

Elenco delle pubblicazioni trasmesse (12) e della Tesi di Dottorato

Tesi di Dottorato

1. *Libertà e Male morale nella "Critica della ragion pratica" di Immanuel Kant*, Aracne, Roma 2009
2. *Coscienza di classe e storia in György Lukács: il dibattito*, Susil Edizioni, Carbonia 2016
3. "La dimostrazione dell'immortalità dell'anima di David Fordyce nella *Kritik der reinen Vernunft*", in: *Philosophical Readings*, III.3, 2011, pp. 61-72
4. "Der Einfluss von Hermann Andreas Pistorius auf Kants Argumentation im Paragraphen 'Von dem Befugnisse der reinen Vernunft, im praktischen Gebrauche zu einer Erweiterung, die ihr im spekulativen für sich nicht möglich ist' in der *Kritik der praktischen Vernunft*", in: *Ideengeschichtliche Quellen der Ethik Kants*, a c. di F. Basaglia e E. Oggionni, Special Issue of *Philosophical Readings*, VI.1, 2014, pp. 69-75
5. "The Highest Good and the Notion of Good as Object of Pure Practical Reason", in: *The Highest Good in Kant's Philosophy*, a c. di Thomas Höwing, De Gruyter, Berlin 2016, pp. 17-32
6. "La ricezione dell'argomento kantiano per i doveri indiretti relativi agli animali nel dibattito contemporaneo", in: *I Castelli di Yale online*, vol. IV, n. 2, 2016, pp. 15-41
7. "Some Considerations on the Notion of Evil in Kant's Moral Philosophy", in: *Philosophical News. New Series*, n. 13 (Goodness), 2016, pp. 17-27
8. "Compassione, doveri verso se stessi ed etica animale nella teoria kantiana", in: *I castelli di Yale online*, vol. V, n. 2, 2017, pp. 409-430
9. "La concezione del 'coinvolgimento empatico' di Lori Gruen", introduzione a: Lori Gruen, "Esprimere il coinvolgimento empatico: risposta ad alcune critiche", in: *I castelli di Yale online*, vol. V, n. 2, 2017, pp. 465-493: pp. 465-475
10. "Kants Definition von Begehrungsvermögen und sein Verständnis vom tierischen Leben", in: *Internationales Jahrbuch des Deutschen Idealismus – International Yearbook of German Idealism*, a c. di D. Emundts e S. Sedgwick, De Gruyter, Berlin, 2018, pp. 39-58
11. "Kantische Ansätze", in: *Handbuch Tierethik*, a c. di Dagmar Borchers e Johann S. Ach, Metzler-Verlag, Stuttgart, 2018, pp. 89-94
12. "Kants tierethisches Argument", in: *Akten des 12. Internationalen Kant-Kongresses „Natur und Freiheit“ in Wien vom 21.-25. September 2015*, hrsg. von Violetta L. Waibel, Margrit Ruffing und D. Wagner, De Gruyter, 2018, pp. 1721-1728

Ferrara, 14.07.2020

(Federica Basaglia)

Elenco pubblicazioni:

Monografie:

E. Cerasi, *Il paradosso della grazia. La teo-antropologia di Karl Barth*, Prefazione di Gaetano Lettieri, Città Nuova, Roma, 2006.

E. Cerasi, *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, Claudiana, Torino, 2009.

E. Cerasi, *Il mito nel cristianesimo. Per una fondazione metaforica della teologia*, Prefazione di Andrea Tagliapietra, Città Nuova, Roma 2011.

E. Cerasi, *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, Città Nuova, Roma, 2014.

E. Cerasi, *La vita nuda. L'anarchismo filosofico di Luigi Pirandello*, Italian Path of Culture, Milano, 2016¹.

Curatele:

Erasmus da Rotterdam, *Scritti teologici e politici*, E. Cerasi e S. Salvadori (edd), *Introduzione* di E. Cerasi, Bompiani, Milano, 2011 (traduzione delle seguenti opere di Erasmo: *Elogio dell'Insensatezza; I Sileni di Alcibiade; Lo scarabeo dà la caccia all'aquila; La formazione del principe cristiano*)².

Saggi in rivista o capitoli di volume:

E. Cerasi, *Con gli occhi chiusi. Note sull'edificante in Kierkegaard*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e V. Merchiorre, 4/2005.

