

**BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PER L'A.A. 2012/2013**

Visto l'art. 23, comma 2 della Legge n. 240 del 30/12/2010;

Vista la Legge 23 dicembre 1996, n.662;

Visto l'art. 1 comma 188 della Legge 266 del 23/12/2005;

Visto il D.Lgs. del 30 marzo 2001, n.165;

Visto il Regolamento Didattico di Ateneo;

Visto il vigente Regolamento di Ateneo per il conferimento degli incarichi di insegnamento e di didattica integrativa;

Visto il vigente Regolamento in materia di compiti didattici istituzionali e di ulteriori attività didattiche dei docenti (in particolare art. 4, comma 3);

Vista la delibera del Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del giorno 21 giugno 2012;

Accertato il completo utilizzo dell'impegno orario del personale docente e ricercatore afferente ai relativi settori scientifico-disciplinari;

Accertata la copertura finanziaria;

**SI RENDE NOTO**

che la Facoltà, nell'ambito delle proprie disponibilità di bilancio, per sopperire a particolari e motivate esigenze didattiche dei Corsi di Studio di seguito elencati, ha deliberato di dare mandato al Preside affinché provveda alla pubblicazione del presente Bando per il conferimento a titolo oneroso dei seguenti incarichi di insegnamento per l'Anno Accademico 2012/2013;

Insegnamento/Attività didattiche integrative (come da comunicazione OFF)	SSD	C F U	Collegio Didattico di riferimento	Ore di didattica frontale	Ore complessive lavorative	Profilo richiesto
Lingue e Letterature ispanoamericane III LCMC	L-LIN/06	6	Lingue e culture straniere	36	/	Si richiede un profilo scientifico-didattico e competenze idonee a svolgere tematiche multiculturali e interculturali relative alla letteratura ispanoamericana e un'esperienza didattica nel corrispondente s.s.d. maturata almeno negli ultimi due anni.
Laboratorio traduzione e revisione testi inglese	NN	6	Lingue e culture straniere	36	/	Il candidato deve avere una competenza linguistica rivolta soprattutto all'analisi testuale anche con l'ausilio della corpus analysis e competenze per la traduzione di testi letterari e tecnico scientifici. Inoltre, il candidato dovrà conoscere il linguaggio dei media e del turismo.
Laboratorio traduzione e revisione testi portoghese e brasiliano	NN	6	Lingue e culture straniere			Il Laboratorio di traduzione e revisione testi - portoghese e brasiliano verterà sulla traduzione di linguaggi settoriali italiani verso il portoghese. Pertanto si richiede un docente dalla comprovata padronanza della lingua portoghese e in possesso di una

