (2012), *Mo(vi)menti di studio tra la demografia e l'antropologia*, Siena: Libreria Scientifica

Fusari V. (2011), *Dinamiche etnodemografiche all'interno dello spazio geopolitico eritreo*, Siena: Libreria Scientifica

Buccianti C., Fusari V. (2008), *Lineamenti di etnodemografia*, Padova: Cedam

Fusari V. (2006), *Famiglie di miniera. Popolamento e mutamenti sociali nella comunità di Ribolla*, e\_learning, Foggia

Articoli in riviste 20

Fusari V. (forthcoming), "Gendered Labor Relations in Colonial and Post-colonial Eritrea", *African Economic History*, 50(2)

Camilleri N., Fusari V. (forthcoming), "Tra scienza e amministrazione: Carlo Conti Rossini durante e dopo la stagione coloniale", *Rassegna di Studi Etiopici*, 6: 113-149

Fusari V. (2020), "Between Legacy and Agency: Italo-Eritreans raised in Orphanages and their Access to Italian Citizenship", *Northeast African Studies*, 2020, 20(1-2): 59-90

Fusari V. (2020), "Eritrea 1882-1941. Una riflessione sulle voci del verbo violare", *Altreitalie*, 60: 52-75

Fusari V., Venkatnarayanan S. (2020), "Gender and Political Economy: Dimensions of Exploitation", *South Asian Journal of Socio-Political Studies*, 2020, XX(2): 15-20

Fusari V. (2020), "Le incognite demografiche del Corno d'Africa", *Nuovi Autoritarismi e Democrazie - Diritto, Istituzioni, Società*, 1: 111-129

Fusari V. (2018), "Libya: Hosting or Transit Country for Migrants from the Horn of Africa?", *Afriche e Orienti*, XX: 95-112

Fusari V. (2018), "La cittadinanza come lascito coloniale e opportunità attuale: gli italoeritrei dopo l'indipendenza dell'Eritrea", *Altreitalie*, 57: 34-51

Belloni M., Fusari V. (2018), "L'amore ai tempi dell'esilio: una prospettiva su genere e relazioni di coppia nel contesto della migrazione forzata", *Studi Emigrazione*, LV: 593615

Fusari V. (2017), "Un'opportunità per chi? Peculiarità e ambiguità delle migrazioni di ritorno in Eritrea", *Africa e Mediterraneo*, 86: 35-38

Dal Zotto E., Fusari V. (2017), "Africa e Europa allo specchio: contesti e pretesti della mobilità circolare", *Federalismi*, 1

Iabichella M.L., Fusari V., Largo P., Pediliggieri C., Sawadogo E., Izzo A., Bertolotti A., Bonanomi G. (2017), "A case of skin ulcer in severe acute malnutrition treated with Hyperoil", *Austin J Clin Case Rep*, 4(1)

Fusari V. (2015), "Comboni Missionary Sisters in Eritrea (1914-2014)", *Annales d'Ethiopie*, 30: 45-69

Buccianti C., Fusari V. (2016), "Dinamiche discendenti. Diritto ereditario ed eredità genetica", *Africana Rivista di Studi Extraeuropei*, 1: 43-56

Venkatnarayanan, Fusari V., Veeramani S. (2015), "Impact of socio-economic status on women's wellbeing", *International Journal of Business Anthropology*, 6(1): 109-125

Iabichella M.L., Salmon O., Bertolotti A., Izzo A., Fusari V., Lugli M. (2015), "Ulcère de Buruli: des horizons thérapeutiques en hôpital et en brousse", *Angéiologie*, 67(1): 29-41

Buccianti C., Fusari V. (2013), "Esempi di miniera in Africa. Eritrea e Ghana", *Africana Rivista di Studi Extraeuropei*, 3: 41-66

Buccianti C., Fusari V. (2013), "Comunità minerarie d'Italia. Riflessioni per un modello socio-demografico", *Quaderni Mythos, Rivista Atopon*, n.3

Fusari V. (2007), "Ageing society: previsioni sulla piramide italiana", *ilqu@dernonline*, n° 23/Ottobre

Fusari V. (2005), "Contenimento demografico in Cina fra pianificazione e tradizione", *Nike*, I-III: 43-53

Atti di convegno 2

Fusari V. (2017), "Femminile, Plurale: Pie Madri della Nigrizia in Eritrea (1914-2014)", in Fornasin A., Lorenzin C., *Per una storia della popolazione italiana nel Novecento. Atti del Convegno SIdES, 8-10 ottobre 2015*

Buccianti C., Fusari V. (2009), "Territorio e popolamento: un inscindibile intreccio fra quantitativo e qualitativo", in Jànica Macchi G., *Geografie del popolamento. Casi di studio, metodi e teorie. Grosseto, 24-26 settembre 2008*, Siena: Fieravecchia, 239-243

Capitoli in collettanee 11

Fusari V. (forthcoming), "Le missionarie e la cura degli italo-eritrei. Maternage socioculturale in Eritrea durante e oltre il colonialismo", in Dumons B. (dir.), *Les congrégations féminines missionnaires. Éducation, care et humanitaire : une histoire transnationale (XIXe-XXe siècles)*, Roma: Viella

Fusari V. (2021), "Orphanages and Citizenship. Abandoned Italo-Eritreans Accessing Italian Citizenship", in Berhe S., De Napoli O. (eds.), *Citizens and Subjects of the Italian Colonies: Legal Constructions and Social Practices*, London: Routledge, 259-290

Dal Zotto E., Fusari V. (2021), "How Can Universities Commit to Design and Implement Inclusive Practices for Forced Migrants?", in Van Praag L. (ed.), *Cocreation in migration studies: the use of co-creative methods to study migrant integration across European societies*, Leuven: Leuven University Press, 221-246

Fusari V., Venkatnarayanan S. (2021), "Patriarchal and Traditional Gender Roles in Pre- and Post-Independent Eritrea: A Sociopolitical Analysis", in Fynn Bruey V. (ed), *Patriarchy and Gender in Africa*, Lanham: Lexington Books, 109-124

Fusari V. (2020), "Failed Democratisation and Female Empowerment: The Case of Eritrea", in Kioco C., Kagumire R., Matandela M. (eds), *Challenging Patriarchy. The Role of Patriarchy in the Roll-back of Democracy*, Berlin: Heinrich Boell Stiftung, 34-50

Fusari V. (2020), "Esperienze edificanti. Tempi, modi e lasciti dell'infrastrutturazione nell'Africa coloniale italiana", in Bortolotto S., Cattaneo N., Riboldazzi R. (a cura di), *Infrastrutture e colonizzazione. Il caso africano tra heritage e sviluppo*, Firenze: Altralinea, 28-45

Fusari V. (2019), "T(h)reating Borders and Population in the Horn of Africa: A Deficit of Attention", in Puddu L. (ed), *Governing the Borders of the Horn of Africa*, Roma: Institute for Global Studies, 13-20

Fusari V. (2018), "I dati demografici relativi alle migrazioni", in Calabrò A.R. (a cura di), *Disegnare, attraversare, cancellare i confini. Una prospettiva interdisciplinare*, Torino: Giappichelli, 48-58

Fusari V. (2018), "Mobilità umana e acquisizione della cittadinanza italiana nel caso degli italo-eritrei", in Morone A.M. (a cura di), *La fine del colonialismo italiano. Politiche, società e memorie*, Firenze: Le Monnier, 227-253

Buccianti C., Fusari V. (2016), "Traditional players for a global game. The difficult position of People With Albinism (PWA) in their society (North-West Tanzania)", in Sassu A., Melis N. (eds.), *Economics and Minorities in Africa in the Post-Colonial Age – Nova Collectanea Africana*, 73-102

Fusari V. (2011), "Il "dovere di" e "l'aspettarsi che". Famiglia, formazione personale ed ereditarietà imprenditoriale", in Grilli S., Zanotelli F. (eds.), *Scelte di famiglia. Tendenze della parentela nella società contemporanea*, Pisa: ETS, 233-255

## **DOTT. PAOLO GAIBAZZI**

Ricercatore (Heisenberg Fellow)  
Istituto di Antropologia Sociale e Culturale  
Università di Bayreuth  
Germania

### **INTERESSI DI RICERCA**

Migrazioni Africane – Mobilità e Sedentarietà – Visti e Confini – Sovranità e Cittadinanza –

–  
Illegalizzazione e Deportazione – Theory from the South – Soggettività Musulmane – Fato e Fortuna – Post-schiavitù – Giovani Rurali – Commercio e Imprenditorialità – Memory – Movimenti Sociali.

#### FOCUS REGIONALE

Africa Occidentale (Gambia, Senegal), Africa Australe (Angola); Bacino Mediterraneo (Italia, Tunisia)

#### PROGETTO DI RICERCA IN CORSO

AfroEuropean Frontiers

## CURRICULUM VITAE

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- 2021 Certificato delle Università Bavaresi per la Didattica Universitaria (*Zertifikat Hochschullehre der Bayerischen Universitäten*)
- 2017 Abilitazione Nazionale Scientifica alle funzioni di Professore di Seconda Fascia, Scienze Demoetnoantropologiche, Settore Concorsuale 11/A5, conseguita il 27/07/2017
- 2010 Dottorato di Ricerca in Scienze Umane curr. Antropologia della Contemporaneità, Università di Milano-Bicocca  
Tesi: “Soninke Young Men, Migration and the Dynamics of Staying Behind, The Gambia”, Relatrice: Prof. Alice Bellagamba
- 2005 Master of Science in Visual Anthropology, Università di Oxford
- 2002 Bachelor of Arts in Social Anthropology (First Class Honours), Università del Kent at Canterbury

### ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E DI RICERCA

---

- | Dal        | Al         |   |
|------------|------------|---|
| 01.07.2020 | oggi       | <i>wissenschaftlicher Mitarbeiter</i> (Ricercatore a Tempo Determinato*), Dipartimento di Antropologia Culturale e Sociale, Università di Bayreuth. |
| 01.01.2014 | 31.12.2019 | <i>wissenschaftlicher Mitarbeiter</i> (Ricercatore a Tempo Determinato*) (36 + 36 mesi), ZMO–Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino.              |

- 8.5.2017 14.5.2017 Ricercatore Invitato (Visiting Fellow), Academy of Advanced African Studies, Università di Bayreuth.
- 29.8.2016 30.9.2016 Professore Invitato (Visiting Professor) di Antropologia, Università Agostinho Neto, Facoltà di Scienze Sociali, Angola.
- 01.02.2012 31.12.2013 *wissenschaftlicher Mitarbeiter* (Ricercatore a Tempo Determinato\*) (23 mesi), ZMO–Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino
- 1.08.2011 30.9.2011 Ricercatore Invitato, Exchange Visit Grantee della European Science Foundation, presso il Centro di Studi Africani, ISCTE, Lisbona
- 17.11.2010 29.01.2012 *Docents* (Ricercatore a Tempo Determinato\*) di Antropologia, Dipartimento di Antropologia e Filologia, Università della Lettonia, Riga.
- 01.11.2011 31.01.2012 Borsista del Fondo dell'Università di Lettonia – borsa abbinata alla Cattedra (*Docents*) di Antropologia, Università di Lettonia.
- 01.09.2009 7.04.2010 Coordinatore del Corso di Perfezionamento in Antropologia delle Migrazioni, Università di Milano-Bicocca.
- 1.11.2005 04.05.2010 Dottorando con borsa nel Programma di Antropologia della Contemporaneità, Università di Milano-Bicocca.
- aa. 2008/09 Cultore della Materia, Laurea Magistrale di Antropologia, Università di Milano-Bicocca
- \* come da: *Tabella di corrispondenza tra posizioni accademiche italiane ed estere di cui all'articolo 18, comma 1, lettera b), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, Allegato al DM 662 del 1 Settembre 2016.*

#### DIREZIONE E RESPONSABILITÀ DI GRUPPI DI RICERCA

---

- Dal 01.07.2020 Principal Investigator del progetto di ricerca “AfroEuropean Frontiers”, Programma Heisenberg della Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Associazione tedesca per la ricerca), (durata 5 anni)
- 01.01.2015- Vice-coordinatore dell'Unità di Ricerca “Progress: Ideas, Agents, Symbols”,  
31.12.2019 nell'ambito del progetto collaborativo di ricerca “Muslim Worlds – Worlds of Islam? Conceptions, Practices and Crises of the Global”, Dir. Prof Ulrike Freitag, ZMO–Leibniz Zentrum Moderner Orient, finanziato dal Ministero dell'Istruzione e Ricerca Tedesco.

#### PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

---

- 01.02.2012 – Ricercatore nel Progetto di Ricerca: “Muslim Worlds – Worlds of Islam? Conceptions,

- 
- 31.12.2019 Practices and Crises of the Global”, Dir. Prof Ulrike Freitag, ZMO–Leibniz Zentrum Moderner Orient, finanziato dal Ministero dell’Istruzione e Ricerca Tedesco. Responsabile delle ricerche: “The Making of Non-Migrant Entrepreneurs in a West African Muslim Trade Diaspora” (2012-13); “Diamonds, Dollars and Dynasties: a West African Muslim Trade Diaspora in Angola’s Boom Economy” (2014-19).
- 2013 – 2016 Membro del progetto di rilevanza nazionale (PRIN) “Stato, Pluralità, Cambiamento in Africa” (coordinatore P. Valsecchi, Università di Pavia), finanziato dal Miur.
- 01.01.2006 – Membro della Missione Etnologica in Benin e Africa Occidentale (MEBAO) (Dir. A. Bellagamba), Università di Milan-Bicocca, Aree Tematiche: “La schiavitù, la sua memoria storica e la sua eredità contemporanea in Africa Occidentale”; “Le pratiche e i significati della mobilità geografica nella lunga durata”.

#### **AFFILIAZIONI A GRUPPI DI RICERCA**

Dal 2020	Membro della DGSKA (Associazione Tedesca di Antropologia Socio-Culturale)
Dal 2010	Membro della European Association of Social Anthropologists (EASA), e del EASA Network Anthropology of Mobility
Dal 2010	Membro dell’Associazione per gli Studi Africani in Italia
2008 – 2010	Membro co-fondatore di LAMIT (Gruppo di Ricerca su Migrazioni e Transnazionalismo all’Università di Milano-Bicocca)
Dal 2007	Membro co-fondatore di African Borderland Research Network (ABORNE)

#### **INCARICHI DI RICERCA**

01.08 – 31.12.2020	Incarico di ricerca antropologica su “Key Concepts in the Interdisciplinary field of Deportation Studies”, affidato dal Progetto di Ricerca “Decentering Deportation”, Università di Berna, Svizzera.
17.6.2019 – 31.10.2019	Incarico di ricerca antropologica su “Return and Repatriation in The Gambia”, affidato da ActionAid International Italy, Milano.

#### **PREMI E RICONOSCIMENTI PER ATTIVITÀ DI RICERCA**

Vincitore su base selettiva di:

Finanziamento per il progetto “AfroEuropean Frontiers” nell’ambito del Programma Heisenberg della Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Associazione tedesca per la ricerca), dal 1/7/2020 al 30/06/2025.

(con Lotte Pelckmans) Finanziamento del Programma Point Sud 2019 della Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) per il Workshop “Mobility and displacement in ‘post-slavery’ West

–  
Africa: A South-South-North Dialogue on Concepts, Conflicts and Civic Engagement”, 1/12/2020 e Dicembre 2021, Bamako, Mali.

Finanziamento della Fondazione Fritz Thyssen per il Workshop: “The Production of Possibilities: Living and Governing Potential Futures in Africa”, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino, 9/10/2017.

Exchange Visit Grant della European Science Foundation (ESF) nell’ambito del progetto ABORNE, presso il Centro di Studi Africani, ISCTE, Lisbona, 1/8/2011 - 30/09/2011, Borsa Post-doc (durata: 3 anni) della FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portogallo; titolo del progetto: “Gambian Soninke Migrants in Angola: Legacy, Global Trade and Mobility in a West African Muslim Trading Diaspora”, 2011 (*borsa non usufruita*).

Borsa di Dottorato (durata: 4 anni) finanziato dalla Fondazione Unicredit e dall’Università di Milano Bicocca, 01/11/2005 - 30/11/2009

Rotary Club Award per le migliori tesi di laurea triennale, Università del Kent at Canterbury, 9/07/2002.

### INCARICHI ISTITUZIONALI

---

01.10.2021 oggi Membro del Collegio del Dottorato in Storie, Culture e Politiche del Globale, Università di Bologna, Dipartimento Storia Culture Civiltà.

01.01.2015 31.12.2019 Vice-Coordiatore dell’Unità di Ricerca “Progress: Ideas, Agents, Symbols”, ZMO–Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino

01.09.2009 7.04.2010 Coordinatore del Corso di Perfezionamento in Antropologia delle Migrazioni, Università di Milano-Bicocca.

### ATTIVITÀ DI REFERAGGIO

---

Riviste Scientifiche: Antropologia; American Ethnologist; Critical African Studies; Identities – global studies in culture and power; Journal of African Economic History; Journal of Borderlands Studies; Journal of Modern African Studies; Journal of Religion in Africa; Religion; Social Inclusion; Third World Quarterly.

Case Editrici: Berghahn; Routledge.

Enti della Ricerca (Revisore di proposte di progetto): Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Associazione tedesca per la ricerca)

### DIDATTICA

---

CORSI DI LAUREA TRIENNALI E MAGISTRALI

- aa. 2020/21      Università di Bayreuth, Dipartimento di Antropologia Culturale e Sociale, MA Social Anthropology
- Titolare dell'insegnamento: After Slavery (30 ore, 8 ECTS)
- aa. 2018/19      (come Professore a Contratto) Freie Universität Berlino, Istituto di Antropologia Sociale e Culturale, Laurea Triennale (BA) di Antropologia Sociale e Culturale  Corso: Mobilty, Migration and Borders (28 ore, 5 ECTS)
- aa. 2016/17 (come Professore a Contratto) Università Humboldt, Istituto di Studi Africani e Asiatici (IAAW), Berlino (IAAW), Berlino, Laurea Triennale di Studi Africani
- Corso: African Mobilities, (32 ore, 5 ECTS)
- aa. 2011/12      Università della Lettonia, Dipartimento di Antropologia e Filologia
- Laurea Triennale in Antropologia Sociale, Titolare dei seguenti Insegnamenti:
- Economic Anthropology (64 ore)
- Laurea Magistrale in Antropologia Sociale, Titolare dei seguenti Insegnamenti:
- Self, Experience and Agency (64 ore)
- Visual Anthropology (32 ore)
- Ethnographic Cinema (32 ore)
- aa. 2010/11      Università della Lettonia, Dipartimento di Antropologia e Filologia
- Laurea Triennale in Antropologia Sociale, Titolare dei seguenti Insegnamenti:
- Economic Anthropology (64 ore)
- Anthropology of Kinship (64 ore)
- Ethnographic Methods (16 ore)
- Laurea Magistrale in Antropologia Sociale, Titolare dei seguenti Insegnamenti:
- Self, Experience and Agency (64 ore)
- Transformations of Borders (64 ore)
- Ethnography of Africa (64 ore)
- Visual Anthropology (32 ore)
- aa. 2008/09      Università di Milan-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane, Corso di Laurea Magistrale in Antropologia
- Didattica Integrativa (21 ore), Corso: Antropologia dei Processi Migratori (Prof. A. Bellagamba).

Direzione di Tesi di Laurea Magistrale

Longo, Giulia (2020), 'Unbroken circles and unfinished legacies: a Gambian story', Tesi di Laurea Magistrale in Antropologia Culturale, Università Ca' Foscari Venezia; voto: 110 cum laude; Correlatore.

Benke, Liana (2011), 'Slow Photography: The Temporality of Analogue Practice in the Digital Age', Tesi di Laurea Magistrale in Antropologia Sociale, Università della Lettonia; Correlatore.

### CORSI POST-LAUREA E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

2021 Decenza dal titolo 'La ricerca di fortuna: fato, fortuna, lavoro e l'inaspettato tra i giovani gambiani', Ciclo di Seminari su Migrazioni Forzate organizzato dal coordinamento dei progetti SPRAR della Provincia di Brescia, (online) 26 Febbraio 2021.

2008-19 Università di Milan-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane, Corso di Perfezionamento in Antropologia delle Migrazioni, titoli delle docenze:

- 'Culture della Migrazione in Africa Occidentale', Aprile 2019
- 'Viaggi immaginati, immaginari del viaggio', Gennaio 2013.
- 'Fenomenologia del ritorno', Febbraio 2009.
- 'Politica, società e economia dell'Africa', Ottobre 2008.

### PROGRAMMI DI DOTTORATO

Didattica e Seminari

2018 Seminario su 'Migration and Mobility in the City', Summer School della Academy for African Urban Diversity, Berlino, 11-17.09.2018

Conferenza su 'L'immobilità nel tempo: riflessioni sulla riproduzione sociale della migrazione in Africa Occidentale', Ciclo di conferenze su 'Giovani e Migrazione: Studi socio-antropologici su futuro e azione sociale', Scuola di Dottorato in Filosofia e Scienze Umane, Università di Milano-Statale, 24.04.2018.

2016 Titolare del Corso di "Teorie dell'Antropologia" (16 ore) (in lingua portoghese), Programma di Dottorato in Scienze Sociali, Università Agostinho Neto, Angola, 29.08-30.09.2016.

Direzione di Tesi di Dottorato

Von Dach, Michelle (06/2021 – in corso), 'Irregular' migrant hubs in Italy', Istituto di Antropologia Sociale e Culturale, Università di Zurigo; Co-relatore.

- 
- Griesi, Elettra (07/2020 – in corso), ‘The production of socio-spatial Inequalities and Marginalization: A Case Study on the Lebou Group from Thiaroye sur Mer (Dakar, Senegal)’, Istituto di Geografia, Freie Universität, Berlino; Co-relatore.
- Whitfield, Dimetri (2017-19), ‘Truth in Masculinity & Muslimness: Young Men of the Ahmadiyya Jama'at in the Gambia’, Graduate School Muslim Societies and Cultures, Freie Universität, Berlino; Co-relatore.

Esaminatore Esterno

- Grimaldi, Giuseppe (2018), ‘In Search of Italianness: an ethnography of the Habesha second generation condition in a mobility perspective’, Università di Milan-Bicocca.
- Toro Matuk, Viviana Luz (2018), ‘I Fula di Gabù e la Guerra di Liberazione Nazionale Guineense’, Università di Milan-Bicocca.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

---

MONOGRAFIE

- 1) Gaibazzi P (2015). Bush Bound: young men and rural permanence in migrant West Africa. Oxford, New York: Berghahn Books, ISBN: 978-1-78238-779-4

CURATELE

- 2) Gaibazzi P, Bellagamba A, Dünnwald S (a cura di) (2017). EurAfrican Borders and Migration Management: Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives. Basingstoke: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-1-349-94972-4
- 3) Gaibazzi P, Gardini M (a cura di) (2015). Special Issue: Fate and Fortune in Africa. CRITICAL AFRICAN STUDIES, vol. 7, ISSN: 2168-1392

ARTICOLI IN RIVISTA DI FASCIA A (S.C. 11/A5)

- 4) Gaibazzi P (2018). West African Strangers and the Politics of Inhumanity in Angola. AMERICAN ETHNOLOGIST, vol. 45, p. 470-481, ISSN: 0094-0496
- 5) Gaibazzi P (2016). Post-slavery refractions: Subjectivity and slave descent in a Gambian life story. AFRICA, vol. 86, p. 405-424, ISSN: 0001-9720
- 6) Gaibazzi P (2016). Sovranità e controllo diffuso della mobilità nel regime dei visti. ANTROPOLOGIA, vol. 3, p. 47-60, ISSN: 2281-4043
- 7) Gaibazzi P (2014). Visa problem: Certification, kinship, and the production of ‘ineligibility’ in the Gambia. THE JOURNAL OF THE ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE, vol. 3, p. 38-55, ISSN: 1359-0987
- 8) Gaibazzi P (2013). Cultivating hustlers: the agrarian ethos of Soninke migration. JOURNAL OF ETHNIC AND MIGRATION STUDIES, vol. 39, p. 259-275, ISSN: 1369-183X

- 
- 9) Gaibazzi P (2012). The rank effect: post-emancipation immobility in a Soninke village. *JOURNAL OF AFRICAN HISTORY*, vol. 53, p. 215-234, ISSN: 0021-8537

ARTICOLI IN ALTRE RIVISTE (CON REVISIONE TRA PARI)

- 10) Beneduce R, Damon L, Gaibazzi P, Machinya J, Monz K (2020). Comment décoloniser la recherche sur la migration africaine? Quelques idées. *COSMOPOLIS*, p. 66-80, ISSN: 2030028X
- 11) Gaibazzi P (2020). Frontiers of Externalisation: Borders and Temporalities in the Euro-African zone. *PAIDEUMA. ZEITSCHRIFT FÜR KULTURANTHROPOLOGISCHE FORSCHUNG*, vol. 2020, p. 219-234, ISSN: 0078-7809.
- 12) Gaibazzi P (2019). Stalling (for Time): Temporalities of Business in the Angolan Oil Crisis. *AFRICA. RIVISTA SEMESTRALE DI STUDI AFRICANI N.S.*, vol. 1, p. 9-24, ISSN: 26123258
- 13) Gaibazzi P (2019). Moving-with-Others: Restoring Viable Relations in Emigrant Gambia.. *MIGRATION AND SOCIETY*, vol. 2, p. 26-39, ISSN: 2574-1306
- 14) Gaibazzi P (2017). From Expulsion to Extortion: Deportability, Predatory Policing and West African Migrants in Angola. *CITIZENSHIP STUDIES*, vol. 21, p. 969-983, ISSN: 1362-1025
- 15) Gaibazzi P (2015). The quest for luck: fate, fortune, work and the unexpected among Gambian Soninke hustlers. *CRITICAL AFRICAN STUDIES*, vol. 7, p. 227-242, ISSN: 2168-1392
- 16) Gaibazzi P, Gardini M (2015). The work of fate and fortune in Africa (Editorial of Special Issue). *CRITICAL AFRICAN STUDIES*, vol. 7, p. 203-209, ISSN: 2168-1392
- 17) Gaibazzi P (2013). Diaspora without homeland: slave descendants and the cultural politics of ancestry in the Upper Gambia River Valley. *REVUE EUROPÉENNE DES MIGRATIONS INTERNATIONALES*, vol. 29, p. 23-43, ISSN: 0765-0752
- 18) Gaibazzi P (2010). Qui, nell'Altrove: giovani, migrazione e immaginazione geo-sociale nel Gambia rurale. *MONDI MIGRANTI*, p. 117-129, ISSN: 1972-4888, doi: 10.3280/MM2010003008
- 19) Gaibazzi P (2008). The Sabi Youth Committee: State, 'Age Groups' and Civic Participation in a Soninke Village (Upper River Region, Gambia). *MANDE STUDIES*, vol. 10, p. 25-48, ISSN: 1536-5506

CONTRIBUTI IN VOLUME

- 20) Gaibazzi P (2018). Back Way to Babylon: (Unauthorized) Migration and Postcolonial Consciousness in the Gambia. In: (a cura di): Gualtieri, Claudia, *Migration and the Contemporary Mediterranean: Shifting Cultures in Twenty-First-Century Italy and Beyond*. Series: Race and Resistance Across Borders in the Long Twentieth Century. Peter Lang: Oxford, p. 245-262, ISSN: 22972552

- 
- 21) Gaibazzi P (2017). *Frontiers of Exodus: Activists, Border Regimes and Euro-Mediterranean Encounters After the Arab Spring*. In: (a cura di): Gaibazzi P; Bellagamba A; Dünnwald S, *EurAfrican Borders and Migration Management. Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives*. Palgrave Series in African Borderlands Studies, p. 3-28, Basingstoke: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-1-349-94971-7
  - 22) Gaibazzi P (2017). *The Homing of the Diaspora: Ancestral Households and the Politics of Domestic Centering in Rural Gambia, West Africa*. In: (a cura di): Carment D, Sadjed A, *Diaspora as Cultures of Cooperation*. p. 91-109, Basingstoke: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-3-31932891-1
  - 23) Gaibazzi P, Bellagamba A, Dünnwald S (2017). *Introduction: An Afro-Europeanist Perspective on EurAfrican Borders*. In: (a cura di): Gaibazzi P, Bellagamba A, Dünnwald S, *EurAfrican Borders and Migration Management. Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives*. Palgrave Series in African Borderlands Studies, p. 3-28, New York: Palgrave Macmillan, ISBN: 978-1-34994971-7, doi: 10.1057/978-1-349-94972-4
  - 24) Gaibazzi P (2017). *The migration-slavery nexus in contemporary Gambian Soninke society: questioning spatial and social mobility*. In: (a cura di): Bellagamba A, Greene S, Klein M, *African slaves, African masters: politics, memories, social life*. p. 287-312, Trenton, NJ: Africa World Press, ISBN: 156902443X
  - 25) Gaibazzi P (2013). *Two Soninke “Slave” Descendants and their Family Biographies*. In: (a cura di): Bellagamba A; Greene S; Klein M; Brown, *African Voices on Slavery and the Slave Trade*. vol. 1. The Sources, p. 522-535, Cambridge: Cambridge University Press, ISBN: 978-0521194709
  - 26) Gaibazzi P (2012). *Home as Transit: Immobility and Migratory Imagination among Gambian Soninke Young Men*. In: (a cura di): Streiff-Fénart J; Wa Kabwe Segatti A, *The Challenge of the Threshold. Border Closures and Migration Movements in Africa*. p. 106-137, Lanham, Maryland: Lexington Books, ISBN: 978-0-7391-6510-2
  - 27) Gaibazzi P (2012). *“God’s Time is the Best”: Gambian Youth and the Wait for Emigration in the Age of Immobility*. In: (a cura di): Graw K; Schielke S, *The Global Horizon: expectations of migration in Africa and the Middle East*. p. 121-135, Leuven: Leuven University Press, ISBN: 9789058679062
  - 28) Gaibazzi P (2011). *Migrazione, Coesione e Translocalità nell’Unità Domestica Soninke (Gambia Orientale)*. In: (a cura di): Bellagamba A, *Migrazioni. Dal Lato dell’Africa*. Pavia: Altravista, ISBN: 9788895458342
  - 29) Gaibazzi P (2010). *“I’m Nerves!”: Struggling with Immobility in a Soninke Village (The Gambia)*. In: (a cura di): Grätz T, *Mobility, Transnationalism and Contemporary African Societies*. p. 106-129, Newcastle Upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-1853-7

- 30) Gaibazzi P, Bellagamba A (2009). "Babilonia", oppure? Mobilità internazionale e logiche d'appartenenza nella Repubblica del Gambia. In: (a cura di): Bellagamba A, *Inclusi/Esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*. p. 86-115, Novara: Utet, ISBN: 9788860082503
- 31) Bellagamba A, Gaibazzi P (2008). Nient'altro da votare. Dinamiche di partecipazione politica e disillusione nella Repubblica del Gambia (Africa Occidentale). In (a cura di): Viti F., *Dipendenza personale, lavoro e politica*. Modena: Il Fiorino, ISBN: 978-88-7549-241-0

### RECENSIONI IN RIVISTA

- 32) Gaibazzi P (2019). To Be a Man Is Not a One-Day Job: Masculinity, Money, and Intimacy in Nigeria by Daniel Jordan Smith Chicago: University of Chicago Press, 2017. 272 Pp. AMERICAN ANTHROPOLOGIST, 121, p. 285-286, 6ISSN: 0002-7294
- 33) Gaibazzi P (2013). Review of "Bugenhagen, Beth (2012), Muslim Families in Global Senegal: Money Takes Care of Shame. Bloomington: Indiana University Press. JOURNAL OF RELIGION IN AFRICA, ISSN: 0022-4200

### ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A CONGRESSI E CONVEGNI

#### ORGANIZZAZIONE DI EVENTI SCIENTIFICI

Dal	Al	Titolo
1/12/2020	1/12/2020	Organizzatore del Workshop del programma "Point Sud" (con L. Pelckmans) <i>Atour de Ganbana: aperçues d'un mouvement anti-esclavagiste</i> , prima parte del workshop <i>Mobilité et déplacements en Afrique de l'Ouest 'post-esclavage'</i> . Bamako (Mali) & online.
02/04/2019	05/04/2019	Membro del comitato organizzatore del convegno internazionale <i>Making and Claiming Muslim Worlds</i> , ZMO—Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino (Germania).
05/09/2018	07/09/2018	Convenor del Panel (con L. Menin), 'African Migration Politics: Decentring Perspectives, Exploring Lived Realities', <i>Quinto Convegno dell'ASAI</i> , Bologna (Italia).
09/11/2017	10/11/2017	Organizzatore del workshop internazionale (con A. Sounaye, J. Tadesse) <i>The Production of Possibilities: Living and Governing Potential Futures in Africa</i> . Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino.
20/07/2016	23/07/2016	Convenor del Panel (con S. Schielke e A. Elliot) "Mobility, Power and Possibility: the Search for a Liveable Life", Convegno Biennale dell'Associazione Europea degli Antropologi Sociali (EASA), Università di Milano-Bicocca (Italia).

- 08/07/2015 10/07/2015 Convenor (con J. Tadesse) del Panel "Taming Contingency, Anticipating Progress: African Youths as Leaders and Targets of Collective Mobilisation", Convegno Biennale di Studi Africani (ECAS), Università della Sorbona e École pratique des Hautes Études (EPHE), Parigi (Francia).
- 09/06/2014 13/06/2014 Convenor della Tavola Rotonda "Migration and Bordering in and around Africa", Primo Convegno Mondiale di ABS (Association for Borderlands Studies), Università della Finlandia Orientale, Joensuu (Finlandia).
- 27/06/2013 29/06/2013 Convenor (con M. Gardini) del Panel "Work Ethics, Labour and Subjectivity in Africa", Convegno Europeo Biennale di Studi Africani (ECAS), ISCTE, Università di Lisbona (Portogallo).
- 15/02/2013 15/02/2013 Coordinatore (con E. Evren) della Giornata di Studi "Debating Neoliberalism and Governmentality: Possibilities and Limits", ZMO (Leibniz-Zentrum Moderner Orient), Berlino (Germania).
- 11/01/2013 13/01/2013 Convenor della Tavola Rotonda "Borders and Knowledge Production: comparative perspectives", Convegno Annuale di EastBordNet, Università Humboldt, Berlino (Germania).
- 05/06/2012 08/06/2012 Convenor del Panel "Borderland Traders", Convegno "CAS@50: Cutting Edges and Retrospectives", Centro di Studi Africani, Università di Edinburgo (Gran Bretagna).
- 21/09/2011 25/09/2011 Convenor (con M. Fumanti) del Panel "Border regimes and migrant practices: citizenship, belonging and the making of migrant subjectivities", Convegno Annuale di ABORNE (African Borderlands Research Network), ISCTE, Università di Lisbona (Portogallo).
- 21/09/2011 25/09/2011 Convenor (con S. Dünnwald) del Panel "Forced migration and the role of borders", Convegno Annuale di ABORNE (African Borderlands Research Network), ISCTE, Università di Lisbona (Portogallo).