E. Cerasi, *La realtà della maschera. Su Kierkegaard e Pirandello*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e Inge L. Rasmussen, 6/2007.

E. Cerasi, *Le lepri di Adorno. Su individuo e modernità*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 1/2009.

E. Cerasi, *Verità dell'alienazione. Antropologia e religione in Feuerbach*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 6/2013.

E. Cerasi, *L'ermeneutica del dolore. Per un dialogo tra Nietzsche e Miguel de Unamuno*, in L. Candiottò e F. Gambetti (edd), *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia per il terzo millennio*, Diogene multimedia, Bologna, 2016.

E. Cerasi, *Tutte le strade portano a Feuerbach? Critica della riforma umanistica in Lenin e Karl Barth*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di E. Cerasi, n.2, 2017

¹ Indicato come testo di riferimento sul pensiero di Pirandello da Claudio Magris nelle pagine della cultura del «Corriere della sera», 12 maggio 2017.

² Recensito dal card. Ravasi nelle pagine de «Il Sole 24 ore» del 3 giugno 2012.

Libri

1. *Il giovane Unamuno. Genesi e maturazione del suo pensiero filosofico*, Mimesis, Milano 2008, pp. 308. (ISBN 978-88-8483-649-6)
2. *De Königsberg a España. La filosofía española del siglo XIX en su relación con el pensamiento kantiano*, EDICEP, Valencia 2012, pp. 238. (ISBN 978-84-9925-049-6)
3. *La Ragione e i suoi limiti nell'epoca della Ilustración. Panorama filosofico dell'Illuminismo in Spagna*, Aracne, Roma 2017, pp. 160. (ISBN 978-88-255-0698-3)
4. *Españolizar o Europeizar? La relación entre España y Europa desde la Ilustración hasta Ortega y Gasset*, Editorial Verbum, Madrid 2020, pp. 114. (ISBN 978-84-1337-218-1)
5. Eugeni d'Ors, *La filosofía dell'uomo che lavora e che gioca*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Nuova Cultura, Roma 2017, pp. 222. (ISBN 978-88-6812-881-4)
6. Joaquim Xirau, *Il Fugace e l'Eterno, e altri scritti di filosofia sulla crisi*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios, Trieste 2017, pp. 206. (ISBN 978-88-9313-049-3)
7. Miguel de Unamuno, *Tre novelle esemplari e un prologo*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios Editore, Trieste 2015, pp. 174. (ISBN 978-88-9313-001-1)

Articoli

8. *Due biologismi filosofici nel Noucentisme. La logica diastatica di Eugeni d'Ors e l'intelligenza trofica di Ramon Turró*, in "Noema. Rivista online di filosofia", a. 2018, n° 9, pp. 1-13. (ISSN 2239-5474)
9. *Una valigia caduta in mare. Jaume Serra Hunter e la "Scuola di Barcellona"*, in "Trans/Form/Ação. Revista de Filosofia", a. 2014, v. 37, n° 3, pp. 159-178. (Marília - Brasil, ISSN 0101-3173).
10. *Progresso e tradizione nella storiografia filosofica dell'Ottocento spagnolo*, in Gregorio Piaia, Iva Manova (a cura di), *Modernità e progresso. Due idee guida nella storia del pensiero*, CLEUP, Padova 2014, pp. 247-261. (ISBN 978-88-6787-285-5)
11. *Sulla presenza di Kant in Miguel de Unamuno*, in "Studi Kantiani", a. XXXII (2019), n. XXXII, pp. 151-172.
12. *Un primo approccio al kantismo in Spagna: Ramón de la Sagra (1798-1871)*, in Mario Longo, Giuseppe Micheli, Marco Forlivesi (a cura di), *La filosofia e la sua storia. Studi in onore di Gregorio Piaia*, EDICEP, Padova 2017, Vol. II, pp. 491-505. (ISBN 978-88-67877-638)

