

**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI E DELLA TESI DI DOTTORATO PRESENTATE**

- 1) 0000. Esercizio di scrittura di un apprendista scriba (PSI inv. 1467), in F. Maltomini (a cura di), *Papiri della Società Italiana XVIII*, accettato per la pubblicazione, come da lettera allegata.
- 2) *P.Oxy. XLVII 3348 reconsiderato: un altro papiro della famiglia di Aurelius Sarapion alias Dionysostheon*, ZPE 218 (2021), pp. 217-221. ISSN 0084-5388.
- 3) *Ancora sui pittakia di Theadelphia. Note prosopografiche a margine del XXII volume dei Berliner Griechische Urkunden*, Aegyptus XCIX (2019), pp. 61-66. ISSN 0001-9046.
- 4) *Un addendum lexicis trascurato: nuove attestazioni dell'acacia dei cammelli (καμηλάκανθα)*, CdÉ XCIV/187 (2019), pp. 122-126. ISSN 0009-6067.
- 5) *Another Text from the Archive of Mikkalos: A Correction to BGU 20.2868.11*, BASP 56 (2019), pp. 299-300. ISSN 0003-1186.
- 6) (con L.C. Colella, M. D'Angelo, A. Di Tuccio, F. Nicolardi, A. Parisi, *On the Michigan Ptolemaic Lyric Papyrus inv. 3498 + 3250b, 3250c, 3250a: New Readings and Remarks*, ZPE 210 (2019), pp. 21-53. ISSN 0084-5388.
- 7) *P.Hib. I 67 e 68: ἡμιτύβια ε μάρσιπποι*, in G. Bastianini - S. Russo (a cura di), *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli»* 13, Firenze 2019, pp. 85-90. ISBN 978-88-6453-862-4.
- 8) *Primi risultati di un rinnovato studio del secondo rotolo del P.Rev.Laws*, in A. Nodar - S. Torallas Tovar (a cura di), *Proceedings of the 28th International Congress of Papyrology* (Barcelona 1-6 August 2016), Barcelona 2019, pp. 448-455. ISBN 978-84-88042-89-7.
- 9) *Due contratti di prestito dalla casa del Kôm Kâssûm: una riedizione (PSI V 470) e due correzioni*, AnPap XXX (2018), pp. 39-46. ISSN 1122-2336.
- 10) *PSI XIV 1415 recto: frammento di rendiconto di entrate e uscite*, AnPap XXIX (2017), pp. 97-101. ISSN 1122-2336.
- 11) *Riedizione di PSI VII 793: registro fondiario di Theadelphia*, Aegyptus XCVII (2017), pp. 53-70. ISSN 0001-9046.
- 12) *Verso una nuova edizione del secondo rotolo di P.Rev.Laws: osservazioni su alcune colonne della sezione sui tessuti*, Aegyptus XCVI (2016), pp. 41-56. ISSN 0001-9046.
- 13) *Il secondo rotolo del P.Rev.Laws. Edizione critica, traduzione e commento*, Tesi di Dottorato, Napoli 2017<sup>1</sup>.

Napoli, 23/7/2021

---

<sup>1</sup> La Tesi, conformemente all'originale depositato nell'archivio digitale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II FedOA, è priva delle tavole. Sono a disposizione della Commissione per fornirle in caso di necessità.

MARCO FRESSURA  
PUBBLICAZIONI PRESENTATE

Dissertazione di dottorato

M. Fressura, *Corpus dei papiri bilingui dell'Eneide di Virgilio. Parte prima*, Roma 2009

Pubblicazioni selezionate

1. M. Fressura, *Acceptilatio in CGL II 238.43*, «Athenaeum» 110 (2022), c.d.s.
2. M. Fressura, *La sottoscrizione di Petrus nel ms. Plut. 69.2 della Biblioteca Laurenziana di Firenze*, «Res Publica Litterarum» 44 (2021), c.d.s.
3. M. Fressura, *P.Marganne n. Riedizione del lessico latinogreco P.Vindob. L 27*, in A. Ricciardetto-N. Carlig-G. Nocchi Macedo-M. de Haro Sanchez (ed.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce 2021, pp. 143-162
4. M. Fressura, *Un frammento del Digesto di Giustiniano in PRyl III 480 (+ 479)*, «Studi di egittologia e di papirologia» 17 (2020), pp. 97-112
5. M. Fressura, *P.Oxy. XVII 2103 e la storia del testo delle Institutiones di Gaio*, in U. Babusiaux-D. Mantovani (ed.), *Le Istituzioni di Gaio: avventure di un bestseller. Trasmissione, uso e trasformazione del testo*, Pavia 2020, pp. 359-389
6. M. Fressura-D. Mantovani, *P.Vindob. L 59 + 92. Frammenti delle Institutiones di Elio Marciano*, «Athenaeum» 106 (2018), pp. 619-690
7. M. Fressura, *P.Vindob. L 158 b identificato (Verg., Aen. IV 11-17, 41-52) (P.Capasso 5)*, in P. Davoli-N. Pellé (ed.), *Πολυμάθεια. Studi Classici offerti a Mario Capasso*, Lecce 2018, pp. 35-45
8. M. Fressura, *Vergilius Latinograecus. Corpus dei manoscritti bilingui dell'Eneide. Parte prima (1-8)*, Pisa-Roma 2017
9. M. Fressura-D. Mantovani, *P.Berol. inv. 14081. Frammento di una nuova copia del Digesto di età giustiniana*, «Rendiconti. Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche» 151 (2017), pp. 47-82
10. S. Ammirati-M. Fressura, *Towards a Typology of Ancient Bilingual Glossaries: Palaeography, Bibliology, and Codicology*, «The Journal of Juristic Papyrology» 47 (2017), pp. 1-26
11. M. Fressura, *PSI XIII 1306: note codicologiche e paleografiche*, in N. Pellé (ed.), *Spazio scritto e spazio non scritto nel libro papiraceo. Esperienze a confronto. Atti della Seconda Tavola Rotonda del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, 9 ottobre 2014*, Lecce 2017, pp. 77-128
12. M. Fressura, *Verg. Aen. 4, 423 in P.Colt II 1*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 70 (2013), pp. 159-173

Elenco delle pubblicazioni presentate da **Carlo Pernigotti** per la procedura di selezione a n°1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, c. 3 lettera b) della L. 240/2010, da assumere con contratto di lavoro subordinato, per la durata di tre anni per il settore concorsuale 10/D4 Filologia Classica e Tardoantica, S.S.D. L-ANT/05 Papirologia presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Roma Tre

**1.**

*Menandri Sententiae*, Firenze, Olschki 2008 («STCPF», 15)

**2.**

*Tempi del canto e pluralità di prospettive in Saffo, fr. 44 V*, ZPE 135 (2001), pp. 11-20

**3.**

*P.Turner 5: testi e lettori di Menandro*, Eikasmos XVI (2005), pp. 135-144.

**4.**

*Menandro a simposio? P.Oxy. III 409 + XXXIII 2655 e P.Oxy. LIII 3705 reconsiderati*, ZPE 154 (2005), pp. 69-78.

**5.**

*I papiri e le pratiche della scrittura musicale nella Grecia Antica*, in *La Musa dimenticata. Aspetti dell'esperienza musicale greca in età ellenistica*, a cura di M.C. Martinelli, con la collaborazione di F. Pelosi e C. Pernigotti, Pisa, Edizioni della Normale 2009, pp. 307-320.

**6.**

*The Oxyrhynchus Papyri*, Vol. LXXV, ed. H. Maehler. C.E. Römer. R. Hatzilambrou, London 2010, edizione dei papiri **P.Oxy. 5032** (Homer *Iliad* XX 50-63, 82-152) **P.Oxy. 5065** (Oracular Response?).

**7.**

*Ostraca greci e bilingui del Petrie Museum of Egyptian Archaeology (O.Petr.Mus.)*, curato da M. Serena Funghi, G. Messeri, C.E. Römer, Firenze 2011 («Papyrologica Florentina», XLII): edizione di **29** ostraca letterari e documentari: nn. **35, 58, 66, 221, 267-276, 407, 410, 421, 467, 471, 475, 479, 524-526, 623, 730, 732, 735**

**8.**

*Papiri della Società Italiana*, vol. XVI, a cura di G. Bastianini, Francesca Maltomini, G. Messeri, Firenze 2013, n. **1650** (*Lettera ad un presbitero*), pp. 281-282.