#### RELAZIONI SU INVITO

- | Data       | Titolo  |
|------------|---|
| 4/05/2021  | "This country is finished!" West Africans' potential im/mobility in the Angolan crisis', Social and Cultural Anthropology Colloquium, Università di Zurigo (online)               |
| 27/04/2021 | 'Egalitarian Currents in Post-slavery West Africa', Ethnological Colloquium, University of Bayreuth (online).   |
| 26/06/2020 | 'West African post-slavery and liminal diasporic egalitarianism', AMIS – Centre of Advanced Migration Studies, Università di Copenhagen (Danimarca).                              |
| 23/04/2019 | 'Stalling and Speculating: West African Traders in the Angolan Crisis', Colloquium of the Institute for Anthropology and African Studies (Ifeas), Università di Mainz (Germania). |

- 16/05/2018 'Afro-European Perspectives on EurAfrican Frontiers', Ciclo di Seminari: Global Migration as the New Social Question, Università di Bielefeld (Germania).
- 11/05/2017 'West African Traders in Angola's Oil Crisis: Stalling and Speculating', Academy of Advanced African Studies, Università di Bayreuth (Germania).
- 09/11/2016 "Bare Prey: deportability, predation and 'humanity' among undocumented West African migrants in Angola", Ciclo di Conferenze "Afrikakolloquium", Institute for Asian and African Studies (IAAW), Università Humboldt, Berlino (Germania).
- 21/09/2016 "Permanência na mobilidade: Uma abordagem alternativa ao estudo das migrações em África", Università Agostinho Neto, Luanda (Angola).
- 22/05/2014 "Restrictions in Visa Controls: unravelling the 'high illegal migration risk'", Netzwerk Entwicklungspolitik des Saarlandes, Saarbrücken (Germania).
- 14/11/2013 "Confini e Sovranità Statali nella Frontiera EurAfricana", Ciclo di Conferenze "Lo Stato: prospettive antropologiche", Università di Milano-Bicocca (Italia).
- 22/10/2013 "Access Denied: the social impact of migration policies on West African youth", Ciclo di Conferenze su "Africa: identity of the next generation", OSI-Club, Università Libera di Berlino (Germania).
- 23/01/2013 "In Search of Luck: destiny, livelihoods and the unexpected in Muslim Gambia", Ciclo di Conferenze "Religion and Mobility", Institute for African and Asian Studies (IAAW), Università Humboldt, Berlino (Germania).
- 16/03/2011 "Staying as a Virtue: The Agrarian Ethics and the Sedentary Basis of Soninke Migration (The Gambia)", Ciclo di Conferenze dell'Associazione degli Antropologi della Lettonia, Stockholm School of Economics, Riga (Lettonia).

### RELAZIONI E INTERVENTI A CONVEGNI

Dal	Al	Titolo
2/12/2020	6/12/2020	Discussant del Panel 'Il tempo della frontiera: prospettive per la ricerca-intervento nel campo delle migrazioni'. VIII Convegno della SLAA (online).
21/07/2020	24/07/2020	Relatore del paper 'Frontiers of Externalization: A view from postcolonial Africa', Panel 35 'Border Externalization: trajectories and future directions for the study of dis/un/re-placed borders', Convegno Biennale dell'Associazione Europea degli Antropologi Sociali (EASA), Lisbona (online).
26/11/2019	27/11/2019	Relatore del paper 'Staying on the Land: Permanence, Migration and Ecological Degradation in the Gambia'. Workshop: <i>Climate Justice and Migration: Mobility, Development, and Displacement in the Global South</i> , ZMO & Heinrich-Böll Foundation, Berlin.
23/05/2019	24/05/2019	Discussant del Panel 'Livelihood and Class', Workshop: <i>Forced Migration, Exclusion, and Social Class</i> , Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle.

- 
- 19/03/2019 19/03/2019 Partecipante alla Tavola Rotonda: 'African-European trajectories of (im)mobility', Launch of Journal Migration & Society', UCL, Londra.
- 14/11/2018 18/11/2018 Discussant del Panel: 'Dismemberment: Movement, Personhood and Collectivity', Annual Meeting of the American Anthropological Association (AAA), San Jose (USA).
- 15/09/2019 15/09/2019 Relatore del paper 'Gambian Mobility and Immobility'. Workshop: Gambian Migration Politics, Arnold Bergstraesser Institut, Friburgo (Germania).
- 22/06/2017 23/06/2017 Relatore del paper 'No condition is permanent, or is it? Contingency and social reproduction in migrant Gambia'. Workshop: Permanence: Anthropologies of what stays, Università di Bristol (UK).
- 08/06/2017 09/06/2017 Relatore del Paper 'Externalizing borders, outsourcing legal insecurity: notes from the EurAfrican frontier'. Convegno ESCAPES: Ripensare le migrazioni forzate. Teorie, prassi, linguaggi e rappresentazioni, Università di Parma (Italia).
- 22/03/2017 24/03/2017 Discussant al workshop internazionale "Modalities of Co-existence Across Religious Difference. Critical Terms for the Study of Indigenous Religion, Christianity and Islam in Plural Settings in Africa and Beyond", ZMO (Leibniz-Zentrum Moderner Orient), Berlino (Germania).
- 13/12/2016 14/12/2016 Relatore del paper "Relatedness, dispersal and reparative mobility in the Gambia", Workshop "Existential Perspectives on Mobility and Immobility", Istituto di Antropologia Sociale, Università di Berna (Svizzera).
- 20/07/2016 23/07/2016 Discussant su nel Panel "Navigating migration and asylum regimes", Convegno Biennale dell'Associazione Europea degli Antropologi Sociali (EASA), Università di Milano-Bicocca (Italia).
- 16/06/2016 17/06/2016 Relatore del paper "Bare Prey: Deportability, Predation and 'Humanity' among Undocumented West African Migrants in Angola", Convegno internazionale "Understanding and Managing Migration in Africa. Multidimensional Perspectives", Università di Pavia (Italia).
- 14/04/2016 16/04/2016 Relatore del paper "Afro-Europeanist Reflections from the EurAfrican Frontier", Workshop di ABORNE (African Borderlands Research Network), Beuggen (Germania).
- 15/12/2015 15/12/2015 Presentazione, come autore, del libro "Bush Bound: Young Men and Rural Permanence in Migrant West Africa", Giornata di Studi "Antropologia e Migrazioni: ricerche, prospettive e immagini", Università degli Studi di Milano-Bicocca (Italia).
- 03/07/2015 05/07/2015 Relatore del paper "Social Bordering: certification and the production of 'visa ineligibility' in the Gambia", Panel "Postcolonial Bordering and Euro-African Border Scapes", Convegno internazionale

EUBorderScapes, Università di Bergamo (Italia).

- 21/04/2015 22/04/2015 Relatore del paper "Diasporic Homes Inside Out: Household Heads in a Migrant-Sending Community in the Gambia, West Africa", Workshop internazionale "Diaspora as Agents of Global Cooperation", Centre for Global Cooperation Research, Käte Hamburger Kolleg, Duisburg (Germania).
- 31/07/2014 03/08/2014 Relatore del paper "The Work of Fate and Fortune, the (In)Efficacy of (Non)Human Agency in West African Livelihoods", Panel 92: "Destiny, Fate and Predestination: Ethnographies of Changing Forms of Political and Intimate Life", Convegno Biennale dell'Associazione Europea degli Antropologi Sociali (EASA), Università di Tallinn (Estonia).
- 02/09/2013 03/09/2013 Relatore del paper "Visa regimes and kinship in a West African migrant-sending context", Workshop internazionale "Brokering Human Security in Times of Heightened Migration Control", CERI, Parigi (Francia).
- 06/03/2013 08/03/2013 Discussant al workshop internazionale "Still in search of Europe? The possible in arts, ideologies and travel from Africa and the Middle East", ZMO (Leibniz-Zentrum Moderner Orient), Berlino (Germania).
- 22/05/2012 25/05/2012 Relatore del paper "Cultivating an Agrarian Ethos: migration and upbringing in the Upper Gambia River Valley", Workshop della Rete Europea di Studi Africani (AEGIS) "Children and Migration in Africa", SOAS, Università di Londra (Gran Bretagna).
- 15/12/2011 17/12/2011 Relatore del paper "EuroMediterranean Struggles: How Social Movements Possibly Build Up Another World", Convegno internazionale "Fences, Networks, People: Exploring the EU/AFRICA Borderland", Università di Pavia (Italia).
- 22/11/2011 23/11/2011 Relatore del paper "In and Out of Place: the Life Course of an (im)mobile slave descendant", Workshop "The Life Cycle of West African Slaves", Re:Work, Berlino (Germania).
- 17/11/2010 19/11/2010 Relatore del paper "The Rank Effect: slavery and immobility among the Gambian Soninke", Convegno Annuale della African Studies Association (ASA), San Francisco (Stati Uniti).
- 30/09/2010 02/10/2010 Relatore del paper "Confini in Viaggio: (trans)nazionalismo e discorsi dell'appartenenza nelle comunità Soninke di confine tra Senegal e Gambia", 1° Convegno dell'Associazione per gli Studi Africani in Italia (ASAI), Università di Napoli "L'Orientale" (Italia).
- 19/05/2010 21/05/2010 Relatore del paper "Narratives of Migration, Shifting Meanings of

- 
- Slavery: a family biography of Soninke slave descendants",  
Workshop "Migration and Memory", Università di Vienna  
(Austria).
- 15/03/2010 15/03/2010 Relatore del paper "Slavery and immobility during and after abolition in Gambian Soninke villages", Workshop "Migration and post-slavery in West Africa", Università di Liverpool (Gran Bretagna)
- 10/12/2009 12/12/2009 Relatore del paper "Home as Transit: Immobility, livelihood strategies and the recomposition of migratory projects", Convegno MITRANS "Migrations de transit en Afrique : dynamiques locales et globales, gestion politique et expériences d'acteurs", Università di Nizza (Francia).
- 20/05/2009 23/05/2009 Relatore del paper "Moving out, moving up? Slavery and migration among the Soninke of the upper Gambia Basin", Convegno internazionale "Tales of Slavery: Narratives of Slavery, the Slave Trade and Enslavement in Africa", Università di Toronto (Canada).
- 12/03/2009 13/03/2009 Relatore del paper "'God's time is the best': immobility, imagination and the re-composition of livelihoods in The Gambia", Workshop "Migration at Home: Migratory Imaginations and Imaginary. Cosmopolitanisms in Africa and beyond", ZMO (Leibniz-Zentrum Moderner Orient), Berlino (Germania).
- 26/08/2008 30/08/2008 Relatore del paper "'Nerves!' Struggling with immobility in The Gambia", Convegno Biennale dell'Associazione Europea degli Antropologi Sociali (EASA), Università di Lubiana (Slovenia).
- 23/07/2008 30/07/2008 Relatore del paper "Citizens, Kinsmen, Migrants discourses and practices of belonging among Soninke communities across the Senegal-Gambia border (Upper Gambia River Basin)", Convegno Annuale di ABORNE (African Borderlands Research Network), Università di Bayreuth, Thurnau (Germania).
- 23/06/2008 27/06/2008 Relatore del Paper "Associations and Transnational migration among Soninke communities of the Upper River Gambia", Settimo Convegno dei Mande Studies, Università di Lisbona (ISCTE) (Portogallo)

### TERZA MISSIONE

### ARTICOLI NEI MEDIA

Grimaldi, G. e Gaibazzi, P. (a cura di). In stampa. Dossier su "La Frontiera", *Frontiera Sud. La Rivista*.

2017. 'Die Reisefreiheit der Andereren: Wie Beantragt Man Eigentlich in Gambia ein Visum für den Schengenraum?' [La libertà di movimento degli altri: come si ottiene un visto Schengen nel

–

Gambia], [Versione aggiornata] *Le Monde Diplomatique Magazin* (edizione tedesca), 13 Ottobre, pp. 58-61.

2014. 'Undocumented Sorrows: How (not) to Apply for a Schengen Visa in West Africa'. *Border Criminologies*. Available at: <http://bordercriminologies.law.ox.ac.uk/schengen-visa-west-africa/>

2013. 'Die Reisefreiheit der Andereren: Wie Beantragt Man Eigentlich in Gambia ein Visum für den Schengenraum?' [La libertà di movimento degli altri: come si ottiene un visto Schengen nel Gambia], *Le Monde Diplomatique* (edizione tedesca), 13 Dicembre, pp. 4-5.

### INTERVENTI PUBBLICI

2017 Intervista sui regimi dei visti in Africa Occidentale citata in Yeebo, Y. 'The true story of the fake US embassy in Ghana', *The Guardian Online*, 28 Novembre 2017.

Ospite della trasmissione di Annabelle Quince 'Rear Vision', Australian Broadcasting Corporation (ABS), sulla storia e crisi politica in Gambia, 12 Febbraio 2017.

2014 Conferenza Pubblica 'The Freedom of Movement of Others. Undocumented migrations, undocumented sorrows', Netzwerk Entwicklungspolitik des Saarlandes, Saarbrücken, 22 Maggio 2014.

2012 Partecipazione alla Tavola Rotonda su *Migration in African Cinema*, Berlinale Festival e Fondazione Heinrich-Boell, Berlino.

2010 Organizzazione del Dibattito Pubblico (*S*)confinamenti – *Frontiere Europee ed Attraversamenti Migranti*, CSA Casa Cantoniera, Parma.

### TRASFERIMENTO DELLA CONOSCENZA

2019 Consulente per ActionAid International Italy su Ritorni e Rimpatri in Gambia, Giugno-Ottobre 2019.

2019 – Membro del Comitato Scientifico di Frontiera Sud – Associazione di Promozione Sociale, Salerno, Italia.

2019 Esperto invitato, Worskhop: *Weiter als Abschottung, Kontrolle und Rückkehr. Migrationspartnerschaften kohärent denken und gestalten* [Oltre il contenimento, controllo e deportazione. Pensare e disegnate correttamente i partneratiati sulla migrazione]. Fondazione Bertelmann, Università Humbolt, Berlino, 25 Gennaio 2019.

2018 Esperto invitato, Workshop: *Mobilisierung und Immobilisierung von Schutzsuchenden* [Mobilizzazione e Immobilizzazione die Richiedenti di Protezione]. Progetto: *Flucht: Forschung und Transfer* [Asilo: Ricerca e Trasferimento di conoscenza]. Bonn International Center for Conversion, Bonn, 2-3 Febbraio 2018.

2017 Intervento su 'Anthropology of Migration', Convegno per studenti universitari: *Trajectories of Change*, ZEIT Foundation, Berlino, 20 Aprile 2017.

LINGUE

Lingua	Livello	Parlato	Lettura	Scrittura
Italiano	Madrelingua	C2	C2	C2
Inglese	Fluente	C2	C2	C2
Portoghese	Fluente	C1	C2	C1
Tedesco	Fluente	C1	C1	C1
Soninke (Africa Occidentale)	Avanzato	C1	C1	B2
Francese	Intermedio	B2	C1	B2
Spagnolo	Elementare	A2	B2	A2

**CURRICULUM VITAE - ALESSANDRO JEDLOWSKI****Sintesi:**

Alessandro Jedlowski è *chargé de recherche* presso il laboratorio di ricerca CNRS *Les Afriques dans le Monde* di Sciences Po Bordeaux (Francia), e coordinatore della *Chaire Diasporas Africaines* del medesimo istituto. Dopo aver conseguito una laurea magistrale in antropologia presso l'Università di Roma La Sapienza, un master in Media e Cultural Studies presso la School of Oriental and African Studies di Londra, e un dottorato in Africanistica presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale, ha ottenuto delle borse di ricerca post-dottorali Marie Curie Cofund e FNRS (Fondo Nazionale per la Ricerca Scientifica belga) presso l'Università di Liegi e di Bruxelles, in Belgio. E' stato visiting professor in antropologia culturale e dei media presso il Graduate Institute di Ginevra (2020), docente a contratto in antropologia culturale presso l'Università di Liegi (Belgio, 2014-2015) e docente a contratto in Storia e Istruzioni dell'Africa presso l'Università di Roma La Sapienza (2012-2013) e l'Università di Torino (2016-2018). E' membro del comitato di redazione delle riviste internazionali *Politique Africaine* (Francia), *African Studies Review* (Stati Uniti) e *Journal of African Cultural Studies* (Regno Unito), nonché dei comitati scientifici della rete internazionale di ricerca *Fonds D'Analyse des Sociétés Politiques* (FASOPO), fondata da Jean-François Bayart (CNRS, Graduate Institute di Ginevra), e del progetto ERC "African Screen Worlds", diretto da Lindiwe Dovey (School of Oriental and African Studies di Londra). I suoi principali interessi di studio e di ricerca sono: l'antropologia dei media, le industrie cinematografiche e culturali africane (in particolare in Nigeria, Costa d'Avorio e Etiopia), le reti di circolazione culturale Sud-Sud (in particolare Cina-Africa), l'interazione fra media e migrazione, e le forme di produzione culturale e mediatica delle diaspore africane in Europa.

—

Alessandro Jedlowski ha diverse esperienze come regista e produttore di documentari etnografici, collabora regolarmente con diverse riviste divulgative (*Lo Straniero, Gli Asini, Uzak, The Conversation*, etc), ha partecipato all'organizzazione di diverse rassegne cinematografiche e culturali in Italia, Francia, Portogallo e Etiopia, e ha collaborato con fondazioni e organismi internazionali (UNESCO, UNDP, Fondazione Ford, Fondazione Bertha, Fondazione Roi Bodouin) alla redazione di rapporti di ricerca orientati alla progettazione di interventi di sviluppo nel settore delle industrie creative africane. Autore di due monografie in italiano e curatore di quattro volumi collettanei e di quattro numeri speciali di riviste scientifiche, Jedlowski è stato invitato a presentare le sue ricerche in diverse università internazionali (Università di Oxford, Università di Columbia a New York, EHESS di Parigi, King's College di Londra, Swinburne University of Technology di Melbourne, Università di Stoccolma, etc) e le sue pubblicazioni sono apparse in numerose riviste di rilievo per il settore disciplinare M-DEA/01 (*Theory Culture and Society, Ethnos, African Affairs, Politique Africaine, Visual Anthropology*).

### **Percorso di ricerca post-dottorale:**

1. 2019-2022 : *Chargé de Recherche* presso la Chaire Diasporas Africaines, Laboratorio CNRS « Les Afriques dans le monde », Sciences Po Bordeaux/Université Bordeaux-Montaigne (Francia).
2. 2018-2019: *Collaborateur scientifique* F.R.S.-FNRS, Université Libre di Bruxelles (Belgio).
3. 2015-2018 : *Chargé de Recherche* F.R.S.-FNRS, Università di Liegi (Belgio).
4. 2013-2015 : Ricercatore post-doc Marie Curie Cofund l'Università di Liegi (Belgio).

### **Percorso di studi:**

1. 2009-2012: Dottorato in «Africanistica», Università di Napoli 'L'Orientale', relatore Prof. Alessandro Triulzi, correlatore Prof. Jonathan Haynes (Long Island University, New York).
2. 2008-2009 : tirocinio nel progetto internazionale « Artafrika » (archivio di documentazione sulle culture visuali della diaspora africana lusofona), finanziato dalla Fondazione Gulbenkian presso l'Università Nova di Lisbona (Portogallo) – contratto finanziato da una borsa europea Leonardo.
3. 2007-2008: Master in «Critical Media and Cultural Studies», voto finale: distinction (IT: 110/110 e lode), School of Oriental and African Studies (SOAS), Università di Londra (Regno Unito). Relatore: Prof. Mark Hobart; correlatore: Prof. Matti Pohjonen.
4. 2004-2007: Laurea magistrale in «Discipline etno-antropologiche», voto finale: 110/110 e lode, Università di Roma La Sapienza. Relatore: Prof. Mariano Pavanello; correlatore: Prof. Alberto Sobrero.
5. 2001-2004: Laurea triennale in «Teorie e pratiche dell'antropologia», voto finale: 110/110 e lode, Università di Roma La Sapienza. Relatore: Prof. Alberto Sobrero.

### **Abilitazione scientifica nazionale:**

1. 2017-2023: SETTORE CONCORSUALE 10/C1, TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI, Faccia II.
2. 2021-2030: SETTORE CONCORSUALE 11/A5 SCIENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE,

Fascia II.

### **Esperienze di insegnamento:**

1. 2021-2022: « Enjeux politiques des industries culturelles en Afrique » ; lingua : francese ; durata : 6h ; livello : master ; Sciences Po Bordeaux (Francia) – come professore a contratto.
2. 2021-2022: « Enjeux contemporains dans les pays du sud » (corso online nel quadro del « certificato di studi africani online »); lingua: francese; durata: 30h; livello: master; Sciences Po Bordeaux (Francia) – come professore a contratto.
3. 2021-2022: « Enjeux contemporains dans les pays du sud » ; lingua : francese ; durata : 18h ; livello : master ; Sciences Po Bordeaux (Francia) – come professore a contratto.
4. 2020: «Political Anthropology of Media : From Africa to the World»; lingua: inglese; durata: 18h; livello: master; Graduate Institute, Ginevra (Svizzera) – come *visiting professor*.
5. 2017-2018: «African history and development»; lingua: inglese; durata 36h; livello: laurea magistrale; Università di Torino (Italia) – come professore a contratto.
6. 2016-2017: «African history and development»; lingua: inglese; durata 36h; livello: laurea magistrale; Università di Torino (Italia) – come professore a contratto.
7. 2014-2015: «Questions approfondies d'anthropologie culturelle: De l'anthropologie visuelle à l'anthropologie des médias»; lingua: francese; durata 24h; livello: laurea magistrale; Università di Liegi (Belgio).
8. 2014-2015: «Construction de la démarche de terrain»; lingua: francese; durata 24h; livello: laurea magistrale; Università di Liegi (Belgio).
9. 2012-2013: «L’Africa nel ventesimo secolo: Storia, politica e cultura urbana - documenti ed etnografie»; lingua: italiano ; 48h; livello: laurea magistrale; Università di Roma ‘La Sapienza’ (Italia) - come professore a contratto.

### **Supervisione di tesi:**

1. 2020-2022: membro del comitato scientifico della tesi di dottorato in Antropologia di Salomon Mahotogui, diretta dal prof. Sasha Newell, intitolata «Les produits chinois en Côte d’Ivoire: une nouvelle culture matérielle et de nouvelles figures de la réussite», Université Libre de Bruxelles (Belgio).
2. 2017 (settembre): membro esterno della commissione di tesi di Master in Studi Africani di Garence Limouzy, intitolata “Représentations sociales et politiques dans le cinéma populaire ougandais: Wakaliwood, fabrique à imaginaires”, Università La Sorbonne di Parigi (Francia).
3. 2017 (giugno): membro esterno della commissione di tesi di dottorato in Filosofia di Gloria Chimeziem Ernest Samuel, intitolata “The role and significance of Multichoice and its Africa Magic channels in the development of Nollywood”, Università del Witwatersrand, Johannesburg (Sud Africa).
4. 2016 (settembre): membro interno della commissione di tesi di master in Antropologia di Catherine Schuurwegen, Università di Liegi (Belgio).
5. 2014 (novembre): membro esterno della commissione di tesi di dottorato in Applied Economics di Ann Overbergh, intitolata “Extended cinema in Kenya and Tanzania: Technological innovation and related trends in local audiovisual storytelling”, Università di Anversa (Belgio).

### **Direzione di progetti di ricerca:**

1. 2020-2023 : Co-direzione del progetto di ricerca «Citoyennetés Actives des Diasporas Africaines en France» (CITADAF). Budget ottenuto su bando: 293.000 euro. Finanziamento della regione Nouvelle Aquitaine e dell'Institut Français.
2. 2020-2023 : Co-direzione del progetto di ricerca «La fabrique des communautés imaginés : liens sociaux, filières économiques et enjeux politiques des industries culturelles en Afrique », per conto del Fond d'Analyse des Sociétés Politiques (FASOPO), su finanziamento dell'Agence Française de Développement, budget ottenuto su bando: 98.000 euro.
3. 2019-2020 : Coordinatore della Chaire Diasporas Africaines: responsabilità di un budget di 100.000 euro, finanziamento del Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (Francia) e direzione del progetto di ricerca « L'entrepreneuriat culturel dans la diaspora ivoirienne en France : Mobilité sociale, émancipation économique et nouvelles narrations du soi ».
4. 2016-2017: «Interim coordinator» del fondo di sostegno alla produzione di cinema documentario in Africa (DOC-A): responsabilità di un budget di 50.000 euro, preparazione di due domande di finanziamento, rispettivamente di 100.000 euro e di 2 milioni di euro alle fondazioni Ford et Bertha.
5. 2015-2018: Direzione del progetto di ricerca «Between glamour and politics: Video films and the micro-politics of media production in Nigeria, Ethiopia and Côte d'Ivoire» come PI (Principal investigator), Université de Liège, budget 160.000 euro.
6. 2016-2017: Direzione del progetto di ricerca «Pan-African video cultures and the political economy of cultural production in the digital age: Nigeria, Ethiopia and Côte d'Ivoire in comparative perspective» come PI, Université de Liège, budget di 90.000 euro.

### **Ricerca sul campo:**

- Africa subsahariana: Lagos, Nigeria (dal 2009), Addis Ababa, Etiopia (2013-2015), Abidjan, Côte d'Ivoire (dal 2014), Brazzaville, République du Congo (2005-2006), Dakar, Senegal (2008).
- Europa: Torino, Italia (dal 2009-2010), Bordeaux, France (dal 2019), Londra, Regno Unito (2010-2011).

### **Periodi come visiting fellow all'estero:**

1. Lagos (Nigeria): Due mesi (gennaio-febbraio 2017), *visiting fellowship* presso la University of Lagos (UNILAG), supervisore: Prof. Patrick Oloko (UNILAG).
2. New York (USA): due mesi (marzo-aprile 2016), *visiting fellowship* presso la New York University (NYU), supervisore Prof. Tejaswini Ganti (NYU).
3. New York (USA): due mesi (settembre-ottobre 2011), *visiting fellowship* presso la New York University (NYU), supervisori: Prof. Ruth Ben-Ghiat (NYU) e Prof. Jonathan Haynes (Long Island University).
4. Birmingham (UK): tre mesi (marzo-maggio 2010), *visiting fellowship* presso la University of Birmingham, supervisore: Prof. Karin Barber.
5. Parigi (Francia): dieci mesi (settembre 2002-luglio 2003), periodo di studio nel quadro di una borsa ERASMUS presso l'Université de Paris VIII - St. Denis.

### **Ruoli ricoperti in seno a comitati editoriali di riviste o collane:**

- 
1. 2019-oggi: *Film review editor* per la rivista accademica *African Studies Review* (Cambridge University Press, Cambridge).
  2. 2019-oggi: *Book review editor* per la rivista accademica *Politique Africaine* (Karthala, Parigi).
  3. 2018-oggi: Membro del comitato di redazione della collana *African Popular Culture Book Series* pubblicata dall'International African Institute e da Zed Books (Londra).
  4. 2017-oggi: Membro del comitato editoriale della rivista accademica anglosassone *Journal of African Cultural Studies* (Routledge, Londra).
  5. 2017-oggi: Membro del comitato editoriale della rivista accademica francese *Politique Africaine* (Karthala, Parigi).
  6. 2016-oggi: Membro del comitato editoriale della rivista accademica *Journal of Ethiopian Performing and Visual Arts*.
  7. 2012-2018: Membro del comitato editoriale della collana "Studi postcoloniali di cinema e media", diretta da Prof. L. de Franceschi presso la casa editrice Aracne.
  8. 2011-oggi: Peer-reviewer occasionale
    - di articoli per le seguenti riviste: *Ethnography*; *Third World Quarterly*; *Anthropologie et Développement*; *Cahier d'études africaines*; *Meridiana*; *Politique Africaine*; *African Diaspora: Journal of Transnational Africa in a Global World*; *African Studies*; *Social Identities*; *Screen*; *Television and New Media*; *Convergence*; *Journal of Cultural Economy*; *Poetics*; *Journal of African Cultural Studies*; *Journal of African Media Studies*; *Journal of African Cinemas*; *Black Camera: An International Film Journal*; *Fata Morgana*; *Secuencias. Revista de Historia del Cine*; *Research in African Literatures*; *Africa Today*; *Emulations*; *Continuum*; *Nordic Journal of African Studies*; *Critical African Studies*; *Etnografia e Ricerca Qualitativa/Ethnography and Qualitative Research*; *Contention: The Multidisciplinary Journal of Social Protest*; *International Journal of English and Literature*.
    - di manoscritti per le seguenti case editrici: MIT Press, Meltemi, Michigan State University Press, Routledge, Bloomsbury.

### **Partecipazione a reti di ricerca scientifica internazionali:**

1. 2019-oggi: Membro del Consiglio scientifico del progetto ERC «African Screen Worlds», diretto da Prof. Lindiwe Dovey (School of Oriental and African Studies, Londra)
2. 2016-oggi: membro dell'African Studies Association of America (ASA)
3. 2016-oggi: membro del Fonds d'Analyse de Sociétés Politiques (FASOPO) e del comitato scientifico del Réseau Européen d'analyse des Sociétés Politiques (REASOPO).
4. 2016-oggi: membro fondatore della rete internazionale di ricerca « Histoire, Économie, Sociologie des Cinémas d'Afrique et du Levant (HESCALE) ».
5. 2015-oggi: membro della Marie Curie Alumni Association.
6. 2015-2018: membro della Society of Cinema and Media Studies (SCMS).
7. 2010-2016: membro dell'Associazione Italiana di Studi Africani (ASAI).
8. 2008-oggi: membro della School of Oriental and African Studies (SOAS) alumni association.

### **Organizzazione di convegni, panel, seminari, festival e retrospettive:**

Convegni, panel e seminari:

1. 2019-2022 (interi anni accademici): coordinatore del ciclo di seminari mensile della Chaire Diasporas Africaines del LAM, Sciences Po Bordeaux (<https://diaspafrigue.hypotheses.org/seminaires-de-la-chaire>).
2. 2021 (dicembre): Organizzatore del panel « Les médias chinois en Afrique : circulation, production, réception », convegno internazionale dell'APAD, Université de Lomé (Togo).
3. 2021 (giugno) : co-organizzatore del convegno internazionale « Les diasporas africaines en France : enjeux politiques, économiques et culturels », Sciences Po Bordeaux (Francia).
4. 2020 (ottobre) : Organizzatore del panel « Médias audiovisuels et mobilisations religieuses en Afrique », convegno internazionale della Chaire Yves Oltramare « Religion, politique et cinéma », Graduate Institute, Ginevra (Svizzera).
5. 2019 (maggio): Co-organizzatore del workshop “Médias sous contrainte: conflit, violence et communication en Afrique subsaharienne”, ReSIC, Université Libre de Bruxelles (Belgio).
6. 2016 (settembre): Co-organizzatore del panel «Culture urbaine nelle metropoli africane/Urban cultures in African metropolis», nel quadro del 4° convegno internazionale dell'Associazione italiana di studi africani (ASAI), all'Università di Catania (Italia).
7. 2015 (settembre): Co-organizzatore del convegno internazionale « Régimes de responsabilité en Afrique: Généalogies, rationalités et conflits », Università di Liegi (Belgio).
8. 2015 (agosto): Co-organizzatore del panel “Ethio-cinema: Making and watching films in Ethiopia, past and present”, al 19° “Convegno internazionale di Studi Etiopici”, Università di Varsavia (Polonia).
9. 2014 (ottobre): Co-organizzatore del convegno internazionale “Featuring Africa: Exploring the plurality of African digital film cultures”, Università di Liegi (Belgio).
10. 2014 (settembre): Co-organizzatore del panel “Soft power, hard currency: Producing media in sub-Saharan Africa”, convegno bi-annuale dell'Associazione Britannica di Studi Africani (ASAUK), Università di Sussex (Regno Unito).
11. 2014 (giugno): Co-organizzatore del convegno tematico della rete europea di Studi Africani (AEGIS) “Africa in the Global South: Biographies of mobility and trajectories of success”, Università Goethe di Francoforte (Germania).
12. 2013 (giugno): Organizzatore del panel «The politics of African video film production: Media, informality and emerging public spheres in sub-Saharan African countries», nel quadro del convegno internazionale del European Network for Cinema and Media Studies (NECS), presso l'Università di Praga (Repubblica Ceca).
13. 2013 (gennaio): Co-organizzatore della settimana di studi “How does transnational mobility transform cultural production? Informality and remediation in African popular cultures”, Ouagadougou (Burkina Faso).
14. 2012 (luglio): Co-organizzatore del panel “Parallel cinemas: Circuits of cultural exchange in the Global South”, 9° convegno internazionale della Association for Cultural Studies (ACS), Università di Parigi La Sorbonne Nouvelle (Francia).
15. 2011 (giugno): Co-organizzatore del panel “What does it mean to be cosmopolitan? Ubiquity and ambiguity of trans-cultural quotation in African urban culture”, convegno biennale della rete europea di Studi Africani (AEGIS), Università di Uppsala (Svezia).
16. 2010 (settembre): Organizzatore del panel «Video culture dentro e fuori dalla Nigeria: Forme di cultura popolare nell'epoca digitale», nel quadro del 1° convegno internazionale dell'Associazione italiana di studi africani (ASAI), all'Università di Napoli “L'Orientale”.