Elenco delle pubblicazioni presentate

1. Émilie du Châtelet, *La Favola delle api*, a cura di Elena Muceni, Bologna, Marietti, in uscita il 24 settembre 2020, ISBN 978-88-2111-214-0 (allegata attestazione dell'editore).
2. *Malebranche et les équilibres de la morale*, Paris, Garnier, 2020.
3. *Apologia della virtù sociale: l'ascesa dell'amor proprio nella Crisi della coscienza europea*, Milano, Mimesis, 2018.
4. «“De la mauvaise éducation des filles”: l'adaptation de *Fable des abeilles* par Émilie du Châtelet», *La Lettre clandestine*, 27 (2019), pp. 213-235.
5. «Entre Descartes et Spinoza: Malebranche et la scène académique néerlandaise à la fin du XVII^e siècle», *Giornale critico della filosofia italiana*, 1 (2019), pp. 88-101.
6. «Quand le Malebranchisme s'invite dans l'histoire de la médecine: la théorie de l'influence de l'imagination maternelle sur le fœtus», in Elena Muceni and Maria-Cristina Pitassi (a cura di) *Le Malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis. Actes du colloque de Genève, 27 novembre 2015*, Paris, Champion, 2018, pp. 209-226.
7. «Philosophies cartésiennes à l'usage des étrangers: les traductions latines du *Traité de physique* de Rohault et de la *Recherche de la vérité* de Malebranche», *Rivista di Storia della filosofia*, 4 (2017), pp. 641-664.
8. «Malebranche anti-stoïcien? Bilan historiographique et nouvelles pistes de recherche», *XVII^e Siècle* 271, 2 (2016), pp. 285-302.
9. «Le poison et l'antidote: Mandeville et la connexion Suisse», *Rivista di storia della filosofia* 3 (2016), pp. 455-475.
10. «Dalla retorica alla politica: la teoria del contagio delle passioni in Malebranche» in Carlo Borghero-Antonella del Prete (a cura di), *L'Uomo, il filosofo, le passioni*, Firenze, Le Lettere, 2016, pp. 108-122.
11. «Mandeville and France. The Reception of the *Fable of the Bees* in France and its Influence on the French Enlightenment», *French Studies*, 69, 2 (2015), pp. 449-461.
12. «Malebranche à Genève: le *De Inquirenda Veritate* et sa Préface», *Astérion* 13 (2015), URL : <http://asterion.revues.org/2668> (21 pp.).

(13) Tesi di dottorato

PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE – CECILIA MURATORI

1. *Renaissance Vegetarianism: The Philosophical Afterlives of Porphyry's On Abstinence* (Cambridge: Legenda, 2020). Series: 'Italian Perspectives', 46. ISBN: 978-1-781883-38-9 (hardback); ISBN: 978-1-781883-41-9 (paperback, 2021); ISBN: 978-1-781883-44-0 (JSTOR ebook)
2. *"Il primo filosofo tedesco". Il misticismo di Jakob Böhme nell'interpretazione hegeliana* (Pisa: ETS, 2021) [421 pagine] ISBN 978-884673288-0
3. 'Animali automatici precartesiani: due argomenti a partire da Aristotele', in *La voce e il logos. Filosofie dell'animalità nella storia delle idee*, a cura di Stefano Gensini (Pisa: ETS, 2020), 111-137
4. "'A Philosopher at Randome": Translating Jacob Böhme in Seventeenth-century Cambridge', in *Revisioning Cambridge Platonism: Sources and Legacy*, a cura di Douglas Hedley e David Leech (Dordrecht: Springer, 2019), 47-64
5. 'Animals in the Renaissance: You Eat What You Are', in *Animals: A History*, a cura di Peter Adamson e Fay Edwards (Oxford: Oxford University Press, 2018). Serie: 'Oxford Philosophical Concepts', 163-186 e 371-376
6. 'From Animal Bodies to Human Souls: (Pseudo)-Aristotelian Animals in Della Porta's Physiognomics', *Early Science and Medicine* 22.1 (2017), 1-23
7. "'In Human Shape to Become the Very Beast!" – Henry More on Animals', *British Journal for the History of Philosophy* 25.5 (2017), 897-915
8. 'Die Utopie der Politik um 1600: Europa und die Welt in der deutschen Rezeption Tommaso Campanellas', in *Ideengeschichte um 1600*, a cura di Friedrich Vollhardt e Wilhelm Schmidt-Biggemann (Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 2017), 113-141
9. 'Food for "Free Thought": Diet and Libertinism in *Theophrastus redivivus* and its Sources', in *Les philosophes et la libre pensée (XVIIe-VIIIe siècles)*, a cura di Lorenzo Bianchi, Nicole Gengoux e Gianni Paganini (Parigi: Honoré Champion, 2017), 181-198
10. 'From Animal Happiness to Human Unhappiness: Cardano, Vanini, *Theophrastus redivivus* (1659)', in *Early Modern Philosophers and the Renaissance Legacy* a cura di Cecilia Muratori e Gianni Paganini (Berlino e New York: Springer, 2016), 185-200
11. 'Come vermi nel formaggio: La distinzione tra uomo e animali in una metafora Campanelliana', *Bruniana & Campanelliana* 21.2 (2015), 381-394
12. Jakob Böhme, *Aurora nascente* (capitoli 1-7), a cura di Cecilia Muratori (Milano: Mimesis, 2008). ISBN: 9788884834447