**9.**

*Corpus dei papiri filosofici greci e latini (CPF). Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte II.2: Sentenze di Autori Noti e «Chreiai»*, Firenze 2015. **Aes. 1.** P.Oxy. 3720, I-II (rr. 31-100). *V.Aes.* 109-110 (Massime), con M.S. Funghi, pp. 3-18; **Char. 1.** P.Heid. inv. G 434. *Charetis sententiae?*, con M.S. Funghi, pp. 28-40; *Comparatio Menandri et Philistionis* (introduzione), pp. 41-42; **Comp. 1.** P.Berol. inv. 21166r. *Comp. I* 59-60, con M.S. Funghi, pp. 43-46; **Comp. 2.** P.Freib. 1, 1-13. *Comp. II* 131-132, pp. 46-48; **Comp. 3.** P.Monts.Roca inv. 65. *Comp. II* 45-46, pp. 49-53; P.Berol. inv. 9772, I 6-8, pp. 53-54; *Menandri Sententiae* (introduzione), pp. 109-116; **MS 1.** T.Berol. inv. 14000, 4B. *Mon. \*889*, pp. 117-118; **MS 2.** BnF Arm 332, B 24-25. *Mon. \*889, \*1034*, pp. 118-119; **MS 5.** P.Bour. 1, ff. 7v-9v. Prontuario scolastico, pp. 124-131; **MS 10.** O.Clermont-Ganneau. *Mon. 732 v.l.*, pp. 134-136; **MS 11.** O.Frangé 751. Esercizio scolastico cristiano, pp. 137-138, con M.S. Funghi; **MS 13.** P.Grenf. II 84, 18-22. *Mon. 16, ~626*, pp. 143-145; **MS 14.** T. IFAO s.n. *Mon. 567*, pp. 145-146; **MS 15.** T.Köln inv. 21. *Mon.*

9, pp. 146-149; **MS 17**. T.Louvre AF 1195. *Mon. \*889*, pp. 152-154; **MS 18**. T.Louvre MND; MND 552L1; 552 L2; 552H. Polittico di tavole, pp. 154-160; **MS 19**. T.Mich. inv. 29974. *Mon. \*889*, pp. 160-161; **MS 21**. P.Mon.Epiph. 615. Monostici, pp. 167-178, con M.S. Funghi; **MS 22**. T.Mus.Périgord. *Mon. 455*, pp. 178-180; **MS 29**. P.Ryl. 41r. Acrostico alfabetico, pp. 242-244; **MS 30**. P.Schøyen 11. Esercizio scolastico, pp. 244-246; **MS 32**. PSI inv. 3210, pp. 250-254; **MS 33**. P.Vind. G 19883, 20-26. *Mon. 16, 626*, pp. 255-256; **MS 35**. T.Würzb. K 1020, A. *Mon. 269*, pp. 265-266; **MS 36**. T.Würzb. K 1023. *Mon. \*889*, pp. 266-267; **MS 38**. P.Copt. I (= P.Vat. Gr 17 + P.Rain.UnterrichtKopt. 269.1). *Gnomai monostichoi in greco e in copto*. Introduzione, pp. 287-291; edizione e commento del testo greco, pp. 292-314, con P. Buzi (edizione e commento del testo copto); **MS 39**. P.Copt. II (= P.Lond. inv. Pap. 8). *Gnomai monostichoi in greco e in copto*. Edizione e commento del testo greco, pp. 315-317, con P. Buzi (edizione e commento del testo copto); **MS 40**. O.EdfouFAO 11. *Mon. 424 in greco e in copto*. Edizione e commento del testo greco, p. 318, con P. Buzi (edizione e commento del testo copto); **MS 41**. O.Vind. K 674. *Mon. 517 in greco e in copto*. Edizione e commento del testo greco, pp. 319-320, con P. Buzi (edizione e commento del testo copto); PSI IX 1093, p. 320; CIL IV 8895, p. 321; Iscrizione sulle finestre del castello di Moravska Trebova, p. 321;

## 10.

*Come un ago in un pagliaio: osservazioni sui problemi di datazione nella tradizione delle Menandri Sententiae*, in *e sì d'amici pieno. Omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno*, a cura di A. Casanova, G. Messeri, R. Pintaudi, 2. *Filologia greca e latina*, («Papyrologica Florentina», XLV), Firenze 2016, pp. 565-571.

## 11.

*Corpus dei papiri filosofici greci e latini (CPF). Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte II.3: gnomica*, Firenze 2017, **13-14**. O.Bodl. inv. 2941+2942 (= O.Milne 3A). Esercizio scolastico e O.Bodl. inv. 2943 (= O.Milne 3B), pp. 120-128; **19**. P.Cair.Zen. 56226. Esercizio scolastico, pp. 141-142; **20**. P.Cair.Zen. 56227. Esercizio scolastico, pp. 142-144; **26**. P.Grenf. II 6 b. Sentenze in trimetri, con M.S. Funghi, pp. 176-179; **32**. P.Hib. 224. Antologia, con M.S. Funghi, pp. 254-263; **38**. T.Narm. 2006 14. Sentenze in trimetri (?), con M.S. Funghi, pp. 286-288; **48**. P.Ross.Georg. 13. Sentenze in trimetri, pp. 335-337; **60**. P.Oxy. 3541, con M.S. Funghi, pp. 421-422; P.Berol. inv. 21175, p. 424; P. Freib. 1b, p. 424; P.Giss.Lit. 4.1, pp. 424-425; P.Schub. 20, pp. 426-427.

## 12.

*Come si trasmette un testo scolastico antico: il caso delle Menandri Sententiae*, in *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico*. Atti del Convegno internazionale di studio. Roma, 13-15 maggio 2015, a cura di G. Agosti e D. Bianconi, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, Spoleto 2019, pp. 251-260.

Pisa, 23/07/2021

Carlo Pernigotti

# LORENZO UGGETTI

## ELENCO PUBBLICAZIONI E TESI DI DOTTORATO PRESENTATE

- “The Geographical Distribution of the Demotic Translations of the Epithet ‘Neos Philopatôr’” 2020  
*Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete* 66/2, pp. 407-416 Berlino
- “Scribes in Ptolemaic Djême: the Family of Harsiêsis and Chestephnachthis” 2020  
*Chronique d’Égypte* 95/189, pp. 42-67 Bruxelles
- “Attention aux scribes ! Variantes, différences et raccourcissements délibérés dans les protocoles des papyrus du II<sup>ème</sup> - début du I<sup>er</sup> siècle” 2020  
G. Gorre e S. Wackenier (a cura di), *Quand la fortune du royaume ne dépend pas de la vertu du prince: un renforcement de la monarchie lagide de Ptolémée VI à Ptolémée X ?* (Studia Hellenistica 59), pp. 71-94 Parigi
- “P.Sorb. IV 160. Comptabilité” 2016  
M.-P. Chaufray e S. Wackenier (a cura di), *Papyrus de la Sorbonne (P.Sorb. IV n° 145-160)* (Papyrologica Parisina 4), pp. 83-89 e 128 Parigi
- “The God Djeme” 2016  
*Revue d’Égyptologie* 67, pp. 157-175 e tav. XI Parigi
- “A Curator’s Letter to an Excubitor” In stampa  
A. Boud’hors e A. Delattre (a cura di), *Coptica Sorbonensia (P.Sorb.Copt.)* Parigi
- “The Agents of Hathor in P.Tor.Botti and the Ptolemaic Temple of Deir el-Medina” In stampa  
*Bulletin de l’Institut Français d’Archéologie Orientale* 121 Il Cairo
- “An Unpublished Petition from the Sorbonne Collection” In stampa  
M. Capasso e P. Davoli (a cura di), *Proceedings of XXIX International Congress of Papyrology (Lecce, 28/7/2019-3/8/2019)* Lecce
- “Deir el-Medina Ptolemaic Papyri: the Archive of Totoes” In stampa  
P. Del Vesco, C. Greco, F. Poole e S. Töpfer (a cura di), *Deir el-Medina through the Kaleidoscope* (Convegni del Museo Egizio 3) Torino

“La collezione dell’Istituto di Papirologia dell’Università della Sorbona e il progetto GESHAEM” *In stampa*

A. Di Natale e C. Basile, *Atti del XIX Convegno di Egittologia e Papirologia* *Siracusa*

“A Glimpse Behind the Paper Curtain. Cult Places on the Theban West Bank Mentioned in Ptolemaic Papyri” *In stampa*

R. Birk, L. Coulon e T. S. Richter (a cura di), *The Thebaid in Times of Crisis. Between Integration and Insurrection* *Il Cairo*

“Les destinées des archives à l’époque ptolémaïque : il y a plusieurs vies dans une vie... en Égypte !” *In stampa*

*Égypte Afrique & Orient* *Avignone*

*Les archives bilingues de Totoès et de Tatéhathyris* *2018*

Tesi di dottorato inedita *Parigi*

Torino, il 3 luglio 2021

***CURRICULUM VITAE***

**POSIZIONE ATTUALE**

2018- Assegnista di ricerca per lo svolgimento di un'attività dal titolo 'Trascrizione, studio ed edizione di papiri documentari della collezione "Papiri della Società Italiana"' (SSD: L-FIL-LETT/05; responsabile: prof.ssa Daniela Manetti) presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze.

**FORMAZIONE**

2014-2017 Dottorato di ricerca in 'Scienze storiche, archeologiche e storiche artistiche', Curriculum 'Storia' (XXIX Ciclo), presso l'Università degli Studi di Napoli 'Federico II', conseguito il 21/12/2017, con una tesi in Storia greca (tutor: prof. Eduardo Federico; cotutor: prof.ssa Gabriella Messeri)  
Giudizio: ottimo con lode  
Titolo della tesi: *Il secondo rotolo del P.Rev.Laws. Edizione critica, traduzione e commento*

2010-2013 Laurea magistrale in 'Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo Antico', presso l'Università degli Studi di Napoli 'Federico II', conseguita il 26/02/2013  
Votazione: 110/110 e lode

2006-2010 Laurea triennale in 'Lettere classiche', presso l'Università degli Studi di Napoli 'Federico II', conseguita il 19/07/2010  
Votazione: 110/110 e lode

**FORMAZIONE COMPLEMENTARE**

21-28 maggio 2017 Partecipazione alla scuola estiva 'IIPS - International Itinerant Paleographic School', sessione Roma - Napoli

14 aprile - 7 luglio 2016 Partecipazione al Webinar 'Online Approaches to Editing Greek Literature. The Philosophical Papyri', organizzato dalla Universität Heidelberg e dalla Universität Würzburg

16 aprile - 16 luglio 2015 Partecipazione al Webinar 'Translating Ancient Letters', organizzato dalla Universität Heidelberg e dalla Universität Würzburg

22-30 settembre 2014 Partecipazione al 'XII Seminario Papirologico Fiorentino', presso l'Istituto Papirologico 'G. Vitelli' di Firenze

26-29 maggio 2014 Partecipazione al Workshop EAGLE-EpiDoc, presso l'Università di Bologna 'Alma Mater Studiorum'

7-21 marzo 2014 Partecipazione al corso 'Philologia Philosophica Herbipolensis III', presso l'Universität Würzburg