### Festival e retrospettive cinematografiche:

1. 2021 (giugno): direttore artistico della retrospettiva cinematografica "Afrique en vision" (<https://institutdesafriques.org/afriques-en-vision/>), in collaborazione con l'Institut des Afriques, nel quadro della stagione culturale dell'Institut Français "Afrique 2020".
2. 2019 (ottobre): Co-organizzatore dell retrospettiva «Made in Nollywood 3», al cinema UGC e alla biblioteca comunale Meriadeck di Bordeaux (Francia), in collaborazione con l'Institut des Afriques.
3. 2019 (giugno): Membro della giuria del festival internazionale "African Diaspora Cinema Festival", Firenze (Italia).
4. 2018 (settembre): Co-organizzatore dell retrospettiva «Made in Nollywood 2», al cinema UGC e alla biblioteca comunale Meriadeck di Bordeaux (Francia), in collaborazione con l'Institut des Afriques.
5. 2018 (luglio): Membro della giuria del festival internazionale "African Diaspora Cinema Festival", Firenze (Italia).
6. 2018 (giugno): Presidente della giuria del festival internazionale "Real Time Film Festival", Lagos (Nigeria)
7. 2018 (giugno): direttore artistico della sezione cinema del "Festival delle Culture Intrecciate", Rende (Italia).
8. 2017 (settembre): Co-organizzatore della retrospettiva cinematografica "Made in Nollywood", presso il cinema Megarama e la biblioteca comunale Meriadeck di Bordeaux (Francia), in collaborazione con l'Institut des Afriques.
9. 2014 (febbraio): Organizzatore della retrospettiva cinematografica "Ethiopian Screens: Exploring the growing Ethiopian film production", presso il Centro di Cultura Italiana di Addis Abeba (Etiopia).
10. 2010 (ottobre): Co-organizzatore e co-curatore della seconda edizione della retrospettiva internazionale di cinema "Racism, immigration and the power of images: African and diasporic cinema in Naples", a Napoli (Italia); finanziata dall'Università di Napoli "L'Orientale" (Italia).
11. 2009 (ottobre): Co-organizzatore e co-curatore della prima edizione della retrospettiva internazionale di cinema "Racism, immigration and the power of images: African and diasporic cinema in Lisbon", a Lisbona (Portogallo).
17. 2005 (aprile) - 2010 (settembre): Assistente direttore artistico, responsabile della logistica e traduttore (francese-italiano, inglese-italiano) per il festival *Festa d'Africa Festival* ([www.festadafricafestival.com](http://www.festadafricafestival.com)), organizzato dall'associazione CRT Scenamadre, a Roma (Italia).

### **Publicazioni:**

#### Monografie:

1. JEDLOWSKI, Alessandro, 2016. *Nollywood. L'industria video nigeriana e le sue diramazioni transnazionali*, Napoli: Liguori.
2. JEDLOWSKI, Alessandro, 2007. *Teatro, violenza e resistenza in Congo Brazzaville. Il percorso di Dieudonné Niangouna*, Torino: L'Harmattan Italia.

#### Curatele e numeri speciali di riviste:

1. JEDLOWSKI, Alessandro (eds), 2019. "African media industries and global capitalism/L'audiovisuel africain et le capitalisme global", special issue of *Politique Africaine*, no. 153, 2019/1.
2. Rubbers, Benjamin and JEDLOWSKI, Alessandro (eds) 2019. *Regimes of Responsibility in Africa: Genealogies, Rationalities and Conflicts*. Oxford: Berghahn Books.
3. JEDLOWSKI, Alessandro and Rêgo, Cacilda (eds), 2019. "Latin American telenovelas and African screen media: From reception to production", special issue of *Journal of African Cultural Studies*, Vol. 31, no. 2.
4. Thomas, Michael W., JEDLOWSKI, Alessandro, and Ashagrie, Aboneh (eds), 2018. *CineEthiopia: The History and Politics of Film in the Horn of Africa*. East Lansing, MI: Michigan State University Press.
5. Röschentaler, Ute and JEDLOWSKI, Alessandro (eds), 2017. *Mobility between Africa, Asia and Latin America: Economic Networks and Cultural Interactions*. London: Zed Books.
6. JEDLOWSKI, Alessandro, and Röschentaler, Ute (eds), 2017. "Africa-China media interactions: Media and popular culture between business and state intervention", special issue of *Journal of African Cultural Studies*, Vol. 29, no. 1.
7. JEDLOWSKI, Alessandro, and Santanera, Giovanna (eds), 2015. *Lagos Calling. Nollywood e la reinvenzione del cinema in Africa*, Rome: Aracne.
8. JEDLOWSKI, Alessandro; Oloko, Patrick; Röschentaler, Ute and Wane, Ibrahima (eds), 2015. "Across media: Mobility and transformation of cultural materials in the digital age", special issue of *Journal of African Media Studies*, Vol. 7, no. 1.

Articoli in riviste scientifiche:

1. JEDLOWSKI, Alessandro (accettato su riserva di modifiche minori) « Médias audiovisuels et diasporas africaines en France : Des enjeux de la représentation aux défis de la production », *Revue Européenne des Migrations Internationales* (articolo inviato alla rivista in marzo 2021).
2. JEDLOWSKI, Alessandro. 2021. "Chinese television in Africa", *Theory, Culture and Society* (disponibile online attraverso la pubblicazione preprint: <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/02632764211012033?journalCode=tcsa>)
3. JEDLOWSKI, Alessandro. 2021. "The Ziguéhi movement and the afterlives of kung fu films in Abidjan", *Ethnos*. (disponibile online attraverso la pubblicazione preprint: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00141844.2021.1907432>)
4. JEDLOWSKI, Alessandro. 2020. "Minor cinema and conviviality: Tunde Kelani's film worlds in comparison", *Journal of African Cultural Studies* 32, 4: 367-381.
5. JEDLOWSKI, Alessandro; Olaoluwa, Senayon; Paasche, Erlend. 2020. "TK at 70: An Interview with Tunde Kelani", *Journal of African Cultural Studies* 32, 4: 429-441.
6. De Groof Matthias and JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. "Congolese cinema today: Memories of the present in Kinshasa's New Wave Cinema (2008-2018)", *Francofonia, studi e ricerche sulle letterature di lingua francese*, no. 76: 117-136.
7. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Moral Publics: Human trafficking, video films, and the responsibility of the postcolonial subject", *Visual Anthropology* 31, 3: 236-252.
8. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Post-imperial affinities and neoliberal convergences: Discourses and practices of collaboration between the Nigerian and the Indian film industries", *Culture, Media and Society* 40, 1: 23-40.

9. JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. "African media and the corporate takeover: Video film circulation in the age of neoliberal transformations", *African Affairs* 116,465: 671–691.
10. JEDLOWSKI, Alessandro and Thomas, Michael W.. 2017. "Representing 'otherness' in African popular media: Chinese characters in Ethiopian video films", *Journal of African Cultural Studies* 29,1: 63-80.
11. JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "Studying media 'from' the South: African screen media and global perspectives", *Black Camera* 7,2: 174-193.
12. JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "All for a container: Return migration, transport technologies and love affairs", *Transfers* 6,2: 94-111.
13. JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "Migration, prostitution and the representation of the black female subject in Nigerian video films about Italy", *Journal of Italian Cinema and Media Studies* 4,1: 9-23.
14. JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "Screening Ethiopia: A preliminary study of the history and contemporary developments of film production in Ethiopia", *Journal of African Cinemas* 7, 2: 169-185.
15. JEDLOWSKI, Alessandro. 2013. "Nigerian videos in the global arena: The postcolonial exotic revisited", *The Global South* 7,1: 157-178.
16. JEDLOWSKI, Alessandro. 2012. "Small screen cinema: Informality and remediation in Nollywood", *Television and New Media* 13, 5: 431-446.
17. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. "When the Nigerian video film industry became 'Nollywood': Naming, branding and the videos' transnational mobility", *Estudos AfroAsiaticos* 33, 1-2-3: 225-251.
18. JEDLOWSKI, Alessandro. 2009. "Suole di vento. Jean Rouch fra antropologia e cinema", *Achab, Rivista di Antropologia*, XIV: 29-35.
19. JEDLOWSKI, Alessandro. 2008. "Constructing artworks: Issues of authorship and articulation around Seydou Keïta's Photographs", *Nordic Journal of African Studies* 17,1: 34-46.
20. JEDLOWSKI, Alessandro. 2008. "Violenza, teatro e resistenza. Un breve percorso attraverso l'opera di Dieudonné Niangouna", *Studia Africana, rivista interuniversitaria d'estudis africans*, 19: 134-139.
21. JEDLOWSKI, Alessandro. 2006. "Roots and Roads: L'afrocentrismo contemporaneo fra i neri della diaspora americana", *Studia Africana, rivista interuniversitaria d'estudis africans*, 17: 90-98.
22. JEDLOWSKI, Alessandro. 2005. "Palabras combativas. Entre poética e identitat: la posiccion de Kossi Efoui en el panorama postcolonial", *Studia Africana, revista interuniversitaria d'estudis Africans*, 16: 135-140.

Capitoli in libri collettanei:

1. JEDLOWSKI, Alessandro (in stampa), "'Don't tell me you want to marry a white man!': The encounter with Euro-American characters and settings in African commercial cinema", in *The Routledge Handbook of African Popular Culture*, ed. Grace Musila. London: Routledge.
2. JEDLOWSKI, Alessandro (in stampa), "Una nuova corsa all'oro? L'intervento delle grandi compagnie internazionali nell'economia di Nollywood", in *Le industrie del cinema, un confronto internazionale*, eds. Marco Cucco e Giuseppe Richeri. Milano: Mimesis.

- 
3. JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. "Media studies, globalization, and African realities", in *Media Studies: Critical African and Decolonial Approaches*, eds. Mehita Iqani and Sarah Chiumbu, 186-199. Oxford et Johannesburg: Oxford University Press.
  4. Rubbers, Benjamin and JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. "Regimes of responsibility in Africa: Toward a new theoretical approach", in *Regimes of Responsibility in Africa: Genealogies, Rationalities and Conflicts*, eds. Benjamin Rubbers and Alessandro Jedlowski, 1-20, Oxford: Berghahn Books.
  5. JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. "Toward new African languages of protest: African documentary films and human rights", in *African Cinema and Human Rights*, eds. Mette Hjort and Eva Jørholt, 70-88. Bloomington: Indiana University Press.
  6. Pype, Katrien and JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. "Anthropological approaches to media in Africa", in *A Companion to the Anthropology of Africa*, eds. Roy R. Grinker, Euclides F. Gonçalves, Christopher B. Steiner and Stephen Lubkemann, pp. 351-374. London e New York: Blackwell-Wiley.
  7. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "African videoscapes: Southern Nigeria, Ethiopia and Côte d'Ivoire in comparative perspective", in *Companion to African Cinema*, eds. Kenneth Harrow and Carmela Garritano, pp. 293-314. London and New York: Blackwell-Wiley.
  8. JEDLOWSKI, Alessandro; Thomas, Michael W., and Ashagrie, Aboneh. 2018. "Introduction", in *Cine-Ethiopia: The History and Politics of Film in the Horn of Africa*, eds. Michael W. Thomas, Alessandro Jedlowski and Aboneh Ashagrie, pp. VI-XX. East Lansing, MI: Michigan State University.
  9. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Ethiopian cinema and the politics of migration, at home and abroad", in *Cine-Ethiopia: The History and Politics of Film in the Horn of Africa*, eds. Michael W. Thomas, Alessandro Jedlowski and Aboneh Ashagrie, pp. 161-180. East Lansing, MI: Michigan State University.
  10. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. "Violenza e critica sociale nei video nigeriani di Nollywood", in *Comunicare l'Africa. Un'ermeneutica attuale delle lingue e dei linguaggi della comunicazione sociale*, ed. Alessandro Suzzi Valli, pp. 351-377. Roma: Aracne.
  11. Röschenthaler, Ute and JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. "Introduction: Landscape of opportunity, mobility and entrepreneurial perspectives", in *Mobility between Africa, Asia and Latin America: Economic Networks and Cultural Interactions*, eds. Ute Röschenthaler and Alessandro Jedlowski, pp. 1-27. London: Zed Books.
  12. JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. "Realism in Nollywood films: The materiality of Lagos and the Nigerian video film industry", in *Nigerian Film Culture and the Idea of the Nation: Nollywood and National Narration*, eds. James Tar Tsaaior e Françoise Ugochukwu, pp. 223-240. London: Adonis & Abbey Publishers.
  13. JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. "Regulating mobility, reshaping accessibility: Nollywood and the piracy scapegoat", in *Copyright Africa: How Intellectual Properties, Media and Markets Transform Immaterial Cultural Goods*, eds. Ute Röschenthaler and Mamadou Diawara, pp. 292-310. Canon Pyne: Sean Kingston.
  14. JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "The women behind the camera: Female entrepreneurship in the southern Nigerian video film industry", in *Cultural Entrepreneurship in Africa*, eds. Ute Röschenthaler e Dorothea Schulz, pp. 245-263. London and New York: Routledge.

15. JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "Film marketing in Nollywood", in *Film Marketing Into the Twenty-First Century*, eds. Nolwenn Mingant, Cecilia Tirtaine and Joel Augros, pp. 76-79. London: British Film Institute/Palgrave MacMillan.
16. JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "Avenues of participation and strategies of control: Video film production and social mobility in Ethiopia and southern Nigeria", in *Production Studies II, The Sequel. Cultural Studies of Global Media Industries*, eds. Miranda Banks, Vicky Mayer and Bridget Conor, 175-186. London and New York: Routledge.
17. JEDLOWSKI, Alessandro. 2015. "Nigerian migrants, Nollywood videos and the emergence of an 'anti-humanitarian' representation of migration in Italian cinema", in *Destination Italy: Representing Migration in Contemporary Media and Narrative*, eds. Emma Bond, Guido Bonsaver and Federico Faloppa, pp. 397-414. Oxford: Peter Lang,
18. JEDLOWSKI, Alessandro. 2013. "Exporting Nollywood: Nigerian video filmmaking in Europe", in *Behind the Screen: European Contributions to Production Studies*, eds. Petr Szczepanik and Patrick Vonderau, pp. 171-186. London: Palgrave Macmillan.
19. JEDLOWSKI, Alessandro. 2013. "From Nollywood to Nollywood: Processes of transnationalization in the Nigerian video film industry", in *Global Nollywood: Transnational Dimensions of an African Video Film Industry*, eds. Matthias Krings and Onookome Okome, pp. 25-45. Bloomington: Indiana University Press.
20. JEDLOWSKI, Alessandro. "Oltre la migrazione: Alla ricerca di un cinema popolare afroitaliano", in *L'Africa in Italia. Per una contro storia postcoloniale del cinema italiano*, a cura di Leonardo de Franceschi, pp. 207-220. Rome: Aracne.
21. JEDLOWSKI, Alessandro. 2012. "On the periphery of Nollywood: Nigerian video filmmaking in Italy and the emergence of intercultural aesthetics", in *Postcolonial Italy: Challenging National Homogeneity*, eds. Cristina Lombardi-Diop and Caterina Romeo, pp. 239-252. London: Palgrave Macmillan.
22. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. "Una nuova voce nel cinema italiano? L'emergenza di forme di cinema migrante in Italia", in *Camera Africa: Classici, noir, Nollywood e la nuova generazione del cinema delle Afriche*, eds. Vanessa Lanari, Fabrizio Colombo and Stefano Gaiga, pp. 69-76. Verona: Cierre Edizioni.

#### Atti di convegni:

1. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. "New tendencies in the Nigerian film industry: Nollywood, global cinema and the impact of the diaspora", in *AVANCA/CINEMA 2010*, 8 pp. Edições Avança: Cine-clube de Avança.
2. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. "Nollywood vs Lagos: The reciprocal influences between the Nigerian megacity and the video industry", in *Proceedings of the 3rd International Conference on Hausa Studies: African and European Perspectives*, eds. S. Baldi e H.M. Yakasai, 16 pp. Napoli: Università di Napoli l'Orientale.

#### Rapporti e recensioni:

1. (recensione) JEDLOWSKI, Alessandro, 2018. "Paul Ugor, Nollywood: popular culture and narratives of youth struggles in Nigeria. Durham NC: Carolina Academic Press (pb US\$29 – 978 1 61163 777 9). 2016, 188 pp.", *Africa* Vol. 88, no. 4.
2. (recensione) JEDLOWSKI, Alessandro, 2017. "Achille Mbembe, Politiques de l'inimitié", *Etnografia e Ricerca Qualitativa* 3/2017.

- 
3. (recensione) JEDLOWSKI, Alessandro, 2016. "Jade L. Miller. *Nollywood Central*. London: British Film Institute, 2016. vii + 175 pp. Figures and Illustrations. Acknowledgments. Bibliography. Index. \$32.00. Paper. ISBN: 978-1-84457-691-3", *African Studies Review* Vol. 59, no. 3.
  4. (recensione) JEDLOWSKI, Alessandro, 2016. "MATTHIAS KRINGS, *African Appropriations: Cultural Difference, Mimesis, and Media*, Indiana University Press, 1995, 311 pp", *Anthropos*, Vol. 111.
  5. (recensione) JEDLOWSKI, Alessandro, 2015. "GOERG (Odile), *Fantômas sous les tropiques. Aller au cinéma en Afrique coloniale*", *Politique Africaine*, no. 138.
  6. (recensione) Santanera, Giovanna e JEDLOWSKI, Alessandro, 2015. "Report on the international workshop 'Featuring Africa: Exploring the plurality of African digital film cultures'", *Journal of African Cinemas*, Vol. 7, no. 1.
  7. (rapporto) JEDLOWSKI, Alessandro, 2014. "Executive Summary", in *African Documentary Film Fund* (<http://adff.org/the-report/>), Bertha Foundation.
  8. (rapporto) JEDLOWSKI, Alessandro, 2013. "African cinema today", in *Creative Economy Report 2013, Special Edition*. New York e Parigi: United Nations Development Program and UNESCO.

#### Realizzazione di film documentari:

1. 2013 (settembre): «fixer» per la produzione di un film documentario sulla migrazione attraverso il Mediterraneo, girato dal canale francese FRANCE 2 in Calabria (Italia).
2. 2009: produttore, regista e montatore del film documentario "Portrait(s) of an art school", 81', Portogallo (acquisito dalla collezione permanente del Museo Bernardo de Caldas da Rainha – Portogallo).
3. 2008: produttore, regista e montatore del film documentario "Dak'Art 2008. The mirror of contemporary African art", 27', UK/Senegal.
4. 2008: co-produttore, co-regista e montatore del film documentario "The Second Tsunami", 24', Royaume-Uni/Indonesie (selezione ufficiale del ISEFF – International Student Ethnographic Film Festival, Goldsmith College, Londra).
5. 2007: produttore, regista e montatore del film documentario "Le crabe rouge", 31', Italia/Repubblica del Congo.
6. 2005: co-produttore, co-regista e montatore del film documentario "Kandu Bani: soyez les bienvenus", 42', Francia/Burkina Faso (selezione ufficiale del Festival International du Documentaire Ethnographique de la Lorraine, Francia).
7. 2005: co-produttore, co-regista e montatore del film documentario "Sonate d'Aspromonte", 26', Francia/Italia.
8. 2004: co-produttore, co-regista e montatore del film documentario "Le marché de Belleville", 15', Francia.

#### Redazione di articoli non accademici:

1. JEDLOWSKI, Alessandro. 2021. "Nella "terra dei morti viventi": invenzione del passato e costruzione della nazione nei film "epici" di Nollywood", *Uzak* no. 40/2021 (<https://www.uzak.it/rivista/uzak-40-estate-2021/speciale-giovanni/nella-terra-deimorti-viventi-invenzione-del-passato-e-costruzione-della-nazione-nei-film-epici-dinollywood.html>)

- 
2. JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. “L’occulto nel cinema nigeriano: genealogia di un’immagine”, *Uzak* no. 35/2019, (<https://www.uzak.it/rivista/uzak-35/della-notte/locculto-nel-cinema-nigeriano-genealogia-di-un-immagine.html>)
  3. JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. “Netflix geht nach Nollywood”, in *Welt-Sichten* no. 45/2019.
  4. JEDLOWSKI, Alessandro. 2019. “Un nuovo cinema in Etiopia”, *Gli Asini*, no. 63-64.
  5. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. “What Netflix’s involvement in Nigeria’s massive film industry really means”, *The Conversation Africa* (<https://theconversation.com/whatnetflixs-involvement-in-nigerias-massive-film-industry-really-means-108832>).
  6. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. « Entre Nollywood et Bollywood, une rencontre culturelle qui ne va pas de soi », *The Conversation* (<https://theconversation.com/entre-nollywood-et-bollywood-une-rencontre-culturelle-qui-ne-va-pas-de-soi-107042>)
  7. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. “Per una poetica dell’intimità. Un ricordo di Idrissa Ouedraogo”, in *Fata Morgana Web*, (<http://www.fatamorganaweb.unical.it/index.php/2018/03/19/idrissa-ouedraogo/>)
  8. JEDLOWSKI, Alessandro. 2018. “Nigeria, nazione chiave”, in *Gli Asini*, n. 48.
  9. JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. “L’Africa vista da Lagos”, in *Gli Asini*, n. 44.
  10. JEDLOWSKI, Alessandro. 2017. “L’Africa nel nostro futuro”, in *Gli Asini*, n. 39.
  11. JEDLOWSKI, Alessandro. 2016. “I miraggi insondabili dei giovani africani”, in *Gli Asini*, n. 35-36.
  12. JEDLOWSKI, Alessandro. 2014. “Addywood : Ciak si gira!”, in *Popoli*, Ottobre 2014.
  13. JEDLOWSKI, Alessandro. 2014. “Il cinema africano di J.-P. Bekolo”, in *Lo Straniero, arte cultura scienza e società*, n. 166.
  14. JEDLOWSKI, Alessandro. 2013. “Ricordo di Chinua Achebe”, in *Lo Straniero, arte cultura scienza e società*, n. 155.
  15. JEDLOWSKI, Alessandro. 2012: “Local language films and the reverse side of the production crisis”, *Weekly Trust* (Nigeria).
  16. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011: “Se reinventa el cine en Africa”, in *Desinformémonos*, no. 18 (<http://desinformemonos.org>).
  17. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. “La crisi vista dall’Africa”, in *Lo Straniero, arte cultura scienza e società*, n. 136.
  18. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. “La Nigeria verso le elezioni”, in *Lo Straniero, arte cultura scienza e società*, n. 129.
  19. JEDLOWSKI, Alessandro. 2011. “Ibridazione: Le scelte del cinema africano”. In *Lo Straniero, arte cultura scienza e società*, n. 126.

### **Partecipazione a convegni e seminari:**

#### Su invito:

1. 2021 (luglio) : Università di Mainz (Germania), convegno internazionale “Cultural Entrepreneurship and Digital Transformation in Africa and Asia”; titolo dell’intervento: “Disrupting Pan-Africanism: New technologies and the fragmentation of Nigerian film circulation across Africa and the diaspora”.
2. 2021 (giugno) : Università di Parigi 2 (Francia), convegno internazionale «Plateformes dans les suds: Quelles pistes pour une approche critique? » ; titolo dell’intervento : « La fabrique de la souveraineté informationnelle au Sud : Politique, médias et innovation technologique au Nigéria ».

- 
3. 2021 (giugno) : Sciences Po Bordeaux (Francia), convegno internazionale « Les diasporas africaines en France : enjeux politiques, économiques et culturels » ; titolo dell'intervento : « Médias audiovisuels et diasporas africaines en France : Des enjeux de la représentation aux défis de la production ».
  4. 2021 (gennaio): EHESS, Parigi (Francia), serie di seminari "Radio et télévision dans les Afriques"; titolo dell'intervento : "Soft power, hard currency: L'expansion des médias chinois au Nigéria et en Côte d'Ivoire". (disponibile online : [https://www.youtube.com/watch?v=HbD6pBMHyQ&feature=emb\\_imp\\_woyt](https://www.youtube.com/watch?v=HbD6pBMHyQ&feature=emb_imp_woyt))
  5. 2020 (ottobre): Graduate Institute of Geneva (Svizzera), ciclo di seminari del dipartimento di antropologia e sociologia; titolo dell'intervento "The (un)making of informational sovereignty: Screen media, politics and technological innovation in Nigeria".
  6. 2020 (luglio): webinar della Società Italiana di Antropologia Culturale (SIAC), "Pandemia e accelerazione digitale. Antropologia tra prossimità e distanza"; (intervento senza titolo).
  7. 2019 (ottobre): Graduate Institute di Ginevra (Svizzera), convegno internazionale: "Les politiques du blasphème"; titolo dell'intervento: "Le blasphème dans les cinémas d'Afrique".
  8. 2019 (maggio): EHESS Marsiglia (Francia), workshop internazionale: "La vie politique des marchandises. Ethnographies des circulations transnationales" ; titolo dell'intervento : "Vers un transnationalisme fragmenté: L'impact de l'innovation technologique sur la circulation panafricaine des films nigériens".
  9. 2019 (aprile): Università di Bergamo (Italia), workshop internazionale: "Migrazioni e media"; titolo dell'intervento: "Quando 'l'altro' siamo noi : Cinema africano e immaginari della migrazione in Italia".
  10. 2019 (marzo): Catholic University of Leuven (Belgio), workshop internazionale: "Communicative (dis)orders : Ethnographies of infopolitics in Sub-Saharan Africa"; titolo dell'intervento "Infopolitical gaps and technopolitical alignments : Screen media, politics and technological innovation in Nigeria , Ethiopia and Côte d'Ivoire".
  11. 2018 (novembre): University College of London (Regno Unito), workshop internazionale "Socialist World, "Third World", Media Worlds?: an exploratory workshop"; titolo dell'intervento: "Complicating the Russian connection: Soviet cinema and African filmmakers".
  12. 2018 (febbraio): EHESS, Paris (Francia), ciclo di seminari: « Nouvelles territorialités entre l'Asie et l'Afrique » ; titolo dell'intervento : « Cinéma et relations sud-sud: Les interactions entre Nollywood et Bollywood »
  13. 2017 (dicembre) : Graduate Institute di Ginevra (Svizzera), convegno internazionale: "Faits religieux, faits économiques"; titolo dell'intervento: "L'économie de l'occulte dans les films nigériens".
  14. 2017 (novembre): Università di Oslo (Norvegia), giornata di studi "Crime goes to the movies: The case of Nollywood"; titolo dell'intervento: "Human trafficking and prostitution in Nollywood".
  15. 2017 (aprile): EHESS, Parigi (Francia), ciclo di seminari: « Les Internationalismes au miroir des littératures et des cinémas (Asie, Afrique et Amérique latine) »; titolo dell'intervento: « Le cinéma éthiopien : Des premiers films aux développements récents ».
  16. 2017 (marzo): EHESS, Parigi (Francia), giornata di studi: "India-Africa, a new soft power?"; titolo dell'intervento: "Post-imperial affinities: Interactions between the Nigerian and the Indian film industries".

17. 2016 (ottobre): Parigi (Francia), 9° Incontro europeo d'analisi delle società politiche (REASOPO): « La propriété intellectuelle : nouvelles formes, nouveaux enjeux »; titolo dell'intervento: « Savoirs "traditionnels" et normes locales de la propriété intellectuelle : le cas de Nollywood ».
18. 2016 (giugno): King's College, Università di Londra (UK); giornata di studi: "Exploring the Creative Economy in Africa"; titolo dell'intervento: "Cultural entrepreneurship in Nollywood".
19. 2016 (maggio): Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence (Francia), giornata di studi: « Corps, mémoires, liens : Comment les migrants fabriquent leur présent ? »; titolo dell'intervento: « La construction pentecôtiste du monde dans les vidéos nigérianes sur la migration ».
20. 2016 (aprile): Columbia University, New York (USA), convegno internazionale: "New directions in Nollywood and Nigerian cinema"; titolo dell'intervento: "Post-imperial affinities and film production: Discourses and practices of collaboration between the Nigerian and the Indian film industries".
21. 2015 (dicembre): EHESS, Parigi (Francia), giornata di studi: "Beyond the 'North-South': New territorialities between Africa and Asia"; titolo dell'intervento: "Between soft power and strategic opportunism: collaborations between the Indian and the Nigerian film industries".
22. 2014 (marzo): Università Cattolica di Leuven (Belgio), giornata di studi : "Research methodologies on visual cultures"; titolo dell'intervento: "Multi-sited ethnography, comparative research and fieldwork methodologies in the analysis of sub-Saharan African media production".
23. 2013 (dicembre): Rift Valley University, Addis Ababa (Etiopia), giornata di studi: "Film production and distribution in Ethiopia"; titolo dell'intervento: "The challenges of digital film production in sub-Saharan Africa: A comparative perspective".
24. 2013 (ottobre): Università Cattolica di Leuven (Belgio), giornata di studi: "Technology and mobility in Africa: Exploring a new analytical field"; titolo dell'intervento: "All for a container! Technological mediations, transnational business, and love affairs".
25. 2012 (aprile): Università di Oxford (UK), convegno internazionale: "Destination Italy: Representing Migration in Contemporary Media and Narrative"; titolo dell'intervento: "Nigerian video filmmaking in Italy: Media activism and commercial strategies".
26. 2011 (aprile): Università di Stoccolma (Svezia), convegno internazionale: "Lights! Tystnad! Azione! Practices, sites and careers in European film production"; titolo dell'intervento: "On the periphery of Nollywood: Nigerian video filmmaking in Italy and the emerging of intercultural aesthetics".
27. 2011 (marzo): Swinburne Institute of Technology, Melbourne (Australia), giornata di studi: "Piracy and informal media economies"; titolo dell'intervento: "Pirated transnationalism in the Nigerian video industry: Successes and limits of informal distribution strategies".
28. 2010 (dicembre): Università Goethe di Francoforte (Germania), giornata di studi: "Intellectual property, Normative Orders and Globalization"; titolo dell'intervento: "Creating normative orders locally: Informal distribution, pirated transnationalism and copyright legislation in the Nigerian video industry".
29. 2010 (marzo): Università di Milano-Bicocca (Italia), convegno internazionale: "Antropologia e società civile: I movimenti sociali nell'Italia contemporanea"; titolo dell'intervento: "Nollywood all'italiana: La nascita di un'estetica interculturale fra mediaattivismo e strategia commerciale".

- 
30. 2009 (dicembre): Università di Torino (Italia): convegno internazionale: “Coercizione e soggettivazione”; titolo dell’intervento: “Alla periferia di Nollywood. L’esperienza della migrazione nei video nigeriani prodotti in Italia”.
  31. 2009 (ottobre): Istituto Italiano di Studi Filosofici, Napoli (Italia), convegno internazionale: “Economie morali della violenza”; titolo dell’intervento: “La rappresentazione della violenza nel Nollywood nigeriano”.
  32. 2007 (maggio): Università di Roma “La Sapienza” (Italia), convegno internazionale: “Lingue, letterature e culture d’Africa”; titolo dell’intervento: “Violenza, teatro e resistenza: Un breve percorso attraverso l’opera di Dieudonné Niangouna”.

Su call for papers:

1. 2021 (dicembre), Università di Lome (Togo), convegno dell’APAD « Les circulations dans le Sud global : ethnographies des échanges mondialisés » ; titolo dell’intervento : « The affective regimes of Chinese media in Africa: Exploring new research paradigms for the understanding of China-Africa media interactions ».
2. 2018 (settembre), University of Birmingham (Regno Unito), ASAK 2018; titolo dell’intervento: “Moral publics: Human trafficking, video films and the responsibility of the postcolonial subject”.
3. 2017 (giugno): Università di Lagos (Nigeria), convegno internazionale della Lagos Studies Association; titolo dell’intervento: “Showcasing Lagos: New Nollywood’s reinvention of the African metropolis”.
4. 2017 (marzo): Università di Strasburgo (Francia), convegno internazionale: “Produire en/avec l’Afrique et le Moyen Orient”; titolo dell’intervento: « StarTimes au Nigéria : Aspects politiques et économiques de la pénétration d’une compagnie chinoise dans la production et la distribution des vidéos nigériennes ».
5. 2016 (settembre): Università di Catania (Italia), Convegno dell’Associazione Italiana di Studi Africani (ASAI); titolo dell’intervento: “Street gang culture and the afterlife of kung fu films in Abidjan”.
6. 2016 (maggio): École Supérieure des Arts de Marrakech (Marocco), convegno internazionale: «Représentations du cinéma et pratiques spectatorielles en Afrique francophone»; titolo dell’intervento: “The cinema of the ‘modern warriors’: Kung fu films and the politics of street gang culture in Abidjan”.
7. 2016 (marzo): Atlanta (USA), Convegno internazionale della Society of Cinema and Media Studies (SCMS); titolo dell’intervento: “The moral public: Performativity, audiences, and the politics of direct address in Nigerian video films”.
8. 2016 (gennaio): Ecole de Gouvernance et Economie, Università Mohammad VI, Rabat (Marocco). Prima Scuola Invernale della cattedra di Studi Africani Comparati; titolo dell’intervento: “Small media distribution and capital flows: Shifting biographies of Nigerian video films’ circulation in French-speaking Africa”.
9. 2015 (settembre): Università di Accra (Ghana), convegno internazionale: “Africa-Asia: A new axis of knowledge”; titolo dell’intervento: “The Bollywood connection: Transnational collaborations and the impact of the ‘Indian model’ on the southern Nigerian video film industry”.

- 
10. 2015 (agosto): Università di Varsavia (Polonia), 19° convegno internazionale dell'Associazione di Studi Etiopici; titolo dell'intervento: "Ethiopian cinema and the politics of migration: The work of Tewodros Teshome and Dagmawi Yimer".
  11. 2015 (marzo): Montréal (Canada), Convegno internazionale della Society of Cinema and Media Studies (SCMS); titolo dell'intervento: "Changing biographies of video films' circulation in Francophone Africa: From 'informal' distribution to corporate business".
  12. 2014 (dicembre): Jinan University of Guangzhou (Cina), convegno internazionale della rete di ricerca Chinese in Africa/Africans in China; titolo dell'intervento: "Between parody and social criticism: Interpreting representations of Chinese characters in Ethiopian video films".
  13. 2014 (settembre): Università di Sussex (UK), convegno internazionale della African Studies Association of the United Kingdom; titolo dell'intervento: "The tycoon and the outsider: Media entrepreneurship and the politics of film production in Ethiopia".
  14. 2014 (giugno): Pan Atlantic University di Lagos (Nigeria), convegno internazionale: "Film Distribution in Nigeria"; titolo dell'intervento: "The circulation of Nigerian videos in francophone Africa: The Lagos-Abidjan connection".
  15. 2013 (ottobre): Università di Copenaghen (Danimarca), convegno internazionale: "Crossroads: Europe, Migration and Culture"; titolo dell'intervento: "Nigerian migrants, Nollywood videos and the emergence of an 'anti-humanitarian' representation of migration in Italian cinema".
  16. 2013 (giugno): Università di Lisbona (Portogallo), European Conference on African Studies (ECAS); titolo dell'intervento: "Nigerian videos in the global arena: The postcolonial exotic revisited".
  17. 2013 (giugno): Università di Praga (Repubblica Ceca), convegno internazionale del European Network for Cinema and Media Studies (NECS); titolo dell'intervento: "The moral politics of direct address in Nigerian videos".
  18. 2012 (settembre): Università di Pavia (Italia), Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Africani (ASAI); titolo dell'intervento: "The openness of Nigerian video genres: Melodrama, realism and the creation of a Pan-African public".
  19. 2012 (Luglio): Università di Paris La Sorbonne Nouvelle (Francia), convegno internazionale della Association for Cultural Studies (ACS); titolo dell'intervento: "Hegemonies and complementarities: The Ghanaian and southern Nigerian video industries in comparative perspective".
  20. 2012 (giugno): Università di Lisbona (Portogallo), convegno internazionale del European Network for Cinema and Media Studies (NECS); titolo dell'intervento: "Small screen cinema: Informality and remediation in Nollywood".
  21. 2011 (giugno): Università di Uppsala (Svezia), European Conference on African Studies (ECAS); titolo dell'intervento: "From Nollywood to Nollywood: The cosmopolitan aura of the new Nigerian cinema".
  22. 2010 (giugno): Università Kadir Has, Istanbul (Turchia), convegno internazionale del European Network for Cinema and Media Studies (NECS); titolo dell'intervento: "Nollywood vs Lagos: The reciprocal influences between the Nigerian megacity and the video industry".
  23. 2010 (giugno): Cortona (Italia), summer school dell'AEGIS (European network of African Studies); titolo dell'intervento: "Pirated Transnationalism: Piracy, Nigerian videos and the creation of a Pan-African popular culture".

