

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo settore concorsuale 14/C2 SSD SPS/08

VERBALE N. 2

Alle ore 14.00 del giorno 30 aprile 2021 si è svolta la riunione in forma telematica tra i seguenti Professori:

- Prof. Alberto Marinelli (Università La Sapienza Roma) - Presidente
- Prof. Giovanni Boccia Artieri (Università di Urbino Carlo Bo)
- Prof.ssa Anna Lisa Tota (Università Roma Tre) – Segretario

membri della Commissione nominata con D.R. n. 246/2021 del 25 febbraio 2021.

La Commissione, presa visione delle domande e della documentazione inviata, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle eventuali esclusioni operate dagli uffici e delle rinunce sino ad ora pervenute, decide che i candidati da valutare ai fini della procedura sono n. 1, e precisamente:

1. Edoardo Novelli

I Commissari dichiarano di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con il candidato (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172).

Dichiarano, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione, quindi, procede a visionare la documentazione che il candidato ha inviato presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Vengono, dunque, prese in esame solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione.

1. Vengono esaminate le pubblicazioni del candidato Edoardo Novelli; da parte di ciascun commissario, si procede all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari; poi, ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale.

2. Terminata la valutazione del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni del candidato, la Commissione inizia a formulare i giudizi collegiali sul candidato. Essendoci un unico candidato non è possibile formulare giudizi comparativi.

I giudizi dei singoli commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all.1).

Terminata la valutazione collegiale del candidato, il Presidente invita la Commissione ad indicare il vincitore della procedura di chiamata.

Ciascun commissario, dunque, esprime un voto positivo ad un candidato; è dichiarato vincitore il candidato che ha ottenuto un maggior numero di voti positivi.

Pertanto, la Commissione, all'unanimità dei componenti, indica il CANDIDATO Edoardo Novelli vincitore della procedura di chiamata per la copertura di n. 1 posto di Professore universitario di I fascia per il settore concorsuale 14/C2 SSD SPS/08 Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo.

Il Presidente, dato atto di quanto sopra, invita la Commissione a redigere collegialmente la relazione in merito alla proposta di chiamata controllando gli allegati che ne fanno parte integrante; la relazione viene, infine, riletta dal Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari.

Il presente verbale viene sottoscritto dal Segretario con dichiarazione di formale adesione e partecipazione per via telematica da parte degli altri componenti la Commissione. Il Presidente delega il Segretario a sottoscrivere il presente verbale.

La Commissione viene sciolta alle ore 16.30.

Roma, 30 aprile 2021

Letto e approvato seduta stante.
Per La Commissione:

F.to Prof.ssa Anna Lisa Tota (Università Roma Tre)

ALLEGATO 1)
Giudizi sui titoli e sulle pubblicazioni:

CANDIDATO: Edoardo Novelli.

Note generali

Dalla documentazione presentata si evince, tra l'altro, che:

Notizie biografiche

Il candidato ha conseguito l'abilitazione a Professore Ordinario per il Settore Concorsuale 14/C2 il 15 novembre 2017. Il 1° novembre del 2014 è stato chiamato quale Professore Associato dal Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre per il Settore Concorsuale 14/C2, dopo il conseguimento dell'abilitazione a Professore Associato per il medesimo Settore Concorsuale il 31 gennaio 2014. Il 3 aprile 2006 è stato nominato Ricercatore per il Settore Scientifico Disciplinare SPS/08 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma Tre. Il 1° gennaio 2009 ha ottenuto la conferma nel ruolo di Ricercatore.

Il candidato è stato responsabile scientifico per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedono la revisione tra pari. Si segnala la partecipazione come Principal Investigator di network e progetti di ricerca internazionali tra i quali l'“European Elections Monitoring Center”, finanziato dal programma Erasmus+ Programme – Jean Monnet (dal 31-8-2020 al 31-8-2023) e “Platform Europe” finanziato dal Parlamento Europeo (dal 31-11-2018 al 31-9-2019). A livello nazionale, si evidenzia il ruolo di Responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Roma Tre all'interno del PRIN 2008, “Popolarizzazione della comunicazione, going public e intrattenimento televisivo: nuove forme della politica” (dal 22-03-2010 al 22-09-2012).