9-14 luglio 2012 Partecipazione alla sesta edizione della 'Scuola estiva di Papirologia', presso il 'Centro di Studi Papirologici' dell'Università del Salento

12-20 settembre 2011 Partecipazione al 'IX Seminario Papirologico Fiorentino', presso l'Istituto Papirologico 'G. Vitelli' di Firenze

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI E GRUPPI DI RICERCA

- 2020 PRIN 2017 ‘Greek and Latin Literary Papyri from Graeco-Roman and Late Antique Fayum (4th BC – 7th AD): Texts, Contexts, Readers’ (responsabile scientifico dell’unità locale dell’Università degli Studi di Firenze: prof.ssa Francesca Maltomini)
- 2017 Fondo 70% 2017 del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Napoli ‘Federico II’, ‘Storia e memoria: la realtà storica fissata in testi, documenti, monumenti, raffigurazioni iconografiche (responsabile scientifico: prof.ssa Marisa Squillante)
- 2016 Progetto del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Napoli ‘Federico II’, ‘La conoscenza della storia e della letteratura antica attraverso lo studio delle testimonianze papiracee’ (responsabile scientifico: prof. Giovanni Indelli)
- 2014 PRIN - MIUR 2010-2011 ‘Edizione ed informatizzazione dei Papiri Greci di Praga, Alessandria d’Egitto e Firenze’ (responsabile scientifico dell’unità locale dell’Università degli Studi di Napoli ‘Federico II’: prof.ssa Gabriella Messeri)

## ATTIVITÀ DIDATTICA

- 26 novembre 2020: Lezione dal titolo *Il γραφεῖον nell’Egitto romano: l’archivio di Kronion figlio di Apion*, nell’ambito del corso di Papirologia tenuto dalla prof.ssa Francesca Maltomini (Università degli Studi di Firenze)
- 21 novembre 2018 Lezione dal titolo *P.Rev.: Revenue Laws of Ptolemy Philadelphus*, nell’ambito del corso di Papirologia tenuto dalla prof.ssa Francesca Maltomini (Università degli Studi di Firenze)
- 23 novembre 2017 Lezione dal titolo *Il secondo rotolo del P.Rev.Laws*, nell’ambito del corso di Papirologia tenuto dalla prof.ssa Gabriella Messeri (Università degli Studi di Napoli “Federico II”)
- 14 novembre 2017 Lezione dal titolo *Le ordinanze dei Tolemei. La legge sull’appalto dell’apomoiria*, nell’ambito del corso di Storia greca 1 tenuto dal prof. Eduardo Federico (Università degli Studi di Napoli “Federico II”)
- 7 marzo 2017 Lezione dal titolo *Introduzione alla Papirologia*, nell’ambito del ciclo di lezioni con Ursula Bsees, ‘Introduzione alla Papirologia araba’, organizzato come parte del corso di Lingua e letteratura araba tenuto dalla prof.ssa Roberta Denaro e del corso di Dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”

## ALTRI TITOLI

- 8/7/2020-8/7/2029 Abilitazione Scientifica Nazionale II Fascia – Settore concorsuale 10/D4 (Filologia classica e tardoantica)
- 2019-oggi Cultore della materia in Papirologia (L-ANT/05) presso l’Università degli Studi di Firenze
- 2016/17-2018/19 Cultore della materia in Papirologia (L-ANT/05) presso l’Università degli Studi di Napoli ‘Federico II’



## SOGGIORNI DI RICERCA ALL'ESTERO

- 19 ottobre - 23 dicembre 2016 Soggiorno come Visiting PhD Student presso l'Universität Wien e la Papyrussammlung der Österreichischen Nationalbibliothek per ricerca tesi e lavoro sui papiri documentari inediti della collezione (supervisore: prof. Bernhard Palme)

## PARTECIPAZIONE A CONFERENZE E SEMINARI

- 22-25 giugno 2021 Partecipazione al Panel Layout and materiality of writing in ancient documents from the Archaic Period to Late Antiquity: a Comparative Approach (International Conference in Classics and Ancient History, Coimbra).  
Titolo della relazione: *On the writing μεγάλους γράμμασιν of the published royal ordinances: a new attestation?*
- 24-27 settembre 2020 Partecipazione al Convegno TRACING THE SAME PATH. Tradition und Fortschritt der herkulanischen Papyrologie zwischen Deutschland und Italien organizzato dalla Deutsch-Italienische Zusammenarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften  
Titolo della relazione: *Il contributo della papirologia ercolanese alla ricostruzione dei rotoli greco-egizi: prospettive e limiti*
- 29 luglio - 3 agosto 2019 Partecipazione al 29th International Congress of Papyrology presso l'Università del Salento  
Titolo della relazione: *P.Flor. III 383 + P.Flor. 383/a-l: richieste di affitto di terreno pubblico a buleuti di Antinoe sotto Severo Alessandro*
- 2 aprile 2019 Partecipazione al Laboratorio PSI XVIII, organizzato nell'ambito delle attività della sezione di Antichità, Medioevo e Rinascimento dell'Università degli Studi di Firenze.  
Titolo del seminario: *PSI inv. 3055 recto e verso: testi documentari da Tebtynis*
- 11 gennaio 2019 Partecipazione al Primo Seminario Ricerche in corso su papiri documentari e letterari a cura della Consulta Universitaria di Papirologia, presso l'Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria" di Firenze  
Titolo del seminario: *Per una nuova edizione del secondo rotolo del P.Rev.: ricostruzione e nuove letture*
- 30 gennaio 2018 Partecipazione ai Seminari Papirologici a cura del Centro Internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanesi 'M. Gigante'  
Titolo del seminario: *Il P.Rev.Laws: problemi di ricostruzione e nuove letture*
- 29 settembre - 2 ottobre 2016 Partecipazione al XVI Convegno di Egittologia e Papirologia, presso il Museo del Papiro 'C. Basile' di Siracusa  
Titolo della relazione: *Osservazioni sul P.Worp 22*
- 1-6 agosto 2016 Partecipazione al 28th International Congress of Papyrology presso l'Universitat Pompeu Fabra di Barcellona  
Titolo della relazione: *Primi risultati di un rinnovato studio del P.Rev.Laws*

## PUBBLICAZIONI

### ARTICOLI IN RIVISTA

- 1) *P.Oxy. XLVII 3348* reconsiderato: un altro papiro della famiglia di Aurelius Sarapion alias Dionysostheon, *ZPE* 218 (2021), pp. 217-221;
- 2) *P. CtYBR inv. 107r*: una lista militare latina, *AnPap* XXXII (2020), pp. 195-199;
- 3) *Ancora sui pittakia di Theadelphia. Note prosopografiche a margine del XXII volume dei Berliner Griechische Urkunden*, *Aegyptus* XCIX (2019), pp. 61-66;
- 4) *Un addendum lexicis trascurato: nuove attestazioni dell'acacia dei cammelli (καμηλάκανθα)*, *CdÉ* XCIV/187 (2019), pp. 122-126;
- 5) *Another Text from the Archive of Mikkalos: A Correction to BGU 20.2868.11*, *BASP* 56 (2019), p. 299-300;
- 6) (con L.C. Colella, M. D'Angelo, A. Di Tuccio, F. Nicolardi, A. Parisi, *On the Michigan Ptolemaic Lyric Papyrus inv. 3498 + 3250b, 3250c, 3250a: New Readings and Remarks*, *ZPE* 210 (2019), pp. 21-53;
- 7) *Due contratti di prestito dalla casa del Kôm Kâssûm: una riedizione (PSI V 470) e due correzioni*, *AnPap* XXX (2018), pp. 39-46;
- 8) *Stoffe, telai, tessitori e tasse: correzioni a papiri e ostraca*, *Aegyptus* XCVIII (2018), pp. 161-171;
- 9) *PSI XIV 1415 recto: frammento di rendiconto di entrate e uscite*, *AnPap* XXIX (2017), pp. 97-101;
- 10) *Riedizione di PSI VII 793: registro fondiario di Theadelphia*, *Aegyptus* XCVII (2017), pp. 53-70;
- 11) *Riedizione di P.Worp 22: registro di contratti*, *Aegyptus* XCVI (2016), pp. 17-25;
- 12) *Verso una nuova edizione del secondo rotolo di P.Rev.Laws: osservazioni su alcune colonne della sezione sui tessuti*, *Aegyptus* XCVI (2016), pp. 41-56;
- 13) *Frammento di registro di laographoumenoi*, *Eirene* 52 (2016), pp. 138-146 (= *P.Eirene* IV 29);
- 14) *Bozza di petizione*, *Eirene* 52 (2016), pp. 147-154 (= *P.Eirene* IV 30).

### CONTRIBUTI IN VOLUME MISCELLANEO

- 1) *P.Hib. I 67 e 68: ἡμιτόβια e μάρσιπποι*, in G. Bastianini - S. Russo (a cura di), *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli»* 13, Firenze 2019, pp. 85-90;
- 2) 0000. Esercizio di scrittura di un apprendista scriba (*PSI inv. 1467*), in F. Maltomini (a cura di), *Papiri della Società Italiana XVIII*, accettato per la pubblicazione;
- 3) 0000. Frammento di eiromenon (*PSI inv. 3055 recto*), in F. Maltomini (a cura di), *Papiri della Società Italiana XVIII*, accettato per la pubblicazione;
- 4) 0000. Conto di un'azienda agricola (*PSI inv. 3055 verso*), in F. Maltomini (a cura di), *Papiri della Società Italiana XVIII*, accettato per la pubblicazione;
- 5) 00. Frammento di conto dell'amministrazione militare (*P.Würzb. inv. 107*), in H. Essler (Hrsg.), *P.Würzb. II*, accettato per la pubblicazione;
- 6) 00. Frammento di corrispondenza ufficiale (*P.Würzb. inv. 115*), in H. Essler (Hrsg.), *P.Würzb. II*, accettato per la pubblicazione;
- 7) 0. Frammento di eiromenon (*P.Prag. Gr. I 52 s recto*), in C. Balconi – R. Pintaudi (a cura di), *P.Aegyptus Cent.*, in corso di pubblicazione;
- 8) 8. Frammento di petizione (*P.Vindob. G 26804*), in *Corpus Papyrorum Raineri* XXXVII, accettato per la pubblicazione;
- 9) *La ricostruzione dei rotoli greci di provenienza egiziana: un confronto con i papiri ercolanesi*, in M. D'Angelo - H. Essler - F. Nicolardi (a cura di), *TRACING THE SAME PATH - Tradizione e innovazione nella papirologia ercolanese tra Germania e Italia* (Settimo Supplemento a *Cronache Ercolanesi*), accettato per la pubblicazione.