24. 2009 (giugno): Università di Leipzig (Germania), European Conference on African Studies (ECAS); titolo dell'intervento: "Re-imagining space from a situated position: A critique of the 'lusophone space'".

### **Attività di divulgazione:**

#### Media (stampa, radio e televisione):

1. 2021 (gennaio): Interviste nella serie « Les entretiens de la chaire Yves Oltramare 'Religion et politique dans le monde contemporain' » (disponibile online : [https://www.youtube.com/watch?v=ew-G3H6JakE&list=PLhg01N91HwpbFdTp\\_nDqtLa0G8p7dJ-o&index=1&t=34s](https://www.youtube.com/watch?v=ew-G3H6JakE&list=PLhg01N91HwpbFdTp_nDqtLa0G8p7dJ-o&index=1&t=34s)).
2. 2019 (settembre): intervista per *FranceInfo Afrique* (disponibile online: [https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/culture-africaine/canal-netflix-startimespourquoi-se-ruent-ils-tous-vers-nollywood\\_3570747.html](https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/culture-africaine/canal-netflix-startimespourquoi-se-ruent-ils-tous-vers-nollywood_3570747.html)).
3. 2019 (luglio): intervista per il quotidiano francese *Les Echos*.
4. 2016 (settembre): intervista per il quotidiano italiano *La Stampa*.
5. 2016 (agosto): intervista per il settimanale italiano *L'Espresso*.
6. 2016 (agosto): intervista per il magazine mensile nigeriano *Omenka*.
7. 2016 (giugno): intervento nel quadro del programma radiofonico « Culture Monde » di Radio France Culture.
8. 2015 (aprile): intervista nel quadro del programma radiofonico del Warner College, New York.
9. 2014 (luglio): intervista per il blog *Baobab* della rivista *The Economist*.
10. 2013 (dicembre): intervista per il programma « Radio 3 Mondo » della rete radiofonica Radio 3, Radio Televisione Italiana (RAI).
11. 2012 (novembre): intervista pubblicata nel libro di Nadia Denton *The Nigerian Filmmaker's Guide to Success: Beyond Nollywood*.
12. 2011 (maggio): intervista per la rivista della ONG italiana *Emergency*.

#### Conferenze pubbliche:

1. 2018 (novembre): Fondazione Parchi Monumentali, Firenze (Italia), ciclo di seminari: "A lezioni di paesaggio"; titolo dell'intervento: "L'Africa come paesaggio del limite nell'immaginario europeo".
2. 2018 (novembre): Conservatorio Campiani, Mantova (Italy), corso di formazione: "L'onere della conoscenza"; titolo dell'intervento: "La Nigeria oggi: elementi per comprendere le cause del flusso migratorio".
3. 2018 (giugno): Fondazione Villa Emma, Nonantola (Italia), corso di formazione: "Immagini e immaginari attraverso i confini"; titolo dell'intervento: "Gli immaginari africani contemporanei".
4. 2017 (ottobre): Rima Film Festival, La Valletta (Malta). Tavola rotonda su cinema e migrazione.
5. 2017 (aprile): Conferenza: "L'Africa nel nostro futuro", nel quadro del "Università degli Asini", parte della manifestazione "Leggere la città", Pistoia (Italia).
6. 2012 (giugno): Conferenza: "L'altra faccia dell'Africa", Altamura (Italia).
7. 2011 (luglio): Conferenza: "Nollywood Party", alla libreria Griot, Roma (Italia).
8. 2010 (ottobre): Conferenza: "Nollywood: Beyond the video boom", presso l'Africa Center di Londra (UK).

- 
9. 2009 (settembre): Conferenza: “This is Nollywood”, nel quadro del festival *Festad’Africa Festival*, Roma (Italia).
  10. 2007 (maggio): Conferenza: “Il teatro congolese racconta la guerra civile”, nel quadro del festival internazionale *Vicino/Lontano: Identità e differenze al tempo dei conflitti*, Udine (Italia),

#### Competenze linguistiche

- Italiano (lingua madre)
- Inglese: Eccellente
- Francese: Eccellente
- Portoghese: Intermedio

## AURORA MASSA

### Curriculum Vitae

#### Formazione

2006 - Laurea Triennale in “Teorie e pratiche dell’antropologia”, Sapienza Università di Roma.  
Titolo della tesi: “Minori migranti non accompagnati a Roma. Aspirazioni, integrazione e sistema di accoglienza”.

Voto: 110/110 con lode.

2009 - Laurea Magistrale in “Discipline etnoantropologiche”, Sapienza Università di Roma  
Titolo della tesi: “Percorsi terapeutici, gestione della malattia e disuguaglianze sociali a Mekelle (Tigray, Etiopia)”.

Voto: 110/110 con lode.

2016 - Dottorato di ricerca in “Antropologia ed Epistemologia della complessità” - Università degli Studi di Bergamo

Titolo della tesi: “Vivere l’incertezza. Confini eterogenei e mobilità plurime tra i rifugiati eritrei e i rimpatriati etiopi a Mekelle (Etiopia)”.

#### **Incarichi accademici**

- 
- 02/08/2019 – in corso Ricercatrice a Tempo Determinato (Rtd-A), Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati, Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014-2020), Avviso D.D. 407 del 27/02/2018 “Attrazione e Mobilità Internazionale” in attuazione dell’Azione 1.2 “Mobilità dei Ricercatori” dell’Asse I “Investimenti in capitali umano”, Linea 1 (Mobilità dei ricercatori). CUP: C64I19000070001 – Codice MIUR: AIM – 1825887-2 - Area di specializzazione SNSI: Tecnologia per il patrimonio culturale.
- 01-10-2020 – in corso Visiting lecturer presso l’Institut für Ethnologie, Ludwig Maximilian University of Munich
- 21-11-2019 – in corso Membro del comitato di redazione di RAC (Rivista di Antropologia Culturale) periodico scientifico semestrale pubblicato dalle edizioni Il Mulino.
- 13-11-2019 – 14-11-2019 Incarico di docenza presso il PhD-Programme in History and Heritage Management del College of Social Sciences and Languages, Mekelle University (Etiopia).
- 2019 Cultrice della Materia in Antropologia culturale per il dipartimento Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo (SARAS), Sapienza Università di Roma.
- 02-05-2019 – 01-08-2019 Assegnista di ricerca presso l’IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali) del CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), nell’ambito del programma DUS. AD012.76 Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali CUP B56C18003200005. Durata assegno 12 mesi (3 effettivamente svolti).
- 2018 – in corso Membro della segreteria di redazione della rivista L’Uomo. Società Tradizione Sviluppo, periodico scientifico semestrale classificato tra le riviste di fascia A
- 15-04-2017 – 14-04-2019 Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Sociologia, Università degli studi di Trento, nell’ambito del progetto Home as a Window on Migrant Belonging, Integration and Circulation (HOMInG), finanziato dallo European Research Council ERC Grant Agreement (grant no. 678456).  
Durata assegno 24 mesi
- 15-03-2017 – 14-04-2017 Contratto di collaborazione presso il dipartimento di Storia, Culture, Religioni dell’Università degli studi di Roma La Sapienza.

-

05-08-2016 – 20-08-2016 Incarico di docenza presso la Summer School in “History, Anthropology and Heritage” organizzato da Mekelle University (Etiopia), Sapienza Università di Roma.

2013 Ricercatrice affiliata alla Mekelle University (Etiopia)

### **Incarichi non accademici**

01-04-2017 – 31/07/2017 Contratto di consulenza per il Progetto “Family tracing and Assessment Activities” dell’Organizzazione internazionale per le migrazioni (OIM)

15/01/2017 – 14/02/2017 Ricercatrice e consulente per il progetto “Irregular Migration from East Africa to Italy” per SEEFAR – centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

01-03/2016 – 31/03/2016 Ricercatrice e consulente per il progetto “Irregular Migration from West Africa to Italy” per SEEFAR – centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

01-01-2010 al 30-01-2010 Contratto di collaborazione occasionale in qualità di consulente e ricercatrice per il progetto di cooperazione “Etiopia – Protection of Basic Service Phase II”, AID 9057.02.0.

01-12-2009 al 30-12-2009 Contratto di collaborazione occasionale in qualità di consulente e ricercatrice per il progetto di cooperazione “Etiopia – Protection of Basic Service Phase II”, AID 9070.02.0.

23-09-2008 al 22-12-2008 Contratto di collaborazione occasionale in qualità di consulente e ricercatrice per il progetto di cooperazione “Etiopia – Contributo italiano al programma di sviluppo del settore sanitario (HSDP)” – AID 6119.02.04 codice fiscale 81213330584.

### Attività didattica

2021-2022 Corso di “Anthropology of Home and Migration” (30 ore, 6 CFU). Bachelor study programme “Ethnologie”, Institut für Ethnologie, Ludwig Maximilian University of Munich

2021-2022 Corso di “Antropologia culturale” (48 ore, 8 CFU). Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane. Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati, Università di Napoli L'Orientale.

2021-2022 Corso di “Antropologia culturale” (48 ore, 8 CFU). Corso di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale, Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati. Università di Napoli L'Orientale

2020-2021 Corso di “Antropologia culturale” (48 ore, 8 CFU). Corso di laurea triennale in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe. Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati, Università di Napoli L'Orientale.

2020-2021 Organizzazione del seminario “I cibi del potere, i poteri del cibo” (12 ore, 2 CFU), (con F. Cuturi e M. Mauriello), Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

2020-2021 Organizzazione del seminario “Out of Africa. Rassegna di cinema e documentario sull'Africa” (12 ore, 2 CFU), (con Gianfrancesco Lusini e Andrea Brigaglia), Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

2020-2021 Docenza al Master “Didattica dell'italiano L2” (10 ore), Università degli Studi di Napoli L'Orientale

26 marzo 2021 Docenza al Master “Educatore nell'accoglienza di migranti, richiedenti asilo e rifugiati” (2 ore), Università di Bologna

2019-2020 Organizzazione e docenza per il seminario “Introduzione all'antropologia culturale” (12 ore, 2 CFU), Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

2019-2020 Organizzazione e docenza per il seminario “Introduzione all'antropologia del processi migratori” (12 ore, 2 CFU), Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

- 
- Novembre 2019 Docenza presso il PhD-Programme in History and Heritage Management del College of Social Sciences and Languages, Mekelle University (Etiopia). Titoli e durata dei moduli: “Introduction on research methodologies on vulnerable people” (3 ore) and “Migration in times of crisis in the Horn of Africa. An anthropological perspective” (6 ore).
- 1 marzo 2019 Docenza al Master “Educatore nell'accoglienza di migranti, richiedenti asilo e rifugiati” (2 ore), Università di Bologna.
- 13 aprile 2018 Docenza al corso Africa “Inside Out. Le migrazioni viste dai contesti di origine”, Centro Astalli, Centro per la cooperazione, Trento. Titolo della lezione: “Eritrea: migrazioni diaspora e diritti” (4 ore).
- 2 giugno 2017 Docenza al Master in Studi Interculturali (2 ore), Università di Padova
- 19 febbraio 2017 Docenza al Master in Africa Studies: Europe and Africa – International synergies and development strategies (3 ore), Link Campus University
- Agosto 2016 Corso “Towards an ethnography of plural medical systems: sickness, patients and local modernities” (20 ore), Summer School in “History, Heritage and Cultural Studies”, Sapienza Università di Roma, Mekelle University.

### Attività di ricerca

2019-2022.

Nome del progetto: “Emersione, riconoscimento e valorizzazione delle competenze informali delle donne migranti a Napoli”

Keywords: Napoli, riconoscimento e validazione delle competenze non-formali e informali, imprenditoria migrante, ricerca sul campo

Breve descrizione: ricerca sul campo a Napoli; collaborazione interdisciplinare con economisti; collaborazione internazionale in qualità di visiting lecturer (6 mesi) con la Ludwig Maximilian University of Munich; organizzazione di convegni nazionali e internazionali, pubblicazioni.

Istituzione: Università degli Studi di Napoli L’Orientale.

2017-2019

Nome del progetto: “Home as a Window on Migrant Belonging, Integration and Circulation (HOMInG)” Keywords: pratiche di homemaking, migranti eritrei e somali, famiglie transnazionali e questioni di genere, marginalità urbana, razzismo, ricerca sul campo

–

Breve descrizione: ricerca sul campo a Roma, Londra e Stoccolma (9 mesi), partecipazione alle attività dell'equipe di ricerca, organizzazione di workshops, partecipazione a convegni nazionali e internazionali. Pubblicazioni.

Istituzione: Università degli Studi di Trento

2019

Nome del progetto: "Romunicare"

Keywords: Rom e Sinti, razzismo, marginalità urbana.

Breve descrizione: raccolta e analisi di dati secondari e ricerca bibliografica sui processi di marginalizzazione delle comunità Rom e Sinti di Roma; progettazione e fundraising. Istituzione: CNR- IRPPS

04/2017-07/2017

Nome del progetto: "Family tracing and Assessment Activities"

Keywords: minori stranieri non accompagnati, famiglie transnazionali, migrazione transnazionale da Gambia, Nigeria e Guinea

Breve descrizione: raccolta e analisi di dati secondari e ricerca; redazione di tre paper in italiano e inglese Istituzione: OIM – Organizzazione internazionale per le migrazioni

03/2017

Nome del progetto: "Irregular Migration from West Africa to Italy"

Keywords: migrazione irregolare, traiettorie migratorie, Libia, interviste qualitative

Breve descrizione: formazione e selezione dell'equipe di ricerca per il progetto; indagine qualitativa (1 mese) attraverso interviste e focus group con i migranti

Istituzione: SEEFAR, centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

01-02/2017

Nome del Progetto: "Irregular Migration from East Africa to Italy"

Keywords: migrazione irregolare, traiettorie migratorie, Libia, interviste qualitative

Breve descrizione: formazione e selezione dell'equipe di ricerca per il progetto; indagine qualitativa (1 mese) attraverso interviste e focus group con i migranti

Istituzione: SEEFAR, centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

10/2016-03/2017

Nome del Progetto: "Flight and transit with the example of migration from Eritrea"

Keywords: richiedenti asilo eritrei, Sistema di accoglienza, migrazione di transito, ricerca sul campo

Breve descrizione: ricerca sul campo (2 mesi) analisi comparativa; redazione di report, partecipazione a workshop

Istituzione: Felsberg Institute for Education and Academic Research

06-07/2016

–

Nome del Progetto: “La scomparsa dei minori migranti non accompagnati a Roma”

Keywords: minori stranieri non accompagnati, sistema di accoglienza, vulnerabilità, interviste qualitative Breve descrizione: indagine qualitativa nei centri di accoglienza, redazione di un report. Istituzione: Sapienza Università di Roma

2012-2016

Progetto: dottorato di ricerca

Keywords: Etiopia, frontiere, confine sociali, aspirazioni, conflitti, ricercar sul campo

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Mekelle e Addis Ababa, Etiopia, (12 mesi) e ricerca bibliografica all'interno del dottorato di ricerca; partecipazione a convegni e pubblicazioni. Istituzione: Università degli Bergamo.

09-12/2008;

12/2009;

01/2010

Keywords: itinerari terapeutici, problemi della pelle, sistema medico plurale ricerca etnografica in contesti urbani e rurali

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo in Tigray, Etiopia, (5 mesi); lavoro di equipe, redazione di report.

Istituzione: Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo (MAECI)

11/2007-03/2008

Progetto: tesi magistrale

Keywords: itinerari terapeutici, Sistema medico plurale, persone sieropositive, etnografia

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Mekelle, Etiopia, (5 mesi) e ricerca bibliografica per la laurea magistrale.

Istituzione: Sapienza Università di Roma

12/2006-07/2007

Nome del Progetto: “Diari”

Keywords: medicina narrativa, esperienze di ospedalizzazione

Breve descrizione: ricerca etnografica (3 mesi) i reparti di oncologia e ortopedia presso l'Azienda Ospedaliera San Camillo-Forlanini redazione di un report, partecipazione a un convegno.

Istituzione: Sapienza Università di Roma, Azienda Ospedaliera San Camillo Forlanini).

### Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

01/01/2020 – ad oggi

Membro del Centro di elaborazione culturale mobilità, migrazioni internazionali, Università degli studi di Napoli L'Orientale. Direttore prof. Fabio Amato

- 
- 01/01/2020 – ad oggi      Membro del Centro Studi Cibo e Alimentazione, Università degli studi di Napoli L’Orientale. Direttore prof. Flavia Cuturi
- 01/01/2020 – ad oggi      Membro del Centro Studi sull’Africa Contemporanea, Università degli studi di Napoli L’Orientale. Direttore prof. Antonio Pezzano
- 02/08/2019 – ad oggi      Membro del gruppo di ricerca del progetto “Emersione, riconoscimento e valorizzazione delle competenze informali delle donne migranti a Napoli” all’interno del Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014- 2020), Avviso D.D. 407 del 27/02/2018 “Attrazione e Mobilità Internazionale” in attuazione dell’Azione 1.2 “Mobilità dei Ricercatori” dell’Asse I “Investimenti in capitali umano”, Linea 1 (Mobilità dei ricercatori). CUP: C64I19000070001 – Codice MIUR: AIM – 1825887-2 - Area di specializzazione SNSI: Tecnologia per il patrimonio culturale.
- 15/04/2017 – 14/04/2019      Membro del gruppo di ricerca del progetto "Home as a Window on Migrant Belonging, Integration and Circulation - HOMInG", European Research Council ERC Grant Agreement (grant no. 678456), programma ricerca e innovazione EU Horizon 2020
- 01/04/2017 – ongoing      Membro del Research Team del Felsberg Institute for Education and Academic Research.
- 01/10/2016 – 05/03/2017      Membro del gruppo di ricerca internazionale del progetto “Flight and transit with the example of migration from Eritrea”, diretto e finanziato dal Felsberg Institute for Education and Academic Research (Felsberg, Germania) e con la partecipazione di docenti e ricercatori della Ludwig Maximilian University of Munich, della Addis Ababa University, della Khartoum University e dell’Università di Bergamo.
- 01/01/2012 – in corso      Membro del gruppo di ricerca della MEITE (Missione etnologica italiana in Tigray – Etiopia), riconosciuta e finanziata dal MAECI (Ministero degli affari esteri e della cooperazione) e diretta da Pino Schirripa (Sapienza Università di Roma).

*Partecipazione a convegni nazionali e internazionali*

16-12-2008

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Skin care seeking behaviours", workshop: "Local Knowledge, Perceptions and Health Care Seeking Behaviours for skin diseases. An update of anthropological studies in Tigray", Sapienza Università di Roma, Mekelle University, Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo e Tigray Health Bureau a Mekelle, Etiopia.

27-11-2009

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento (coautori E. Bruni e A. Villanucci): "Skin, inequalities and culture. An anthropological research on skin disease in the plural therapeutic context of Mekelle (Sept. – Dec. 2008)", conferenza: "Dermatological Care for All: Common Diseases for Neglected People", International Institute of Social, Medical and Anthropological Sciences, Mekelle University, International Society of Dermatology, Tigray Health Bureau, Addis Ababa (Etiopia)

26-01-2010 – 27-01-2010

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Itinerari terapeutici e problemi della pelle. Prospettive antropologiche e finalità applicative" Conferenza: "La promozione della salute e il valore del sangue. Antropologia medica e Sanità Pubblica" Sapienza Università di Roma, Università degli studi di Roma Tor Vergata e Avis Regione Toscana.

30-09-2010 – 01-10-2010

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Aids tra crisi e coesione sociale. Il ruolo delle associazioni di malati in Tigray", titolo del panel "Costruire coesione in tempo di crisi. Il contributo dell'antropologia", prima conferenza dell'Associazione per gli Studi Africani in Italia (ASAI) "Studi italiani sull'Africa a 50 anni dall'indipendenza", Università degli studi di Napoli L'Orientale

07-06-2012

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Associazionismo e cittadinanza nella gestione dell'aids a Mekelle", convegno "Politiche, salute, migrazioni, Studi sul Corno d'Africa", Sapienza Università di Roma

10-04-2014 – 11-04-2014

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Aspettando l'occasione. Rifugiati e rimpatriati al confine tra Etiopia ed Eritrea", panel "Aree di crisi. Movimenti regionali e lunghe spedizioni". Prima Conferenza del network ESCAPES – Laboratorio di Studi Critici sulle Migrazioni Forzate "Transiti, barriere, libertà: cercare rifugio nel Mediterraneo e in Europa", Università degli Studi di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Milano.

- 03-06-2014 – 04-06-2014 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Building the nation, rethinking kinship and crossing boundaries between Ethiopia and Eritrea", panel "Politics of Kinship and Mobility Landscapes". Conferenza "Changing population: migration, reproduction and identity", organizzata dall'unità di studi SMMS (Migration scenarios and social changes) dell'Università degli studi di Trento, Trento.
- 31-07-2014 – 03-08-2014 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Methodological implications in a research among Eritrean refugees in Ethiopia", panel 085 "Under suspicious eyes: surveillance states, security zones and ethnographic fieldwork", per la conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Collaboration, Intimacy & Revolution – innovation and continuity in an interconnected world", Tallinn University, Tallinn, Estonia
- 17-09-2014 – 20-09-2014 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento. "«This is the way of life, not only mine». Relazioni intime, precarietà e sospetto tra i rifugiati eritrei al confine con l'Etiopia", panel "Viaggio, identità e trasformazione nel Corno d'afrika. Una prospettiva storica e contemporanea", III conferenza biennale dell'Associazione per gli studi africani in Italia (ASAI) "Africa in movimento", Università degli Studi di Macerata.
- 17-09-2014 – 20-09-2014 Organizzazione (panelist con Osvaldo Costantini). Titolo del panel: "Le parole della migrazione", III conferenza biennale dell'Associazione per gli studi africani in Italia (ASAI) "Africa in movimento", Università degli Studi di Macerata.
- 26-03-2015 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Frontiere che attraversano famiglie, famiglie che attraversano frontiere. Strategie migratorie tra Etiopia ed Eritrea". Ciclo di seminari: "I Seminari di Etnologia e Antropologia in onore di Margaret Mead ed Elizabeth Colson", Università di Urbino.
- 10-04-2015 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento (con O. Costantini): "Repressione e desideri di altrove. Forme e reti della mobilità eritrea" nell'ambito del seminario: "Faces of mobilities", Sapienza Università di Roma
- 29-04-2015 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Confini (in)visibili e antropologie spontanee. La costruzione della differenza tra i rifugiati eritrei e i rimpatriati etiopi a Mekelle (Etiopia)", nell'ambito del seminario "Eritrea in movimento", Centro di ricerca MODI (Mobilità, diversità, inclusione sociale), Università di Bologna.

- 21-06-2015 – 25-06-2015 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Challenging and Remaking Borders. Ethiopian Migrants among Desire of Mobility, Local Borders and European Policy", panel MIG 004 "Pursuing utopias/challenging realities: producing and resisting borders in and out of Europe", per il congresso biennale SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century", Zagreb University, Zagabria, Croatia
- 26-04-2016 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Temporalità sospese. Incertezza e transito tra i rifugiati eritrei in Etiopia", nell'ambito del seminario "Mobilità. Incursioni etnografiche", Centro di ricerca MODI (Mobilità, diversità, inclusione sociale), Università di Bologna.
- 15-06-2016 – 16-06-2016 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Enduring Anxiety, Enacting Anxiety. Eritrean Refugees among painful past and uncertain future", nella conferenza: "Anxiety in and about Africa", CRASSH, University of Cambridge. Programme available at <http://www.crassh.cam.ac.uk/events/26188>
- 16-06-2016 – 17-06-2016 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Multiple regimes of mobility and incoherent trajectories in Mekelle (Ethiopia). Eritrean Refugees and Ethiopian returnees between desired and forbidden elsewhere", panel: "Trajectory research: identity, mobility regimes and movements", nell'ambito della conferenza: "Migration and Mobilities in an Urbanizing World", Transnational Mobilities Development Network, University of Utrecht.
- 23-06-2016 – 24-06-2016 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Sposarsi per migrare tra i rifugiati eritrei e i rimpatriati etiopi in Etiopia. Alcune riflessioni per una ridefinizione dei confini dell'autentico e l'analisi di nuove forme dell'intimità", panel 15 "Matrimoni, relazioni di coppia e genere nel contesto della migrazione forzata". Terza Conferenza del network ESCAPES – Laboratorio di Studi Critici sulle Migrazioni Forzate "Europa e migrazioni forzate. Quale futuro per le politiche europee? Quali forme e pratiche di resistenza?", Università di Bari. Programma: <http://users2.unimi.it/escapes/archivio-conferenze-escapes/escapes2016/escapes-2016->

20-07-2016 – 23-07-2016

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Pursuing the future and making families. Desires of elsewhere and obstacle to mobility on the Ethiopian-Eritrean border", panel 064 "Mobility, precarity, and the activation of kinship and intimacy", della conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Anthropological legacies and human futures", Università degli Studi di Milano Bicocca.

22-09-2016 – 24-09-2016

(panelist con O. Costantini). Titolo del panel "Politiche della diaspora e forme diasporiche della politica" (con Costantini), per la IV Conferenza della Associazione degli Studi Africani in Italia (ASAI) "Africa in fermento. Conflitti, modernità, religioni", Università di Catania.

19-01-2017 – 20-01-2017

Organizzazione e partecipazione (in qualità di discussant) al seminario di studi "Stato e antropologia: Potere, confini, corpi", organizzato presso l'Università degli studi di Pisa

10-04-2017

Relatrice invitata. Intervento al seminario "Frontiere, rifugiati e richiedenti asilo in Italia. Prospettive antropologiche", organizzato nell'ambito del corso di laurea in Progettazione e Gestione dell'Intervento Educativo nel Disagio Sociale", Università di Bologna.

05-06-2017 – 06-06-2017

Organizzazione. Coordinamento dei panels "Home as Mobile and Contingent", "Homing and displacement" e "Communal spaces" nell'ambito dell'International workshop "Researching home and migration: questions, methods, prospects", ERC HOMInG project, University of Trento.

05-06-2017 – 06-06-2017

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento "Putting home in perspective. The Home/Non-Home continuum among Eritrean refugees in transit in Ethiopia", panel "Homing meets critics", International workshop: "Researching home and migration: questions, methods, prospects", ERC HOMInG project, Università di Trento.

05-06-2017 – 06-06-2017

Organizzazione (Comitato scientifico e organizzativo) dell'International workshop "Researching home and migration: questions, methods, prospects", nell'ambito dell'ERC HOMInG project, Università di Trento.

08-12-2017 – 10-12-2017

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento (con O. Costantini): "Reply to repression: Eritrean squatters in Rome beyond the idea of victims", 2nd Political imagination laboratory, "Visualizing and Investigating the Imagination of Contemporary Activism", Università di Perugia

- 16-05-2018 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Returning to the margins. Repatriation paths of Ethiopian returnees from Eritrea", nell'ambito del workshop: "Ethnographies in Tigray. An overview of the current work of the Italian Ethnological Mission in Ethiopia – Tigray", Sapienza Università di Roma.
- 06-06-2018 – 09-06-2018 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento (con S. Bonfanti e A. Miranda Nieto): "Searching for whose homes? Riddles of ethnographic comparison in a collaborative research across European cities", VII Conferenza di Etnografia e Ricerca Qualitativa, Università di Bergamo.
- 28-06-2018 – 29-06-2018 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "La stanza mancante. La riconfigurazione del genere e della generazione nelle pratiche di fare casa dei rifugiati eritrei a Roma", panel "Generazioni: culture della mobilità e spazio pubblico", V conferenza annuale della rete ESCAPES: "Ragion di stato, ragioni umanitarie. Genealogie e prospettive del sistema d'asilo", Università Statale di Milano. Programma <http://users2.unimi.it/escapes/escapes2018-programmasezione-ii/>
- 14-08-2018 – 17-08-2018 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Missing rooms. Gender and generational reconfigurations in the homemaking practices of Eritrean refugees in Rome", panel 155 "Houses and domestic space in the diaspora: materiality, senses and temporalities in migrants' dwellings", della conferenza biennale EASA (European Association of Social Anthropology) "Staying, Moving, Settling", Stockholm University, Stoccolma, Svezia.
- 05-09-2018 – 06-09-2018 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Moving onwards, looking backwards. Repatriation paths and further experiences of (im)mobility of Ethiopian returnees from Eritrea", panel "Time, mobility and return", V conferenza biennale dell'Associazione per gli Studi Africani in Italia (ASAI): "PluralAfrica. Politica, saperi e dinamiche sociali nel tempo e nello spazio", Università di Bologna.
- 22-10-2018 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Going back to an unknown place. Homemaking practices and experiences of immobility of Ethiopian returnees from Eritrea", all'interno dei Research and CEIFO seminars, organizzati dal Department of Social Anthropology. Stockholm University, Stoccolma, Svezia..

- 24-10-2018 – 26-10-2018 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento (con M. Belloni): "Shifting the dwelling, shifting the country. Eritreans' housing and mobility strategies in Rome", panel "Border and Reception Systems in Italy", nell'ambito della "Refugee, Borders and Membership Conference", MIM, Malmo University, Svezia.
- 12-03-2019 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Material culture, lived religion and homemaking practices among Eritrean refugees across Europe", nell'ambito di HOMING seminar series, Università di Trento. Programma <https://homing.soc.unitn.it/homing-seminars/>
- 04-04-2019 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Informal ways of dwelling: the squatting practices of Eritrean refugees in Rome", nell'ambito del workshop "Surviving the city. Learning from Africa. The political relevance of informality", Fondazione Feltrinelli, Politecnico di Milano, Milano.
- 07-05-2019 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: "Making home on the move. The circulation of holy pictures among Eritrean refugees across Europe", Workshop: Intimate and Human. Economies and Religions in Times of Crisis", Dipartimento di Storia Culture Religioni Arte Spettacolo, Sapienza Università di Roma
- 13-05-2019 – 14-05-2019 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: "Waiting for the chance. Existential immobilities, transit and time among Eritrean urban refugees in Ethiopia", panel "Immobility and Stillness", nell'ambito del workshop "Lost and gained on the way: Placing 'transit' migration in Europe, Africa and Asia", organizzato dal Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, Germania
- 03-06-2019 – 04-06-2019 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento (con M. Belloni) "Accumulated homelessness: analysing protracted displacement through Eritrean migrants' trajectories", panel "HomING in unhomey contexts. Studies from the margins", nell'ambito dell'International Symposium "HomING: displacement, suspension, projections and achievements in making home on the move", ERC HomING, Università di Trento
- 03-06-2019 – 04-06-2019 Organizzazione (comitato scientifico e organizzativo) dell'International Symposium "HomING: displacement, suspension, projections and achievements in making home on the move", ERC HomING, Università di Trento

- 
- 03-06-2019 – 04-06-2019 Organizzazione (Panelist). Titolo del panel "HomING in unhomey contexts. Studies from the margins", nell'ambito dell'International Symposium "HomING: displacement, suspension, projections and achievements in making home on the move", ERC HomING, Università di Trento
- 03-09-2019 – 06-09-2019 Organizzazione (Panelist con S. Bonfanti). Titolo del panel: "Shaking grounds. Strategies for urban resilience when homes make no safe havens", XIX conferenza della ASA (Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth), University of East Anglia, UK.
- 24-10-2019 Organizzazione (con S. degli Uberti). Presentazione del volume "Mobilità. Incursioni etnografiche" a cura di B. Riccio, nell'ambito dei seminari dell'Istituto di ricerche sulla popolazione e le politiche sociali del CNR, Roma.
- 13-05-2020 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento "Fare casa, aromi e razzismo. Il caso dei rifugiati Eritrei a Roma", nell'ambito del seminario "Cibi e migrazioni", organizzato dal Centro Studi Cibo e Alimentazione, Università degli Studi di Napoli L'Orientale
- 19-06-2020 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento (con M. Treiber): "Making and Remaking Sociality in Migration. Some Notes on the Eritrean Case", nell'ambito del workshop "Migration in a Broader Context – The Horn of Africa and its Asymmetric Global Relations", organizzato dal Centre for Advances Studies dell' Ludwig Maximilian University of Munich (Germania)
- 03-12-2020 – 06-12-2020 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento "Escaping, losing and searching for time: Temporality, border regimes and Eritrean refugees' immobility in Ethiopia", panel "(Re)thinking, Acting, and Inhabiting the Border-Temporality Nexus", nell'ambito del VIII convegno della Società nazionale di antropologia applicata "FARE (IN) TEMPO. Cosa dicono gli antropologi sulle società dell'incertezza", Università di Parma.
- 10-12-2020 Relatrice invitata. titolo dell'intervento (con M. Getachew): "Bordered im/mobilities. Eritrean refugees at the crossroads", nell'ambito del workshop "The Anti-Refugee Machine: A Framework for Refugee & Migration Studies", Arizona State University (USA).
- 03-03-2021 – 05-03-2021 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento "Mistrust, nationalism and Eritreanness among refugees in Tigray", nell'ambito del workshop "Towards Peaceful Transition in Eritrea", organizzato da Max Planck Institute for the Study of

Religious and Ethnic Diversity e Ludwig Maximilian University of Munich (Germania).

- 12-04-2021 Relatrice invitata. Intervento nel seminario "Legami di parentela in movimento" organizzato dal Centro di ricerca MODI (Mobilità, diversità, inclusione sociale), presso Università degli studi di Bologna.
- 06-05-2021 – 06-05-2021 Relatrice invitata. Titolo dell'intervento "This is not just about food: this is about changing our history". Creatività, colonialismo e razza nella storia di vita di una cuoca di origini eritree a Londra", nell'ambito del seminario "Il potere dei cibi, i cibi del potere", organizzato dal Centro Studi Cibo e Alimentazione, Università degli studi di Napoli L'Orientale
- 01-07-2021 – 02-07-2021 Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento "Collective loneliness, temporariness and mistrust: Socialities and sociabilities among Eritrean refugees in transit in Mekelle (Ethiopia)", nell'ambito dell'International workshop "Along and out of the way. Placemaking amidst migrant trajectories", University of Mainz (Germania).
- 22-09-2021 – 25-09-2021 Organizzazione (panelist con Marco Gardini). Titolo del panel "Antropologie dei futuri passati tra memorie e nuove aspirazioni", nell'ambito del terzo convegno nazionale della SIAC "Futuro: Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia", Sapienza Università di Roma.
- 17-11-2021 – 21-11-2021 Partecipazione alla tavola rotonda "Re-engaging anthropology with the social and political life of vulnerability in international protection", nell'ambito dell'Annual Meeting della American Anthropological Association "Truth and responsibility", Baltimore.