Tesi di dottorato: *Misticismo come Speculazione. Hegel Interprete di Jacob Böhme/„Der erste deutsche Philosoph“. Hegels Interpretation des spekulativen Mystizismus Jakob Böhmes* (Urbino/Jena 2009)

Andrea Strazzoni, Elenco delle pubblicazioni

Tesi di dottorato:

1. *The Foundation of Early Modern Science: Metaphysics, Logic and Theology*, Rotterdam, Ridderprint BV, 2015, pp. 225. ISBN 978-94-6299-183-5

Monografie:

2. *Burchard de Volder and the Age of the Scientific Revolution*, Cham, Springer (collana *Studies in History and Philosophy of Science*, 51), 2019, pp. xxiii, 734. ISBN: 978-3-030-19877-0
3. *Dutch Cartesianism and the Birth of Philosophy of Science: From Regius to 's Gravesande*, Berlino-Boston, Walter de Gruyter, 2018, pp. iv, 245. ISBN: 978-3-11-056969-8

Articoli in rivista (peer review):

4. «How Did Regius Become Regius? The Early Doctrinal Evolution of a Heterodox Cartesian», *Early Science and Medicine*, 23/4, 2018, 362-412. DOI: 10.1163/15733823-00234P03
5. «The Medical Cartesianism of Henricus Regius. Disciplinary Partitions, Mechanical Reductionism and Methodological Aspects», *Galilæana. Studies in Renaissance and Early Modern Science*, XV, 2018, 181-220. DOI: 10.1400/267375
6. «Johannes de Raey and the Cartesian Philosophy of Language», *Lias. Journal of Early Modern Intellectual Culture and its Sources*, 42/2, 2015, 89-120. DOI: 10.2143/LIAS.42.2.3141802
7. «On Three Unpublished Letters of Johannes de Raey to Johannes Clauberg», *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno*, I/1, 2014, 66-103. DOI: 10.14640/NoctuaI3
8. «*Vix sciebant legere clerici*: la fortuna di una citazione campanelliana nella cultura olandese», *Bruniana & Campanelliana*, XIX/1, 2013, 237-247.
9. «A Logic to End Controversies: The Genesis of Clauberg's *Logica Vetus et Nova*», *Journal of Early Modern Studies*, II/2, 2013, 123-149. DOI: 10.7761/JEMS.2.2.123
10. «The Dutch Fates of Bacon's Philosophy: *Libertas Philosophandi*, Cartesian Logic and Newtonianism», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa – Classe di Lettere e Filosofia*, serie V, vol. IV/1, 2012, 251-281.
11. «La filosofia aristotelico-cartesiana di Johannes de Raey», *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, serie VII, vol. VII/1, 2011, pp. 107-132.

Articolo in volume (peer review):

12. «The Crypto-Dualism of Henricus Regius», *Individuazione, individualità, identità personale*, a cura di Stefano Caroti e Mariafranca Spallanzani, Firenze, Le Lettere, 2014

(collana *Quaderni del Giornale Critico della Filosofia Italiana*, 27), 133-151.

Voce enciclopedia (peer review):

13. «Ramism», *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, a cura di Marco Sgarbi, Cham, Springer, 2016-2017 (living edition). DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_683-1

14 luglio 2020

Francesco Toto
ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE

LIBRI

- 1) Francesco Toto, *L'individualità dei corpi. Percorsi nell'Etica di Spinoza*, Milano, Mimesis, 2015.
- 2) Francesco Toto, *L'origine e la storia. Il Discorso sull'ineguaglianza di Rousseau*, Pisa, Ets, 2019.