### CONTRIBUTI IN ATTI DI CONVEGNO

- 1) *Primi risultati di un rinnovato studio del secondo rotolo del P.Rev.Laws*, in A. Nodar – S. Torallas Tovar (a cura di), *Proceedings of the 28th International Congress of Papyrology* (Barcelona 1-6 August 2016), Barcelona 2019, pp. 448-455;

2) *P.Flor. III 383, P.Flor. 383/a-l e P.Rein. I 49: frammenti di tomoi synkollesimoi da Antinoe*, in M. Capasso – P. Davoli (a cura di), *Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology*, accettato per la pubblicazione.

#### RECENSIONI

- 1) Rec. a L. Migeotte, *Les finances des cités grecques aux périodes classique et hellénistique* (= *Epigraphica*, 8), Paris 2014, *IncidAntico* 13 (2015), pp. 207-210;  
 2) rec. a H. Cadell, W. Clarysse, K. Robic (éd.), *Papyrus de la Sorbonne (P.Sorb. III nos 70-144)*, Paris 2011, *Aegyptus* 93 (2013), pp. 230-235;

#### ALTRO

- 1) Cronaca del Convegno *Dal papiro al libro umanistico: aspetti paratestuali dei manoscritti dall'antichità all'umanesimo (Napoli, 24-25 settembre 2016)*, *Rassegna Storica Salernitana* 32/2 (2015), pp. 221-224.

### COMPETENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE

Competenze linguistiche	Comprensione		Parlato		Produzione scritta
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese (DELF - Diplôme d'études en langue française)	B2	B2	B2	B2	B2
Inglese (Autovalutazione secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue)	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze informatiche Patente europea (ECDL)

Napoli, 23 luglio 2021

## MARCO FRESSURA

### CURRICULUM SCIENTIFICO-PROFESSIONALE

#### Titoli di studio

- 26/04/2010 — Dottore di ricerca in “Civiltà e tradizione greca e romana” (XXII ciclo), Dipartimento di Studi sul Mondo Antico, Università degli Studi Roma Tre. Dissertazione: *Corpus dei papiri bilingui dell'Eneide di Virgilio. Parte prima* (L-Fil-Let/05, L-Ant/05)
- 03/07/2006 — Dottore in Lettere (VO), Università degli Studi Roma Tre (votazione 110/110 e lode). Tesi in Filologia Classica (L-Fil-Let/05): *Per una nuova edizione del papiro greco Rylands 478 (PRyl 478)*
- 1997 — Diploma di scuola secondaria superiore (maturità classica), Liceo Ginnasio Statale «Terenzio Mamiani», Roma (votazione 60/60)

#### Esperienze

- 01/03/2018 - oggi — Ricercatore universitario a tempo determinato (A) in Papirologia (L-Ant/05), Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 15/07/2014 - 31/01/2020 — ERC Advanced Grant nr. 341102 “REDHIS. Rediscovering the Hidden Structure. A New Appreciation of Juristic Texts and Patterns of Thought in Late Antiquity”, P.I. Dario Mantovani, Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli Studi di Pavia: collaboratore coordinato e continuativo (15/07/2014-28/02/2018), membro del comitato scientifico e di ricerca (01/03/2018-31/01/2020) nell'ambito di un *partnership agreement* tra il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Pavia e il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre.
- 01/10/2012 - 28/02/2018 — Professore a contratto di Papirologia LM (L-Ant/05), Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 27/11/2012 - 28/02/2014 — Professore a contratto di Papirologia LM (L-Ant/05), Dipartimento di Lettere e Beni Culturali, Seconda Università degli Studi di Napoli (A.A. 2012-2013).
- 04/11/2010 - 30/07/2011 — PRIN 2008, coord. Mario Capasso, Università del Salento: “Edizione critica, con traduzione italiana e commento paleografico, papirologico e storico dei papiri greci inediti della Collezione dell'Università del Salento (PUL)”; Unità Università degli Studi Roma Tre: coord. Paolo Radiciotti; Maddalena Spallone. Contratto di incarico di prestazione d'opera occasionale per lo studio degli aspetti paleografici dei papiri dell'Università del Salento.
- 01/11/2010 - 31/10/2012 — Cultore della materia in Filologia Classica (L-Fil-Let/05), Università degli Studi Roma Tre.
- 01/10/2010 - 30/09/2013 — Assegnista di ricerca, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico, Università degli Studi Roma Tre (L-Fil-Let/05, L-Ant/05).
- 01/11/2006 - 31/10/2009 — Dottorando in “Civiltà e tradizione greca e romana” (XXII ciclo), Dipartimento di Studi sul Mondo Antico, Università degli Studi Roma Tre (L-Fil-Let/05, L-Ant/05).

### **Attività didattica**

Attualmente titolare dei moduli di Papirologia (36 ore; 6 CFU) e Papirologia LM (36 ore; 6 CFU) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre.

### **Dottorato di ricerca**

Attualmente membro del Collegio Docenti del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.

### **Abilitazione Scientifica Nazionale**

09/2018 — Abilitazione Scientifica Nazionale alla qualifica di professore universitario di seconda fascia nel settore concorsuale 10/D4 - Filologia Classica e Tardoantica.

### **Incarichi scientifico-editoriali**

01/2020 - oggi — Membro del Comitato redazionale della rivista scientifica «Athenaeum» (Università degli Studi di Pavia, Corso Strada Nuova 65, I-27100 Pavia; ISSN 0004-6574; <<http://athenaeum.unipv.it/>>; ANVUR: Area 10 / 11/ 12, Fascia A), specializzata in storia, letterature e diritti dell'antichità, diretta da Dario Mantovani (Collège de France).

02/2020 - oggi — Membro dell'Advisory Editorial Board della rivista scientifica «Ευλιμένη / Eulimene» (Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία, Π. Μανουσάκη 5 - Β. Χάλη 8, GR-74100 Ρέθυμνο; ISSN 1108-5800; <<http://eulimene.eu/>>), specializzata in archeologia classica, epigrafia, numismatica e papirologia, diretta da Nikos Litinas (Πανεπιστήμιο Κρήτης) e Manolis I. Stefanakis (Πανεπιστήμιο Αιγαίου).

### **Altri incarichi**

12/2019 - oggi — Membro del Consiglio Direttivo della Consulta Universitaria di Papirologia (<<https://cupconsulta.it/>>).

### **Partecipazione a convegni e seminari**

14/07/2021 — *Papiri e diritto*. Scuola Estiva di Papirologia (Edizione 2021), Università degli Studi del Salento (Lecce).

17/05/2021 — *A fragment of Justinian's Digest in P.Ryl. III 480*. Brown Bag Seminar, Research Center for the Humanities, the Social & Education Sciences, University of Crete (Rethymno).

11/02/2021 — *La tradizione manoscritta dei Responsa di Papiniano attraverso la testimonianza dei papiri*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.

- 10/02/2021 — *La sottoscrizione di Petrus nel laurenziano Plut. 69.2 di Tucidide*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 04/02/2021 — *Ricostruzione e datazione di un testimone bilingue frammentario delle epistole paoline (PSI XIII 1306)*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 03/02/2021 — *L'Eneide latinogreca nel palinsesto L 120 sup. della Biblioteca Ambrosiana di Milano*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 17/12/2020 — *Nuovi frammenti papiracei e ricostruzione di un testo perduto di un giurista romano (CPL 73 + P.Haun. III 45 + P.Cair.)* (con C. Gallazzi e D. Mantovani). Adunanza accademica, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere (Milano).
- 04/12/2020 — *Antichi libri latini e latino-greci in scritture documentarie e informali*. Seminari di Antichistica A.A. 2020-2021, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 03/11/2020 — *Scritture di donne nell'antichità (cristiana e non)* (con A. D'Anna). "Religioni e rapporti di genere": Laboratorio Metodi e strumenti per l'interpretazione del fatto religioso (A.A. 2020-2021), Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 02/09/2020 — *Forme e modi della trasmissione testuale della giurisprudenza romana: il caso dei papiri*. Atelier de formation de l'École française de Rome "Introduction aux sources du droit romain" (4<sup>e</sup> édition).
- 09/06/2020 — *La tradizione manoscritta delle Institutiones di Gaio tra i papiri e il palinsesto di Verona*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 08/06/2020 — *Papiri giurisprudenziali latini e greci d'Egitto: diffusione e tipologie*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 05/06/2020 — *Lingua, letteratura e scrittura latina nell'Oriente romano tardoantico: seconda parte*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 04/06/2020 — *Lingua, letteratura e scrittura latina nell'Oriente romano tardoantico: prima parte*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 20/01/2020 — *Dai testi ai libri, dai codici al codex: il contributo di Redhis alla storia del libro antico (I)*. Convegno Internazionale del Progetto ERC Redhis "La struttura nascosta. Il diritto dei giuristi nella Tarda Antichità", Università degli Studi di Pavia.