### Esperienze di referaggio

Referee per le riviste:

*Antropologia pubblica; Lares; L'Uomo. Società, tradizione, sviluppo; Geoforum; The European Journal of Social Work; Study in Ethnicity and Nationalism; Visual Ethnography*

### **Funding Information**

2019 – in corso

Titolo: “Emersione, riconoscimento e valorizzazione delle competenze informali delle donne migranti a Napoli”.  
Programma: Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014- 2020), Avviso D.D. 407 del 27/02/2018  
“Attrazione e Mobilità Internazionale” in attuazione dell'Azione 1.2 "Mobilità dei Ricercatori" dell'Asse I “Investimenti in capitali umano”,  
Linea 1 (Mobilità dei ricercatori). CUP: C64I19000070001 – Codice MIUR: AIM – 1825887-2 - Area di specializzazione SNSI: Tecnologia per il patrimonio culturale.  
Posizione: I-investigator as Rtd-A  
Istituzione: Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati, Università degli Studi di Napoli L’Orientale. Programma.  
Grant value: 144.163,80 €.

2019

Titolo: “Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali”.  
Programma: DUS. AD012.76 CUP B56C18003200005.  
Posizione: I-investigator as Assegnista di ricerca.  
Istituzione: IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche) Grant value: 19.137,00 €

2017-2019

Titolo: “Home as a Window on Migrant Belonging, Integration and Circulation - HOMInG”.  
Programma: European Research Council ERC Grant Agreement (grant no. 678456), programma ricerca e innovazione EU Horizon 2020 Posizione: I- investigator as Assegnista di ricerca.  
Istituzione: Dipartimento di sociologia e ricerca Sociale, Università degli Studi di Trento.  
Grant value: 51.350 €

2012- 2016 Titolo: “Vivere l’incertezza. Confini eterogenei e mobilità plurime tra i rifugiati eritrei e i rimpatriati etiopi a Mekelle (Etiopia)”.

Programma: Scuola dottorale in “Antropologia ed Epistemologia della complessità”.  
Istituzione: Università degli Studi di Bergamo.  
Posizione: I-investigator.

Grant value: 40.915,41€

2007 Titolo: “Percorsi terapeutici, gestione della malattia e disuguaglianze sociali a Mekelle (Tigray, Etiopia)”.  
Program: Bando per contributi di mobilità per tesi all'estero.  
Istituzione: Sapienza Università di Roma.  
Position: I-investigator.  
Grant value: 2.821,00 €.

Society memberships

2021 – ongoing AAA (American Anthropological Association)  
2020 – ongoing SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale)  
2016 – ongoing ASAI (Associazione di Studi Africani in Italia)  
2015 – ongoing SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society of Ethnology and Folklore)  
2014 – ongoing EASA (European Association of Social Anthropology)

**Pubblicazioni**

Monografie

- Massa A., (2021), *Intrecci di frontiera. Percorsi, speranze e incertezze nelle migrazioni tra Eritrea ed Etiopia*, CISU, Roma.
- Massa A., Miranda Nieto A., Bonfanti S. (2021), *Ethnographies of Home and Mobility in Europe: A Theoretical Approach to Shifting Roofs*, Routledge.

Articoli in rivista

- Bonfanti S., Chen S., Massa A. (accettato dalla rivista e in corso di pubblicazione), “Vulnerable homes on the move: An introduction”, *Focaal*. Online ISSN: 1558-5263 Print ISSN: 0920-1297

- Massa A. (accettato dalla rivista e in corso di pubblicazione), “All we need is a home”. Eviction, vulnerability and the struggle for a home by migrants from the Horn of Africa in Rome, *Focaal Online* ISSN: 1558-5263 Print ISSN: 0920-1297
- Massa A. (accettato dalla rivista e in corso di pubblicazione), “Things changes but the situation is always the same’. Continuities and ruptures in the border between Ethiopia and Eritrea”, *afriche e orienti* ISSN 1592-6753
- Belloni M., Massa A. (2021), “Accumulated homelessness: Analysing protracted displacement along Eritreans’ life histories”, *Journal of Refugee Studies*, <https://doi.org/10.1093/jrs/feab035>
- Massa A., Boccagni P. (2021), “The neighbourhood as home away from home? Potentials and dilemmas of homemaking in the public among the Somali-Swedes in Rinkeby, Stockholm”, *Anthropological Journal of European Culture* 30, 1: 1-20 <https://doi.org/10.1093/jrs/feab035>
- Massa A. (2020), “Borders and boundaries as resources for mobility. Multiple regimes of mobility and incoherent trajectories on the Ethiopian-Eritrean border”. *Geoforum* 116: 262-271. [doi.org/10.1016/j.geoforum.2018.01.007](https://doi.org/10.1016/j.geoforum.2018.01.007)
- Massa A. (2020), “Families at a distance, distances within families: Borders and emotional bonds among migrants from Eritrea”, *ANUAC* 9, 1: 135-157 ISSN: 2239-625X, doi: 10.7340/anuac2239625X-3803
- Bonfanti S., Massa A., Miranda Nieto A. (2019), “Whiffs of home. Ethnographic comparison in a collaborative research study across European cities”. *Etnografia e ricerca qualitativa*, 2/2019
- Lavoisier I., Massa A., et al. (2019), “Collective thinking in the field: Distributed cognition in large- scale qualitative research”. *Espace et Société* 3,178: 103-120.
- Massa A. (2017), “Aspirazioni cosmopolite. Immagini dell’altro e dell’altrove nella traiettoria migratoria di un rifugiato eritreo in Etiopia”, p. 73-94. *Meridiana*, Special Issue “Cosmopolitismi”, Vereni P. (ed), vol. 89. ISSN 0394-4115
- Massa A. (2016), “Learning not to ask. Methodological implications in a research among Eritrean refugees in Ethiopia”. *Zeitschrift für Ethnologie*, Special Issue “Under Suspicious eyes”, M. Sokefeld, S. Strasser (eds.), vol. 141, 2: 257-280. ISSN 0044-2666
- Massa A. (2012), “«Non sapevo che bisognasse tenerlo nascosto». Associazionismo e nuove forme di cittadinanza nella gestione dell’AIDS a Mekelle”. *Archivio Antropologico del Mediterraneo on- line*, 14:1. ISSN 2038-3215

-

## Capitoli di libri

- Massa A. (2019), "Narrare il viaggio. Mobilità e immobilità tra i rifugiati eritrei in Etiopia". in B. Riccio (ed.) *Mobilità. Incursioni Etnografiche*, Mondadori, pp. 64-93. ISBN 9788861846104
- Massa A., D'Orsi L. (2018), *Declinare le soglie del sopravvivere. Le nostalgie degli ex-rivoluzionari turchi e le geografie del desiderio dei migranti eritrei*", pp. 151-174. Lombardozi A. *Vivere/Sopravvivere*. Alpes: Rome. ISBN 9788865314753
- Massa A., Costantini O. (2018), "Hope, forced migration and desire of elsewhere in Eritrean diaspora films", 207-226. Thomas M., Jedlowski A., Ashagrie A. (eds) *Cine Ethiopia: The History and Politics of Film in the Horn of Africa*. Michigan State University Press. ISBN 9781611862928
- Massa A. (2017), "Rethinking Kinship across Ethiopian-Eritrean Border", pp. 117-138. Decimo F., Gribaldo A. (eds.), *Identity and National Boundaries in Global Migration*. IMISCOE: Rotterdam. ISBN 9783319533292
- Massa A. (2016), "But do they like art? Le frontiere dell'intollerabile negli itinerari migratori dall'Eritrea all'Europa", pp. 115-148. Costantini O., Massa A., Yazdani J. (eds.), "Chi, Cosa. Rifugiati, transnazionalismo, frontiere". Mincione: Roma. ISBN 978-8-89942-353-7
- Costantini O., Massa A., Yazdani J. (2016), "Introduzione", pp. 12-53. Costantini O., Massa A., Yazdani J. (eds.), "Chi, Cosa. Rifugiati, transnazionalismo, frontiere". Mincione: Roma. ISBN 978-889942-353-7
- Massa A. Costantini O. (2016), "«And so I am Eritrean». Mobilities Strategies and Multiple Sense of Belonging between Local Complexity and Global Immobility", pp. 41-57 Gutekunst et al. (eds.) *Bounded Mobilities. Ethnographic Perspectives on Social Hierarchies and Global Inequalities*. Transcript Verlag: Bielefeld. ISBN 978-3-8376-3123-4
- Massa A. (2015), "Aspettando l'occasione. Rifugiati e rimpatriati al confine tra Etiopia ed Eritrea", pp. 133-158 Ciabbarri L. (ed.) *Rifugiati verso l'Europa: transiti, corridoi, frontiere*. Cortina: Milano. ISBN 978-88-7043-195-7
- Massa A. (2014), "Migrazioni di transito", pp. 35-44. Riccio B. (ed.) *Antropologia e migrazioni*. CISU: Rome. ISBN 978-88-7975-590-0
- Massa A. (2011), "Itinerari terapeutici e problemi della pelle. Prospettive antropologiche e finalità applicative", pp. 119-129. Pavanello M., Vasconi E. (eds.) *La promozione della salute e il valore del sangue. Antropologia medica e Sanità Pubblica*. Bulzoni: Roma. ISBN 978-88-7870547-0

- Massa A. (2010), "Health care seeking behaviours and sickness management in Mekelle (Ethiopia)", pp. 99-129. Schirripa P. (ed.) Health System, Sickness and Social Suffering in Mekelle, Lit Verlag: Berlin. ISBN 978-3-643-10952-1

#### Curatele di libri e numeri monografici

- Bonfanti S., Chen S., Massa A. (accettato dalla rivista e in corso di pubblicazione), "Vulnerable homes on the move", *Focaal Online* ISSN: 1558-5263 Print ISSN: 0920-1297
- Costantini O., Massa A., Yazdani J. (eds.) (2017), *Chi cosa. Rifugiati, transnazionalismo, frontiere*. Mincione: Roma. ISBN 978-8-89942-353-7

#### Working papers

- AA.VV. (2018), "Home and Migration: a Bibliography". *HOMInG WP 2\_2018*.  
[https://erchoming.files.wordpress.com/2018/01/homing-wp-2\\_2018.pdf](https://erchoming.files.wordpress.com/2018/01/homing-wp-2_2018.pdf)
- Bonfanti S., Massa A., Miranda A. (2018), "Setting the table, having a seat. A reflection on positionalities while searching for home and migration", *HOMInG WP 3\_2018*.  
[https://erchoming.files.wordpress.com/2018/05/homing-wp-3\\_2018.pdf](https://erchoming.files.wordpress.com/2018/05/homing-wp-3_2018.pdf)

#### Altre pubblicazioni

- Massa A. (2021), "I futuri incerti dei rifugiati eritrei in Etiopia", *Gli Asini Rivista*  
<https://gliasinirivista.org/i-futuri-incerti-dei-rifugiati-eritrei-in-etiofia/>
- Belloni M., Massa A. (2020), "No ways to find home common stories of Eritreans in Italy and the Netherlands" *Open democracy* <https://www.opendemocracy.net/en/beyond-trafficking-and-slavery/no-way-find-home-common-stories-eritreans-italy-and-netherlands/>
- Belloni M., Massa A. (2020), "La mobilità tra Etiopia ed Eritrea a un anno dall'accordo di pace", *ISPI Commentary*, <https://www.ispionline.it/it/pubblicazione/la-mobilita-tra-etiofia-ed-eritrea-un-anno-dall'accordo-di-pace-23491>
- Belloni M., Massa A. (2019), "What is your address? Exploring the gap between legal residence, social rights and informal housing in Home",  
<https://homing.soc.unitn.it/2019/04/12/auroramassa-and-milena-belloni-what-is-your-address-exploring-the-gap-between-legal-residences-social-rights-and-informal-housing-in-rome/>
- Massa A. (2018), "Archangels, holy pictures, devotional gatherings – religion and homemaking in the dwellings of Eritrean migrants",  
<https://homing.soc.unitn.it/2018/03/21/aurora-massa-archangels-holy-pictures-devotional-gatherings-religion-and-homemaking-in-the-dwellings-of-eritrean-migrants/>
- Massa A. (2018), "Back in (whose?) time: Traces of Italian colonialism in Eritrean and Somali restaurants and cafés in Northern London",

—  
<https://homing.soc.unitn.it/2018/01/08/aurora-massaback-in-whose-time-traces-of-italian-colonialism-in-eritrean-and-somali-restaurants-and-cafes-in-northern-london/>

- Massa A. (2017), "Spatial compression and spatial dispersion: the homemaking of Eritreans and Ethiopians after the August eviction in Rome", <https://homing.soc.unitn.it/2017/09/29/auroramassa-homemaking-of-eritreans-and-ethiopians-after-eviction-in-rome/>

Roma,  
23/10/2021

**Barbara Pinelli**

### **Curriculum vitae**

Temi di ricerca: Nel campo dell'antropologia sociale e politica, mi occupo in particolare di studi sulla mobilità umana forzata e sui rifugiati; Memoria e testimonianza della violenza, anche in rapporto alla memoria ufficiale e pubblica; Intersezione fra forme di marginalità, agency trasformativa e forze sociali d'oppressione nel quadro di uno studio teorico ed empirico sulla soggettività; Teorie di genere e femministe, femminismo nero, prospettive intersezionali e femminismi postcoloniali; Violenza di genere, in particolare nella sua perpetuazione nelle traiettorie di migrazione e nelle sue connessioni con la rappresentazione pubblica, la violenza politica e strutturale; Formazione del soggetto nelle spirali di vulnerabilità e laddove gerarchie delle differenza, forze politiche e strutturali producono sofferenza ed esclusione; Politiche dello Stato, in particolare nelle linee di esclusione tracciate sulla subordinazione di genere, cultura e classe; Tipologie di campo e dei luoghi di confinamento come dispositivi di trattenimento fisico e sociale dei rifugiati; Iconografia delle migrazioni, fotografia sociale e retoriche pubbliche; Processi di cura delle ferite.

Studi e ricerche empiriche condotte dalle zone di immediato sbarco sino alle traiettorie dei richiedenti asilo dopo il loro arrivo in terra d'Europa e sulla violenza sono negli anni divenuti una prospettiva per riflettere su a) scarto fra rappresentazioni egemoniche, invisibilità e memorie non ufficiali; b) relazione fra grammatica umanitaria, controllo morale, processi di ricostruzione del soggetto ferito e autorappresentazione; c) migrazioni nell'area euro-mediterranea, umanitarismo internazionale, politiche di Stato anche in una chiave storica; d) dimensioni longitudinali e riverberi di lunga durata della violenza.

Nella convinzione di un ruolo pubblico dell'antropologia e delle scienze sociali più in generale, con un gruppo di colleghi abbiamo fondato nel 2013 ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate (dal 2015 Centro di Ricerca Coordinato istituito presso l'Università di Milano). Oggi si configura come un centro multidisciplinare di ricerca dove convergono anche professionisti del settore, artisti, documentaristi, esperti di media. Sulla stessa linea ho coordinato il progetto Photobook on refugees and asylum seekers in Italy (Open Society Foundations) che, portato avanti da un collettivo di antropologi e fotografi, ha coniugato la profondità della ricerca

–

etnografica con linguaggi visuali al fine di costruire un archivio per documentare l'abbandono istituzionale, la sorveglianza e l'esposizione alla sofferenza vissuti dai rifugiati nelle realtà urbane deputate alla protezione. Questa esperienza si è affiancata alla partecipazione ad altri progetti di ricerca nazionali e internazionali (fra cui, ESRC Project Documenting the Humanitarian Migration Crisis in the Mediterranean, Queen Mary University of London; International Visitor Scheme College Of Science, UK, Swansea University).

A questo percorso si unisce un impegno teorico, empirico e pubblico specifico sulla violenza di genere (e sulle sue codificazioni culturaliste, quando questa colpisce "soggetti femminili del Sud Globale", per esempio il progetto *Genere e assoggettamento: uno studio antropologico sui rifugiati ai confini dell'Europa* - 2017-2019) che mi ha permesso di partecipare a progetti internazionali (principalmente: DAPHNE Program - DG Justice EU) e condividere percorsi con gruppi di ricerca territoriali impegnati nel contrasto alla violenza sulle donne, avviando una riflessione condivisa sui possibili percorsi di riparazione delle ferite.

Costruendo una connessione fra questi ambiti di ricerca e studio, queste esperienze mi hanno permesso di radicare reti sul territorio nazionale e internazionale. Attualmente, gli interessi sono volti a sviluppare a) i nessi fra mobilità umana forzata e severe violazioni del corpo e della persona in una prospettiva intersezionale e longitudinale (riverberi di lunga durata della violenza sul soggetto, sulle relazioni sociali e sulle generazioni) e la possibilità di attivare (in senso interdisciplinare e con attori operanti sul territorio) processi di cura delle ferite, e b) la relazione fra memoria pubblica, testimonianza e ruolo sociopolitico della fotografia nella costruzione del sapere sulle mobilità.

#### POSIZIONE ATTUALE

01 febbraio 2020: Ricercatrice a tempo determinato (Legge 240/2010), Università degli Studi Roma Tre (M-DEA/01).

#### TITOLI

Abilitata Professore di Seconda Fascia in Scienze Demo-etnoantropologiche (11/A5 - M-DEA/01) (Valutazione positiva 5/5) (16/01/2020-16/01/2029).

18/01/2006 Dottore di ricerca in Antropologia della Contemporaneità: Etnografia delle Diversità e delle Convergenze Culturali, Università degli Studi di Milano-Bicocca. Tesi finale: «Marginali e Resistenti. Donne migranti: reti di relazioni e pratiche di vita quotidiana».

2004 Esperta sui temi della violenza di genere e contro le donne: Titolo conseguito in seguito a Corso di Formazione FSE (ottobre 2003-giugno 2004) presso Casa delle donne per non subire violenza di Bologna sui temi violenza di genere, femicidio, violenza nelle relazioni d'intimità.

12/03/2001 Laurea in Scienze della Formazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Bologna. Tesi finale: «Strategie di mediazione. La formazione come inserimento degli adulti immigrati». Valutazione: 110/110 *cum laude*.

#### ATTIVITÀ DI RICERCA

#### PREMI

Novembre 2020: Prima classificata Sezione Saggistica - XXI Premio di scrittura femminile. Il paese delle donne (2020) per la monografia *Migranti e Rifugiate. Antropologia, genere, politica*. Libreria Cortina, 2019.

## ASSEGNI DI RICERCA

01/03/2017-28/02/2019: Assegno di ricerca M-DEA/01 (art. 22, legge 240/2010) – Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca. Progetto: *Genere e Assoggettamento: Uno studio antropologico sui rifugiati ai confini dell'Europa*. Supervisore: prof. Alice Bellagamba.

01/01/2009-31/12/2010: Assegno di ricerca M-DEA/01 (art. 51, comma 6, legge 445/1997 e successive modificazioni) (rinnovo biennale del titolo seguente) - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca. Progetto: *Diaspore/ricolloccamento: etnografia delle forme di subalternità e di resistenza nelle migrazioni transnazionali*. Supervisore: prof. Ugo Fabietti.

01/01/2007-31/12/2008: Assegno di ricerca M-DEA/01 (art. 51, comma 6, legge 445/1997 e successive modificazioni) - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca. Progetto: *Diaspore/ricolloccamento: etnografia delle forme di subalternità e di resistenza nelle migrazioni transnazionali*. Supervisore: prof. Ugo Fabietti.

## PROGETTI DI RICERCA SU LINEE DI FINANZIAMENTO INTERNAZIONALE

### 1. Riconoscimenti presso atenei esteri

8 Gennaio 2019: Vincitrice dell'International Visitor Scheme College of Science (UK) presso University of Swansea (Wales, UK). Periodo di Visiting presso Department of Geography (Centre for Migration Policy Research), University of Swansea: Maggio-Giugno 2019.

### 2. Coordinamento di progetti

01/01/2014-31/12/2014: Principal Coordinator del Progetto di ricerca *Photo-book on refugees and asylum seekers in Italy [Dopo l'approdo. Report di ricerca foto-etnografica sui/sulle richiedenti asilo in Italia]* finanziato, previa valutazione progetto, da Open Society Foundations 224 West 57th Street New York, NY 10019 United States <http://www.opensocietyfoundations.org/>. GRANT N. OR201311480 *Open Society Fund to Counter Xenophobia*. Prodotti: 1) website [www.dopolapprodo.com](http://www.dopolapprodo.com) 2) libro *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti* (edit press, Firenze, 2015) 3) mostra fotografica itinerante. Il progetto è stato condotto con la collaborazione di tre fotografi professionisti che hanno accompagnato l'intero svolgersi del progetto (Alessandro Sala, Giovanni Diffidenti, Alessio Genovese).

### 3. Incarichi di ricerca

01/07/2020: Co-researcher per *Traces of mobility, violence and solidarity: Reconceptualizing cultural heritage through the lens of migration* (Principal Investigator Prof. Luca Ciabbarri) Partner: University of Jendouba, Tunisia American University, Kairo, Egypt, Goldsmiths, University of

London, GB – Finanziato su base competitiva Volkswagen Shiftung / Compagnia di San Paolo Thematic Call: Global Issues – Integrating different perspectives on cultural heritage and change, which aims to enable international research collaboration and to generate insights on understudied issues of urgent global relevance. Inizio attività: 01/2022.

01/10/2015-30/09/2016: Consulente di ricerca esperta per il progetto *Economic and Social Research Council (ESRC) Documenting the Humanitarian Migration Crisis in the Mediterranean*, Queen Mary University of London coordinato da prof. Elspeth Guild (ricerca qualitativa e quantitativa sui rifugiati e richiedenti asilo con fieldwork a Catania-Ragusa e Milano; elaborazione dati e working papers).

01/01/2014-31/12/2014: Incarico di ricerca per il Progetto *Photo-book on refugees and asylum seekers in Italy [Dopo l'approdo. Report di ricerca foto-etnografica sui/sulle richiedenti asilo in Italia]* finanziato, previa valutazione progetto, da Open Society Foundations 224 West 57th Street New York, NY 10019 United States <http://www.opensocietyfoundations.org>. GRANT N.

OR201311480 *Open Society Fund to Counter Xenophobia* (ricerca qualitativa in Sicilia dai luoghi di approdo alle strutture d'accoglienza; percorsi burocratici dell'asilo e relazioni umanitarie; raccolte della biografie dei profughi; analisi critica delle politiche umanitarie e delle politiche europee e nazionali del controllo; analisi critica della visibilità e dell'iconografia sulle migrazioni via mare; campi d'accoglienza e luoghi d'informalità e dell'abbandono; parte delle ricerche sono state condotte con la collaborazione di fotografi professionisti).

01/07/2007-30/05/2008: Componente del gruppo di ricerca (interviste in profondità a attori istituzionali, professionisti sanitari, società civile impegnata nel contrasto alla violenza per esplorare competenze e immaginari sulla violenza di genere; elaborazione dei dati) DAPHNE FUNDING

PROGRAMME TO PREVENT AND COMBAT VIOLENCE AGAINST CHILDREN, YOUNG PEOPLE AND WOMEN AND TO PROTECT VICTIMS AND GROUPS AT RISK – Linea European Commission Justice. Titolo del progetto MUVI Development Strategies to Work with Men Using Violence in Intimate Relationships Project Reference Number: 2006-1/088. Sezione locale diretta da Casa delle donne per non subire violenza di Bologna. Partner Centro ATV – Alternative to Violence, Oslo; ITD, Innovacion, Trasferencia y Desarrollo, Barcellona; DIMITRA Grecia; Agenzia di Sviluppo del Comune di Atene, AEDA).

2004/2006: Collaboratrice al Programma Europeo DAPHNE 2004-2006 FUNDING PROGRAMME TO PREVENT AND COMBAT VIOLENCE AGAINST CHILDREN, YOUNG PEOPLE AND WOMEN AND TO PROTECT VICTIMS AND GROUPS AT RISK per l'Azienda Sanitaria Città di Bologna. Costruzione di una rete locale/nazionale sulla violenza; formazione sulla violenza di genere.

### **PROGETTI DI RICERCA SU LINEE DI FINANZIAMENTO NAZIONALE**

01/02/2018-31/12/2018: Incarico di ricerca per Progetto FAMI (Fondo Asilo Migrazione Integrazione

2014-2020, Ministero dell'Interno) «Ancora: Progetto sperimentale di comunità a supporto dell'autonomia dei titolari di protezione internazionale» (PROG. 308 – CUP C99J17000030001) incarico ricevuto da CIAC Onlus (Parma) per realizzare una ricerca mirata sulle misure di accoglienza (in particolare sulla costruzione dell'autonomia delle donne anche in situazioni di particolare vulnerabilità) nei territori coinvolti (Parma, Trieste, Brescia, Breno, Ivrea/Chivasso) e per la redazione di linee guida per la creazione di modelli organizzativi stabiliti di raccordo tra Comuni, Asl, soggetti economici e del privato sociale a sostegno dei percorsi di autonomia in uscita dai progetti

SPRAR.

01/12/2014-30/05/2015: Conferimento incarico di ricerca su «Antropologia delle Migrazioni Forzate: l'impatto sociale e culturale dell'Operazione Mare Nostrum» Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa", Università degli Studi di Milano-Bicocca – per la realizzazione della fase conclusiva del Progetto *Photo-book on refugees and asylum seekers in Italy* [Dopo l'approdo. Report di ricerca foto-etnografica sui/sulle richiedenti asilo in Italia].

22/09/2011-22/03/2012: Conferimento incarico di ricerca su «Antropologia della violenza di genere e migrazioni forzate. Soggettività, discorsi e pratiche» Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa", Università degli Studi di Milano-Bicocca.

2006: Componente del progetto di ricerca collettivo (con Luca Ciabbari, Matteo Armelloni, Lorenzo d'Angelo – coordinato da Mauro Van Aken) *Milano come Rifugio*; progetto di ricerca etnografica e qualitativa sulla realtà quotidiana e le relazioni di assistenza dei/delle richiedenti asilo, CREAM (Centro di Ricerche Etno-Antropologiche Milano – Università di Milano Bicocca), Provincia di Milano. Ricerca individuale: *Etnografia della vulnerabilità. Storie di donne richiedenti asilo a Milano*.

01/07/2006-30/06/2007: Vincitrice di Borsa di Ricerca (previa comparazione progetto di ricerca e titoli) per realizzare il progetto di ricerca: *Donne richiedenti rifugio a Milano. Storie di vita e processi di integrazione*. Finanziato da Comune di Milano, Direzione Centrale Famiglia, Scuola e Politiche Sociali, Settore Servizi Minori e Giovani (studio etnografico su traiettorie migratorie e storie di vita delle donne rifugiate o richiedenti asilo con uno sguardo specifico alla dimensione temporale della migrazione forzata – interazione fra passato e sguardo sul futuro nei vissuti di violenza).

2005/2006: Ricercatrice per Istituto Cattaneo, Bologna Ricerca PRIN 2005 Nazionalità, genere e classe nel nuovo lavoro domestico. Cambiamenti nella famiglia italiana e evoluzione dei sistemi migratori; attività svolta: interviste in profondità di venti donne migranti lavoratrici domestiche nella provincia di Modena.

2004/2006 PRIN Dalla dipendenza alla cittadinanza: antropologia e storia: Componente del Progetto di Ricerca Nazionale (PRIN) *Dalla dipendenza alla cittadinanza: antropologia e storia*, coordinatore scientifico: prof. Pier Giorgio Solinas; unità di ricerca Università di Milano Bicocca *Diventare cittadini. Processi di inclusione ed esclusione in Africa e nella diaspora*, coordinatrice prof. Alice Bellagamba.

### **COMITATI D'INDIRIZZO SCIENTIFICO E DI RICERCA**

2015-corrente: Co-fondatrice e Componente del Comitato d'Indirizzo Scientifico del Centro di Ricerca Coordinato *ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate* <http://www.escapes.unimi.it/> - Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali.

01/02/2018-31/12/2018: Componente del Comitato Scientifico di Progetto FAMI (Fondo Asilo Migrazione Integrazione 2014-2020, Ministero dell'Interno) «Ancora: Progetto sperimentale di comunità a supporto dell'autonomia dei titolari di protezione internazionale» (PROG. 308 – CUP C99J17000030001) incarico ricevuto da CIAC Onlus (Parma) (territori coinvolti nel progetto: Parma, Trieste, Breno, Chivasso/Ivrea, Brescia). Attività di valutazione, soggiorni di incontro presso i territori di progetto, redazione di linee guida per la creazione di modelli organizzativi stabili di raccordo tra Comuni, Asl, soggetti economici e del privato sociale a sostegno dei percorsi di autonomia in uscita dai progetti SPRAR.

2007/2008-corrente: Componente del Comitato Scientifico di Coordinamento Corso di Perfezionamento in Antropologia delle Migrazioni, Università di Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione. (Sino ad anno accademico 2012/2013: Antropologia delle Migrazioni. Prospettive, pratiche, applicazioni) <http://www.migrazioni.formazione.unimib.it/>.  
2017/2018: Componente del Consiglio del Master Antropologia Pubblica. Pratiche e politiche della diversità, Università Roma Tre.

### **GRUPPI DI LAVORO E RICERCA SPECIFICI SULLA VIOLENZA**

Gennaio-Dicembre 2018: Componente del gruppo di lavoro su Convenzione del Consiglio d'Europa sulla prevenzione e la lotta contro la violenza nei confronti delle donne e la violenza domestica (Convenzione di Istanbul) per la redazione di Report *Implementation of the Istanbul Convention in Italy. Shadow Report of women's NGOs* (L'attuazione della Convenzione di Istanbul in Italia – Rapporto delle associazioni di donne) (Responsabile per la redazione di Capitolo VII Migrazione e Asilo - artt. 60 e 61 Richieste di asilo basate sul genere e Diritto di non respingimento). Attività relativa a Consiglio d'Europa, Group of Experts on Action against Violence against Women and Domestic Violence (GREVIO).

Marzo-Giugno 2020: Componente del gruppo di lavoro per la redazione del Position Paper – 25 anni da Pechino (Position Paper Proposte femministe a 25 anni da Pechino) che ha coinvolto gruppi, associazioni e reti di donne della società civile attive su tematiche inerenti violenza, discriminazioni e esclusione legate al genere (afferrante a D.i.Re Rete nazionale contro la violenza).

### **MEMBRO DI RIVISTE**

2018-corrente: Componente della Redazione *Antropologia* ISSN: 2281-4043 E-ISSN: 2420-8469 (Rivista Classe A per l'area 11/A5 classificazione ANVUR).

### **REVISORE DI ARTICOLI SCIENTIFICI PER LE RIVISTE INTERNAZIONALI**

Antipode. A radical journal of geography dal 2020

Anthropology Today dal 2015

International Political Sociology dal 2018

Migration Studies dal 2016

International Migration Review dal 2018

### **ATTIVITÀ DIDATTICA**

#### **TITOLARITÀ DI INSEGNAMENTI CORSI POST-LAUREA E MASTER**

19/03/2021: Docente per il Master in Criminologia Critica e Sicurezza Sociale, Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata, Università degli Studi di Padova.

02/10/2020: Docente per il Master Immigrazione, Genere, Modelli Familiari e Strategie di Integrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociale, Università degli Studi di Pavia.

2018-2020: Docente del Modulo Antropologia dei processi migratori (16 ore), Master di I Livello *Diritto degli stranieri e politiche migratorie* (II edizione), Università degli studi di Milano-Bicocca. (direttore: prof. Paolo Bonetti).

2017/2018: Docente del Master Antropologia Pubblica. Pratiche e politiche della diversità, Università Roma Tre. Modulo Mobilità, migrazioni e cittadinanze (direttrice: prof. Michela Fusaschi).

Docente del Corso di Perfezionamento e *Antropologia delle Migrazioni* <http://www.migrazioni.formazione.unimib.it/> (fino a 2012/2013 *Antropologia delle Migrazioni. Culture, Partecipazione e Istituzioni*), Università degli Studi di Milano-Bicocca, per gli anni accademici: - 2007/2008

- 2008/2009
- 2009/2010
- 2010/2011
- 2011/2012
- 2012/2013
- 2015/2016
- 2016/2017
- 2017/2018
- 2018/2019

Marzo-Aprile 2021: Docente del modulo di ANTROPOLOGIA – Percorso Formativo per l'Acquisizione di 24 crediti formativi nelle discipline antro-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche – Università degli Studi Roma Tre.

Marzo-Aprile 2020: Incarico di docenza per il modulo di ANTROPOLOGIA – Percorso Formativo per l'Acquisizione di 24 crediti formativi nelle discipline antro-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche – Università degli Studi Roma Tre.

Gennaio 2019/Marzo 2019: Incarico di docenza per il modulo di ANTROPOLOGIA – Percorso Formativo per l'Acquisizione di 24 crediti formativi nelle discipline antro-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche – Università degli Studi di Milano-Bicocca (36 ore).

Gennaio 2018/Marzo 2018: Incarico di docenza per il modulo ANTROPOLOGIA - Percorso Formativo per l'Acquisizione di 24 crediti formativi nelle discipline antro-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche - Università degli Studi di Milano-Bicocca (36 ore).

### **TITOLARITÀ DI CORSI ACCADEMICI**

Titolare del corso Antropologia Culturale e Sociale, Università degli Studi Roma Tre, Laurea in Educatore di Nido e dei Servizi per L'infanzia, anno accademico: - 2020/2021 (6 crediti, 36 ore)

Professore a contratto di Antropologia Politica, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche ed Etnologiche, anno accademico: - 2018/2019 (4 crediti)

Professore a contratto di Antropologia dei Processi Migratori, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche ed Etnologiche, per gli anni accademici:

- 2011/2012 (8 crediti, 56 ore)
- 2012/2013 (8 crediti, 56 ore)
- 2013/2014 (8 crediti, 56 ore)

- 2014/2015 (8 crediti, 56 ore)
- 2015/2016 (8 crediti, 56 ore)
- 2016/2017 (8 crediti, 56 ore)
- 2017/2018 (8 crediti, 56 ore)
- 2018/2019 (4 crediti, 32 ore)

Professore a contratto di Antropologia delle Società Complesse, presso Università di Modena e Reggio Emilia, Laurea Magistrale in Antropologia del Mondo Contemporaneo, per l'anno accademico:

- 2010/2011 (8 crediti, 56 ore)

2011-2019: Relatrice di tesi di Laurea Magistrale Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche e Etnologiche su temi legati a mobilità, violenza, sessismo/razzismo, umanitarismo e politiche di controllo, antropologia politica, storia delle migrazioni, prospettive antropologiche sul genere, rappresentazioni politiche, analisi critica del discorso pubblico, antropologia dello stato e delle strutture di potere. Componente delle Commissioni di Tesi di Laurea Magistrale, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche e Etnologiche.