				36	/	solida competenza di tipo traduttologico. Sarà, inoltre, considerata titolo preferenziale l'esperienza acquisita dal candidato nella didattica universitaria della lingua portoghese L2 per italofoni.
Laboratorio traduzione e revisione testi tedesco	NN	6	Lingue e culture straniere	36	/	Il candidato dovrà possedere anzitutto esperienza nella didattica della traduzione in ambito universitario. Sarà considerata titolo preferenziale la documentata attività di traduttore professionale in specifici contesti culturali (agenzie di informazione, case editrici, ecc.).
Laboratorio traduzione e revisione testi spagnolo	NN	6	Lingue e culture straniere	36	/	Si richiede che i candidati siano in possesso dei seguenti requisiti: comprovata esperienza nell'insegnamento della Didattica della Traduzione con particolare attenzione all'analisi e alla traduzione di tipologie testuali diverse, comprese quelle letterarie; tale esperienza dovrà essere relativa alle due lingue, italiano e spagnolo e viceversa; sarà preferibile che tale esperienza sia maturata presso università italiane.
Papirologia	L-ANT/05	6	Lettere	36		Si richiede un docente con documentate competenze scientifiche nell'ambito della papirologia greca e latina, con particolare riferimento alla papirologia dei testi letterari
Ebraico	L-OR/08	6	Lettere	36	/	Docente con competenze nell'ebraico e nelle lingue orientali antiche, nella cultura biblica nelle sue relazioni col mondo orientale antico con particolare riferimento alla letteratura sapienziale ebraica e alla storiografia. Si richiede inoltre esperienza pluriennale di insegnamento della lingua e della cultura ebraica presso Università italiane o straniere, esperienza di programmazione e direzione di attività culturali nell'ambito degli studi veterotestamentari.
Ebraico L.M.	L-OR/08	6	Lettere	36	/	Docente con competenze nelle lingue bibliche (ebraico, aramaico, biblico, greco) e nelle lingue orientali antiche (accadico, egiziano, ugaritico, fenicio, ittita, siriano, sanscrito, arabo), nella cultura e letteratura ebraica nelle loro relazioni col mondo orientale antico, nella composizione dei libri biblici, nelle loro forme letterarie e nella loro teologia, con particolare riferimento alla letteratura sapienziale ebraica e ai problemi della storiografia giudaica anche in rapporto con la storiografia romana e con la storiografia dell'antico oriente. Si richiede inoltre esperienza pluriennale di insegnamento delle lingue semitiche e della cultura ebraica presso Università italiane o straniere, esperienza di programmazione e direzione di attività culturali nell'ambito degli studi veterotestamentari.
Paleografia	M-STO/09	6	Lettere	36	/	Si richiede un docente con documentate competenze scientifiche nell'ambito del s.s.d M-STO/09, con particolare riferimento alla fase antica e medievale della storia della scrittura e del libro manoscritto
Paleografia L.M.	M-STO/09	6	Lettere	36	/	Si richiede un docente con documentate competenze scientifiche nell'ambito del s.s.d M-STO/09, con particolare riferimento alla fase antica e medievale della storia della scrittura e del libro manoscritto
Corso di greco di base	NN	6	Lettere	36	/	Si richiede un docente che abbia una sicura conoscenza della lingua e della grammatica greca, e riconosciute competenze ed esperienze didattiche a livello universitario per il greco di base.

Lingua e traduzione francese - 3 - I Lingua/II Lingua/ OCI	L-LIN/04	6	Lingue e Linguistica	36	/	Si richiedono competenze in lingua e linguistica francese con teoria e pratica della traduzione dal francese in italiano.
Lingua e traduzione portoghese e brasiliana 1 - II Lingua	L-LIN/09	6	Lingue e Linguistica	36	/	Si richiedono competenze nell'ambito della lingua portoghese nelle sue strutture lessicali, testuali, pragmatiche, ecc., con particolare riferimento ai diversi livelli e registri di comunicazione orale e scritta.
Lingua e letteratura araba - 2 B	L-OR/12	6	Lingue e Linguistica	36	/	Competenze specifiche nell'ambito della linguistica araba, con particolare riferimento ai linguaggi settoriali e specialistici.
Lingua e letteratura araba - 3 B	L-OR/12	6	Lingue e Linguistica	36	/	Competenze specifiche nell'ambito della linguistica araba, con particolare riferimento ai linguaggi settoriali e specialistici.
<b>Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale - 2 A *</b>	<b>L-OR/21</b>	<b>6</b>	<b>Lingue e Linguistica</b>	<b>36</b>	<b>/</b>	<b>Si richiedono competenze nell'ambito della lingua e letteratura della Cina.</b>
Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	L-OR/23	6	Lingue e Linguistica	36	/	Si richiedono competenze nell'ambito della storia della Cina.
Storia dell'architettura	ICAR/18	6	Scienze dei Beni culturali	36	/	Si richiede uno storico dell'architettura italiana con specifiche competenze sulla storia dell'architettura a Roma tra rinascimento e tardo barocco, con esperienze tali da assicurare agli studenti della laurea magistrale di Storia dell'arte una didattica aggiornata e finalizzata al loro curriculum storico-artistico, in armonia e in funzionale interrelazione con le linee metodologiche praticate nell'ambito della didattica storico-artistica del Collegio di Storia e conservazione del patrimonio artistico.
Topografia antica	L-ANT/09	6	Scienze dei Beni Culturali	36	/	Si richiede uno studioso esperto nei campi della topografia e urbanistica del mondo antico, con particolare riferimento alla città di Roma e al suo territorio, nei suoi caratteri fondamentali e nelle principali trasformazioni, dalle origini all'età tardo antica, con una documentata competenza nell'analisi dei diversi sistemi di fonti (archeologiche, letterarie, archivistiche) che concorrono alla sua ricostruzione. Si richiede altresì una conoscenza approfondita della storia della disciplina e del dibattito teorico e metodologico che l'ha caratterizzata in questi ultimi anni.
Archeologia subacquea	L-ANT/09	6	Scienze dei Beni Culturali	36	/	L'insegnamento di Archeologia Subacquea, trasversale ai settori dell'archeologia, del restauro e della valorizzazione del patrimonio culturale, richiede un candidato con competenze transdisciplinari e di carattere sia teorico che pratico. Tali competenze dovranno essere chiaramente documentate con riguardo alla specificità della materia.
Laboratorio restauro e storia dell'arte	NN	6	Scienze dei Beni Culturali	36	/	Un restauratore con un curriculum denso di interventi su opere di rilievo nella storia dell'arte e nella tutela del patrimonio artistico e di attività di collaborazione con storici dell'arte, cioè un professionista di chiara fama con esperienze tali da assicurare agli studenti della laurea magistrale di Storia dell'arte una conoscenza dei risultati e dei problemi degli interventi di restauro nell'ottica di un dialogo indispensabile e funzionale fra restauratori e storici dell'arte.