- 11/12/2019 — *Les Institutes de Gaius entre papyrus et palimpsestes: la tradition manuscrite d'un ancien manuel de droit romain*. Seminario presso Université de Liège.
- 28/09/2019 — *Un nuovo frammento papiraceo del Digestum Iustiniani: problemi di ricostruzione e tradizione testuale*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 10° stage dottorale "Didattica della ricerca" (Allumiere).
- 17/09/2019 — *Alla ricerca del Virgilio scomparso*. Lezione nell'ambito del progetto Alternanza Scuola-Lavoro "Comunicare il sapere umanistico", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 16/09/2019 — *Glossae nominum in P.Vindob. L 27*. Round table "Latin Texts on Papyrus: towards a Corpus (pars tertia)", Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- 30/07/2019 — *Un nuovo frammento papiraceo del Digesto: problemi di ricostruzione e tradizione testuale*. 29<sup>th</sup> International Congress of Papyrology, Università del Salento (Lecce).
- 28/06/2019 — *Una lista di costituzioni imperiali in P.Ryl. III 476* (con P. Porena). XXIV Convegno Internazionale dell'Accademia Romanistica Costantiniana (Spello).
- 18/06/2019 — *Informal and documentary hands for Latin and Latin-Greek books*. Seminario presso Universität Heidelberg.
- 05/06/2019 — *Un nouveau fragment du Digeste de Justinien (P.Berol. inv. 14081)* (con D. Mantovani). Séminaires "Nouveaux documents de droit romain", Chaire Droit, Culture et Société de la Rome Antique, Collège de France (Paris).
- 22/05/2019 — *Les Institutes de Gaius entre les papyrus et le palimpseste de Vérone*. Séminaires "Nouveaux documents de droit romain", Chaire Droit, Culture et Société de la Rome Antique, Collège de France (Paris).
- 09/04/2019 — *Il Gaio di Ossirinco e la storia del testo delle Institutiones*. Seminario presso il Dipartimento di Giurisprudenza, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna (Ravenna).
- 20/03/2019 — *I frammenti dell'Eneide latinogreca nel palinsesto L 120 sup*. Ciclo di incontri "Intorno a un codice 2019", Veneranda Biblioteca Ambrosiana (Milano).
- 06/12/2018 — *Letteratura latina nei papiri: il caso dei manoscritti latinogreci dell'Eneide*. Seminario dell'"Opificio di lingua e letteratura latina: frammenti di lingua e letteratura latina", Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- 05/10/2018 — *Le tre vite di P.Vindob. L 94 + P.Louvre E 10295bis: testi, contesti, palinsesti*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 9° stage dottorale "Didattica della ricerca" (Allumiere).
- 14/05/2018 — *Edizioni latinogreche dell'Eneide e altri glossari bilingui nella tarda antichità*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità", Sapienza Università di Roma, ciclo seminariale "Traduzione, interpretazione, errore".
- 05/10/2017 — *Il Gaio di Ossirinco e la storia del testo delle Institutiones*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 8° stage dottorale "Didattica della ricerca" (Allumiere).

- 04/07/2017 — *Il Gaio di Ossirinco e la storia del testo delle Institutiones*. International Summer School “Documents for Ancient History. The Papyri”, Università degli Studi di Pavia.
- 09/03/2017 — *Un frammento di un nuovo esemplare del Digesto (P.Berol. inv. 14081) e la circolazione delle opere dei giuristi romani in età tardoantica. Notizie di una ricerca* (con D. Mantovani). Adunanza accademica, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere (Milano).
- 20/02/2017 — *Edizioni e glossari bilingui greco-latini e latino-greci nell'antichità e nella tarda antichità* (con S. Ammirati). Convegno conclusivo PRIN 2012 “Tradurre Tradire Tramandare. I Padri Greci nell'Occidente Latino e nell'Oriente Siriaco”, Università Roma Tre.
- 06/10/2016 — *Alcuni inediti dalle collezioni papirologiche europee*. Seminario nell'ambito del Dottorato in “Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)”, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 7° stage dottorale “Didattica della ricerca” (Allumiere).
- 15/07/2016 — *Per una tipologia dei marginalia nei papiri giurisprudenziali*. International Workshop “Roman Court Proceedings”, Universität Wien.
- 11/3/2016 — *Nuovi frammenti letterari latini e latinogreci dalla Papyrussammlung della Biblioteca Nazionale Austriaca*. Seminario dell’“Opificio di lingua e letteratura latina: frammenti di lingua e letteratura latina”, Università degli Studi di Napoli “Federico II”.
- 19/01/2016 — *Le Institutiones di Gaio nei papiri*. Cedant – Collegio di Diritto Romano “Le Istituzioni di Gaio: avventure di un bestseller”, Università degli Studi di Pavia.
- 04/12/2015 — *Lettura e classificazione di ‘marginalia’ nei papiri giuridici*. International Workshop “Rediscovering the Hidden Structure. A New Appreciation of Juristic Texts and Patterns of Thought in Late Antiquity”, University College London.
- 01/10/2015 — *PSI XIII 1306: note codicologiche e paleografiche*. Seminario nell'ambito del Dottorato in “Civiltà e Culture Linguistico-Letterarie dall'Antichità al Moderno (Curriculum Civiltà e Tradizione Greca e Romana)”, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 6° stage dottorale “Didattica della ricerca” (Allumiere).
- 09/10/2014 — *PSI XIII 1306: note codicologiche e paleografiche*. Seconda Tavola Rotonda del Centro di Studi Papirologici “Spazio scritto e spazio non scritto nel libro papiraceo: esperienze a confronto”, Università del Salento (Lecce).
- 07/03/2014 — *Tipologie del glossario bilingue antico: paleografia, bibliologia, codicologia* (con S. Ammirati). Seminari di Antichistica A.A. 2013-2014, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre.
- 20/11/2013 — *Tipologie del glossario bilingue antico: paleografia, bibliologia, codicologia* (con S. Ammirati). Seminario nell'ambito del Dottorato in “Scienze dell'antichità e archeologia”, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa.
- 10/10/2013 — *I perduti ff. 115-116 del palinsesto L 120 sup. della Biblioteca Ambrosiana*. Seminario nell'ambito del Dottorato in “Civiltà e Tradizione Greca e Romana”, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 4° stage dottorale “Didattica della ricerca” (Allumiere).
- 31/07/2013 — *Tipologie del glossario bilingue antico: paleografia, bibliologia, codicologia* (con S. Ammirati). 27<sup>th</sup> International Congress of Papyrology, Uniwersytet Warszawski.



- 13/10/2012 — *Virgilio, Eneide IV 423 in PColt 1*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Tradizione Greca e Romana", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 3° stage dottorale "Didattica della ricerca" (Allumiere).
- 12/05/2011 — *Typologie del glossario virgiliano*. Table ronde internationale "Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain. L'apport des papyrus latins", Université de Liège.
- 20/10/2010 — *Verg. Aen. IV 423 in PColt 1*. Seminario nell'ambito del Dottorato in "Civiltà e Tradizione Greca e Romana", Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 1° stage dottorale "Didattica della ricerca" (Allumiere).
- 20/08/2010 — *Per un corpus dei papiri bilingui dell'Eneide di Virgilio*. 26° Congrès international de papyrologie, Université de Genève.

### Organizzazione di convegni e seminari

- 20-23/01/2020 — Convegno Internazionale del Progetto ERC Redhis "La struttura nascosta. Il diritto dei giuristi nella Tarda Antichità", Università degli Studi di Pavia.
- 09/10/2018-04/12/2018 — Ciclo seminariale "Trasmissione e conservazione dei testi nell'Antichità. Cinque incontri", Università degli Studi Roma Tre.
- 20-21/09/2018 — International Workshop "P.Redhis. Papiri giurisprudenziali latini e greci", Università degli Studi di Pavia.
- 18-22/04/2016 — International Workshop "P.Redhis. Papiri giurisprudenziali greci e latini", Università degli Studi di Pavia.

### Pubblicazioni

#### 2022

- M. Fressura, *Acceptilatio in CGL II 238.43*, «Athenaeum» 110 (2022), c.d.s.
- M. Fressura, *Notizie e ipotesi sull'acquisizione dei frammenti giurisprudenziali CPL 73 da parte di Vincenzo Arangio-Ruiz*, «Athenaeum» 110 (2022), c.d.s.

#### 2021

- M. Fressura, *P.Marganne n. Riedizione del lessico latinogreco P.Vindob. L 27*, in A. Ricciardetto-N. Carlig-G. Nocchi Macedo-M. de Haro Sanchez (ed.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce 2021, pp. 143-162
- M. Fressura, *La sottoscrizione di Petrus nel ms. Plut. 69.2 della Biblioteca Laurenziana di Firenze*, «Res Publica Litterarum» 44 (2021), c.d.s.