Nel corso del suo percorso di carriera, il candidato documenta inoltre l'affidamento di ricerche e studi in qualità di responsabile/consulente scientifico da parte di qualificate istituzioni pubbliche e private.

Il candidato partecipa a comitati editoriali di riviste, tra le quali la Rivista di fascia A “Comunicazione Politica”. Si segnala che dal 2014 è responsabile dell'Archivio degli Spot Politici, www.archisvispotpolitici.it, principale archivio on line italiano dei video politico-elettorali prodotti in Italia dagli anni '70 ad oggi. Dal 2019, il candidato è inoltre responsabile dell'European Election Monitoring Center www.electionmonitoringcenter.eu finanziato dal Parlamento Europeo.

Attività didattica

Il candidato documenta l'attività didattica sia nell'ambito dei Corsi di Laurea Triennale che dei Corsi di Laurea Magistrale presso l'Università degli studi Roma Tre. Nello specifico, dal 2014 al 2021 il candidato ha svolto i seguenti insegnamenti di: Sociologia dei Media, 6 crediti, Laurea Triennale; Sistemi dell'Informazione e Giornalismo, 6 crediti, Laurea Triennale; Comunicazione politica 6 crediti, Laurea

Magistrale. Per il collegio didattico ha svolto attività di tutorato e dal 2016 ha ricoperto il ruolo di membro della Commissione Didattica del Collegio Didattico in Scienze e Tecnologie delle Arti, della Musica e dello Spettacolo.

Dal 2017 al 2020 ha tenuto annualmente 8 ore di docenza al Dottorato in Comunicazione, Ricerca Sociale e Marketing, dell'Università La Sapienza di Roma. Dal 2016 al 2020 ha tenuto annualmente 8 ore di docenza al Master di secondo livello in Esperto in comunicazione storica: televisione e multimedialità, attivo presso l'Università degli Studi Roma Tre.

LAVORI SCIENTIFICI PRESENTATI:

1) D. Lilleker, I. Coman, M. Gregor, E. Novelli, (Eds.), *Political communication and Covid-19. Governance and rhetoric in times of crisis*, Routledge 2021. ISBN: 9780367636791. Forthcoming March 2021.

2) E. Novelli, B. Johansson (Eds), *2019 European Elections Campaign. Images, topics, media in the 28 member states*, Brussell: Publication Office European Parliament 2019. ISBN: 978-92-846-4984-6.

3) European Elections Monitoring Center. *Un analyse transnationale de la campagne électorale pour les élections europeenes de 2019*, in P. J. Mareek, N.Pélissier (Eds), *L'Europe au défi des populismes nationaux. Les communication politique centrifuge des élections de 2019*. pp. 209-227. Parigi: L'Harmattan 2019, ISBS: 2343207186.

4) Novità e conseguenze di una campagna elettorale in un nuovo scenario politico e mediale, in C. Lombardo, E. Novelli, C. Ruggiero (Eds), *La società nelle urne. Strategie comunicative, attori e risultati delle elezioni politiche 2018*. pp. 115-125, Milano: Franco Angeli 2019, ISBN:978-88-917-8150-5

5) Visual political communication in Italian electoral campaigns, in Veneti A., Jackson D., Lilleker G. Darren (Eds.). *Visual Political Communication*, London Palgrave Macmillan 2019, ISBN 978300187286

6) *Le campagne elettorali in Italia. Attori, strumenti, teorie*, Roma-Bari, Laterza 2018. ISBN: 9788858128107.

7) *Sfumature del razionale. La comunicazione politica emozionale nell'ecosistema ibrido dei media*, (Eds), in Christopher Cepernich, Edoardo Novelli, (Eds.) special issues "Comunicazione Politica": "Love and hate in politics. The emotionalization of Political Communication", a. XIX, 1/2018, pp. 13-30, Doi: 10.3270/89735

8) Christina Holtz-Bacha, Edoardo Novelli and Kevin Rafter, (Eds.), *Political Advertising in the 2014 European Parliament Elections*, UK, Palgrave McMillan 2017. ISBN- 13: 978-1137569806.