Laboratorio archeologia	NN	6	Scienze dei Beni Culturali	36	/	Si richiede un archeologo in possesso delle informazioni teoriche ed applicative connesse ai sistemi digitali di rilievo e disegno bi/tridimensionale in uso nei cantieri di scavo stratigrafico, nei restauri dell'edilizia storica e nelle indagini sui paesaggi storici, e in grado di trasmetterle didatticamente.
Semiotica del testo	M-FIL/04	6	Scienze della Comunicazione	36	/	Il candidato dovrà essere in possesso di titoli specifici nell'ambito della scrittura come sistema multimediale. Sarà data particolare rilevanza al possesso di competenze di carattere semiologico, e alla loro connessione con le più recenti acquisizioni dell'antropologia culturale, della teoria della grafica e dell'estetica.
Laboratorio di analisi e comunicazione dei dati	NN	3	Scienze della Comunicazione	18	/	Il candidato dovrà dimostrare di coniugare la conoscenza dei dati economici con la dimensione comunicativa.
Laboratorio di progettazione telematica	NN	3	Scienze della Comunicazione	18	/	Il candidato dovrà dimostrare comprovata competenza ed esperienza nell'ambito degli strumenti e delle logiche dell'ambiente di rete, dell'analisi delle possibili architetture di rete, dell'utilizzo dei sistemi del software.
Laboratorio di scrittura 3	NN	3	Scienze della Comunicazione	18	/	Il candidato dovrà avere competenze nell'ambito della linguistica testuale, con esperienza didattica attinente alle forme di scrittura correlate alle nuove tecnologie comunicative.
Laboratorio di scrittura 4	NN	3	Scienze della Comunicazione	18	/	Il candidato dovrà avere competenze nell'ambito della linguistica testuale, con esperienza didattica attinente alle forme di scrittura correlate alle nuove tecnologie comunicative.
Laboratorio di media	NN	3	Scienze della Comunicazione	18	/	Il candidato dovrà dimostrare comprovata competenza nel mondo dei new media, ma con esperienza anche nell'ambito della comunicazione giornalistica
Marketing	SECS-P/08	6	Scienze della Comunicazione	36	/	Il candidato dovrà essere in possesso di competenze specifiche nell'ambito del marketing management. Sarà data particolare rilevanza al possessore di esperienze nell'ambito del rapporto tra marketing e comunicazione, e all'impatto dell'information technology sui processi comunicativi dei sistemi organizzati.
Marketing dell'editoria	SECS-P/08	6	Scienze della Comunicazione	36	/	Il candidato dovrà dimostrare di essere in possesso di competenze specifiche nell'ambito del processo di marketing editoriale e nella progettazione di un piano editoriale. Sarà data particolare rilevanza ai possessori di competenze nel funzionamento e management di una casa editoriale.
Editoria libraria - specialistico	SPS/08	6	Scienze della Comunicazione	36	/	Il candidato dovrà dimostrare di avere una significativa esperienza nell'ambito dell'editoria libraria. Sarà data particolare rilevanza ad esperienze professionali presso case editrici che vantino una antica e riconosciuta tradizione culturale.
Giornalismo - specialistico	SPS/08	6	Scienze della Comunicazione	36	/	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti una comprovata esperienza professionale nell'attività giornalistica, sia nella carta stampata sia in quella radio-televisiva. Sarà data particolare rilevanza al possesso di esperienze di conduzione di programmi radiofonici e televisivi.
<b>Sociologia della comunicazione e dei media *</b>	SPS/08	3	<b>Scienze della comunicazione</b>	18	/	<b>Si richiedono competenze nell'ambito della sociologia della comunicazione di massa, con particolare riferimento ai media audiovisivi e digitali e alle dinamiche di genere e interpersonali nei media e nel pubblico.</b>