#### 2020

- M. Fressura, *Un frammento del Digesto di Giustiniano in PRyl III 480 (+ 479)*, «Studi di egittologia e di papirologia» 17 (2020), pp. 97-112
- M. Fressura, *P.Oxy. XVII 2103 e la storia del testo delle Institutiones di Gaio*, in U. Babusiaux-D. Mantovani (ed.), *Le Istituzioni di Gaio: avventure di un bestseller. Trasmissione, uso e trasformazione del testo*, Pavia 2020, pp. 359-389

#### 2018

- M. Fressura-D. Mantovani, *P.Vindob. L 59 + 92. Frammenti delle Institutiones di Elio Marciano, «Athenaeum»* 106 (2018), pp. 619-690
- M. Fressura, *P.Vindob. L 158 b identificato (Verg., Aen. IV 11-17, 41-52) (P.Capasso 5)*, in P. Davoli-N. Pellé (ed.), *Πολυμάθεια. Studi Classici offerti a Mario Capasso*, Lecce 2018, pp. 35-45

#### 2017

- M. Fressura, *Vergilius Latinograecus. Corpus dei manoscritti bilingui dell'Eneide. Parte prima (1-8)*, Pisa-Roma 2017
- M. Fressura-D. Mantovani, *P.Berol. inv. 14081. Frammento di una nuova copia del Digesto di età giustiniana*, «Athenaeum» 105 (2017), pp. 689-714
- M. Fressura-D. Mantovani, *P.Berol. inv. 14081. Frammento di una nuova copia del Digesto di età giustiniana*, «Rendiconti. Istituto Lombardo, Accademia di Scienze e Lettere, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche» 151 (2017), pp. 47-82
- S. Ammirati-M. Fressura, *Towards a Typology of Ancient Bilingual Glossaries: Palaeography, Bibliology, and Codicology*, «The Journal of Juristic Papyrology» 47 (2017), pp. 1-26
- M. Fressura, *PSI XIII 1306: note codicologiche e paleografiche*, in N. Pellé (ed.), *Spazio scritto e spazio non scritto nel libro papiraceo. Esperienze a confronto. Atti della Seconda Tavola Rotonda del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, 9 ottobre 2014*, Lecce 2017, pp. 77-128

#### 2016

- M. Fressura, *Un frammento di "glossario virgiliano" in P.Vindob. L 102 f (Verg. Aen. I 707-708, 714-715, con traduzione greca)*, «Tyche» 31 (2016), pp. 157-165
- M. Fressura, *Ancora su P.Vindob. L 62 (Verg. Aen. II, con traduzione greca)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 197 (2016), pp. 46-50

#### 2015

- S. Ammirati-M. Fressura-D. Mantovani, *Curiales e cohortales in P.Gen. Lat. inv. 6. Una nuova versione di una costituzione di Onorio e Teodosio II del 423*, «Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung» 132 (2015), pp. 299-323
- M. Fressura, *I perdoti ff. 115-116 del palinsesto L 120 sup. della Biblioteca Ambrosiana di Milano*, in M. Capasso-M. De Nonno (ed.), *Scritti paleografici e papirologici in memoria di Paolo Radiciotti*, Lecce 2015, pp. 239-273
- S. Ammirati-M. Fressura, *Paolo Radiciotti (1961-2012)*, in M. Capasso (ed.), *Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology. IV*, Pisa-Roma 2015, pp. 79-82

#### 2013

- M. Fressura, *Problemi di attribuzione di P.Ness. II 1 fr. VII*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 59 (2013), pp. 154-160
- M. Fressura, *Verg. Aen. 4, 423 in P.Colt II 1*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 70 (2013), pp. 159-173
- M. Fressura, *Frammento di iscrizione latina dalla Tuscia*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 184 (2013), pp. 299-300

M. Fressura, *Tipologie del glossario virgiliano*, in M.-H. Marganne-B. Rochette (ed.), *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain : l'apport des papyrus latins. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011)*, Liège 2013, pp. 71-116

2012

A. Maravela-S. Ammirati-M. Fressura, *Marginal Annotations on a Legal Codex*, in F. Reiter (ed.), *Literarische Texte der Berliner Papyrussammlung. Zur Widereröffnung des Neuen Museums*, Berlin-Boston 2012, pp. 126-134

M. Fressura, *Per un corpus dei papiri bilingui dell'Eneide di Virgilio*, in P. Schubert (ed.), *Actes du 26<sup>e</sup> Congrès international de papyrologie. Genève, 16-21 août 2010*, Genève 2012, pp. 259-264

2009

M. Fressura, *Revisione di POxy VIII 1099 e POxy L 3553*, «Studi di egittologia e di papirologia» 6 (2009), pp. 43-71

M. Fressura, *PVindob L 62 identificato (Verg. Aen. II 130-139, 142-150, 152-160, [160]-?, con traduzione greca)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 168 (2009), pp. 83-96

S. Ammirati-C. Biagetti-M. Fressura-P. Radiciotti, *Per una storia grafica del quotidiano La Repubblica: il restyling del 2007*, «Scripta» 2 (2009), pp. 39-58

2007

M. Fressura, *Note al Papiro greco Rylands 478 (PRyl 478)*, «Studi di egittologia e di papirologia» 4 (2007), pp. 77-97

## **Curriculum vitae**

**Carlo Pernigotti**

### **Titoli di studio**

**20 Novembre 1996:** Laurea in Lettere (Filologia classica) presso l'Università degli Studi di Pisa con una tesi dal titolo *La tradizione antica e medievale dei Monastici di Menandro*, con relatore il prof. A. Carlini. Voto 110/110 e lode.

**26 Settembre 2002** presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Discussione della Tesi di Perfezionamento in Discipline filologiche linguistiche e storiche classiche dal titolo *Tradizione gnomologica, morfologie e storia del testo delle Menandri Sententiae. Con l'edizione critica della classe u*; con relatori principali i proff. A. Carlini (Università di Pisa), C. Austin (Trinity Hall, Cambridge), F. Ferrari (Università dell'Aquila). Voto 70/70 e lode.

### **Altri titoli di ambito universitario**

**1 Gennaio 2014:** Abilitazione Scientifica Nazionale per la Seconda Fascia, settore concorsuale 10/D4 (valida fino al **1 Gennaio 2023**)

### **Altri titoli e incarichi professionali**

Abilitazione all'insegnamento per le cattedre nelle scuole ed istituti statali di istruzione secondaria di primo e secondo grado - Ambito disciplinare K 09 - classi di concorso A 043 - A 050 - A 051 - A 052 - conseguita a seguito di Concorso Nazionale per esami, presso il Provveditorato agli Studi di Lucca (Concorso Ordinario D.D.G. **31/03/1999**).

**1 Settembre 2005:** Cattedra di ruolo (classe di Concorso ex A052, ora A013), presso il Liceo Classico "Pellegrino Rossi" di Massa, sospesa per Congedo Straordinario ai sensi della Legge n. 476 del 13/08/1984 e della Legge 30/11/1989 n. 398 per motivi scientifici fino al **1 Gennaio 2010**.

**1 Gennaio 2010 - 31 Agosto 2020:** Professore di ruolo di Latino e Greco (classe di Concorso ex A052, ora A013) presso l'Istituto Superiore "P. Rossi" di Massa., dal **1 Settembre 2020:** in assegnazione provvisoria presso il IIS Galilei Pacinotti ed il Liceo Carducci di Pisa.

## **Borse di studio**

**1997-2002** Perfezionamento in Discipline filologiche linguistiche e storiche classiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (equipollente al Dottorato di Ricerca, Ph. D.).

**Aprile-Maggio 1999:** Borsa di studio presso della Scuola Normale Superiore di Pisa presso l'École Normale Supérieure di Fontenay aux Roses (Parigi).

**Gennaio-Febbraio 2000:** Borsa di studio della Scuola Normale Superiore di Pisa presso l'École Normale Supérieure di Fontenay aux Roses (Parigi).

**1 Marzo 2002 – 1 Marzo 2004:** assegno di ricerca presso l'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze: per il progetto *Edizione del vol. XV dei Papiri della Società Italiana*.

**8 Marzo 2004 – 7 marzo 2005:** assegno di ricerca per il progetto *Edizione di volumi dei Papiri della Società Italiana* presso l'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze (Ente autonomo di Ricerca fino al 31 dicembre 2004).

**8 Marzo 2005 – 1 Gennaio 2010,** borsa di studio post-laurea per il progetto *Edizione dei Papiri della Società Italiana* presso l'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze (Centro studi dell'Università di Firenze a partire dal 1 Gennaio 2005).

## **Partecipazioni a seminari e corsi di formazione**

**20-28 Luglio 2003:** International Summer School in Papyrology, University College of London.

**17-26 Settembre 2003:** Primo Seminario Papirologico Fiorentino, Istituto Papirologico «G. Vitelli», Firenze.

**15-23 Settembre 2004:** Secondo Seminario Papirologico Fiorentino, Istituto Papirologico «G. Vitelli», Firenze.

## **Partecipazione a progetti di ricerca**

**1997** PRIN “Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini. Testi e lessico” (coordinatore Fernanda Caizzi), durata mesi : 24. Ruolo ricoperto: Partecipante al progetto di ricerca (unità locale Università di Pisa: Analisi di papiri filosofici di autori noti - *Memorabili* di Senofonte, *Menandrea*- e di adespoti; responsabile: Antonio Carlini).

**1999** PRIN “Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini. Testi e lessico” (coordinatore Fernanda Caizzi), durata mesi : 24. Ruolo ricoperto: Partecipante al progetto di ricerca (unità locale Pisa: Analisi di papiri filosofici di autori noti –Ippocrate, Senofonte, Opere socratiche, *Menandrea*- e di frammenti adespoti; responsabile: Antonio Carlini).

**2001** PRIN ”Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini. Testi e lessico” (coordinatore Fernanda Caizzi), durata mesi : 24. Ruolo ricoperto: Partecipante al progetto di ricerca (unità locale Pisa. Analisi di papiri filosofici di Autori noti: Ippocrate; Isocrate, *Antidosis*; Senofonte, Opere socratiche; *Menandrea*; responsabile: Antonio Carlini).

**2002**, collaboratore al Programma di Ateneo Scuola Normale Superiore 2002 “La musica della Grecia antica: prassi esecutiva e trasmissione dei testi” Durata mesi: 36.

**2003** PRIN ”Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini. Testi e lessico” (coordinatore Fernanda Caizzi), durata mesi : 24. Ruolo ricoperto: Partecipante al progetto di ricerca (unità locale Pisa. Analisi di papiri filosofici di autori noti -Ippocrate; Isocrate, *Antidosis*, *Ad Demonium*; Senofonte, Opere socratiche; *Menandrea*- e di papiri filosofici adespoti; responsabile: Antonio Carlini)

**2003-2007**, collaboratore al Progetto interno Scuola Normale Superiore: “Ostraca greci e bilingui del Petrie Museum of Archaeology, London”, coordinato da M.S. Funghi

**2005** PRIN ”Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini. Testi e lessico” (coordinatore Fernanda Caizzi), durata mesi : 24. Ruolo ricoperto: Partecipante al progetto di ricerca (unità locale Pisa. Analisi di papiri filosofici di autori noti - Socrate, *Antidosis*, *Ad Demonium*; *Menandrea* -, di gnomologi e di papiri filosofici adespoti; responsabile: Antonio Carlini).