ARTICOLI IN RIVISTA

- 3) Francesco Toto, *Helvétius e i costumi. Natura e storia, morale e politica*, in «Historia philosophica», 13 (2015), pp. 89-107.
- 4) Francesco Toto, *Esemplarità e imitazione. Gloria e vergogna nell'Etica di Baruch Spinoza*, in «Rivista di Storia della filosofia», 2 (2016), pp. 221-242.
- 5) Francesco Toto, *Dom Deschamps e il 'grido della verità'. L'epurazione del linguaggio tra antropologia e politica*, in «Archivio di Storia della Cultura», 30 (2017), pp. 79-96.
- 6) Francesco Toto, *Cause e rimedi della sedizione nel Behemoth di Thomas Hobbes*, in «Historia Philosophica», 16 (2018), pp. 59-85.
- 7) Francesco Toto, *Hobbes e l'eresia: teologia e politica*, in «Rivista di Storia della Filosofia», 4 (2018), pp. 595-628.
- 8) Francesco Toto, *Hobbes e l'amicizia: antropologia, morale e politica*, in «Giornale Critico di Storia della Filosofia», 2 (2018), pp. 290-310.
- 9) Francesco Toto, *Deschamps lecteur de Spinoza. Substance infinie et substance modifiée, Tout et Le Tout*, in «La Lettre Clandestine», 26 (2018), pp. 119-150.
- 10) Francesco Toto, *I sentimenti morali in Descartes e Spinoza. Il caso di pietà e invidia, favore e indignazione*, in «Rivista di Filosofia Neo-Scolastica», online first, doi: 10.26350/001050_000164

CAPITOLI DI LIBRO

- 11) Francesco Toto, *L'impensé de Claude-Adrien Helvétius. De l'esprit et le problème de l'estime*, in Francesco Toto, Théophile Penigaud, Emmanuel Renault (éds.), *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, Lyon, ENS Éditions, 2017, pp. 167-193.
- 12) Francesco Toto, *Dom Deschamps et les mœurs*, in Francesco Toto, Laetitia Simonetta, Giorgio Bottini (éds.), *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2017, pp. 237-272.
- 13) TESI DI DOTTORATO (rielaborata nel libro *L'individualità dei corpi*, numero 1 nel presente elenco)

DATA

FIRMA

Curriculum Vitae

Informazioni personali	
Nome:	Dr. Federica Basaglia
Indirizzi:	Universität Konstanz Fachbereich Philosophie Raum G 621 Postfach 9 D-78457 Konstanz Tel. +49 (0)7531 88-5351 federica.basaglia@uni-konstanz.de
	web: www.federicabasaglia.com
Data e luogo di nascita:	26.10.1977, Ferrara (I)
Nazionalità:	italiana

Educazione scolastica e accademica	
26/07/1996	Maturità Scientifica (voto: 54/60) Liceo scientifico statale “Antonio Roiti”, Ferrara
03/10/2001	Laurea in Filosofia Morale (M/FIL 03) con la votazione 110/100 e lode Titolo della tesi di Laurea: <i>Coscienza di classe e storia: l'eresia di György Lukács in Geschichte und Klassenbewußtsein</i> Relatori: Prof. Mario Miegge, Prof. Tommaso La Rocca, Università degli Studi di Ferrara
02/04/2009	Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in “Modelli, linguaggi e tradizioni nella cultura occidentale – curriculum: Filosofia e scienze sociali” con il giudizio: Eccellente Titolo della Tesi: <i>Libertà e Male morale nella Critica della ragion pratica di Immanuel Kant</i> Tutore: Prof. Tommaso La Rocca, Università degli Studi di Ferrara
27/07/2018- 27/07/2024	Abilitata alle funzioni di Professore universitario di seconda fascia di cui all’art. 16 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 per il settore concorsuale 11/C5

Attività scientifiche e accademiche	
1996-2001	Corso di Laurea in Filosofia Università degli Studi di Ferrara e Philipps-Universität Marburg