Dall'anno accademico 2019/2020, Componente delle Commissioni di Esame relative ai corsi

- Antropologia Culturale e Sociale (6 crediti L-39) - Curriculum Unico nella Laurea in Educatore di Nido e dei Servizi per l'Infanzia, Università degli Studi Roma Tre
- **Antropologia della Complessità (6 crediti LM-85)** Curriculum Scienze Pedagogiche, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche e Scienze dell'educazione degli Adulti e della Formazione Continua, Università degli Studi Roma Tre
- Antropologia Culturale e Sociale, Laboratorio di Etnografia - Curriculum Servizio Sociale L39, Corso di Laurea in Servizio Sociale e Sociologia, Università degli Studi Roma Tre

## TERZA MISSIONE

### FORMAZIONE CONFERITA DA UNIVERSITÀ, ENTI PUBBLICI E PRIVATI

#### SU LINEE DI FINANZIAMENTO EUROPEO

15/04/2021-31/05/2021: Incarico di formazione per Progetto FAMI (Fondo Asilo Migrazione Integrazione 2014-2020) 3006 FAMILIES. Rinforzare i legami territoriali per sostenere le famiglie – CUP C19C000190007 – finalizzato alla costruzione di équipe etnoclinica (incarico ricevuto da Cooperativa Ruah, Bergamo per conto del Progetto).

01/05/2020-31/05/2020: Incarico di Formazione ricevuto da OXFAM (Prato) - Progetto NetCare: NETworking and CARE for Refugee and Migrant Women (DG Justice EU). Docente del Modulo 1: *Introduzione alla violenza sessuale e di genere. Definizioni e tipologie* e Modulo 4: *La violenza di genere e sessuale nelle migrazioni forzate: Richiedenti asilo e rifugiati LGBTQI+. Trafficking e smuggling.*  
MGF.

18/01/2019: Incarico di Formazione ricevuto da OXFAM (in collaborazione con Centro di Salute

Globale), sede d'incarico Firenze per PROGETTO: PROVIDE PROximity On Violence Defence and Equity - Formazione rivolta a: operatori sociali, sanitari, mediatori e personale di istituzioni pubbliche e del privato sociale - Identificazione e presa in carico delle vittime di violenza di genere e di prossimità nel contesto delle Migrazioni forzate. Titolo: *Violenza di genere e di prossimità nei confronti di donne, minori e uomini nel contesto delle migrazioni forzate: nel Paese d'origine, durante il viaggio e nel Paese di arrivo. Come individuare le donne, i minori e i soggetti vulnerabili vittime di violenza.*

18-19/06/2018: Incarico di Docenza per capacity-building training in riferimento al progetto "Building a Safety Net for Migrant and Refugee Women" DAPHNE PROGRAM JUST/2015/RDAP/AG/VICT/9264 organizzata da Associazione Differenza Donna (Roma) - Analisi, Prospettive e Strumenti di Genere per una Giusta Accoglienza rivolto ad Operatrici dei Centri Accoglienza per Richiedenti Asilo e Rifugiati. Titolo: *Gender-based violence e rifugiate. Prospettive d'analisi antropologica.*

10/06/2017-31/12/2017: Incarico di Formazione continua per il progetto DAPHNE PROGRAM "Addressing Sexual Violence against Refugee Women – JUST/2015/RDAP/AG/VICT/9328" – contratto istituito con Fondazione di Ricerca Istituto Carlo Cattaneo, Bologna, Via Guido Reni n.5. 07/03/2017 – 11/03/2017: Valutatrice chiamata come ricercatrice esperta su politiche migratorie europee, esternalizzazione dei confini, traiettorie di mobilità presso Gaziantep (Turchia) per il progetto EU Mediterranean Bridge 2015: a Link between the Civil Societies of Turkey and Italy – International conference and study visit – Progetto EU linea "Justice, freedom and security".

Partner: COSV - Coordinamento delle Organizzazioni per il Servizio Volontario (Italy), SGDD-ASAM - Association for Solidarity with Asylum Seekers and Migrants (Turkey), Consorzio Communitas (Italy) (ricerca comparativa sull'intervento della società civile e attività di advocacy rivolta a rifugiati e richiedenti asilo nei rispettivi territori).

### **SU LINEE DI FINANZIAMENTO NAZIONALE**

05/10/2019: Incarico di formazione come Relatrice esperta per il Progetto SFERA (Università degli Studi di Milano-Bicocca) Formare le operatrici/gli operatori sociali per il contrasto alla violenza di genere, finanziato dalla Regione Lombardia - D.G. Politiche per la famiglia, genitorialità e pari opportunità. Lezione: La violenza contro le donne nelle migrazioni (Modulo 3 - La violenza degli uomini contro le donne: definizioni e caratteristiche).

21/10/2019: Incarico di Formazione su Violenza di genere, sorveglianza e soggettività nei percorsi di donne e uomini richiedenti asilo in Italia, Centro Frantz Fanon (Torino).

10/04/2019: Incarico di Formazione conferito da Università degli Studi di San Marino, Dipartimento di Scienze Umane sul tema Prevenzione e Repressione. Violenza contro le donne e di genere – Tratta degli esseri umani, rivolto a insegnanti delle scuole sanmarinesi e al personale dell'Istituto per la Sicurezza Sociale, San Marino.

09/05/2018-30/06/2018: Incarico di formazione (12 ore) Modulo Antropologia Culturale – Antropologia delle Migrazioni per il Corso Tecnico qualificato della mediazione linguistica e culturale per immigrati – per Pegaso – Network della Cooperazione Sociale Toscana ONLUS, Pistoia.

Da Febbraio 2015-corrente: Incarico di Formazione per Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Consorzio Communitas in collaborazione con il Servizio Centrale SPRAR formazione territoriale a livello nazionale: LA COMPLESSITÀ COME RISORSA. RISPOSTE TERRITORIALI NEL LAVORO DI ACCOGLIENZA E TUTELA DEI MIGRANTI FORZATI

(città in cui si è svolta la formazione: Cagliari/Sardegna; Milano/Lombardia; Salerno/Puglia; Biella/Piemonte; Pordenone/Friuli; Pozzallo/Sicilia Orientale  
<http://users2.unimi.it/escapes/chisiamo/archivio/>).

2015: Consulente (ricerca e monitoraggio) Le cucine di Casa Mounlé, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli (Laboratorio EXPO di Fondazione Feltrinelli), sezione dell'artista Adrian Paci per supportare ricerca su richiedenti asilo e rifugiati presso nel centro d'accoglienza Cascina Mounlé.

01/07/2013-31/12/2013: Programma A.S.L. Violenza di genere: Consulente come antropologa esperta di violenza di genere per Direzione Sanitaria Azienda U.S.L. di Bologna sul progetto Potenziamento della tutela e dell'assistenza alle donne vittime di violenza.

01/07/2009-31/12/2009 CEDRIS: Coordinatrice di un gruppo di lavoro e ricerca per la costruzione di un centro di documentazione web su immigrazione e salute: CEDRIS (Centro Documentazione Ricerca Immigrazione e Salute) finanziato da Azienda Sanitaria Bologna; responsabile scientifico prof. Rabih Chattat.

30/05/2007-31/12/2007: Incarico di consulenza antropologica sul progetto di ricerca «Realizzazione di un'indagine conoscitiva sul disagio abitativo degli immigrati presenti nell'Italia meridionale» affidato a CLES Centro di Ricerche e Studi sui problemi del Lavoro, dell'Economia e dello Sviluppo (Roma) dal Ministero della Solidarietà Sociale, Direzione generale Immigrazione.

### **COMPONENTE GRUPPI DI LAVORO E RICERCA DI CONTRASTO ALLA VIOLENZA DI GENERE**

Gennaio-Dicembre 2018: Componente del gruppo di lavoro composto da ricercatrici, attiviste, esponenti del terzo settore e società civile per la redazione del Report *Implementation of the Istanbul Convention in Italy. Shadow Report of women's NGOs* (L'attuazione della Convenzione di Istanbul in Italia – Rapporto delle associazioni di donne) – relativo al monitoraggio della Convenzione del Consiglio d'Europa sulla prevenzione e la lotta contro la violenza nei confronti delle donne e la violenza domestica (Convenzione di Istanbul). Attività relativa a Consiglio d'Europa, Group of Experts on Action against Violence against Women and Domestic Violence (GREVIO). Responsabile per la redazione di Capitolo VII Migrazione e Asilo - artt. 60 e 61 Richieste di asilo basate sul genere e Diritto di non respingimento.

### **PUBBLICAZIONI**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9942-2649>

Scopus Author ID: 6506945596

### **Monografie**

2019 *Migranti e Rifugiate. Antropologia, genere e politica*. Raffaello Cortina, Milano (ISBN: 9788870432145), pp. 236 (Primo classificato Sezione Saggistica - XXI Premio di scrittura femminile. Il paese delle donne).

2011 *Donne come le altre. Soggettività, reti di relazioni e vita quotidiana nelle migrazioni delle donne verso l'Italia*. editpress, Firenze-Catania (ISBN: 9788889726662), pp. 258.

### Curatele di libri

2017 (con Chiara Marchetti) *Confini d'Europa. Modelli di controllo e inclusioni informali*. Libreria Cortina, Milano (ISBN: 9788870432077), pp. 199.

2017 (nuova edizione) (con Luca Ciabbari) *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze (ISBN: 9788897826651), pp. 253.

2015 (con Luca Ciabbari) *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze (ISBN: 9788897826613), pp. 259.

### Curatele di numeri monografici di riviste

2017 (con Elena Fontanari) *Refugee Experiences in Europe. Subjectivity, surveillance and control* numero monografico di *Etnografia e Ricerca Qualitativa*, 1, <https://www.rivisteweb.it/issn/19733194/issue/7183>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2013 *Migrazioni e asilo politico* numero monografico di *Antropologia*, XIII, 15. <https://www.ledijournals.com/ojs/index.php/antropologia/issue/view/20>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

### Articoli in riviste

2021 *Death and salvation of refugee women on European borders: Race, gender and class of bodies and power*. *Anthropology Today*, 37(1). DOI: <https://doi.org/10.1111/1467-8322.12630>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2021 *Teleologie di emancipazione, senso del sé, trasgressioni. Fratture nella lettura di biografie violate e dell'azione nelle istanze di protezione*. *Antropologia*, 8(1), pp. 119-140. DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada20211741119-140>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2018 *Control and abandonment: the power of surveillance on refugees in Italy, before and during Mare Nostrum Operation*. *Antipode: A Radical Journal of Geography*, 50(3), pp. 725–747. DOI: <https://doi.org/10.1111/anti.12374>. (Rivista classe A per il settore 11/B1).

2017 *Borders, politics and subjects. Introductory notes on refugee research in Europe*, *Etnografia e Ricerca Qualitativa*, 1, pp. 5-24. <https://www.rivisteweb.it/doi/10.3240/86885>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2015 *After the landing. Moral control and surveillance in the reception camps for asylum seekers in Italy*. *Anthropology Today*, 31(2). DOI: <https://doi.org/10.1111/1467-8322.12164>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2013 *Migrare Verso l'Italia violenza, esclusione, discorsi e soggettività*. *Antropologia*, 15, pp. 7-20. DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada2013182%25p>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2013 *Silenzio dello Stato, voce delle donne. Abbandono e sofferenza nell'asilo politico e nella sua assenza*. *Antropologia*, 15, pp. 85-108. DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada2013186%25p>. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2011 *Attraversando il Mediterraneo. Il «sistema campo» in Italia: violenza e soggettività nelle esperienze delle donne*. *LARES. Quadrimestrale di studi demoetnoantropologici*, LXXVIII, 1, pp. 159-180. ISSN: 0023-8503. (Rivista classe A per il settore 11/A5 – M-DEA/01)

2010 *Quando le politiche si fanno culturali. Importanza e ambiguità della mediazione culturale dal punto di vista dell'antropologia, Africa e Mediterraneo*, 72/73, pp. 33-37. ISSN: 1121-8495.

### Contributi in volumi

2017 *Salvare le rifugiate: gerarchie di razza e di genere nel controllo umanitario delle sfere d'intimità*. In C. Mattalucci (a cura), *Antropologia e riproduzione Attese, fratture e ricomposizioni della procreazione e della genitorialità in Italia*. Libreria Cortina, Milano, pp. 155-186.

2017 *Confini d'Europa e scivolamenti nella forma campo. Pervasività e opacità nel controllo dei rifugiati*. In E. Augusti, A. Morone, M. Pifferi (a cura) *Il controllo dello straniero: i "campi" dall'800 ad oggi*. Viella, Roma, pp. 175-194.

2017 *Introduzione*. In C. Marchetti e B. Pinelli, *Confini d'Europa. Modelli di controllo e inclusioni informali*. Libreria Cortina, Milano, pp. IX-XXIX (paragrafi di competenza: primo, terzo, quinto).

2017 (nuova edizione) *Politiche, persone, immagini*. In B. Pinelli e L. Ciabbari (a cura) (nuova edizione) *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze, pp. 25-91.

2016 (nuova edizione paperback) *Fantasy, Subjectivity and Vulnerability through the Story of a Woman Asylum Seeker in Italy*. In A. S. Grønseth (a cura) (nuova edizione paperback) *Being Human, Being Migrant: Senses of Self and Well-Being*. Berghahn Books Oxford-New York, pp. 27-45.

2015 *Introduzione* (con Luca Ciabbari). In *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze, pp. 9-15.

2015 *Politiche, persone, immagini*. In B. Pinelli e L. Ciabbari (a cura) *Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia*. editpress, Firenze, pp. 49-86.

2014 *Campi di accoglienza per richiedenti asilo*. In B. Riccio (a cura) *Antropologia e Migrazioni*, CISU, Roma, pp. 69-80.

2013 *Fantasy, Subjectivity and Vulnerability through the Story of a Woman Asylum Seeker in Italy*. In A. S. Grønseth (a cura) *Being Human, Being Migrant: Senses of Self and Well-Being*. Berghahn Books Oxford-New York, pp. 27-45.

2011 *Soggettività, assoggettamento e violenza nelle migrazioni delle donne richiedenti asilo in Italia*. In *World Wide Women. Globalizzazione, Generi, Linguaggi, Vol.2* a cura di Franca Balsamo, pp. 135-144.

2010 *Soggettività e sofferenza nelle migrazioni delle donne richiedenti asilo in l'Italia*. In A. Gribaldo e V. Ribeiro Corossacz (a cura) *Sul campo del genere. Ricerche etnografiche sul femminile e sul maschile*. Ombre Corte, Verona, pp. 135-155.

2009 *La vita diasporica di Augustina ed Emeka: esclusione ed opportunità di vita nelle migrazioni contemporanee*. In A. Bellagamba (a cura), *Inclusi/Esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*. UTET, Torino, pp. 169-189.

2008 *Etnografia della vulnerabilità. Storie di donne richiedenti asilo a Milano*. In M. Van Aken (a cura.) *Rifugio Milano. Vie di fuga e vita quotidiana dei richiedenti asilo*, Carta, Milano, pp. 131-158.

## Rapporti

2020 – Per Position Paper – Il cambiamento che vogliamo. Proposte femministe a 25 anni da Pechino [https://www.direcontrolviolenza.it/wp-content/uploads/2020/07/9-lug\\_Il-cambiamento-chevogliamo.pdf](https://www.direcontrolviolenza.it/wp-content/uploads/2020/07/9-lug_Il-cambiamento-chevogliamo.pdf).

2018 - Per Implementation of the Istanbul Convention in Italy. Shadow Report of Women's NGOs. (con Romina Amicolo) redazione di *Articolo 60 Richieste d'asilo basate sul genere* e *Articolo 61 Diritto di non respingimento*, pp. 70-75. [GREVIO.Report.Finale.2018](#).

2018 – Per Rapporto finale del progetto FAMI (Fondo Asilo Migrazione e Integrazione 2014-2020) Ancora. La sfida dell'integrazione e dei legami interculturali *Temporalità, autonomia, costruzione del sé. Continuità e disgiunzioni fra la testimonianza biografica e i significati istituzionali*, pp. 66-77. <http://ciaconlus.org/wp-content/uploads/2019/05/ANCORA-La-sfida-dell'integrazione.pdf>

### Copertura mediatica e articoli online

2020 (con Martina Tazzioli) *“Razza”, genere, classe dei corpi e del potere Quando l'asilo politico diventa una prospettiva radicale per guardare allo Stato*, Comune.Info - Osservatorio sull'accoglienza diffusa per migranti e rifugiati, <https://comune-info.net/razza-genere-e-classe/>.

2020 (con Martina Tazzioli) *“Razza”, genere, classe dei corpi e del potere Quando l'asilo politico diventa una prospettiva radicale per guardare allo Stato*, Contributo per Conferenza Escapes – Il governo della migrazione e dell'asilo. Resistenza e azione in tempi di ambivalenza e incertezze (26 Giugno 2020 – Conferenza con contributi online per Emergenza Covid-19), Stringa 3: Guardare alle “zone d'ombra” - <http://users2.unimi.it/escapes/razza-genere-classe-dei-corpi-e-del-potere/> - link Conferenza online <http://users2.unimi.it/escapes/archivio-conferenzeescapes/escapes2020/escapes2020-programma/>.

2019 (con Enrica Rigo) Il Manifesto, *Quale “prima le donne o i bambini”? L'emancipazione è tutti o non è*, articolo del 20 Gennaio 2019 <https://ilmanifesto.it/i-diritti-delle-donne-sono-dirittumani/?fbclid=IwAR3GIWppYuplFAFqHNctqtmW6rPWfA6Whyi2Nc5eeYL3SXUwytV0amLFQs>.

2016 *Se a chiedere asilo sono le donne* – rivista «InGenere. Dati, politiche, questioni di genere» <http://www.ingenere.it/articoli/se-a-chiedere-asilo-sono-le-donne>.

2016 *Forme del controllo. I centri per richiedenti asilo in Italia* – contributo relativo al seminario di studio organizzato da Fondazione ex-Campo di Fossoli, Baracca del campo di Fossoli (Carpi) - Fuggiaschi, profughi e rifugiati nell'Europa contemporanea [http://www.centrostudifossoli.org/PDF1/INTERVENTO\\_PINELLI.pdf](http://www.centrostudifossoli.org/PDF1/INTERVENTO_PINELLI.pdf).

2016 *Frontex e la produzione dello spazio europeo* – «la rivista il Mulino» [http://www.rivistailmulino.it/news/newsitem/index/Item/News:NEWS\\_ITEM:3204](http://www.rivistailmulino.it/news/newsitem/index/Item/News:NEWS_ITEM:3204).

2014 *Cosa accade dopo l'approdo sulle coste dell'Italia del Sud?* <http://www.socialnews.it/articoli/cosa-accade-dopo-lapprodo/>.

2013 *Femicidio: Corredo culturale. Dati e riflessioni intorno alla violenza di genere* <http://www.noidonne.org/blog.php?ID=04962>.

## CONVEGNI DI RILEVANZA INTERNAZIONALE E NAZIONALE

### ORGANIZZATI

University of Milan, 24 – 26 June 2021, University of Milan, **Mediterranean Crossings: Refusal and Resistance in Uncertain Times** - VII International Online Conference Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate. Organized by Escapes, Department of International, Legal, Historical-Political Studies, Department of Philosophy “Piero Martinetti”, AMM – Archive of migrant memories in cooperation with ITHACA-Interconnecting Histories and Archives for Migrant Agency: Entangled Narratives Across Europe and the Mediterranean Region (Horizon 2020 G.A. 101004539)

Scientific Committee: Carlo Caprioglio (University of Rome 3), Jean-Pierre Cassarino (College of Europe, Natolin Campus), Luca Ciabbari (University of Milan), Emanuela Dal Zotto (University of Pavia), Francesco Ferri (ASGI), Elena Fontanari (University of Milan), Gianluca Gatta (AMM – Archive of Migrant Memories), Lucia Gennari (ASGI), Ombretta Ingrascì (University of Milan), Chiara Marchetti (CIAC Onlus), Monica Massari (University of Milan), Barbara Pinelli (University of Rome 3), Martina Tazzioli (Goldsmiths, University of London)

25-26 Giugno 2020: Organizzazione del Convegno **Il governo della migrazione e dell’asilo.**

**Resistenza e azione in tempi di ambivalenza e incertezze** – VI Conferenza Annuale di Escapes.

Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate (edizione online – in conformità alle disposizioni SarsCovid-19) – Università degli Studi di Milano (comitato scientifico e organizzatore: Carlo Caprioglio, Jean-Pierre Cassarino, Luca Ciabbari, Emanuela Dal Zotto, Francesco Ferri, Elena Fontanari, Lucia Gennari, Letizia Mancini, Chiara Marchetti, Monica Massari, Barbara Pinelli, Martina Tazzioli, Andrea Tomaso Torre. <http://users2.unimi.it/escapes/archivio-conferenzeescapes/escapes2020/escapes2020-programma/>).

30 Novembre 2018: Organizzazione del Seminario di Studi (con Alessandra Gribaldo): **Genere e Violenza, violenza di genere. Discriminazione e pratiche d’accoglienza nei percorsi d’asilo delle donne** – Seminario organizzato nell’ambito del Festival La Violenza Illustrata 2018 - XIII Edizione (Bologna) in collaborazione con Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate. Sede:

Università degli Studi di Bologna, Dipartimento Scienze dell’Educazione. <http://users2.unimi.it/escapes/genere-e-violenza-violenza-di-genere/>.

28-29 Giugno 2018: Organizzazione del Convegno (con Luca Ciabbari, Emanuela dal Zotto, Elena Fontanari, Chiara Marchetti): **Ragion di stato, ragioni umanitarie. Genealogie e prospettive del diritto d’asilo** – V Conferenza Annuale di Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Università degli Studi di Milano <http://users2.unimi.it/escapes/escapes2018/escapes2018programma/>.

28-29 Giugno 2018: Organizzazione e Coordinamento (con Luca Ciabbari) della Sezione «**Genere, generazioni, diritti**» (Call for papers) nell’ambito della Conferenza Ragion di stato, ragioni umanitarie. Genealogie e prospettive del diritto d’asilo – V Conferenza Annuale di Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Università degli Studi di Milano - <http://users2.unimi.it/escapes/escapes2018-cfp-sezione2/>.

10-11 Novembre 2017: Organizzazione (con Alessandra Gribaldo) del Seminario di Studi **Genere e violenza. Quando le donne chiedono asilo** realizzato nell'ambito Festival La Violenza Illustrata (Bologna) con *Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate*, Casa delle donne per non subire violenza, D.i.R.e (Donne in rete contro la violenza).  
<https://www.direcontrolaviolenza.it/genere-violenza-le-donne-chiedono-asilo-bologna-10-11novembre-2017/> e <http://users2.unimi.it/escapes/quando-le-donne-chiedono-asilo/>.

8-9 Giugno 2017: Organizzazione del Convegno (con Luca Ciabbari, Emanuela dal Zotto, Elena Fontanari, Chiara Marchetti) **Ripensare le migrazioni forzate. Teorie, prassi, linguaggi e rappresentazioni** - IV Conferenza Annuale di ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Università degli Studi di Parma. <http://users2.unimi.it/escapes/escapes-2017/>

23-24 Giugno 2016: Organizzazione del Convegno (con Luca Ciabbari, Emanuela dal Zotto, Elena Fontanari, Chiara Marchetti) **Europa e migrazioni forzate. Quale futuro per le politiche europee? Quali forme e pratiche di resistenza?** III Conferenza Annuale di ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Università degli Studi di Bari Aldo Moro.  
<http://users2.unimi.it/escapes/escapes-2016/>.

8-10 Giugno 2016: Organizzatrice e Convenor (con Elena Fontanari) del Panel **Subjectivity, surveillance and control. Ethnographic research on forced migration towards Europe** - 6<sup>th</sup> Ethnography and Qualitative Research Conference – University of Bergamo.

28 Maggio 2016: Workshop - Migrazioni forzate. Un dialogo fra antropologi, operatori e professionisti del settore – Università di Milano-Bicocca. 1° Sessione: Verso l'Italia. Rotte reali e loro narrazioni – 2° Sessione: Accogliere, respingere, controllare.

7-14-21 Maggio 2015: Università degli Studi di Milano-Bicocca, Corso di Laurea Magistrale Scienze antropologiche ed etnologiche. Ciclo di seminari relativi al progetto Photobook on refugees and asylum seekers in Italy – coordinato da Barbara Pinelli, Luca Ciabbari.

10-11 giugno 2015: Organizzazione del Convegno (con Luca Ciabbari, Emanuela dal Zotto, Elena Fontanari, Chiara Marchetti) **Da Mare Nostrum a Triton. Protezione, controllo e sistemi d'accoglienza** - II Conferenza nazionale di ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate – Università degli Studi di Milano <http://users2.unimi.it/escapes/da-mare-nostrum-atriton/programma-escapes2015/>.

10-11 Aprile 2014: Organizzazione del Convegno (con Luca Ciabbari, Emanuela dal Zotto, Elena Fontanari, Chiara Marchetti) **Transiti, barriere, libertà. Chiedere asilo nel Mediterraneo e in Europa** - I Conferenza Annuale di ESCAPES. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate - Università degli Studi di Milano e Università degli Studi di Milano-Bicocca  
<http://users2.unimi.it/escapes/transiti-barriere-liberta/>.

25 Ottobre 2007: Organizzazione (con prof. Alice Bellagamba), Università degli Studi di Milano-Bicocca, Organizzazione convegno *Le Strade della Partecipazione Politica. Esclusione e attivismo politico nel nuovo millennio*, Provincia di Milano - Assessorato alla partecipazione, FAL (Forum delle Autorità Locali), CREAM (Centro Ricerche Etno-Antropologiche Milano), LAMiT (Laboratorio

Antropologia delle Migrazioni e del Transnazionalismo), MEBAO (Missione Etnologica in Bénin e Africa Occidentale), Dottorato in Antropologia della Contemporaneità Università di Milano Bicocca.

## CONVEGNI DI RILEVANZA INTERNAZIONALE

RELATRICE INVITATA

7-8 Ottobre 2020: Relatrice invitata, WAVE Network – Women Against Violence Europe 22<sup>nd</sup> International Conference Structural Inequality: the root of the global pandemic of violence against women. Workshop: The impact of violence against women on marginalized groups, Paper: Gendered violence and forced migration - An intersectional perspective on moral and political treatment of refugee women in Italy.

5 Giugno 2019: Relatrice invitata, University of Swansea (Wales, UK), Lecture: Genealogies of control and gender violence in forced migration. A bottom-up perspective on moral and political treatment of refugee women on southern European borders (Italy in perspective), nell'ambito dell'International Visitor Scheme College of Science (UK) presso Swansea University (periodo di Visiting Maggio-Giugno 2019).

9 Marzo 2019: Relatrice invitata, *Be Unbounded*, DAMSLab Università degli Studi di Bologna, Biennale Atlas of Transitions – HOME (1-10 Marzo 2019).

6 Giugno 2018: Relatrice invitata, University of Swansea (Wales, UK), CMPR Seminars (Centre for Migration Policy Research), Department of Geography. Lecture: «The Continuity of Violence. How EU Border Politics Affect Refugee Women Security».

27 Novembre 2017: Relatrice invitata, Parigi, AC.SÉ (Dispositif National d'Accueil et Protection des Victimes de la Trajité – seminario: Femmes migrantes ou en demande d'asile et violences de genre: analyse de la situation en Italie et pistes de réflexion pour l'accompagnement des personnes victimes de traite.

3-4 Marzo 2016: Relatrice invitata, *La Libia al crocevia tra Africa e Mediterraneo* Seminario di Studi: Università degli Studi di Pavia – Institut Française Roma – Aix Marseille Université – Università Italo Francese – presentazione del progetto Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia.

26 Giugno 2014: Relatrice invitata, Bologna, European Project: The City Ghettos of Today Lezione seminariale per i referenti di progetto: *Dentro e attraverso il confine. Rifugiati e richiedenti asilo: storie, esperienze, ricerche*.

26 Marzo 2015: Relatrice invitata a Biennale della Democrazia 2015, Sezione ***A tra verso - Passaggi e varchi tra diritto e arte*** con Gianmaria Ajani, Alberto Oddenino, Vladimiro Zagrebelsky, e gli artisti: Ursula Bienmann, Victor Lopez Gonzalez, Eva Leitolf  
<http://www.unito.it/eventi/biennaledemocrazia-tra-verso-passaggi-e-varchi-tra-diritto-e-arte>.

17 Ottobre 2014: Relatrice invitata, Marsiglia, Seminario conclusivo de Journée d'Études *Garantir le droit d'asile en Méditerranée* FNARS - Fédération nationale des associations d'accueil et de réinsertion sociale e Asilo in Europa, Marseille La Ville Méditerranée.

20 Maggio 2011: Relatrice invitata, Università degli Studi di Bologna, sede di Ravenna *Regular Practice, Extraordinary Presence. Control, Assistance and Subjectivity in the Reception Camps for Asylum Seekers in Europe*. Paper «Gender, Violence and Subjection in the Asylum Request in Italy». Università degli Studi di Bologna, sede di Ravenna, organizzato e coordinato da Barbara Sorgoni.

## **RELATRICE SELEZIONATA**

24-26 Settembre 2013: Relatrice selezionata su paper, THEMIS – University of Oxford Examining Migration Dynamics: Networks and Beyond – project Theorizing the Evolution of European Migration System (THEMIS). Panel: «Social Actors. Conflicts and Constraints»; Paper: «Violence,

–

Surveillance and Agency. Experiences of the Women Refugees in the Italian Reception Camps». University of Oxford – IMI (International Migration Institute).

10-12 Febbraio 2011: Relatrice selezionata su paper, Università degli Studi di Torino – CIRSDE WORLD WIDE WOMEN – CIRSDE (Centro interdisciplinare di ricerche e studi sulle donne). Panel «Violence and Women's Agency» chair R. Lentin, Trinity College, Dublin; paper «Soggettività, assoggettamento e violenza nelle migrazioni delle donne richiedenti asilo in Italia».

26-30 Agosto 2008: Relatrice selezionata su paper, EASA – Lubiana Experiencing Diversity and Mutuality - EASA European Association Social Anthropologists. Panel «Being Human, Being Migrants: dealing with memory, dreams and hope in everyday life»; paper: «Fantasy and vulnerability. Asking for asylum and imaging a new life».

26 Febbraio -1 Marzo 2008: Relatrice selezionata su paper, ESSHC – Lisbona ESSHC European Social Science and History Conference. Panel: «Asylum, Gender and Migration»; paper «Women, Social Vulnerability and the Experience of Asylum Seeking in Italy».

06-10 Gennaio 2008: Relatrice selezionata su paper, IASFM – American University in Cairo IASFM International Association for the Study of Forced Migration. Paper: «Control and Surveillance. Forced Migration toward Italy», American University in Cairo, Forced Migration and Refugee Studies Program of the American University in Cairo Il Cairo.

7-8 Dicembre 2007: Relatrice selezionata su paper, Refugee Studies Centre – University of Oxford An Unsettled Future? Forced Migration and Refugee Studies in 21<sup>st</sup> Century. Paper «Suffering and Violence: Women asking for asylum in Italy». University of Oxford, Refugee Studies Centre.

18-21 Settembre 2006: Relatrice selezionata su paper, EASA – University of Bristol Europe and the World - EASA European Association Social Anthropologists. Panel «Anthropology and the Politics of Multiculturalism; paper «Hegemonic Rhetoric and Counter-narratives. The Multicultural Discourse in Italy».

### **RELATRICE INVITATA A CONVEGNI E WORKSHOP NAZIONALI**

25/03/2021: Relatrice invitata per Bridges - Intersectional knowledge in action – Università di Padova. Relazione: Violenza di genere, grammatiche umanitarie e regimi di frontiera

20-22/02/2020: Relatrice per World Anthropology Day – Antropologia Pubblica a Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, *Esperienze territoriali, progetti e reti sociali nel lavoro sulle migrazioni*

19-20/02/2020: Relatrice al Convegno Migrazioni e Disuguaglianze nella Salute, Università degli Studi di Padova, Paper: Riparare le ferite – Intersezionalità e culturalizzazione del dolore nei percorsi di cura della violenza delle rifugiate

17/10/2019: Relatrice invitata Festival della Diplomazia (Roma) per la presentazione della mostra fotografica Lingerin Ghosts (Sam Ivin) presso Officine Fotografiche Roma <http://festivaldelladiplomazia.eu/>.

26/02/2019: Relatrice per la presentazione *Violenza contro le donne. L'Italia sotto osservazione. Presentazione del Rapporto Ombra delle associazioni di donne, sull'applicazione della Convenzione di Istanbul in Italia* in occasione della visita del Gruppo di esperte sulla violenza contro le donne del Consiglio d'Europa (GREVIO) (artt. 60 e 61 – Migrazioni e Asilo) - Roma, Sala della Stampa Estera.

11/01/2018: Relatrice invitata ISPI (Istituto per gli Studi di Politica Internazionale), Milano - *Accordo Libia-Ue: prospettive e criticità del piano su migranti e rifugiati* con Antonio M. Morone (Università di Pavia), Carlotta Sami (UNHCR), Matteo Villa (ISPI), Matteo Varvelli (ISPI).

19/01/2018: Relatrice invitata, Progetto DARAJA - Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione (FAMI) 2014-2020 - Obiettivo Specifico 2. Integrazione / Migrazione legale - Obiettivo nazionale 3 Capacity building - lett. j) - Governance dei servizi. Relazione: Migrazioni forzate e violenza di genere.

07/12/2017: Relatrice invitata, Comune di Bologna, Corso di Formazione: Comunicare fa bene comune – Scuola di Comunicazione Sociale di Genere, seminario: Immaginari di genere e razza nella rappresentazione delle donne richiedenti asilo.

24/11/2017: Relatrice invitata, Ascoli Piceno, Corso di Formazione per Insegnanti: Migranti - Italia, Europa, Mondo – organizzato da Istituto Provinciale per la Storia del Movimento di Liberazione (ISML), Provincia di Ascoli Piceno – seminario: *Migranti e diritti*.

23-24/06/2017: Relatrice invitata, Catania, Festival Nazionale di Emergency - Storia e storie.

Guerra, migrazioni e cooperazione internazionale; Panel: La guerra come fabbrica dei profughi.