**2005**, collaboratore al Programma di Ateneo Scuola Normale Superiore 2005 “La musica della Grecia antica: prassi esecutiva, forme della riflessione, trasmissione dei testi”. Durata mesi: 24.

**2007**, collaboratore al Programma di Ateneo Scuola Normale Superiore 2007 “La musica della Grecia antica: la pratica musicale; i significati della mousiké”. Durata mesi: 36.

**2008-2010**, collaboratore al Progetto interno: Corpus dei Papiri filosofici, tomo II 2-3 Gnomologi e sentenze, coordinato da M.S. Funghi.

**2010**, collaboratore al Programma biennale di Ateneo Scuola Normale Superiore, valutato da una commissione interna (Commissione Ricerca) e da specifici panel di esperti esterni, ”Vocal and Instrumental Techniques in Ancient Greek Music”, coordinato da M.C. Martinelli.

**2012**, collaboratore al Programma biennale di Ateneo Scuola Normale Superiore, valutato da una commissione interna (Commissione Ricerca) e da specifici panel di esperti esterni “The Greek Chorus from classical to the hellenistic age”, coordinato da M.C. Martinelli.

## Organizzazione di convegni

Convegno internazionale *La Musa dimenticata. Aspetti dell'esperienza musicale greca in età ellenistica*, Pisa, Scuola Normale Superiore 21-23 Settembre 2006, con M.C. Martinelli e F. Pelosi.

## Relazioni a convegni e seminari

**20 Luglio 2001** *Mittelfest 2001*. Cividale del Friuli, giornata di studi dal titolo *Grecia sulle pratiche della musica nella grecia antica: La trasmissione dei testi musicali*.

**24 Luglio 2001** *23. Internationaler Kongreß für Papyrologie*. Wien, 22.-28. Juli 2001: *Antologie gnomologiche su papiro: materiali per una nuova analisi del problema*.

**9-11 Maggio 2002** Incontro di Studio *Aspetti e forme di tradizione letteraria sentenziosa nel mondo antico*, Pisa, Scuola Normale Superiore: *La tradizione manoscritta delle Menandri Sententiae e Formazione e schemi delle antologie: le testimonianze papiracee*.

**15 Giugno 2002** Seminario di Studio *Trasmissione e ricezione del testo di Sofocle ed Euripide nell'antichità: intertestualità e filologia* - Pisa, Scuola Normale Superiore: *Euripide nella tradizione gnomologica antica*.

**21 November 2002** Forschungskolloquium 2002 der Nachwuchsgruppe "Spätantike und byzantinische Literatur" *Sammeln, Neuordnen, Neues Schaffen. Methoden der Überlieferung von Texten in der Spätantike und in Byzanz*, Jena, Friedrich-Schiller-Universität: *Die Textüberlieferung der "Menandri Sententiae". Kontext und Redaktionen*.

**5 Giugno 2003** Incontro di Studio *Aspetti di trasmissione della letteratura gnomologica e apoftegmatica* - Pisa, Scuola Normale Superiore: *La Comparatio Menandri et Philistionis*.

**3 Agosto 2004** XXIV Congresso Internazionale di Papirologia - Helsinki, 1-7 Agosto 2004: *Morfologie testuali drammatiche antiche: il caso Menandro*.

**24 Ottobre 2005** VI Seminario *Le Musiche dei Greci, passato e presente. Valorizzazione di un patrimonio culturale*, Ravenna, 24-25 Ottobre 2005: *Circolazione della cultura letteraria e forme della spettacolarità nel simposio plutarco*.

**9 Dicembre 2005** Giornate di studio in onore di Antonio Carlini, Udine, Università degli Studi, in collaborazione con Francesca Maltomini: *PSI XV 1454. Considerazioni sull'assetto testuale dei papiri eccentrici di Omero*, in *Filologia, papirologia, storia dei testi*.

**5 Maggio 2006** Seminario di Studio *Aspetti di Letteratura Gnomica*, Pisa, Scuola Normale Superiore: *Una recensione inedita della Comparatio Menandri et Philistionis nel cod. Met. Pan. Taph. 303*

**22 Settembre 2006** Convegno internazionale di Studi *La Musa Dimenticata. Aspetti dell'esperienza musicale greca in età ellenistica*, Pisa, Scuola Normale Superiore 21-23 Settembre 2006: *I papiri e le pratiche e le pratiche della scrittura musicale greca antica*.

**30 Maggio 2008** Incontro di Studio *Ricerche di Letteratura gnomica: percorsi e traguardi*, Pisa, Scuola Normale Superiore: *La trasmissione di monostici isolati tra anonimato e attribuzioni*.

**4 Ottobre 2008** Rassegna *Musa Museo Musica – L'Europa in musica*, Firenze, Sala del Gonfalone del Consiglio Regionale, in collaborazione con M.C. Martinelli: *La notazione e gli strumenti musicali nell'antichità*.

**11 Giugno 2009** Colloque International *Les Maximes Théâtrales en Grèce et à Rome: transferts, réécritures, remplois*, organizzato sotto l'egida del CEROR (Lyon 3, ENS, LSH), Lyon, 11-13 Giugno 2009: *Perché Menandro? Riflessioni sulle cause della fortuna gnomologica del poeta della Commedia Nuova, fra prospettive antiche e moderne*.

**15 Maggio 2015** *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo Tardoantico*, Convegno di studi organizzato nell'ambito della Ricerca di Università 2013 (Sapienza) *Prospettive sulla scuola tardoantica: libri, testi, storia e società nel Mediterraneo* Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma 13-15 Maggio 2015: *Come si trasmette un testo scolastico antico: il caso delle Menandri Sententiae*.

**5 Febbraio 2016** Seminari papirologici a cura del Centro Internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi 'Marcello Gigante': *Un testo in crisi d'identità: i papiri e le Menandri Sententiae*.

**11 Maggio 2016** Giornata di studio *Pionieri in Egitto: tra archeologia e storia*, Milano, Università degli Studi, Sala Napoleonica: *Quello che dobbiamo a Medea Norsa*.

**16 Dicembre 2019** Giornata di studio *Lingue antiche e moderne a scuola: la traduzione* Dipartimento di Filologia Letteratura Linguistica, Università di Pisa,: *Tradurre greco al Liceo*.

**25 Gennaio 2021** Giornata di studio per insegnanti di greco *Per una didattica del nuovo liceo classico*, Giornata di studio e aggiornamento per insegnanti di greco, Dipartimento di Filologia Letteratura Linguistica, Università di Pisa (su piattaforma Meet): *Tradurre per capire: ipotesi per il greco e il latino al Triennio*.

### **Attività didattica universitaria**

A.a. **2008-2009**, II semestre: Contratto di insegnamento di Papirologia presso l'Università degli Studi di Siena, Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo, Corso di laurea magistrale Storia, Fonti e Testi. Dall'Antichità all'Età Contemporanea.



**8 Ottobre 2018**, Dipartimento di Filologia Letteratura Linguistica, Università di Pisa, a.a. 2018/2019, Corso di Didattica del Greco (Prof. A. Taddei): *Problemi e questioni della didattica della letteratura greca al Liceo*.

**30 Settembre 2019**, Dipartimento di Filologia Letteratura Linguistica, Università di Pisa, a.a. 2019/2020, Corso di Didattica del Greco (Prof. A. Taddei): *Come insegnare l'Elettra di Euripide al Liceo*.

# Lorenzo UGGETTI

*Dottore di ricerca in Scienze dell'Antichità  
Papirologia – Egittologia*

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

<b>5 marzo 2018 - oggi</b>	<b><i>Ricercatore a tempo determinato, restauratore e codificatore di papiri</i></b> nell'ambito del progetto <i>GESHAEM</i> (ERC-StG 758907, <a href="http://geshaem.huma-num.fr/">geshaem.huma-num.fr/</a> )	<i>Istituto Ausonius dell'Università Bordeaux Montaigne Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona (Parigi)</i>
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Mansioni:** studio, pubblicazione scientifica e commento di papiri demotici e greci estratti da *cartonnages* di mummie di epoca tolemaica, provenienti dal Fayyum e conservati all'Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona; ricerca e ricostituzione di archivi antichi; documentazione, restauro, raccordo, fotografia e catalogazione di questi stessi reperti; concezione e alimentazione di una base di dati on-line in formato XML sui testi e sui supporti papiracei analizzati; presentazione dei risultati preliminari durante congressi internazionali.

---

<b>2020 - oggi</b>	<b><i>Docente a contratto per l'insegnamento di Papirologia</i></b> nel corso di laurea magistrale in <i>Conservazione e Restauro dei Beni Culturali</i>	<i>Struttura Universitaria in Scienze per la Conservazione, Restauro, Valorizzazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Torino</i>
--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Mansioni:** introduzione alla papirologia ed al suo contributo alla comprensione della società, della storia e della letteratura nell'Antico Egitto; disamina delle diverse tipologie di testo e di formato riscontrabili sui papiri; presentazione dei trattamenti da effettuare nel corso del restauro di questi ultimi; valutazione dell'apprendimento da parte degli studenti e supporto alla didattica.

---

<b>2018 - oggi</b>	<b><i>Membro scientifico</i></b> del gruppo di ricerca dei titoli sui reperti egizi	<i>Dipartimento di Antichità Egiziane del Museo del Louvre (Parigi)</i>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

**Mansioni:** identificazione e catalogazione di nomi propri e titoli su oggetti iscritti in demotico, a partire da fotografie e file nella base di dati del Dipartimento, con successive verifiche sugli originali, in vista di una pubblicazione in formato sia digitale, sia cartaceo.