Diritto musulmano	IUS/02	6	Scienze Storiche	36	/	Il candidato dovrà presentare le competenze necessarie per introdurre ed approfondire la nozione di shari'a e delle sue fonti, per permettere l'acquisizione di un sapere critico in grado di cogliere le linee evolutive del sistema giuridico musulmano classico, con speciale attenzione alle principali problematiche legate all'applicazione o alla non applicazione della shari'a in epoca moderna e contemporanea. Al candidato saranno inoltre richieste competenze necessarie ad introdurre gli studenti alla dialettica tra modernizzazione e tradizione che caratterizza le società in trasformazione.
Organizzazione internazionale e tutela dei diritti umani	IUS/13	12	Scienze Storiche	72	/	Richiesta di un docente che da un lato mostri la capacità di affrontare sul piano scientifico e didattico le tematiche strutturali e generali del raggruppamento disciplinare del diritto internazionale, dall'altro abbia maturato altresì una esperienza scientifica e didattica nel settore della cooperazione internazionale sotto il profilo delle tematiche più attuali in tema di garanzie dei diritti dell'uomo di fronte a Stati e a organizzazioni internazionali.
Storia ed istituzioni nordamericane	SPS/05	6	Scienze Storiche	36	/	Si richiede una solida conoscenza dello sviluppo storico degli Stati Uniti e del Canada in età moderna e contemporanea da comprovare attraverso l'analisi della produzione scientifica. Si richiede altresì esperienza nell'insegnamento della disciplina presso sedi universitarie pubbliche o private
Laboratorio di arti dello spettacolo 1	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un regista-drammaturgo di chiara fama internazionale.
Laboratorio di arti dello spettacolo 2	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un regista-drammaturgo di chiara fama internazionale.
Laboratorio di arti dello spettacolo 3	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un regista-drammaturgo di chiara fama internazionale.
Laboratorio di cinema documentario	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede il profilo professionale di un regista di documentari con riconosciuta esperienza nel settore sia a livello nazionale che internazionale.
Laboratorio di creazione di impresa culturale	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a uno specialista con una consolidata esperienza professionale nel campo della progettazione e della realizzazione delle imprese culturali.
Laboratorio di critica cinematografica	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica	36	/	Si richiede il profilo professionale di un critico e giornalista cinematografico con ampia e riconosciuta esperienza nel settore

			e dello spettacolo			
Laboratorio di linguaggi della televisione generalista	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede il profilo professionale di un autore televisivo ed esperto della comunicazione con ampia e riconosciuta esperienza nel settore
Laboratorio di arti dello spettacolo - LM	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un regista con elevate capacità didattiche riconosciute a livello internazionale.
Laboratorio di arti digitali	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede il profilo professionale di un artista di fama nazionale con pluriennale esperienza nel settore
Laboratorio filmmaking 1	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva il cui curriculum contempli anche una pluriennale esperienza didattica in tale ambito.
Laboratorio filmmaking 2	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva il cui curriculum contempli anche una pluriennale esperienza didattica in tale ambito.
Laboratorio di sceneggiatura cinematografica 1	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede il profilo professionale di un esperto del settore con provata esperienza nel campo
Laboratorio di sceneggiatura cinematografica 2	NN	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Si richiede il profilo professionale di un esperto del settore con provata esperienza nel campo
Modelli gestionali di teatro	SECS-P/10	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un esperto delle relazioni tra le strutture economiche, gestionali e artistiche dei teatri a gestione pubblica e privata, delle compagnie e dei gruppi, nel contesto italiano ed internazionale.
Processo produttivo di uno spettacolo	SECS-P/10	6	Scienze e tecnologie delle arti della musica e dello spettacolo	36	/	Il profilo richiesto deve corrispondere a un professionista che abbia maturato, con esperienza pluriennale a livello nazionale, riconosciute competenze nel settore della produzione di eventi riguardanti l'intero ambito dello spettacolo dal vivo - teatro, danza e musica-, svolgendo ruoli funzionali e di consulenza nella gestione di imprese ed organismi preposti a tali compiti.