9) *Political Advertising in Italy*, in Holtz-Bacha C., Just M.R. (Eds), *The Routledge Handbook of Political Advertising*, New York, Taylor & Francis/Routledge, 2017, pp. 152-164. ISBN-13: 978-1138908307

10) *La democrazia del talk-show. Storia di un genere che ha cambiato la televisione, la politica, l'Italia*, Roma, Carocci 2016. ISBN 978-88-430-8085-4, 2016.

Tra le pubblicazioni presentate dal candidato, si segnalano 2 monografie, 1 curatela internazionale, 2 monografie di ricerca commissionate da istituzione internazionale; 4 saggi di livello internazionale, 1 paper per la special issue di una rivista italiana collocata in fascia A.

ALTRI TITOLI

1) Dall'Ottobre 2019, nominato con decreto del Ministero di Grazia e Giustizia, è membro della commissione per esami titolo giornalista conseguito all'estero.

2) Dal 26 settembre 2018, nominato con decreto del Ministero della Salute, è membro esperto del Comitato Tecnico Sanitario - Sezione per il rilascio delle licenze per la pubblicità sanitaria.

3) Giornalista professionista dal 1997, Iscritto all'Ordine Regionale del Lazio, tessera n. 070443.

Fra gli ulteriori titoli dichiarati dal Candidato si evidenzia che è stato organizzatore, chair e relatore di Congressi nazionali e internazionali coerenti con le tematiche afferenti al settore concorsuale oggetto della presente valutazione.

Giudizi individuali:

Commissario Alberto Marinelli

L'attività di ricerca del candidato è molto intensa e pienamente riconducibile al SSD SPS/08. Si delinea il profilo di uno studioso che ha affrontato con originalità e padronanza metodologica le trasformazioni intervenute negli ultimi decenni nel rapporto tra sistema mediale e sistema politico. La specializzazione nello studio delle campagne elettorali, sia nel contesto italiano che europeo, si sostiene su un'analisi approfondita delle caratteristiche strutturali dell'ecosistema ibrido dei media e opera un costante riferimento ai complessi processi di formazione dell'opinione pubblica, in una fase in cui accesso e partecipazione sono in buona parte affidate ai canali digitali e ai social network sites.

Le pubblicazioni presentate sono di livello molto buono e rappresentano un punto di riferimento nello studio delle campagne elettorali. La produzione è continua nel tempo e gode di una buona collocazione editoriale, anche in ambito internazionale.

L'attività didattica è costante e perfettamente raccordata con gli interessi scientifici del candidato. La partecipazione a network di ricerca internazionali è documentata in particolare dalle due monografie di ricerca sulle campagne elettorali europee.

Commissario Giovanni Boccia Artieri

Gli interessi di ricerca del candidato sono relativi all'ambito della comunicazione politica, che affronta, in particolare, in riferimento alle forme delle campagne politiche italiane e internazionali e della comunicazione istituzionale.

Nel complesso la produzione scientifica è continua sul piano temporale ed è caratterizzata da una buona collocazione editoriale, principalmente internazionale. Le pubblicazioni presentate sono coerenti con il presente settore concorsuale ed evidenziano un buon grado di innovazione e originalità, affrontando con rigore metodologico i temi trattati.

L'attività didattica del candidato è consistente e continua nel tempo, così come la sua partecipazione sia in qualità di relatore a numerosi convegni internazionali, sia come organizzatore. Va evidenziata la partecipazione del candidato, anche in qualità di responsabile, a diverse reti di ricerca formali anche di stampo internazionale.

Commissario Anna Lisa Tota

Il candidato ha svolto un'ampia attività di ricerca coerente con le tematiche del settore disciplinare e caratterizzata da elevato rigore metodologico. In particolare, ha indagato le strategie comunicative delle campagne elettorali in una prospettiva comparativa, mettendo a tema le trasformazioni dell'arena pubblica e politica italiana ed europea. Le pubblicazioni appaiono significative, originali ed innovative. Sono inoltre distribuite con continuità lungo l'arco temporale. Il candidato ha svolto un'ampia attività didattica ed è attivo in numerosi network di ricerca italiani ed internazionali. Si segnalano inoltre incarichi prestigiosi presso varie istituzioni pubbliche. Infine, la partecipazione a numerosi convegni e congressi documenta ulteriormente il respiro internazionale della sua attività scientifica.