---

<b>2012 - oggi</b>	<b><i>Membro scientifico</i></b> dell'Équipe <i>Fonds Jouguet Démotique (EFJD)</i>	<i>Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona (Parigi)</i>
--------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

**Mansioni:** edizione scientifica di papiri demotici estratti da *cartonnages* di mummie di epoca tolemaica provenienti dal Fayyum e conservati all'Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona, di cui un primo volume è stato pubblicato nel 2016 (*P.Sorb.* IV) ed un secondo uscirà verso la fine del 2021 (*P.Sorb.* V).

---

<b>2014</b>	<b>Curatore della sezione</b> “El-Bahrein” nella mostra <i>L'Antico Egitto nelle Ricerche dell'Università di Torino: dall'Isola di Nelson all'Isola di File</i>	<i>Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino</i>
-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

**Mansioni:** concezione ed organizzazione dello spazio espositivo; redazione dei testi; selezione delle immagini; impaginazione su pannelli.

---

<b>2006 - 2009</b>	<b>Collaboratore didattico</b> nelle scuole primarie e <b>guida</b> al Museo Egizio di Torino	<i>Associazione Culturale “Nitokris” di Torino</i>
--------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

**Mansioni:** insegnamento della storia, dell'arte e della lingua dell'Antico Egitto, anche attraverso interazioni ludiche; visite guidate all'interno del Museo Egizio di Torino.

---

<b>2004</b>	<b>Collaboratore a tempo parziale</b> della cattedra di Archeologia Classica	<i>Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino</i>
-------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

**Mansioni:** riesame dei rapporti di scavo e delle carte archeologiche relative al sito di Locri Epizefiri, al fine di ricostruire i progressi dell'indagine sul sito nel corso delle differenti campagne.

## CONFERENZE

---

<b>3 ottobre 2020</b>	<b>XIX Convegno di Egittologia e Papirologia</b>	<i>Siracusa</i>
---------------------------	------------------------------------------------------	-----------------

**Titolo della relazione:** “La collezione dell'Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona e il progetto GESHAEM”.

---

<b>6 novembre 2019</b>	<b>XII International Congress of Egyptologists</b>	<i>Il Cairo</i>
----------------------------	--------------------------------------------------------	-----------------

**Titolo della relazione:** “GESHAEM – The Graeco-Egyptian State: Hellenistic Archives from Egyptian Mummies”.

---

<b>1 agosto 2019</b>	<b>29<sup>th</sup> International Congress of Papyrology</b>	<i>Lecce</i>
--------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------

**Titolo della relazione:** “An Unpublished Petition from the Sorbonne Collection”.

---

<b>4 maggio 2019</b>	<b>The Thebaid in Times of Crisis. Between Integration and Insurrection</b>	<i>Berlino</i>
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------

**Titolo della relazione:** “A Glimpse Behind the Paper Curtain: Cult Places on the Theban West Bank mentioned in Ptolemaic Papyri”.

<b>10 ottobre 2018</b>	<b><i>Deir el-Medina Through the Kaleidoscope 2018 Turin International Workshop</i></b>	<i>Torino</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “Deir el-Medina Ptolemaic Papyri: the Archive of Totoes”.	
<b>27 agosto 2018</b>	<b><i>9<sup>th</sup> Demotic Summer School</i></b>	<i>Monaco di Baviera</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “P. Sorb. Inv. 1419: a Monetary Account from the Fonds Jouguet”.	
<b>21 novembre 2015</b>	<b><i>9<sup>e</sup> Journée Aigyptos</i></b>	<i>Parigi</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “Passage de pouvoir sur le papier. Les protocoles des papyrus démotiques et grecs en Haute Égypte”.	
<b>30 agosto 2015</b>	<b><i>XI International Congress of Egyptologists</i></b>	<i>Firenze</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “The God Djeme”.	
<b>22 luglio 2015</b>	<b><i>8<sup>e</sup> École d’Été Démotique</i></b>	<i>Parigi</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “ <i>P.Tor.Botti</i> 17 : un acte notarial encore à décrypter”.	
<b>2 settembre 2014</b>	<b><i>12<sup>th</sup> International Congress of Demotic Studies</i></b>	<i>Würzburg</i>
	<b>Titolo della relazione:</b> “ <i>P.Tor.Botti</i> 34: Some Considerations on the Administration of the Temple of Hathor in Ptolemaic Deir el-Medina”.	

## COMPETENZE

<b>Linguistiche</b>	<i>Inglese</i>	redazione di articoli scientifici, presentazione di interventi a conferenze internazionali
	<i>Francese</i>	redazione di elaborati estesi, presentazione di casi studio in corsi universitari
	<i>Tedesco</i>	comprensione della letteratura scientifica
	<i>Arabo</i>	comunicazione orale rapidamente perfettibile

<b>Informatiche</b>	Word	FileMaker Pro
	Excel	MySQL
	PowerPoint	QGIS
	Photoshop	oXygen XML Editor
	PhotoScan	LaTeX
	MuseumPlus	Processing Java Editor

## FORMAZIONE ACCADEMICA

<b>2018</b>	<b>Dottorato</b> in Scienze dell'Antichità: Storia, Archeologia, Lingue e Letterature	<i>École Pratique des Hautes Études Université Paris Sciences et Lettres</i>
	<b>Titolo della tesi di dottorato:</b> “Les archives bilingues de Totoès et de Tatéhathyrîs”, sotto la direzione del Prof. Michel Chauveau.	
	<b>Corsi seguiti:</b> Demotico, Papirologia Greca, Introduzione alla Lingua Copta Documentaria, Ieratico, Tolemaico, Antico Egiziano, Religione dell'Antico Egitto.	
<b>2009</b>	<b>Laurea Specialistica</b> in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico- Artistico	<i>Università degli Studi di Torino</i>
	<b>Titolo della tesi di laurea:</b> “Il tempio nell'oasi di El-Bahrein: analisi epigrafica, iconografica ed architettonica”, sotto la direzione del Prof. Paolo Gallo, con voto finale 110/110 <i>cum laude</i> .	
	<b>Esami sostenuti:</b> Egittologia, Epigrafia Greca, Epigrafia Latina, Archeologia e Storia dell'Arte della Magna Grecia e Sicilia, Archeologia e Storia dell'Arte Romana, Lingua e Civiltà Copta, Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico, Archeologia e Storia dell'Arte Iranica, Lingua e Traduzione Inglese, Lingua e Traduzione Tedesca.	
<b>2004</b>	<b>Laurea Triennale</b> in Lettere	<i>Università degli Studi di Torino</i>
	<b>Titolo della tesi di laurea:</b> “Le fortezze nubiane della XII dinastia”, sotto la direzione del Prof. Paolo Gallo, con voto finale 110/110 <i>cum laude</i> .	
	<b>Esami sostenuti:</b> Egittologia, Lingua e Letteratura Greca, Lingua e Letteratura Latina, Filologia Classica, Archeologia Classica, Archeologia e Storia dell'Arte Romana, Storia Greca, Storia Romana, Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico, Lingua e Traduzione Inglese, Lingua e Traduzione Tedesca.	

## FORMAZIONE AL RESTAURO DI PAPIRI E ALL'EDIZIONE DI TESTI

<b>2018</b>	<b>4<sup>e</sup> Académie Hiératique</b>	<i>Istituto Francese d'Archeologia Orientale del Cairo</i>
-------------	------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

**Attività:** lezioni frontali su testi letterari del Nuovo Regno alternate a sessioni pratiche e di ricerca, finalizzate alla realizzazione di fac-simili e alla pubblicazione di ostraca ieratici letterari scoperti sul sito archeologico di Deir el-Medina e conservati all'IFAO.

<b>2018</b>	<b><i>6<sup>e</sup> Université d'Été de Papyrologie Copte</i></b>	<i>Istituto di Papirologia dell'Università della Sorbona (Parigi)</i>
	<b>Attività:</b> lezioni frontali sulle diverse tipologie di testi in copto alternate a sessioni di ricerca, finalizzate alla pubblicazione di papiri documentari copti appartenenti alla collezione dell'Istituto di Papirologia.	
<b>2018</b>	<b><i>EpiDoc &amp; EFES Training Workshop</i></b>	<i>Istituto di Studi Classici dell'Università di Londra</i>
	<b>Attività:</b> lezioni frontali sulla digitalizzazione di documenti in lingue antiche alternate a sessioni pratiche, finalizzate alla codifica di file in formato XML per basi di dati secondo le linee guida EpiDoc e alla loro visualizzazione tramite EFES.	
<b>2016</b>	<b><i>The 2016 Papyrus Conservation Summer Seminar</i></b>	<i>Istituto di Papirologia dell'Università del Michigan ad Ann Arbor</i>
	<b>Attività:</b> lezioni frontali alternate a sessioni pratiche sulle varie problematiche riguardanti la conservazione del papiro, dalla pulizia meccanica al ricongiungimento di frammenti, dalla documentazione fotografica alla conservazione sotto vetro.	
<b>2014</b>	<b><i>12<sup>o</sup> Seminario Papirologico Fiorentino</i></b>	<i>Istituto Papirologico "Ghirolamo Vitelli" dell'Università degli Studi di Firenze</i>
	<b>Attività:</b> lezioni frontali di papirologia alternate a sessioni pratiche di restauro e alla preparazione di un'edizione critica su frammenti greci inediti.	
<b>2013</b>	<b><i>Stage di restauro di cartonnages</i></b>	<i>Istituto di Scienze dell'Antichità dell'Università di Colonia</i>
	<b>Attività:</b> sessioni pratiche focalizzate sul distacco di resti di stucco, sul dispiegamento e stabilizzazione di fibre papiracee, sul raccordo di frammenti separati.	

Torino, il 3 luglio 2021

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento UE 2016/679 (c.d GDPR)*