12/05/2017: Relatrice invitata, Trento, Carta di Trento: Cooperazione Internazionale e Migrazioni, World Social Agenda Fondazione Fontana Trento; seminario: Pratiche e immaginari delle migrazioni e dei rifugiati: falsi miti, evoluzioni, rischi e potenzialità.

28/03/2017: Relatrice invitata, Trento, Il sistema di accoglienza e la salute materno-infantile in Trentino, CUAMM (Medici con l’Africa), CFSI (Centro per la Formazione alla Solidarietà Internazionale), seminario: Il viaggio e l’arrivo delle donne richiedenti protezione internazionale.

21/11/2016: Relatrice invitata al Convegno di carattere scientifico Fuori dal Mondo! Fuggiaschi, profughi e rifugiati nell’Europa contemporanea, organizzato da Fondazione ex-Campo di Fossoli, Baracca del campo di Fossoli (Carpi). Titoli: Centri per rifugiati e richiedenti in Italia <http://www.fondazionefossoli.org/it/risorse.php#documenti>.

27/11/2015: Relatrice invitata, Milano: Nutrire la città che cambia – (Confederazione Nazionale Agricoltori – Progetto Fondazione Cariplo), Paper: Cibo e tradizioni. La questione alimentare nei migranti e richiedenti asilo fra possibilità e imposizioni.

20/11/2015: Relatrice invitata, Comune di Modena e Università di Modena Reggio Emilia – Migrazioni Frontiere Accoglienza – organizzato da OVERSEAS.

13/11/2015: Relatrice invitata, Parma, Civiltà dell’accoglienza IV edizione: Presentazione del progetto di ricerca e fotografico *Dopo l’approdo. Racconti e immagini sui rifugiati in Italia*.

14/11/2014: Relatrice invitata, La violenza contro le donne. Un problema di salute pubblica, Convegno nell’ambito Festival la violenza illustrata (IX edizione – 4 novembre/6 dicembre 2014 in occasione della Giornata mondiale contro la violenza sulle donne) «Contrastare la violenza sulle donne: azioni, pratiche ed esperienze di contrasto nel territorio»

## SEMINARI ACCADEMICI

### *Lezioni dottorali*

29 Gennaio 2016: Relatrice invitata, Università degli Studi di Trieste Dottorato Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all’Età Contemporanea – Seminario *Bordering/Ordering/Othering: migrazioni, confini e costruzioni dell’alterità*. Paper «Confini interni ed esterni all’Europa. Regimi di controllo e di abbandono verso i rifugiati».

*Lezioni accademiche*

22 Aprile 2018: Relatrice invitata a Festival dell'Antropologia Bologna – Università degli Studi di Bologna. Seminario: Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia. <http://www.rifestival.it/antropologia/>.

30 Agosto-3 Settembre 2017: Relatrice invitata per la direzione del laboratorio Confini d'Europa, spazio dei diritti. Genere, violenza, soggettività - Scuola Estiva della Società delle Storiche *Migranti o in fuga? Attraversamenti, diritti, frontiere* – Edizione 2017.

30 Marzo 2017: Relatrice invitata, Università di Genova, Germania e Italia nella crisi migratoria europea. Azioni, problemi, buone prassi – Panel: Le dinamiche dell'accoglienza in Italia e Germania. Convegno organizzato da Goethe Institute, Centro Studi Medi, Università di Genova.

13/14 Maggio 2016: Relatrice invitata, Università di Messina, Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali - Workshop: Transitory Lives/Vite in transito. Paper: Abbandono e sorveglianza. Nuove forme campo in Sicilia durante e dopo Mare Nostrum Convenors: Bernardino Palumbo (Università di Messina), Stavroula Pipyrou (University of Saint Andrew).

5 Maggio 2016: Relatrice invitata, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali - Giornata di Studi: Fotografia, racconto, potere: le immagini delle migrazioni, la conoscenza delle migrazioni. Intervento: Dopo l'approdo. Un racconto per immagini e parole sui richiedenti asilo in Italia

22 Aprile 2016: Relatrice invitata, Università degli Studi di Bologna, Centro di ricerca Mobilità, Diversità, Inclusione Sociale (MODI [www.modi.edu.unibo.it](http://www.modi.edu.unibo.it)): Le diverse Italie dell'accoglienza. Comparazione etnografica fra politiche locali in Italia.

19 Aprile 2016: Relatrice invitata, Parma, Intervento nel Ciclo di seminari "Attraversare il Mediterraneo a piedi", presso Università degli Studi di Parma, organizzato da CIAC Onlus.

21 Ottobre 2015: Relatrice invitata per Laboratorio Multidisciplinare sul diritto d'asilo Corso di Laurea Magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Associazioni e Cooperative del Coordinamento "Non solo asilo". Titolo: L'accoglienza in Italia: quadro generale e approfondimento in una prospettiva antropologica e di genere, con Cristina Molfetta, Barbara Sorgoni.

11 Maggio 2015: Relatrice invitata, Campi: quale fine? Teorie e prassi di governance, Università di Firenze - Seminario del Progetto FIR – Politiche migratorie e legal transplant nel Mediterraneo. Strategie di controllo fra colonialismo e neo-colonialismo. Paper «Campi e strutture di confinamento dei richiedenti asilo. Sorveglianza, controllo morale e abbandono».

20 Novembre 2014: Relatrice invitata al Laboratorio Multidisciplinare sul diritto d'asilo Corso di Laurea Magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Associazioni e Cooperative del Coordinamento "Non solo asilo". Titolo: Approccio psicologico e antropologico con uno sguardo di genere con Silvia Torresin.

4 ottobre 2014: Relatrice invitata, Università di Pavia, Master in Immigrazione e genere Diritti Naufragati – Giornata della Memoria e dell'Accoglienza (giornata di studio in memoria della tragedia del 3 ottobre 2013) «Attraversando il Mediterraneo»

12 dicembre 2013: Relatrice invitata, Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate Università degli Studi di Milano «Miopia e controllo. Cosa rende efficace la politica di confinamento?»

5 Dicembre 2013: Relatrice invitata per Laboratorio Multidisciplinare sul diritto d’asilo Corso di Laurea Magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Associazioni e Cooperative del Coordinamento “Non solo asilo”. Titolo: Uno sguardo antropologico nella relazione tra operatore e rifugiati.

26 novembre 2013: Relatrice invitata, Università di Bologna - CSGE (Centro di studi sul genere e l’educazione) «Strage di donne» Seminario all’interno del Festival La Violenza Illustrata – VIII edizione Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne. Paper: «Femicidio. La dimensione sociale e culturale della violenza di genere».

19 Aprile 2013: Relatrice invitata, Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche *Attraversare il Mediterraneo a due anni dalle primavere arabe*. Paper: «Attraversamenti mediterranei: flussi, spazi e trasgressioni». Paper: «Confinare le donne. La declinazione di genere delle politiche dei campi».

## CHIARA QUAGLIARIELLO Curriculum Vitae

### Parte I – Informazioni generali

Nome e Cognome	Chiara Quagliariello
Pagina internet	<a href="https://ehess.academia.edu/CQuagliariello">https://ehess.academia.edu/CQuagliariello</a>
Competenze linguistiche	Italiano (madrelingua), Francese (ottima conoscenza della lingua scritta e orale) Inglese (ottima conoscenza della lingua scritta e orale)

### Parte II – Percorso Universitario

#### IIA- Diplomi universitari

##### Ottobre 2009- Dicembre 2013

Dottorato di ricerca in Antropologia, Etnologia, Studi Culturali svolto in co-tutela internazionale tra l’Università degli Studi di Siena e l’Università di Parigi VIII (Francia). Supervisors: Simonetta Grilli (Università di Siena) e Dominique Memmi (Università di Parigi VIII). Titolo della tesi: ‘Modelli culturali della nascita a confronto. L’evento parto tra le donne della comunità senegalese di Poggibonsi’. Discussione della tesi: 04/12/2013. Voto: Très honourable avec felicitations du jury (con lode).

##### Ottobre 2007- Luglio 2009

Laurea Specialistica in Antropologia Culturale ed Etnologia presso l’Università degli Studi di Siena. Titolo della tesi: ‘La scena del parto tra tradizione ed innovazione. Il parto naturale a Poggibonsi’.

Supervisors: Prof.ssa Simonetta Grilli, Prof. Armando Cutolo, Prof.ssa Francesca Vannozzi. Voto: 110/ 110 con lode.

Ottobre 2003- Febbraio 2007

Laurea Triennale in Storia, Tradizione, Innovazione curriculum Etno-antropologico presso l'Università degli Studi di Siena. Titolo della tesi: 'Culture del parto. Il caso di Poggibonsi'. Voto: 110/110 con lode. Supervisor: Prof.ssa Simonetta Grilli.

**IIB- Altre esperienze di formazione universitaria**

Ottobre 2008- Giugno 2009

Borsa di studio ERASMUS. École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi, Francia. Percorso di Laurea Magistrale: Santé, Population, Politiques Sociales.

**Gennaio 2011- Luglio 2011**

Soggiorno di ricerca dottorale presso l'Institut Fondamental d'Afrique Noire (IFAN), Dakar, Senegal.

Gennaio 2012- Giugno 2012

Stage presso il centro di psichiatria transculturale 'Maison de Solenn', Gruppo Ospedaliero Cochin, Parigi (direttore: Prof.ssa Marie Rose Moro).

Giugno 2015- Luglio 2015

Soggiorno di ricerca post-dottorato presso il Dipartimento di Antropologia, Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle-Salle, Germania.

Gennaio 2016- Marzo 2016

Soggiorno di ricerca post-dottorato presso il Dipartimento di Antropologia, University College of London (UCL), Londra, Regno Unito.

**Parte III – Incarichi accademici**

**IIIA- Attuale incarico accademico**

Settembre 2020- Dicembre 2023

Titolare della borsa di ricerca post-dottorato Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowship - Global Action. École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi e City University of New York. Programma Europeo H2020-MSCA-IF-2019. Progetto di ricerca: RiR- Racialization in Reproduction: maternal health crisis among black women in Europe and the US.

**IIIB- Precedenti incarichi accademici**

Luglio 2019- Giugno 2020

Titolare della borsa di ricerca post-dottorato. Robert Schuman Centre for Advanced Studies, Istituto Universitario Europeo (EUI), Fiesole. Progetto di ricerca ERC: EU Border Care. Intimate

–  
Encounters in EU Borderlands: Migrant Maternity, Sovereignty and the Politics of Care on Europe's Periphery.

Luglio 2017- Giugno 2019

Titolare della borsa di ricerca post-dottorato. École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi. Progetto di ricerca ANR: Hypmedpro-(Over)medicalization of Childbirth as a Public Problem: Material Trajectories, Public Controversies and Institutional Changes.

Maggio 2016- Giugno 2017

Titolare della borsa di ricerca post-dottorato. Robert Schuman Centre for Advanced Studies, Istituto Universitario Europeo (EUI), Fiesole. Progetto di ricerca ERC: EU Border Care. Intimate Encounters in EU Borderlands: Migrant Maternity, Sovereignty and the Politics of Care on Europe's Periphery.

Marzo 2014- Marzo 2016

Titolare della borsa di ricerca post-dottorato. Laboratorio dei Diritti Fondamentali (LDF), Collegio Carlo Alberto, Torino. Progetto di ricerca: Consenso informato e diritto alla salute.

**Parte IV- Esperienze didattiche IV-A Attività di insegnamento, totale 653 ore**

Marzo 2020- Marzo 2021

Docente a contratto. Università di Milano-Bicocca, Dipartimento di Antropologia. Insegnamento: Antropologia dei processi migratori (Laurea Magistrale, 56 ore, CFU 8).

Settembre 2018- Agosto 2019

Docente a contratto. Università di Parigi XIII, Dipartimento di Scienze Sociali, Medico-Sociali e Sanitarie. Insegnamento: Antropologia medica (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6).

Settembre 2017- Agosto 2018

Docente a contratto presso l'Università di Parigi XIII, Dipartimento di Scienze Sociali, MedicoSociali e Sanitarie. Insegnamento: Sociologia della salute (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6).

Settembre 2015- Agosto 2016

Docente a contratto presso l'Università di Parigi V, Dipartimento di Antropologia. Insegnamento: Metodologie della ricerca qualitativa (Laurea Specialistica, 24 ore, CFU 3).

Docente a contratto. Università di Parigi V, Dipartimento di Antropologia. Insegnamento: Antropologia Medica (Laurea Specialistica, 24 ore, CFU 3).

Docente a contratto. Università di Parigi VIII, Dipartimento di Scienze Sociali. Insegnamento: Sociologia della salute (Laurea Triennale, 39 ore, CFU 5).

Docente a contratto. Università di Parigi I La Sorbone-Pantheon, Dipartimento di Scienze Sociali. Insegnamento: Sociologia dei gruppi sociali (Laurea Triennale, 24 ore, CFU 3).

–

Settembre 2013- Agosto 2014

Docente a contratto. Università di Reims Champagne-Ardenne, Dipartimento di Scienze Sociali, Medico-sociali e Sanitarie. Insegnamenti:

- a) Introduzione all'antropologia (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- b) Antropologia dei processi migratori (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- c) Antropologia culturale (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- d) Metodologie della ricerca qualitativa (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6).

Settembre 2012- Agosto 2013

Docente a contratto. Università di Reims Champagne-Ardenne, dipartimento di Scienze Sociali, Medico-sociali e Sanitarie. Insegnamenti:

- a) Introduzione all'antropologia (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- b) Antropologia dei processi migratori (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- c) Antropologia culturale (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6)
- d) Metodologie della ricerca qualitativa (Laurea Triennale, 48 ore, CFU 6).

---

**Dal 2012 al 2019:** Docente a contratto. Insegnamento di Antropologia culturale (6 ore, CFU 1) presso due Istituti di Formazione in Studi Infermieristici (IFSI- Instituts de Formations en Soins Infirmières<sup>1</sup>) e due Scuole per Ostetriche (ESF-Écoles des Sages-Femmes<sup>2</sup>) di Parigi, Francia.

IV-B Direzione di tesi

**2020-2021:** Direzione di cinque tesi di Laurea Specialistica in Antropologia, Università di Milano Bicocca

**2017-2018:** Direzione di tre tesi di Laurea Specialistica 'Santé, Populations, Politiques Sociales', École des hautes études en sciences sociales (EHESS), Parigi.

**2017-2018:** Direzione di tre tesi di Laurea Triennale in Ostetricia, École Sages-femmes Baudelocque, Parigi

---

<sup>1</sup> IFSI Couvé, IFSI Corbeil-Essonnes.

<sup>2</sup> ESF Baudelocque, ESF Saint-Antoine.

**2015-2017:** Direzione di quattro tesi di Laurea Triennale in Ostetricia, École Sages-femmes di Tours.

**Parte V- Finanziamenti individuali e riconoscimenti internazionali**

**2020-2023:** Marie Skłodowska-Curie- Individual Fellowship- Global Action. Programma Europeo H2020-MSCA-IF-2019. Progetto di ricerca: RiR- Racialization in Reproduction: maternal health crisis among black women in Europe and the US.

—

**Reviewer per le seguenti riviste scientifiche:** Antropologia Pubblica, ANUAC, Sciences Sociales et Santé, Anthropologie & Santé, Medical Anthropology, Anthropology Today, Reproductive Biomedicine & Society.

## **Parte VI- Attività di ricerca**

### *VI-A Ricerche etnografiche in contesto europeo ed extra-europeo (Africa sub-sahariana)*

**Marzo-Ottobre 2020:** Studio dell'impatto della pandemia COVID-19 sulle esperienze di gravidanza e parto in Italia. 15 interviste a distanza a donne e coppie in gravidanza o che avevano partorito durante la pandemia, 4 interviste a distanza ad ostetriche che lavorano fuori dal contesto ospedaliero (parto a domicilio e case di maternità) prima e durante la pandemia.

**Novembre 2019:** Mayotte (Dipartimento d'oltremare francese). 1 mese di ricerca etnografica presso la maternità di Mamoudzou, la maternità de Dzaoudi e la maternità di Kahani situate presso l'isola di Mayotte, 35 interviste ad operatori sanitari, assistenti sociali, donne migranti, e richiedenti asilo (paesi di provenienza: Isole Comore, Madagascar, Ruanda, Congo).

**Ottobre 2018- Febbraio 2019:** Montreuil (regione di Parigi, Francia). 8 mesi di ricerca etnografica presso ospedale 'André Grégoire'. 52 interviste ad operatori sanitari, assistenti sociali, operatori dei centri di accoglienza, donne migranti, e richiedenti asilo (paesi di provenienza: Costa d'Avorio, Mali, Senegal, Guinea Conakry, Burkina Faso).

**Marzo 2017- Giugno 2017:** Palermo. 5 mesi di ricerca etnografica presso ambulatorio per migranti e presso ospedale 'Civico'. 42 interviste ad operatori sanitari, assistenti sociali, operatori dei centri di accoglienza, donne migranti, e richiedenti asilo (paesi di provenienza: Nigeria, Bangladesh, Ghana, Costa d'Avorio, Mali, Senegal, Guinea Conakry).

**Luglio 2016- Gennaio 2017:** Isola di Lampedusa. 7 mesi di ricerca etnografica presso il Poliambulatorio di Lampedusa. 39 interviste ad operatori sanitari, operatori dei centri di accoglienza, donne migranti e richiedenti asilo (paesi di provenienza: Nigeria, Costa d'Avorio, Mali, Senegal, Guinea Conakry).

**Giugno 2014- Maggio 2015:** Torino. 12 mesi di ricerca etnografica presso il gruppo ospedaliero 'La Città della Salute e della Scienza'. 75 interviste ad operatori sanitari e sociosanitari, soggetti migranti e richiedenti asilo (paesi di provenienza: Nigeria, Bangladesh, Egitto, Marocco, Costa d'Avorio, Mali, Senegal).

**Aprile 2012- Gennaio 2013:** Alta Val d'Elsa (Siena). 10 mesi di ricerca etnografica all'interno della comunità senegalese di Colle Val d'Elsa e di Poggibonsi, e presso il reparto di maternità di Poggibonsi. 65 interviste ad operatori sanitari e sociosanitari, donne e altre soggettività migranti di origine senegalese.

**Gennaio 2011- Giugno 2011:** Dakar (Senegal). 6 mesi di ricerca etnografica presso l'ospedale Abbas Ndao e presso i centri sanitari di Parcelles Assainises. 43 interviste ad operatori sanitari e sociosanitari, e famiglie di soggetti migranti.

–

**Novembre 2009- Giugno 2010:** Alta Val d’Elsa (Siena). 8 mesi di ricerca etnografica presso la comunità senegalese di Colle Val d’Elsa e di Poggibonsi, e presso il reparto di maternità di Poggibonsi. 48 interviste ad operatori sanitari e sociosanitari, donne e altre soggettività migranti di origine senegalese.

### VI-B Partecipazione a gruppi di ricerca internazionali

**2019-2020:** Partecipazione al programma di ricerca ERC «EU Border Care: Intimate Encounters in EU Borderlands: Migrant Maternity, Sovereignty and the Politics of Care on Europe’s Peripherers», finanziato dalla Commissione Europea (ERC-Starting Grant) e coordinato dalla Professoressa Vanessa Grotti presso l’Istituto Universitario Europeo di Fiesole, <http://eubordercare.eu/>

**2017-2019:** Partecipazione al programma di ricerca ANR «HYPMEDPRO- L’hypermédicalisation des naissances comme problème public: trajectoires matérielles, controverses publiques, changements institutionnels», finanziato dall’Agenzia Nazionale della Ricerca francese e coordinato dalla Professoressa Sezin Topçu presso l’EHESS di Parigi, <https://hypmedpro.hypotheses.org/>

**2016-2017:** Partecipazione al programma di ricerca ERC «EU Border Care: Intimate Encounters in EU Borderlands: Migrant Maternity, Sovereignty and the Politics of Care on Europe’s Peripherers», finanziato dalla Commissione Europea (ERC-Starting Grant) e coordinato dalla Professoressa Vanessa Grotti presso l’Istituto Universitario Europeo di Fiesole, <http://eubordercare.eu/>

## **Parte VII- Elenco delle pubblicazioni**

### LIBRI

- 1) Quagliariello C., 2021, *L’isola dove non si nasce. Lampedusa tra esperienze procreative, genere e migrazioni*, Milano, Unicopli, 305 p.
- 2) Quagliariello C., Fin C., 2016, *Il consenso informato in ambito medico. Un’indagine antropologica e giuridica*, Bologna, Il Mulino, 256 p.

### CURATELE

- 3) Ferrero L., Quagliariello C., Vargas C., 2021, *Embodying Borders. Migrants’ Right to Health: Universal Rights and Local Policies*, Oxford and New York, Berghahn Books, 261 p.
- 4) Vesce M.C., Quagliariello C., 2021, *Legami di legge? Riproduzione, genere, affetti, sessualità tra norme e pratiche*, *Antropologia Pubblica*, 7, 1 (curatrice del numero e co-autrice dell’introduzione, p.23-28).

### ARTICOLI PEER-REVIEWED

- 5) Quagliariello C., Topçu S., 2021, *La péridurale, un non-choix? Ethnographie des formes de résistance à une innovation « miracle »*, *Anthropologie & Santé*, 23, 1-22 (rivista di classe A).

–

- 5) Quagliariello C., 2020, *Genere, migrazioni e nascite de-territorializzate. Uno studio del parto a Lampedusa*, La Ricerca folklorica, 75, 29-42 (rivista di classe A).
- 6) Quagliariello C., 2020, *Generazione C: Gravidanza e parto ai tempi della pandemia*, Illuminazioni, 53, 137-163 (rivista di classe A).
- 7) Grotti V., Quagliariello C., 2020, *Birth Alone: Pregnancy and Maternity Care in the Shadow of COVID-19 in Italy*, Medical Anthropology Quarterly (rivista di classe A)  
<http://medanthroquarterly.org/2020/06/19/birthing-alone-pregnancy-and-maternity-care-in-the-shadow-of-covid-19-in-italy/>
- 8) Quagliariello C., 2020, *Donner ou non la vie à Lampedusa : histoires de migrations*, Clio, 51, Femmes et genre en migration, 143-154.
- 9) Quagliariello C., 2019, *Birth models in and between Italy and Senegal: a cross-cultural inquiry on the risks related to childbirth and birth technologies*, Health, Risk & Society, 21(3-4), 207-225.
- 10) Quagliariello C., 2019, *Salute riproduttiva, genere e migrazioni. Il continuum di violenze nei vissuti di donne e madri 'dalla pelle nera'*, Mondi Migranti, 1, 195-216.
- 11) Grotti V., Malakasis C., Quagliariello C. & Saharoui N., 2019, *Temporalities of emergency: Migrant pregnancy and healthcare networks in Southern European borderlands*, Social Science & Medicine, 222, 11-19.
- 12) Quagliariello C., 2018, *Beyond medical bureaucracy: an inquiry into the obstacles to abortion in a maternity ward in Italy*, Antropologia, 5(2), 120-136 (rivista di classe A).
- 13) Quagliariello C., 2018, *Continuum de violence et agentivité dans la migration féminine du Nigeria vers l'Europe*, Autrepart, 85, 57-74 (rivista di classe A).
- 14) Grotti V., Malakasis C., Quagliariello C., & Saharoui N., 2018, *Shifting Vulnerabilities: Gender and Reproductive Care on the Migrant Trail to Europe*, Comparative Migration Studies, 6(23), 1-18.
- 15) Quagliariello C., 2017, *L'accouchement naturel contre l'hôpital moderne ? Une étude de cas en Italie*, Anthropologie & Santé, 15, 1-18 (rivista di classe A).
- 16) Quagliariello C., 2017, *Ces hommes qui accouchent avec nous. La pratique de l'accouchement naturel à l'aune du genre*, Nouvelles Questions Féministes, 36(1), 82-97.
- 17) Quagliariello C., 2017, *Le recours contemporain au lait d'ânesse. Regards croisés entre les mères, les pédiatres et les éleveurs*, Anthropolozologica, 52(1), 121-130.
- 18) Quagliariello C., Ruault L., 2017, *Accoucher de manière « alternative », en France et en Italie. Sur des modalités du travail de mise au monde des enfants et leur portée féministe*, Recherches Sociologiques et Anthropologiques, 2, 45-64.

–

19) Quagliariello C., 2016, *Tempo concesso e tempo negato nella relazione medico-paziente. Un'applicazione del sapere antropologico alla pratica del consenso informato*, *Antropologia Pubblica*, 2(1), 117-134.

### CAPITOLI IN VOLUMI COLLETTIVI

20) Quagliariello C., 2021, *Women, migration and health: an inquiry on gender-based violence and the limits of maternity care services in Southern European Borderlands*, in Ferrero L., Quagliariello C., Vargas C. (eds.), *Embodying borders. Migrants' right to health, universal rights and local policies*, Oxford-New York, Berghahn Books, 102-125.

21) Quagliariello C., 2021, *Caring for Others, Managing Migrants: Local and Institutional Hospitality in Lampedusa (Italy)*, in Grotti V., Brightman E. (eds.), *Migrant Hospitalities in the Mediterranean. Encounters with Alterity in Birth and Death*, London-New York, PalgraveMacMillan, 15-38.

22) Quagliariello C., 2018, *Rappresentazioni e pratiche di maternità tra le donne della comunità senegalese dell'Alta Val d'Elsa*, in Giuffré M. (ed.), *Essere madri oggi tra biologia e cultura. Etnografie della maternità nell'Italia contemporanea*, Pisa, Pacini Editore, 161-190.

23) Quagliariello C., 2018, *Le grand retour de la nature dans l'expérience d'enfantement*, in Voléry I., Balard F. (eds.), *La médicalisation des âges en France*, Nancy, Éditions Universitaires de Lorraine, 50-70.

24) Quagliariello C., 2018, *Rethinking social norms. Women's right to choose and contraception use in Senegal*, in Foblets M.C. (ed.), *(Not) outside my culture. The paradoxes of personal autonomy in a plural society*, London, Routledge, 255-263.

25) Grotti V., Malakasis C., Quagliariello C., Saharoui N. & Vargas D., 2017, *Pregnant Crossings: A Political Economy of Care on Europe's External Borders*, in Shekhawat S., Aurobinda D. (eds.), *Women and Borders, Refugees, Migrants and Communities*, London, I.B. Tauris, 63-85.

26) Cardi C., Quagliariello C., 2016, *Le corps maternel*, in Rennes J. (ed.), *Encyclopédie du Genre*, Paris, La Découverte, 170-182.

27) Quagliariello C., 2014, *Dal Senegal migrare in Valdelsa. Modelli della nascita a confronto*, in Colombo A. (ed.), *Stranieri in Italia. Figli, lavoro, vita quotidiana*, Bologna, Il Mulino, 117-149.

28) Quagliariello C., 2013, *La nascita naturale. Etnografia delle pratiche del corpo in un reparto di maternità*, in Grilli S. (ed.), *Per-formare corpi. Esperienze e rappresentazioni*, Milano, Unicopli, 109152.

### ALTRI ARTICOLI

- 29) Quagliariello C., 2020, *Partorire ai tempi del contagio*, Storie Virali, Treccani, serie articoli online [https://www.treccani.it/magazine/atlante/cultura/Partorire ai tempi del contagio.html](https://www.treccani.it/magazine/atlante/cultura/Partorire_ai_tempi_del_contagio.html)
- 30) Grotti V., Quagliariello C., 2020, *Partorire da sole*, InGenere, serie articoli online <http://www.ingenere.it/articoli/partorire-da-sole>
- 31) Quagliariello C., 2011, *Prevenire è meglio che curare? Prevenire è meglio per curare. L'alternativa del parto naturale*, Dossier Filosofia, Medicina, Prevenzione, Diogene Magazine, 5, 3034.
- 32) Quagliariello C., 2010, *L'evento parto tra tradizione ed innovazione*, Rivista di Storia della Medicina, 1-2, 99-112.

### RECENSIONI DI LIBRI

- 33) Quagliariello C., 2018, *Migration and Mental Health. Past and Present* / Marjory Harper, Antropologica, 5(1), 189-193.
- 34) Quagliariello C., 2013, *Reproducing Race. An ethnography of pregnancy as a site of racialization* / Khiara M. Bridges, Etnografia e ricerca qualitativa, 1, 151-152.

---

### **Parte VIII- Elenco dei seminari e dei convegni (selezione 2021-2017)**

**Novembre 2021:** Black maternal health disparities: an anthropological inquiry in Europe and the US, intervento all'interno del convegno internazionale 'Sexual and reproductive health among African immigrants and Black minorities: US / France perspective', 30 novembre 2021, Institut Convergences Migrations, Parigi.

**Novembre 2021:** Questioning vulnerability, exploring Black migrants women's reproductive experiences, intervento all'interno del convegno internazionale 'Truth and Responsibility', 17 novembre 2021, American Anthropological Association (AAA) Annual Meeting (online).

**Ottobre 2021:** Reproductive injustices: Black women experiences in Southern Italian borderlands, intervento all'interno del corso 'Anthropology of Migration', 12 ottobre 2021, Università di Bologna.

**Settembre 2021:** Esperienze e pratiche di salute ai tempi della pandemia: tensioni, contraddizioni e possibili proposte per un futuro delle politiche sanitarie, panel coordinato con Chiara Moretti (Università di Bologna) all'interno del 3° Convegno della Società Italiana di Antropologia Culturale

–  
(SIAC) 'Futuro: Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia', 22-25 settembre 2021, Università La Sapienza, Roma.

**Aprile 2021:** Genere, migrazioni, salute riproduttiva a Lampedusa, intervento all'interno del seminario 'Antropologia della parentela', 16 aprile 2021, Università di Siena.

**Marzo 2021:** Le migrazioni femminili via mare, interruzioni di gravidanza e accesso ai diritti riproduttivi, intervento all'interno del Master 'Immigrazione, Genere, Modelli Familiari e Strategie di Integrazione', 20 marzo 2021, Università di Pavia.

**Marzo 2021 :** Enfanter par césarienne et sous péridurale : regards croisés sur l'accouchement technocratique en Italie et en Île-de-France, intervento all'interno del convegno internazionale 'Le corps maternel à l'épreuve du " progrès " : Perspectives internationales sur la techno-obstétrique et ses critiques', 5 marzo 2021, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi.

**Febbraio 2021:** Women, migration and maternity care services in Southern Italian borderlands, intervento all'interno del corso 'Anthropology of Migration', 17 febbraio 2021, Università di Bologna.

**Febbraio 2021:** Lampedusa e Mayotte: genere, migrazioni, diritti riproduttivi in due territorifrontiera, intervento all'interno del Corso di Perfezionamento 'Storia di genere, globalizzazione e democrazia della cura', 12 febbraio 2021, Università di Urbino.

**Febbraio 2021:** Gravidanza e parto al tempo della pandemia: percezione dei rischi, interazioni medico-paziente, pratiche dal basso, intervento all'interno del 3° Convegno nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM) 'Quale salute e per chi al tempo della crisi?', panel online 'Generi: politiche del corpo, soggettività, violenza e resilienza', 5 febbraio 2021.

**Dicembre 2020:** Rappresentare la genealogia nei tempi di crisi, panel coordinato con Carolina Vesce (Università di Siena) all'interno del VIII Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata ' Fare (in)tempo. Cosa dicono gli antropologi sulle società dell'incertezza', 2-6 dicembre 2020, Università di Parma.

**Dicembre 2020:** Nascite con(tempo)ranee: la salute sessuale e riproduttiva in tempi di crisi, workshop coordinato con Lucia Gentile (Università di Milano Bicocca) e Rosanna Sestito (Università di Losanna) all'interno del VIII Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata 'Fare (in)tempo. Cosa dicono gli antropologi sulle società dell'incertezza', 2-6 dicembre 2020, Università di Parma.

**Novembre 2020:** Salute riproduttiva ai tempi del covid-19, intervento all'interno del seminario 'Antropologia culturale', 27 novembre 2020, Università Milano-Statale.

**Luglio 2020 :** Lockdown Babies: Pregnancy and Maternity Care in the Shadow of COVID-19 in Italy, intervento all'interno dell' 'Anthropological Contributions to the Covid-19 Crisis' Webinar, 9 luglio 2020, The Royal Anthropological Institute, Londra.

-

**Dicembre 2019:** Caring for others, managing migrants: local and institutional hospitality in Lampedusa (Italy), intervento all'interno del VII Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. Panel 'Rifugiati e richiedenti tra spazi urbani e non urbani: processi, dinamiche e modalità di accoglienza', Università di Ferrara.

**Dicembre 2019 :** Accouchement et maternage en institution de soins : le naturel en trompe l'œil, all'interno del convegno internazionale 'Les violences obstétricales. Enjeux épistémologiques et controverses', 6 dicembre 2019, Institut national d'études démographiques (INED), Parigi.

**Novembre 2019 :** Lampedusa et Mayotte: deux îles-frontières face aux immigrantes enceintes, intervento all'interno del seminario 'Anthropologie à Mayotte et dans l'Océan Indien', 20 novembre 2019, Centro Universitario di Mayotte, Dembeni.

**Settembre 2019 :** Obstetric violence, a global struggle? Exploring the intersections between reproductive rights and social/racial injustices in Latin America and Europe, intervento all'interno del XI AFIN Conference 'Towards Reproductive (In)Justice? Mobilities, Technologies, Labourings & Decisions', 4-6 settembre 2019, Università di Granada, Spagna.

**Agosto 2019 :** Naissances déterritorialisées et 'banalisation' de la césarienne à Lampedusa (Italie), intervento all'interno del 2° International Conference of GIS (Institut du Genre), "Genre et émancipation", 29-30 agosto 2019, Università di Angers, Francia.

**Giugno 2019 :** La techno-obstétrique à géographie variable : l'accouchement sous péridurale en France et l'accouchement par césarienne en Italie, intervento all'interno del convegno internazionale 'Penser la technique et le care en obstétrique : dialogues avec les acteur.ices du terrain', 25 giugno 2019, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi.

**Marzo 2019 :** Femmes enceintes migrantes à Lampedusa : accès à l'IVG, accouchements (hyper)médicalisés, intervento all'interno del convegno internazionale 'Regards socioanthropologiques autour de la naissance', 26 marzo 2019, Università di Parigi VII, Parigi.

**Febbraio 2019:** Women, migration and reproductive health: Gender-based violence and maternity care services in Southern Italian borderlands, intervento all'interno del convegno internazionale 'Intimate (in)justice. Gender and sexuality in the politics of border regimes', 11-12 febbraio 2019, Università di Venezia.

**Novembre 2018:** Opporsi alla medicalizzazione, sentirsi pienamente madri: un'analisi materialista e intersezionale del parto naturale, intervento all'interno del seminario internazionale 'Politiche del corpo e governance della riproduzione', 29 Novembre 2018, Università di Milano Bicocca.