### **\*Attività Didattica Integrativa.**

La durata contrattuale della presente attività di insegnamento è l'A.A. 2012/2013.

Il presente bando è reso pubblico per via telematica mediante pubblicazione all'albo pretorio di Ateneo <http://albopretorio.uniroma3.it> e sul sito web della Facoltà.

### **Art. 1 - Destinatari degli incarichi**

I destinatari degli incarichi di **insegnamento** di cui sopra possono essere conferiti a:

- a) professori appartenenti ai ruoli dell'università;
- b) ricercatori a tempo indeterminato ed agli altri soggetti di cui all'art. 6 comma 4 della Legge 30/12/2010 n. 240, appartenenti ai ruoli dell'università;
- c) altri soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali.

Non possono essere conferiti incarichi di insegnamento di cui al presente bando:

- a) al personale tecnico amministrativo dell'Ateneo;
- b) ai dipendenti pubblici che non siano stati previamente autorizzati dall'Amministrazione di appartenenza, anche se momentaneamente in congedo o in aspettativa;
- c) al personale delle Amministrazioni pubbliche che sia cessato per volontarie dimissioni dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità ed abbia avuto rapporti di lavoro o impiego con l'Università degli Studi di Roma Tre nei cinque anni precedenti a quello di cessazione dal servizio, nel caso di incarichi da conferire a titolo oneroso.
- d) a soggetti esterni che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura che effettua il conferimento ovvero con il Rettore, il Direttore generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

### **Art. 2 - Specifici contenuti degli incarichi**

I soggetti incaricati sono tenuti a svolgere tutte le attività previste dalla competente struttura didattica in relazione all'incarico di insegnamento a loro conferito, che è comprensivo delle lezioni, esercitazioni e seminari; ricevimento e assistenza agli studenti; partecipazione ad esami di profitto e ad esami di laurea previsti per l'intero anno accademico, compresa la sessione fissata entro il mese di marzo/aprile dell'anno successivo, nonché eventuali altre forme di accertamento dell'apprendimento.

E' compito del soggetto destinatario dell'incarico:

- a) stabilire e osservare un orario dedicato al ricevimento e all'assistenza agli studenti;
- b) compilare e sottoscrivere il registro delle lezioni, che deve essere consegnato al Preside della Facoltà entro dieci giorni dal termine delle lezioni;
- g) registrare tempestivamente, utilizzando l'apposita procedura elettronica, gli esami sostenuti dagli studenti in ciascuna sessione.

L'attività svolta non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di Istruzione Universitaria.

### **Art. 3 – Procedura di selezione**

Al fine di effettuare la valutazione comparativa delle domande dei candidati la struttura conferente nomina una commissione che procederà alla valutazione dei *curricula*.

Per le procedure di selezione per il conferimento di incarichi a titolo oneroso la commissione effettua prioritariamente la valutazione comparativa delle domande dei candidati che hanno esercitato specifica opzione nel modulo di domanda **(Al. 1)**.

Ai fini della selezione verranno valutati i seguenti titoli:

- a – Posizione universitaria di ruolo;
- b - Tipo di laurea completa di indicazione della votazione conseguita;
- c - Diploma post laurea e/o dottorato di ricerca congruente con il S.S.D. dell'insegnamento bandito;
- d - attività di ricerca e sua congruenza rispetto all'insegnamento bandito;
- e - Scuole di specializzazione, corsi di perfezionamento, Master;
- f - Dottorato di ricerca;
- g - Compimento di cicli di studio o di ricerca finanziati da borse (post-dottorato, ecc.);
- h - Collaborazione a corsi di insegnamento universitari;
- i - Precedenti incarichi di insegnamento per contratto presso Università;
- l - Attività didattica presso altre Istituzioni di formazione;

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dei predetti contratti.