Giudizio collegiale:

I temi scientifici sviluppati dal Candidato sono riconducibili all'area di ricerca della Comunicazione Politica e coerenti con le tematiche del SSD SPS/08. In particolare, il candidato ha trattato, con approfondimento e rigore metodologico, le trasformazioni della scena pubblica e politica in Italia e in Europa, con particolare riguardo al ruolo dei media; le strategie comunicative delle campagne elettorali in un'ottica internazionale; più recentemente, la comunicazione politica durante la pandemia da Covid-19.

La produzione scientifica appare molto significativa, soprattutto sotto il profilo internazionale e presenta una buona continuità temporale.

Per quanto riguarda le pubblicazioni documentate dal candidato, si segnala la rilevante collocazione editoriale, in special modo a livello internazionale. Le pubblicazioni presentano un buon carattere di innovatività e originalità e sono collegate a tematiche della comunicazione politica a livello europeo. Le collaborazioni editoriali evidenziano una buona diffusione delle pubblicazioni all'interno della comunità scientifica internazionale.

Il candidato documenta inoltre un'attività didattica molto ampia. Si segnala, inoltre, la consistente attività svolta nell'ambito di diversi network di ricerca, sia italiani che stranieri, di alcuni dei quali è responsabile.

In conclusione, il candidato dimostra di aver maturato un profilo scientifico e didattico pienamente rispondente al ruolo di professore ordinario.

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo settore concorsuale 14/C2 SSD SPS/08

RELAZIONE FINALE

La commissione giudicatrice per la procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, si è riunita nei seguenti giorni ed orari:

I riunione: giorno 9 aprile dalle ore 15.00 alle ore 16.00;

II riunione: giorno 30 aprile dalle ore 14.00 alle ore 16.30.

La Commissione ha tenuto complessivamente due riunioni iniziando i lavori il 9 aprile 2021 e concludendoli il 30 aprile 2021.

- Nella prima riunione ha nominato il Presidente e il Segretario della Commissione e ha individuato i criteri di massima per la procedura comparativa di valutazione;

- nella seconda riunione, preso atto della presentazione di un'unica domanda, ha proceduto, dopo aver valutato, a redigere individualmente e collegialmente i giudizi relativi ai titoli e alle pubblicazioni dell'unico candidato.

La Commissione redige la seguente relazione in merito alla proposta di chiamata del Prof. Edoardo Novelli vincitore della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo settore concorsuale 14/C2 SSD sps-08.

La Prof.ssa Anna Lisa Tota Segretario della presente Commissione si impegna a consegnare tutti gli atti concorsuali (costituiti da una copia dei verbali delle singole riunioni, dei quali costituiscono parte integrante i giudizi individuali e collegiali espressi sull'unico candidato, ed una copia della relazione), al Responsabile del Procedimento.

Il presente verbale viene sottoscritto dal Segretario con dichiarazione di formale adesione e partecipazione per via telematica da parte degli altri componenti la Commissione. Il Presidente delega il Segretario a sottoscrivere il presente verbale. La Commissione viene sciolta alle ore 16.30.

Roma, 30 aprile 2021

Letto e approvato seduta stante.

Per La Commissione:

Prof.ssa Anna Lisa Tota (Università Roma Tre)

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di I fascia, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 14/C2, S.S.D. SPS/08, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato all'Albo Pretorio di Ateneo il 21.01.2021.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Giovanni Boccia Artieri, membro della Commissione Giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di I fascia, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 14/C2, S.S.D. SPS/08, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato all'Albo Pretorio di Ateneo il 29.01.2021, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla suddetta procedura di chiamata e di concordare con il verbale 2 e la relazione finale a firma della Prof.ssa Annalisa Tota, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data 30 aprile 2021

F.to Prof. Giovanni Boccia Artieri

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di I fascia, Dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 14 C/2, S.S.D. SPS/08 riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato all'Albo Pretorio di Ateneo il 29/01/2021

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Alberto Marinelli, membro della Commissione Giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di I fascia, Dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 14 C/2, S.S.D. SPS/08, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato all'Albo Pretorio di Ateneo il 29/01/2021, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla suddetta procedura di chiamata e di concordare con il verbale numero 2 e con la relazione finale a firma del Prof.ssa Anna Lisa Tota, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data 30/04/2021

F.to Prof. Alberto Marinelli