**Novembre 2018:** Modelli di parto, madri 'dalla pelle nera'. Processi di razzializzazione nell'assistenza sanitaria a donne di origine sub-sahariana, intervento all'interno del 1° Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Culturale 'Razza, razzismi, discriminazioni razziali. Il contributo dell'Antropologia Culturale alla riflessione contemporanea', 8-10 novembre 2018, Università La Sapienza, Roma.

-

**Giugno 2018:** Nascite de-territorializzate ed 'epidemia di cesarei' a Lampedusa, intervento all'interno del 2° Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM), 14-16 giugno 2018, Università di Perugia.

**Giugno 2018:** Migrazioni internazionali, madri 'dalla pelle nera', intervento all'interno del Corso di Perfezionamento di 'Antropologia delle Migrazioni', 8 giugno 2018, Università di Milano Bicocca.

**Giugno 2018:** Being black, woman and migrant: an inquiry on the limits of maternity care services in Lampedusa and mainland Sicily (Italy), intervento all'interno del ESHMS (European Society for Health and Medical Sociology) Conference 'Old tensions, emerging paradoxes in health: rights, knowledge, and trust', 6-8 Giugno 2018, Università di Lisbona, Portogallo.

**Marzo 2018 :** L'accouchement naturel : une pratique au-delà du féminisme essentialiste, intervento all'interno del seminario 'Controverses environnementales et anthropologies de la nature', 9 marzo 2018, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Marsiglia.

**Febbraio 2018 :** Migrations subsahariennes, santé maternelle et accès aux soins. Quelles applications du savoir anthropologique?, intervento all'interno del seminario 'Migrations et santé', Università di Bordeaux, Francia.

**Dicembre 2017:** Reproductive justice and de-territorialised births: mothering experiences of local and migrant women in Lampedusa, Italy, intervento all'interno del convegno internazionale '(Un)Making Lives at the Border: Precarity, Mobility and Permanence in the Mediterranean Migration Encounter', 14-15 dicembre 2017, European University Institute, Fiesole (Firenze).

**Agosto 2017:** Networks of Care in EU Borderlands: Humanitarianism, Rights, and the State in Migrants' Maternity Care, intervento all'interno dell'ESA (European Association of Sociologists) International Conference '(Un)Making Europe: Capitalism, Solidarities, Subjectivities', 29 agosto 2017- 1 settembre 2017, Università di Atene, Grecia.

**Luglio 2017:** "Only migrants give birth here!" An inquiry on social and health inequalities faced by pregnant migrant women in Lampedusa (Italy), intervento all'interno dell'EASA (European Association of Social Anthropologists) International Conference 'Bodies in transition. Power, Knowledge and Medical Anthropology', 5-7 luglio 2017, Università di Lisbona, Portogallo.

**Marzo 2017 :** Faire et quoi faire de l'anthropologie de la santé dans deux contextes d'assistance aux mères immigrées en Italie?, intervento all'interno del convegno internazionale 'Approches intersectionnelles et enjeux méthodologiques en anthropologie de la santé sexuelle et reproductive', 24 marzo 2017, Università di Toulouse, Francia.

**Febbraio 2017 :** Exceptionalism and the Norm: Networks of Care and their Fragmentation in EU Borderlands, intervento all'interno del convegno internazionale 'Trajectoires migratoires et santé autour de la naissance', 2-3 febbraio 2017, Università di Bruxelles, Belgio.

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt.46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Curriculum ai fini della pubblicazione

**Curriculum Vitae  
Elena Zapponi**

**Abilitazioni scientifiche**

- 2013 Abilitazione scientifica nazionale all'unanimità alle funzioni di professore di seconda fascia, settore concorsuale 11/A 5, Bando 2012, abilitata 13/12/2013.
- 2011 Abilitazione scientifica nazionale (Francia) all'unanimità alle funzioni di professore di seconda fascia (*Maitre de conférences*), section 22- *Histoire et civilisations des mondes contemporains*.

**Titoli di studio**

- 2015 Specializzazione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Demoetnoantropologici, Sapienza, Università di Roma (Specializzanda borsista).  
Tirocinio e tesi in collaborazione con L'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma: "Catalogazione dei beni culturali demoetnoantropologici immateriali della comunità bangladesese di Torpignattara, Roma: metodologia e pratiche".  
Relatore: Roberta Tucci Correlatore: Loretta Paderni  
Voto: 70/70 e lode.
- 2007-2008 Postdottorato École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi-  
Programma Alfa dell'Unione Europea, "Pluralismo religioso e modernità in Europa Occidentale e America Latina".  
Ricerca in Argentina e Uruguay diretta da M. Erwan Dianteill: "La trasmissione della memoria: generazioni e credere religioso e politico a Buenos Aires e Montevideo".

- 2006 Dottorato in sociologia École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi. Tesi: *“La recomposition du croire. Pratiques pèlerines vers Saint-Jacques-deCompostelle”*.  
Relatore: Danièle Hervieu-Léger.  
Voto: Très honorable avec félicitations du jury à l’unanimité.
- 2000 Diplôme d’études approfondies, (DEA), École des Hautes Études en Sciences Sociales, Università Toulouse-Le-Mirail. Tesi sul tema del cammino a piedi a partire dal caso nazionale del Cammino di Santiago di Compostela e dell’andaluso Cammino del Rocío: *“La coquille et la rosée: un saint homme, une vierge femme”*.  
Relatore: Daniel Fabre Correlatore: Marlène Albert-Llorca
- 1999 Laurea in Lettere, Università degli Studi di Roma, La Sapienza.  
Dipartimento  
demo-etno-antropologico. Tesi *“Pregare con i piedi. In cammino verso Finis Terrae”*  
Relatori: Franca Romano Correlatore: Alberto Sobrero. Voto: 110/110 e lode.

### **Borse di studio**

- 01/12/2017-31/03/2021 Borsa di dottorato in Storia Antropologia Religioni, Curriculum di antropologia culturale, Sapienza Università di Roma. Tema della ricerca:  
*“Immagini della bellezza della mulatta cubana tra i Tropici e l’Occidente.”*  
Relatori: Matteo Aria e Sergio Botta
- 2015-2016 Titolare di assegno annuale di ricerca presso l’Università di Ginevra/  
*Foundation for Interreligious and Intercultural Dialogue and Research (FIIRD)/Levant Foundation.*
- 2010-2013 Titolare di assegno di ricerca biennale presso Sapienza, Università di Roma sul tema: *“Sincretismi religiosi in America Latina”*.
- 09/04/2012-09/09/2012 Congedo obbligatorio di maternità.
- 2008 Contratto di ricerca (sei mesi) stipulato con la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino per il progetto *“La trasmissione della memoria religiosa in famiglie di immigranti italiani a Buenos Aires: continuità e rotture generazionali”*.

### **Ricerche sul campo**

- Febbraio 2020 Ricerca sul campo a L’Avana nell’ambito della ricerca dottorale.  
Interviste e reperimento di materiale iconografico e d’archivio.

- 
- Ottobre-Novembre 2018 Ricerca sul campo a L'Avana sulla produzione culturale di immagini della bellezza mulatta, in particolare nella pittura cubana (referente Museo de Bellas Artes de Cuba, curatore Roberto Cobas Amate).
- 2017-2018-2019 Ricerca sul campo presso la comunità Damanhur (Torino) su donne, lavoro e magia e il ruolo delle "guaritrici spirituali" all'interno del gruppo di ricerca Contemporary Religions and Faiths in Transitions, CRAFT, Università di Torino.
- Settembre-Dicembre 2015 Pratiche immateriali e tecniche di bellezza della comunità femminile bangladesese di Torpignattara, Roma. Rilevamento nel quartiere, in particolare presso saloni di parrucchiere, sartorie, alimentari finalizzato alla compilazione di schede BDI basate su documenti audio-visivi e fotografici. Scuola di specializzazione in Beni Demo-etno-antropologici, Sapienza, Università di Roma e Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.
- Aprile 2011 Ricerca sul campo a L'Avana nell'ambito dell'assegno di ricerca sulla reinvenzione della *santería* cubana, in particolare nel contesto delle cerimonie rituali e della forte devozione per la divinità mulatta Ochún/Virgen de la Caridad del Cobre, *oricha* della bellezza, sensualità, erotismo.
- Novembre 2010 Ricerca sul campo a L'Avana nell'ambito dell'assegno di ricerca a L'Avana sulla reinvenzione della *santería*, in particolare sulle tendenze istituzionalizzanti, anti-sincretiche e sul rapporto tra la rivalutazione dell'*africanía* di Cuba e l'orizzonte rivoluzionario.
- Sett. 2007-genn. 2008 Ricerca sul campo a Buenos Aires e Montevideo sulla trasmissione della memoria intergenerazionale e sul credo religioso e politico di tre generazioni di una stessa famiglia (nonni-figli-nipoti). Interviste a famiglie italo-argentine per ricercare continuità e rotture tra gli immigrati "pionieri" e le generazioni seguenti.
- 2003-2008-2019 Ricerca sulla pratica religiosa e alimentare del movimento filippino-cattolico transnazionale *Banal Na Pag-Aaral* di Roma, in particolare sulla venerazione per "Mamma Mery" e sulla circolazione della sua statua nel tessuto urbano di Roma.
- 2003 Ricerca sul campo, Cammino di Santiago di Compostela, Spagna. Etnografia itinerante e interviste ai pellegrini e spagnoli residenti lungo la via del pellegrinaggio.
- Maggio 2000-2001 Ricerca sul campo lungo il pellegrinaggio per la Virgen del Rocío, Andalusia, Spagna. Cammino a piedi da Siviglia con la confraternita di Triana. Ricerca sull'idea di bellezza di questa Virgen chiamata la "guapa".
- 1998-1999 Ricerca sul campo, Cammino di Santiago di Compostela, Spagna. Etnografia itinerante e interviste ai pellegrini.

## Progetti di ricerca nazionali e internazionali e altre informazioni sul percorso scientifico

- 2020-2021 Partecipazione al gruppo di ricerca *Contemporary Religions and Faiths in Transitions*, (CRAFT), Università di Torino sulla comunità Damanhur come autore di un capitolo per il libro *Damanhur. An esoteric community open to the world*, Palgrave, in press.
- 2010-2016 Coordinatrice del progetto di ricerca "Sincretismo religioso in America Latina e nel Caribe", finanziato da Sapienza, Università di Roma.
- 2011-2013 Partecipazione al progetto scientifico internazionale, Proyecto PICT "Aspectos transnacionales de las construcciones identitarias en grupos migrantes, religiosos y diaspóricos" diretto da V. Gimenez-Béliveau, CEILPIETTE/UBA.
- 2009-2010 Contratto di collaborazione con DigiLab, Centro Interdipartimentale di Ricerca e Servizi di Sapienza, Università di Roma per creazione della Digital Library e mappatura di progetti europei.
- 2007 Ricercatrice in qualità di postdoc nel Progetto Alfa dell'Unione Europea, "Pluralismo religioso e modernità in Europa Occidentale e America Latina".

### Premi

- 2009 Premio di tesi 2009 dell'Association Française de Sciences Sociales des Religions per la pubblicazione nella collana AFSR/Harmattan, Parigi, della tesi di dottorato svolta presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, "*La recomposition du croire. Pratiques pèlerines vers Saint-Jacques-deCompostelle*".

### Attività Didattica

- 01/05/2021-ad oggi Docente di Antropologia culturale presso l'Accademia di Belle Arti di Frosinone (40 ore).
- 2021 Tutor presso il corso di Antropologia culturale di Uninettuno, Roma, attività di docenza all'interno del tutoraggio (6 ore).
- 09/04/2020 Lezione presso il corso di antropologia culturale tenuto da Matteo Aria, Sapienza, Università di Roma: "La bellezza della mulatta. Riflessioni da una ricerca sul campo a L'Avana".

- 15/02/ 2019 Ricercatrice invitata per svolgere il seminario “Réinvention des pratiques pèlerines contemporaines” presso il CANTHEL, Centre d’Anthropologie Culturelle, Sorbonne, Paris. Corso: *Anthropologie globale des religions* tenuto da Erwan Dianteill e Véronica Giménez-Béliveau.
- 03/05/2019 Modulo d’insegnamento per il Master di primo livello *Migration and Development*, Sapienza, Università di Roma (6 ore): “Migrazioni e religione”.
- 2015-2016 Coordinatrice scientifica e didattica del Master di II livello *Scienze della Cultura e Religione*, Università degli Studi Roma Tre.
- 2015-2016 Modulo d’insegnamento per il Master di II livello *Scienze della Cultura e Religione*, Università Roma TRE (15 ore): “Reinvenzione della tradizione della *santería* cubana”.
- 17/11/2016 Lezione presso il corso di antropologia culturale tenuto da Alessandra Broccolini, Sapienza, Università di Roma: “Sincretismo e anti-sincretismo. La reinvenzione della *santería* cubana”.
- 16/03/2016 Seminario presso la *Scuola Popolare di Torpignattara*, Roma: “Bellezza e cura del corpo delle donne bengalesi. Tecniche e tradizioni di un patrimonio culturale sospeso fra adattamento e nostalgia”. Discussants: Alessandra Broccolini e Vincenzo Padiglione.
- 2017 Modulo d’insegnamento per il Master di primo livello *Migration and Development*, Sapienza, Università di Roma (6 ore): “Strumenti metodologici per l’analisi dei processi migratori”.
- 2010-2015 Ciclo di lezioni seminariali all’interno del corso *Discipline DEA I* tenuto dalla Prof.ssa Alessandra Ciattini, Sapienza, Università di Roma su bricolage religioso e reinvenzione della *santería* a Cuba.
- 2012 Ricercatrice invitata per svolgere con Omar Saghi il seminario presso l’École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris: “La Mecque et Saint-Jacques-de-Compostelle. Enquête sur les pèlerinages contemporains”. Discussants: Pierre Antoine Fabre e Sossie Andezian.
- Gennaio 2009 Lezione presso il corso di Storia delle Tradizioni Popolari tenuto da F. Romano, Sapienza, Università di Roma, sulla monografia Elena Zapponi, *Pregare con i piedi. In cammino verso Finis Terrae*, Roma, Bulzoni, 2008.
- 2008-2009 Cultore della materia presso la cattedra di Storia delle Tradizioni Popolari, Franca Romano, Università degli Studi di Roma, La Sapienza.

- 
- Dicembre 2008 Lezione presso il corso di Sociologia delle religioni tenuto da M. I. Macioti, Sapienza, Università di Roma, sulla monografia Elena Zapponi, *Pregare con i piedi. In cammino verso Finis Terrae*, Roma, Bulzoni, 2008.
- Maggio 2008 Lezione con Nestor Da Costa, (Centro Latinoamericano de Economía Humana, Montevideo) presso il corso di Storia delle Tradizioni Popolari di Franca Romano, Sapienza, Università di Roma: “Il rapporto Stato-Chiesa cattolica e la pluralizzazione contemporanea del campo religioso in Argentina e Uruguay”.
- Febbraio 2008 Lezione al master di post-dottorato, insegnamento di Sociologia delle religioni di Maria I. Macioti, Sapienza, Università di Roma: “Credo religioso e politico a Buenos Aires. Precarietà sociale, polisemia e costruzione collettiva dei significanti giustizia e memoria”.
- Dicembre 2007 Seminario su invito all’Università di Montevideo, Uruguay, Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH): “L’individualizzazione del credere. Il caso del Cammino di Santiago di Compostela”.
- Febbraio 2006 Seminario su invito all’Università di Nantes in collaborazione col centro Culturale Franco-spagnolo: “Regard sociologique sur le Chemin de Compostelle”.
- Sett. 2007-dic. 2007 Didattica (15 ore) nel corso *Historia y Religión* tenuto da Fortunato Mallimaci, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires sul tema: “Ricomposizione del credere e reinvenzione contemporanea delle pratiche di pellegrinaggio”.
- 1998 Università degli studi di Roma, La Sapienza, collaborazione al seminario su viaggi sacri e pellegrinaggi organizzato dal prof. Franco Ferrarotti e M. I. Macioti presso l’insegnamento di sociologia delle religioni tenuto da M. I. Macioti.

### **Partecipazione e organizzazione di conferenze nazionali e internazionali**

- 24/09/2021 Relatrice selezionata *III Convegno nazionale della Società italiana di Antropologia Culturale*. Sessione: *Antropologia e letteratura di mondi incerti* (Caterina Pasqualino e Riccardo Ciavolella). Intervento: “Transculturazioni tra antropologia e letteratura nella cultura cubana e narrazione dell’*africanía*”.
- 22/01/2021 Relatrice selezionata *convegno nazionale della Società italiana di antropologia medica*. Sessione: *Culture mediche e modalità plurali di gestione della salute* (Fabio Dei e Roberto Malighetti) Intervento: “Cultura medica e gestione rituale della *salud*. Interferone Alfa e Babalú Ayé ai tempi del Covid-19”.

- 04/10/ 2019 Organizzatrice del convegno internazionale *La bellezza della mulatta tra Tropici e Occidente. Simulacri e paradigmi cognitivi*, Sapienza, Università di Roma. Relazione d'apertura e intervento: "La teoria della *mulatez* e i fianchi di zucchero della mulatta cubana".
- 26/09/ 2019 Relatrice Seminario Dottorandi 2019, SARAS, Sapienza, Università di Roma. Intervento con il curatore Roberto Cobas Amate, Museo de Bellas Artes de Cuba: "Iconografie della bellezza mulatta tra i Tropici e l'Occidente".
- 28/08/2019 Relatrice selezionata *Summer School on Religion, Lavoro e Religione*, San Gimignano. Intervento con Maria I. Macioti: "Donne e magia a Damanhur tra modernità e tradizione".
- 2019 Presentazione del volume: Carmelo Russo e Alessandro Saggiaro, a cura di, *Roma città plurale. Le religioni, il territorio, le ricerche*, Roma, Bulzoni, 2019 presso il convegno *Mondo Religioni*, Roma.
- 24/10/2018 Relatrice invitata convegno *Taller de estudios socioculturales y socioreligiosos*, Universidad de Cienfuegos, Cuba. Intervento: "Economía del deseo y representación de la mujer mulata cubana en Occidente".
- 05 /05/ 2018 Relatrice invitata convegno *Spirit & Spirits. Religions and lifestyles*, AISAssociazione Italiana di Sociologia. Intervento: "Bacco, Tabacco e Venere. Transizioni cognitive e spiriti nella santería cubana".
- 06 /07/ 2017 Relatrice invitata convegno *Fashioned from Holy Matter. A Cross-cultural Workshop on the Semantics of Image-Making*, Kunsthistorisches Institute in Florence/ Max-Planck-Institut. Intervento: "The Semantics of Transcendence in Havana: The Making of Relic-Images in Cuban Santería".
- 14/06/ 2017 Presidente di sessione al convegno *Religioni e violenza. Ideologie, riti e conflitti*. Museo delle Religioni Raffaele Pettazzoni/Università telematica Pegaso, Velletri.
- 19/05/ 2017 Relatrice selezionata convegno *Defining Religious Pluralism. Research Hub on Religion Studies*, Sapienza, Università di Roma. Intervento: "The Use of Religious Pluralism Concept in Sociology and Anthropology".
- 16-17/02/ 2017 Relatrice invitata convegno *Il Fascismo e la storia*, Scuola Normale di Pisa. Intervento: "L'Uomo Nuovo e le rappresentazioni del primitivo nel colonialismo fascista".

- 18/01/2017 Relatrice invitata con Fariba Adelkhah nella trasmissione radio di France Culture *CulturesMonde* par Florian Delorme, Série *La Marche*, épisode 3: “De la Mecque à Kerbala: entre rite religieux et divertissement”.
- 15/07/2016 Relatrice selezionata convegno *Religio. Costruzione e definizione del concetto di religione*, Museo delle Religioni Raffaele Pettazzoni/Università telematica Pegaso, Velletri. Intervento: “*L’Avana magica. Religione popolare o religión e aché?*”
- 15/06/2016 Relatrice invitata convegno *Ritual and Spirituality*, Foundation for Interreligious and Intercultural Dialogue and Research (FIIRD) - Levant Foundation, Geneva University.
- 16/06/2016 Organizzatrice e relatrice Alumni Conference “*Engaged Scientist. Science and Belief.*” Foundation for Interreligious and Intercultural Dialogue and Research (FIIRD) - Levant Foundation, Geneva University.
- 11-12/03/2016 Membro del Comitato scientifico del convegno *Metodi qualitativi in scienze sociali* con M. I Maciotti, R. Cipriani, S. Palmisano, V. Roldan, Università di Roma TRE /Sapienza, Università di Roma.
- Giugno 2015 Relatrice selezionata V Convegno internazionale *Donne e religione. La condizione femminile come indicatore del progresso sociale*, Camera dei Deputati/Sapienza, Università di Roma. Intervento: “Primitivismo e identità. Rappresentazioni visive della mulatta cubana”.
- Marzo 2015 Presentazione del numero monografico della rivista *Religioni e Società* 1/2014: Perù paese cattolico e diverso, Università di RomaTRE.
- Gennaio 2015 Relatrice selezionata convegno *Effimero. Il dispositivo espositivo tra arte e antropologia*, Sapienza, Università di Roma. Intervento: “Simulacri coloniali e l’effetto museo. L’esibizione internazionale coloniale di Roma, 1931.”
- 15/12/ 2015 Relatrice selezionata *Incontro sulla cultura cubana*, Sapienza, Università di Roma. Intervento: “Istantanee sulla cubanità.”
- Novembre 2012 Relatrice selezionata convegno *Domesticity. The private-public Nexus*, Università di RomaTRE. Intervento: “*Manine care. Testi culinari e costruzione del femminile.*”
- Ottobre 2012 Relatrice invitata convegno *La religione popolare nella società postsecolare*, Università di Padova. Intervento: “Pregare con i piedi. Pellegrini sul cammino di Santiago”.

- 
- Luglio 2011                      Coordinamento del panel: *Affiliation to Afro-American Religions: SocioEconomic Trajectories and Standards of Living*, 31° Conferenza International Society for the Sociology of Religion (ISSR), Aix-en-Provence.
- Dicembre 2010                  Relatrice invitata convegno *Religion sans frontières?*, École Pratique des Hautes Études, Parigi. Intervento: “*La santería cubaine, une religion sans frontières?*”.
- Agosto 2009                    Relatrice selezionata XVI° International Summer School on Religions in Europe, San Gimignano *Il colore della pelle di Dio. Forme del razzismo contemporaneo*. Intervento: “La pratica religiosa come strategia di resistenza culturale nel processo migratorio. Il caso della comunità cattolica filippinoromana *Banal-Nal-Pag-Aaral*”.
- Luglio 2009                      Presidente della sessione: “*Pèlerinages à pieds: tradition et recomposition du croire, pèlerinages officiels et pèlerinages à la carte*”, 30° Conferenza International Society for the Sociology of Religion (ISSR), Università di Santiago de Compostela.
- Marzo 2009                      Relatrice invitata convegno *La dimensione religiosa: problemi di metodo*, Università degli Studi di Trento. Intervento: “Problemi metodologici nell’osservazione di un pellegrinaggio contemporaneo. Il circolo magico dell’incantamento indigeno e il ruolo dell’etnografo”.
- Settembre 2008                Relatrice invitata al coordinamento del panel: “I discendenti degli italiani: testimonianze”. Convegno *L’emigrazione italiana in Argentina nei secoli XIX e XX*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales.
- Giugno 2008                    Relatrice invitata convegno *Catholicisme*, École des Hautes Études en Sciences Sociales, /Centre Interdisciplinaire du Fait Religieux, Parigi. Intervento: “La transmission de la mémoire. Générations croyantes à Buenos Aires et Montevideo”.
- Marzo 2008                      Relatrice invitata con Erwan Dianteill nell’ambito del postdoc École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi. Convegno *Pluralismo religioso in Europa e America Latina*, Università di Deusto, Bilbao/ Programma Alfa dell’Unione Europea.
- Luglio 2004                      Convegno *Historia a debate*, Università di Santiago de Compostela. Tavola rotonda: “Storia ufficiale e storie parallele”. Intervento: “Il cammino di Santiago tra reinvenzioni della tradizione e dibattiti sulla storia ufficiale.
- Giugno 2001                      Ricercatrice invitata convegno *Fiction Historique et Production des territoires*, Ethnopôle Garae/ CNRS, Carcassonne. Intervento: “*Les marcheurs de Saint Jacques en quête d’un territoire*”.

## Publicazioni

—  
**Libri**

- 2014 *Cammino*, Padova, EMP.
- 2011 *Marcher vers Compostelle. Ethnographie d'une pratique pèlerine*, Paris, L'Harmattan/AFSR, Premio annuale dell' *Association Française de Sciences Sociales des Religions*.
- 2008 *Pregare con i piedi. In cammino verso Finis Terrae*, Roma, Bulzoni.
- Articoli in libri:**
- In stampa «Women and magic in Damanhur» in S. Palmisano, N. Pannofino, eds., *Damanhur. An esoteric community open to the world*, Palgrave.
- 2021 «L'uso del concetto di pluralismo religioso tra sociologia e antropologia» in A. Saggioro, a cura di, *Definire il pluralismo religioso*, Brescia, Morcelliana, pp. 29-40.
- 2020 «Cuba. Riflessioni sulla pandemia in un'isola sotto blocco» in A. Ciattini, M. A. Pirone, a cura di, *Pandemia nel capitalismo del XXI secolo*, Varazze, Edizioni PM, pp. 367-378.
- 2020 «Le donne a Damanhur tra modernità e religione» con M. I. Maciotti in A. Nesti, A. Anderle, *Il lavoro e la religione*, Cisreco, Ed. San Gimignano, pp. 123-131.
- 2019 «Bacco Tabacco e Venere. Transizioni cognitive e Spiriti nella santería cubana» in E. Del Re, S. Scotti, *Spirito & Spirits. Religioni e Lifestyles*, Roma, Aracne, 2019, pp. 129-136.
- 2016 «Simulacri coloniali e l' "effetto museo". Riflessioni sulla Mostra internazionale d'arte coloniale, Roma 1931» in A. Simonicca, F. Gallo, *Effimero: il dispositivo espositivo tra arte e antropologia*, Roma, Cisu, 2016, pp. 121-129.
- 2015 «Italian Studies on Pilgrimage. Beyond Folklore Towards a National Anthropological Tradition and the International Circulation of Ideas» in J. Eade, D. Albera, *International Perspectives on Pilgrimage Studies: Itineraries, Gaps and Obstacles*, London, Routledge, 2015, pp. 152-170.
- 2014 «Pregare con i piedi. Pellegrini sul Cammino di Santiago» in L. Berzano, A. Castegnaro, E. Pace, *Religiosità popolare nella società post-secolare*, Padova, EMP, 2014, pp. 157-171.
- 2013 «La santería cubana entre sincretismo y anti-sincretismo», in A. Ciattini e C. M. Salazar, *Sincretismos heterogeneos*.

—  
*Transformación religiosa en América Latina y el Caribe*, Alpes, Roma, 2013, pp. 47-61.

- 2012 «La santería cubaine, une religion sans frontières. Évolution et institutionnalisation de la *santería* à Cuba », Fathia Kaoues, Chrystal Vanel, Vincent Vilmain et Aurélien Fauches, (dir.) *Religions et frontières*, CNRS, Paris, 2012, pp. 77-84.
- 2012 «Transmission de la mémoire. Générations croyantes à Buenos Aires et Montevideo» in *Catholicisme en tensions*, sous la direction de C. Béraud, F. Gugelot et I. Saint-Martin, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 2012, pp. 151-160.
- 2011 «The reinvention of Cuban Santeria and the politics of identity», in P. Michel and E. Pace, (dir.) *Religions and Politics, Annual Review of Sociology of Religion*, Brill, Leiden, 2011, pp. 267-285.
- 2011 «Compostela», in W. C. Roof and M. Juergen Smeyer, (dir.), *Encyclopedia of Global Religion*, University of Santa Barbara, Sage, 2014, p. 240.
- 2008 «El espacio religioso como lugar de suspensión de lo político? Análisis de la construcción social de 'islas atemporales' en el Camino de Santiago de Compostela» in Fortunato Mallimaci, a cura di, *Religion y Política*, Buenos Aires, Biblos, 2008, pp. 21-30.
- Articoli in riviste:**
- 2021 «La joie de vivre tropicale. Visioni europee del lussureggiante», in *L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo*, 10 (2), pp. 101-126.
- 2020 «Campane reinvenzioni del credere», in *Storie Virali*, www.treccani.it, 05/04/2020
- 2017 «Modernizzazione e primitivismi. Il caso della rappresentazione della mulatta cubana» in *Sociologia e Ricerca Sociale*, 2017, pp. 84-99.
- 2017 «Primitivismi rovesciati. Rappresentazioni della mulatta cubana» in *O Ideario Patrimonial*, n. 8, pp. 116-138.
- 2017 «Modernità devianti tra antropologia e storia: Mickey Mouse, navi da combattimento in fiamme al largo dei bastioni di Orione, angeli della storia» in *Mondo Contemporaneo*, n. 3, pp. 177-187.
- 2016 «Afrocubanismi» in *Antropologia Museale*, Anno 13, n. 37-39, 2015-2016, pp. 27-33.

- 
- 2014 «La santería cubana, da religione dei *negros brujos* a patrimonio nazionale» in *Parolechiave*, n. 50, *Riconoscimento*, 2014, pp. 81-96.
- 2014 «*Manine care*. Ricette di cucina e costruzione del femminile», in *Mondo Contemporaneo*, n. 3, 2014, pp. 101-113.
- 2011 «La seconda vita di una madre. Il movimento delle Madri della Plaza de Mayo e la cultura della memoria», *Studi Storici, Rivista Trimestrale dell'Istituto Gramsci*, vol. 52, n. 2, 2011, pp. 421-445.
- 2011 «Problemi metodologici nell'osservazione di un pellegrinaggio contemporaneo. Il circolo magico dell'incantamento indigeno a confronto con il ruolo dell'etnografo» in *La dimensione religiosa: problemi di metodo*, a cura di S. Abbruzzese, *Quaderni Università di Trento*, 2011, n. 56, pp. 81-89.
- 2011 processo «La pratica religiosa come strategia di resistenza culturale nel migratorio. Il caso della comunità cattolica filippino-romana *Banal Na-Pag Aaral*», *Religioni e Società*, XXVI, n. 71, pp. 106-110.
- 2010 *Sciences* «Le pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle», *Archives de Sociales des Religions*, n. 149, pp. 73-87.
- 2009 «Interpretar la modernidad religiosa: Teorías, conceptos y métodos en América Latina y Europa», *Inguruak, Revista vasca de sociología y ciencia política*, n. 46.
- 2009 «Il nesso religione-identità nell'esperienza migratoria di famiglie italo-argentine a Buenos Aires», *Ricerche di Storia Sociale e Religiosa*, n. 76, pp. 283-294.
- 2009 «Strategie di dis/integrazione religiosa degli immigrati filippini a Roma: il caso della comunità religiosa *Banal-Na-Pag-Aaral*», *Religioni e sette nel mondo*, n. 5, pp. 141-152.
- 2008 «Affermazione dell'identità etnica in contesto straniero. Pratiche alimentari e religiose della comunità cattolica filippino-romana *Banal-Na-Pag-Aaral*», *La Critica Sociologica*, n. 165, pp. 47-58.
- 2007 «La transmisión del catolicismo en familias de inmigrantes: continuidades y rupturas a lo largo del linaje generacional », *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, Buenos Aires, n. 64, pp. 523-527.
- 2007 «La individualización de la noción de amor por Dios», *Apuntes de Investigación del Cecyp*, UBA, Buenos Aires, n.12.
- 1999 «Anni santi. Santiago e Finis Terrae», *La Critica Sociologica*, n. 131-132.

### Articoli non Peer-Reviewed

- 2020, «Cuba: se al *bloqueo* si aggiunge la pandemia» in *Testimonianze*, 532/533, 4/5, 2020, pp. 154-162.
- 2020, «Cuba tra pandemia, *bloqueo* e economia del *resolver*» in *Il Manifesto*, 16/05/2020
- 2011, «La *santería* e la rivoluzione. Spiriti dell’Africa e sigari del *Che*», *Alias, Il Manifesto*, n. 29.
- 2002, «La sociologia in azione: Bourdieu visto da Pierre Carles», *Alias, Il Manifesto*, n. 19,
- 2002, «I film di Klein. Messa in scena critico-politica dell’occhio della folla», *Alias, Il Manifesto*, n. 25.

### Recensioni:

- 2021, *New Media and Religion Transformations in Africa*, a cura di Rosalind I. J. Hackett and Benjamin F. Soares Indiana University Press, 2011, in stampa.
- 2013 «*La religion des orisha. Un champ social transnational en pleine recomposition*» sous la direction de Kali Argyriadis e Stefania Capone, Paris, Hermann, 2011, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 164.
- 2011 «Chants de femmes au Mali», di René Luneau, Paris, Karthala, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 156.
- 2010 «Dire ou taire en Sicile», di Maria Pia Di Bella, Paris, Editions du Félin, 2008, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 152.
- 2010 «Dieu XXL. La révolution des megachurches» di Sébastien Fath, Autrement, 2008, *Religioni e Società*, n. 66.
- 2010 «Sociologies et religion. Approches dissidentes», di Erwan Dianteill e Michael Löwy, Paris, Presses Universitaires de France, 2005, *Religioni e Società*, n. 66.
- 2009 «Raccontare Dio. La religione come comunicazione», di Enzo Pace, Bologna, Il Mulino, 2008, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 148.
- 2009 «Dieu XXL. La révolution des megachurches» di Sébastien Fath, Paris, Autrement, 2008, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 148.
- 2008 «La convivenza delle regole. Diritto, sicurezza e organizzazioni religiose» di Roberto Mazzolla, Milano, Giuffrè Editore, 2005, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 144.
- 2008 «Ghost Dances and Identity. Prophetic Religion and American Indian Ethnogenesis in the Nineteenth Century» di Gregory E. Smoak, University of California Press, 2006, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 142.
- 2007 «Les frontières du politique en Amérique latine. Imaginaires et émancipation» a cura di André Corten, Paris, Karthala, 2006, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 140.
- 2006 «Voix ferventes. Prières afro-américaines, XVIII-XX siècles» a cura di Serge Molla, Genève, Labor et Fides, 2004, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 136.
- 2006 «Montagnes sacrées d’Europe» a cura di Serge Brunet, Dominique Julia, Nicole Lemaitre, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 136.
- 2005 «Itinéraires pèlerins de l’ancienne Provence», a cura di Marie-Hélène Froeschlé Chopard, Marseille, aThune, 2002, *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n. 130.

### Lingue

Italiano: Madrelingua.

Francese: ottimo (comprensione, parlato e scritto)

–

Spagnolo: ottimo (comprensione, parlato e scritto)

Inglese: ottimo (comprensione, parlato e scritto)

[www.Albopretorionline.it](http://www.Albopretorionline.it)