Ultimata la procedura valutativa, viene formulata la graduatoria dei candidati idonei. Le graduatorie hanno validità esclusivamente per l'anno accademico per il quale viene svolta la selezione.

In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'anno accademico, l'incarico può essere conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

Si fa presente che verranno presi in esame solo i titoli attinenti ai contenuti specifici della disciplina oggetto del concorso e, pertanto, si invitano i candidati a presentare *curricula* che esponano esclusivamente tali titoli.

#### **Art. 4 - Modalità di conferimento**

Ai sensi della normativa vigente gli incarichi di insegnamento, gratuiti o retribuiti, sono conferiti:

- a) con atto provvedimento (affidamento), nel rispetto della normativa vigente in materia di preventiva richiesta di autorizzazioni, nel caso si tratti di personale interno al sistema universitario;
- b) mediante contratto di diritto privato nel caso i soggetti siano esterni al sistema universitario.

#### **Art. 5 – Compenso**

Il trattamento economico per le attività conferite sarà commisurato a quanto previsto dal decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, di cui all'art. 23 comma 2 della Legge 240/2010, ovvero all'importo orario di **Euro 50,00** lordo dipendente.

Il corrispettivo relativo all'incarico verrà liquidato, previa verifica del corretto adempimento delle attività, in un'unica soluzione al termine della prestazione riferita a ciascun anno accademico.

Il pagamento è in ogni caso subordinato alla verifica delle seguenti condizioni:

- 1) sia stata effettuata la valutazione della didattica del corso;
- 2) sia stato compilato e consegnato il registro delle lezioni;
- 3) per gli incarichi di insegnamento conferiti a titolo oneroso al personale docente, ricercatore e assistente di ruolo dell'Università degli Studi di Roma Tre potrà essere erogato un compenso solo per le ore eccedenti il carico didattico istituzionale svolto effettivamente e personalmente dagli interessati.

L'incarico conferito a personale dell'Università degli Studi di Roma Tre si intende comunque a titolo gratuito qualora si tratti di attività rientrante nei propri doveri istituzionali.

#### **Art. 6 – Presentazione delle domande: termini e modalità**

Le domande, redatte in carta libera ed in conformità degli schemi allegati (All. 1 - Personale interno all'Ateneo; All. 2 - Soggetti esterni all'Ateneo ) devono pervenire presso l'Ufficio di Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia – Via Ostiense, 234/236 I piano – 00144 Roma (Orario di ricevimento: dal lunedì al venerdì 9-12, lunedì e mercoledì 14,30-15,30) entro e non oltre le ore **12,00** del giorno **2 agosto 2012**. La Facoltà rimarrà chiusa a partire **dal 4 al 18 agosto compresi**.

Il personale docente, ricercatore e assistente di ruolo dell'Ateneo dovrà compilare il modulo di domanda (**All. 1**) e allegare::

- a) curriculum dell'attività didattica e scientifica (non necessario per il personale interno alla Facoltà che ha emanato il bando);
- b) copia della richiesta di nulla osta presentata all'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001 (non necessario per il personale interno all'Ateneo);

c) elenco delle pubblicazioni (non necessario per il personale interno alla Facoltà che ha emanato il bando).

Il personale non appartenente ai ruoli del personale docente, ricercatore e assistente dell'Ateneo dovrà compilare dettagliatamente il modulo di domanda **(All. 1)** e allegare:

- a) curriculum dell'attività didattica e scientifica;
- b) copia della richiesta di nulla osta presentata all'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001;
- c) elenco delle pubblicazioni.

I soggetti esterni al sistema universitario dovranno compilare il modulo di domanda (All. 2) e allegare:

- a) curriculum;
- b) copia della richiesta di nulla osta presentata all'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001;
- c) eventuale elenco delle pubblicazioni.