Attività scientifiche e accademiche	
1996/1997	Corsi di “Introduzione alla Teologia” e “Introduzione alla Teologia Morale” Istituto per le Scienze Religione, Ferrara
10/2002- 12/2008	Studio dottorale Philipps-Universität Marburg e Università degli Studi di Ferrara Supervisori: Prof. Dr. Reinhard Brandt e Prof. Tommaso La Rocca
01/2006- 12/2008	Dottorato di Ricerca in “Modelli, Linguaggi e Tradizioni nella Cultura occidentale” – Curriculum di Filosofia e Scienze sociali Università degli Studi di Ferrara
2008/2009	Professoressa a contratto (“Approfondimenti di Filosofia morale”) Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere e Filosofia
2009/2010	Docente a contratto (supporto alla didattica, Filosofia morale) Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere e Filosofia
04/2010- 04/2015	Docente e ricercatrice presso la Facoltà di Filosofia dell’Universität Konstanz (Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Lehrkraft für besondere Aufgaben) Fachbereich Philosophie, Universität Konstanz
30/10/2011- 30/11/2011	Anticipazione del congedo obbligatorio di maternità
01/12/2011- 22/02/2012	Congedo obbligatorio per maternità
27/03/2012- 22/06/2012	Congedo parentale
27/09/2012- 26/11/2012	Congedo parentale
05/2015- 04/2017	Ricercatrice nell’ambito del programma Brigitte-Schlieben-Lange del Ministero della Scienza, Ricerca e Arte del Baden-Württemberg (Borsa di studio, progetto di ricerca ammesso a finanziamento sulla base di un bando competitivo che prevede la revisione tra pari) Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie
a.a. 2015/2016	Professoressa a contratto per l’insegnamento ufficiale di Filosofia morale Attività didattica svolta con il permesso dell’Universität Konstanz come attività libero-professionale parallelamente a quella di ricerca e docenza in Germania Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici

Attività scientifiche e accademiche	
a.a. 2016/2017	Professoressa a contratto per l'insegnamento ufficiale di Filosofia morale Attività didattica svolta con il permesso dell'Universität Konstanz come attività libero-professionale parallelamente a quella di ricerca e docenza in Germania Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici
dal 01/05/2017	Docente e ricercatrice a tempo indeterminato presso la Facoltà di Filosofia dell'Universität Konstanz (Wissenschaftliche Mitarbeiterin auf unbefristetem Arbeitsverhältnis, Lehrkraft für besondere Aufgaben) Redazione della Habilitationsschrift sul tema "Kants tierethisches Argument und seine moralphilosophischen Grundlagen" (https://www.philosophie.uni-konstanz.de/forschung/habilitationen/), termine previsto per settembre 2019 Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie
10/2017- 03/2018	Sostituzione del Prof. Dr. Dieter Schönecker alla cattedra di "Filosofia pratica" (Vetretung der Professur für praktische Philosophie) Universität Siegen, Fakultät I, Philosophisches Seminar
a.a. 2017/2018	Professoressa a contratto per l'insegnamento ufficiale di Filosofia morale Attività didattica svolta con il permesso dell'Universität Siegen e dell'Universität Konstanz come attività libero-professionale parallelamente a quella di ricerca e docenza in Germania Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici

Attività lavorative non accademiche	
11/2001- 03/2002	Tirocinante Referat für Ausländische Studierende, Philipps-Universität Marburg
04/2002- 03/2006	Team leader nei programmi di orientamento per studenti stranieri Referat für Ausländische Studierende, Philipps-Universität Marburg
10/2002- 03/2004	Docente di italiano per stranieri Volkshochschule Marburg
05/2009- 12/2009	Docente di italiano e tedesco British Institutes, Ferrara

Finanziamenti	
1999-2000	Borsa di studio "Erasmus"
11/2001- 03/2002	Borsa di studio "Leonardo"
04/2002- 09/2002	Borsa di studio per il perfezionamento all'estero dell'Università degli Studi di Ferrara