Nella domanda il candidato, consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 445/2000 deve dichiarare: cognome e nome, data e luogo di nascita, la residenza, con indicazione della via, del numero civico, della città, della provincia e del codice di avviamento postale, codice fiscale, recapiti telefonici ed e-mail.

Nella domanda i candidati dovranno inoltre dichiarare, sempre ai sensi del D. P. R. 28/12/2000, n. 445 di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità di cui all'art. 13 del D.P.R 382/80 e ss.mm.ii.

Gli aspiranti dovranno, inoltre, dichiarare se siano dipendenti di amministrazioni pubbliche e, in caso affermativo, se con rapporto di lavoro a tempo pieno o a part-time con prestazione superiore al 50% di quella a tempo pieno, attestare di aver inoltrato all'amministrazione di appartenenza la relativa richiesta di autorizzazione a svolgere incarichi retribuiti. La mancata presentazione del nulla osta dell'amministrazione di appartenenza, prima dell'inizio dell'attività didattica, comporta la rinuncia all'incarico.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

I requisiti fissati per aspirare al conferimento dell'incarico di insegnamento dovranno essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Al modulo di domanda dovrà essere allegato un proprio curriculum completo dell'elenco delle pubblicazioni che ha valore di autocertificazione. Non dovrà quindi essere allegato alcun documento originale né alcuna pubblicazione a stampa. Qualora fosse consegnata documentazione non espressamente richiesta dal presente bando la stessa non verrà restituita. Solo nel caso in cui il richiedente abbia già svolto contratti di insegnamento presso la Facoltà che conferisce l'incarico o altre Facoltà di Università italiane è obbligatorio allegare un resoconto dettagliato delle attività didattiche svolte in un massimo di 3 pagine formato A4.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rilasciate nella domanda.

Il nome del candidato che la commissione di valutazione ha individuato come destinatario dell'affidamento o del contratto verrà comunicato al Preside di Facoltà che provvederà a comunicare i risultati al Consiglio di Facoltà e successivamente predisporrà la pubblicazione del nominativo vincitore del presente bando, sul sito internet della Facoltà di Lettere e Filosofia dal giorno **18 settembre 2012**.

La pubblicazione sul sito web ha valore di comunicazione ufficiale per tutti i candidati che hanno presentato domanda di conferimento di incarico di insegnamento. Pertanto, non sono previste comunicazioni né telefoniche né al domicilio dei candidati.

Il conferente sarà convocato tramite invio di messaggio di posta elettronica a cura dagli Uffici competenti dell'Area del Personale dell'Università degli Studi Roma Tre per la stipula del contratto che dovrà essere perfezionato entro e non oltre l'inizio delle attività come indicato dal presente bando.

La mancata presentazione del soggetto vincitore della selezione entro il termine indicato sarà considerata una rinuncia e si procederà alla convocazione del successivo candidato risultato idoneo come da graduatoria.

L'incarico viene meno a seguito della presa di servizio presso l'Ateneo, in qualità di professore o di ricercatore universitario, da parte del soggetto assegnatario dell'attività di insegnamento in quanto attività rientrante nel carico didattico istituzionale; la corresponsione del compenso sarà, pertanto, rapportata al periodo di effettivo svolgimento della prestazione. In tale caso le attività oggetto nell'incarico precedentemente conferito saranno ridefinite nell'ambito del relativo carico didattico istituzionale.

I soggetti individuati come destinatari dell'affidamento o del contratto sono tenuti a dare tempestiva comunicazione per iscritto (anche via fax al n. 06/57338332) in caso di:

- a) rinuncia all'insegnamento per motivi sopraggiunti ed eccezionali;
- b) passaggio ad altro ente/trasformazione in corso d'anno del proprio rapporto di lavoro/collocamento in quiescenza;
- c) stato di gravidanza con indicazione del periodo di astensione obbligatoria.

L'Università non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata comunicazione da parte dei predetti soggetti.

Roma, 19 luglio 2012

Data pubblicazione Albo Pretorio: (<http://albopretorio.uniroma3.it>)



Il Preside  
(Prof.ssa Francesca Cantù)

*F. Cantù*

Allegati: n. 2 schemi per le domande  
n. 1 Informativa sulla privacy