Finanziamenti	
01/2006-12/2008	Borsa di studio Ministeriale Dottorati
06/2006	Borsa di studio integrativa dell'IUSS-Ferrara 1391 (Istituto Universitario di Studi Superiori) per il soggiorno di studio e ricerca all'estero presso la Philipps-Universität Marburg
04/2011-06/2011	Borsa di Studio Post-Doc del Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) presso la Johannes-Gutenberg-Universität Mainz Supervisore: Prof. Dr. Heiner F. Klemme (Universität Mainz) Rifiutata in quanto non compatibile con il contratto presso l'Università di Konstanz
2010/2011	"Mentorship Programme" dello Zukunftskolleg della Universität Konstanz Mentore: Prof. Dr. Bernd Ludwig (Georg-August-Universität Göttingen) (3'902 €)
2011	"Independent Research Start Up Grant" dello Zukunftskolleg della Universität Konstanz (2'500 €)
2012	"Independent Research Start Up Grant" dello Zukunftskolleg della Universität Konstanz (3'000 €)
2014	"Mentorship Programme" dello Zukunftskolleg della Universität Konstanz Mentore: Prof. Dr. Piero Giordanetti (Università degli Studi di Milano) (4'880 €)
05/2015-04/2017	Borsa di studio del programma ministeriale "Brigitte-Schlieben-Lange", Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, Baden-Württemberg (progetto di ricerca ammesso a finanziamento sulla base di un bando competitivo che prevede la revisione tra pari) Fachbereich Philosophie, Universität Konstanz
2015	"Young Scholar Fund" della Universität Konstanz (2'951 €)
09/2015-02/2017	Universität Konstanz - Referat für die Gleichstellung und Familienförderung, "Konstanzia Fellowship" (10'000 €)
07/2018-12/2018	"Young Scholar Fund" della Universität Konstanz (4'060 €)
01/2019-12/2019	Universität Konstanz, Ausschuss für Forschungsfragen (7'700 €)
02/2019-10/2019	"Young Scholar Fund" della Universität Konstanz (9'900 €)

Attività didattica accademica	
Anno Accademico 2008/2009	
03/2009-06/2009	Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere e Filosofia: Corso di Approfondimenti di Filosofia morale: La <i>Critica della ragion pratica</i> di Kant (30 ore, 6 CFU): il corso analizza la <i>Critica della ragion pratica</i> nelle sue tematiche principali, mettendo in rilievo le connessioni sistematiche con altre opere kantiane, principalmente la <i>Critica della ragion pura</i> e la <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> .
Anno Accademico 2009/2010 (18 CFU, 104 ore)	
09/2009	Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere e Filosofia: Introduzione alla Filosofia morale (20 ore): Il corso propone una introduzione alle principali teorie etiche nella storia del pensiero filosofico dall'antichità all'epoca moderna, tra le quali quelle di Platone, Aristotele, Epicuro, Stoa, Francis Hutcheson, Shaftesbury, David Hume, Immanuel Kant.
Semestre estivo 2010	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU): il corso propone una introduzione sistematica all'etica. In una prima parte vengono presentate le principali teorie morali: deontologismo (Immanuel Kant), utilitarismo (Jeremy Bentham, John Stuart Mill), etica della virtù (Aristotele, Philippa Foot), contrattualismo (Thomas Hobbes, John Rawls). Nella seconda parte del corso viene rivolta l'attenzione a problemi di etica applicata: in particolare eutanasia (con lettura e discussione di testi, tra gli altri, di James Rachels e Philippa Foot) e aborto (con lettura di testi di Judith Jarvis Thomson, Rosalind Hursthouse, Philippa Foot, Peter Singer, Robert Spaemann e altri). 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Kants Religionsphilosophie (La Filosofia della Religione di Kant, 28 ore, 6 CFU): il corso tratta della filosofia della religione di Kant in rapporto sia con la sua teoria della conoscenza che con la sua teoria morale. Dopo un'accurata analisi della prima e della terza parte dello scritto <i>La religione all'interno dei limiti della pura ragione</i> , viene rivolta l'attenzione all'importanza della proposta kantiana nel pensiero contemporaneo attraverso la lettura di testi di Max Planck, Jürgen Habermas e Joseph Ratzinger.
Anno Accademico 2010/2011 (46 CFU, 224 ore)	
Semestre invernale 2010/2011	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Hauptlehren des Christentums (Dottrine del Cristianesimo, 28 ore, 6 CFU): il corso propone una introduzione alle dottrine principali del Cristianesimo. Nella prima parte del corso viene analizzato il "Credo", sulla base delle interpretazioni di Joseph Ratzinger e Ulrich Kühn. Successivamente l'attenzione si rivolge alla posizione della Chiesa Cattolica e delle Chiese Protestanti rispetto a problemi etici attuali: aborto, eutanasia, matrimonio fra persone dello stesso sesso, celibato ecclesiastico, ruolo della donna nella Chiesa. 4. Kants <i>Kritik der praktischen Vernunft</i> (La <i>Critica della ragion pratica</i> di Kant, 28 ore, 6 CFU): Il corso analizza la <i>Critica della ragion pratica</i> nelle sue tematiche principali, mettendo in rilievo le connessioni sistematiche con altre opere kantiane, principalmente la <i>Critica della ragion pura</i> e la <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> .

Attività didattica accademica	
Semestre estivo 2011	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 4. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 6 CFU): dopo aver introdotto brevemente i concetti principali dell'etica in generale, il corso si occupa dell'etica animale, soffermandosi sulle distinzioni concettuali e sulle strategie argomentative più significative. Attraverso la lettura e l'analisi di testi di Peter Singer, Tom Regan, Gary L. Francione, Ursula Wolf, Christine Korsgaard, Mary Midgley, Cora Diamond e altri vengono discusse tematiche quali lo statuto morale dell'animale non umano, la possibilità del conferimento di diritti giuridici, la liceità dell'allevamento animale e degli esperimenti scientifici su animali. 5. Immanuel Kants <i>Zum ewigen Frieden</i> (Lo scritto <i>Per la Pace Perpetua</i> di Immanuel Kant, 28 ore, 4 CFU): il corso analizza lo scritto kantiano nelle sue tematiche principali, mettendo in rilievo le connessioni sistematiche con l'etica e con la filosofia della storia di Kant. Brevemente vengono tematizzate altre opere kantiane, principalmente la <i>Metafisica dei costumi</i> e <i>Sul detto comune</i>: "Questo può essere giusto in teoria, ma non vale per la pratica".
Anno Accademico 2011/2012 (46 CFU, 224 ore)	
Semestre invernale 2011/2012	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Hauptlehren des Christentums (Dottrine principali del Cristianesimo, 28 ore, 6 CFU) 4. Der Pantheismusstreit im achtzehnten Jahrhundert (La disputa sul Panteismo nel diciottesimo secolo, 28 ore, 4 CFU): il corso si occupa della polemica tra Friedrich Henrich Jacobi e Moses Mendelssohn, nata intorno all'anno 1785 a proposito della corretta interpretazione del panteismo spinoziano. Al fine di comprendere meglio l'oggetto del dibattito, viene introdotta brevemente anche la dottrina di Baruch Spinoza, con particolare attenzione all'<i>Etica</i> spinoziana.
Semestre estivo 2012	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Einführung in die Tierethik (Introduzione all'etica animale, 28 ore, 6 CFU): attraverso l'analisi delle principali teorie di etica animale (Peter Singer, Tom Regan, Peter Carruthers, Josephine Donovan, Mary Midgley, Ursula Wolf, e altri), il corso si propone di fornire anche una più generale introduzione all'etica, introducendone i concetti principali e le teorie normative più significative: deontologismo, utilitarismo, contrattualismo, ecofemminismo ed etica della virtù. 4. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 6 CFU)
Anno Accademico 2012/2013 (60 CFU, 280 ore)	
Semestre invernale 2012/2013	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Menschenwürde (La dignità umana, 28 ore, 6 CFU): il corso analizza le concezioni e definizioni di dignità umana che i diversi approcci normativi propongono all'interno del dibattito contemporaneo. Vengono letti e discussi testi di: Immanuel Kant, Peter Schaber, Robert Spaemann, Paul Tiedemann, Dieter Birnbacher, Martha Nussbaum e altri. Nella seconda parte del corso viene rivolta l'attenzione a come il concetto di dignità trovi applicazione a problemi di etica applicata, quali, tra gli altri, l'interruzione volontaria di gravidanza, l'eutanasia e l'etica animale. 4. Hauptlehren des Christentums (Dottrine del Cristianesimo, 28 ore, 6 CFU)

Attività didattica accademica	
Semestre estivo 2013	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 2. Einführung in die Ethik (Introduzione all'Etica, 28 ore, 6 CFU) 3. Ethische Probleme am Anfang und Ende des menschlichen Lebens (Problemi etici all'inizio e alla fine della vita, 28 ore, 6 CFU): il corso presenta e discute i problemi etici all'inizio (interruzione volontaria di gravidanza, diagnostica preimpianto, utilizzo di cellule staminali embrionali nella ricerca) e alla fine (eutanasia, suicidio assistito, testamento biologico) della vita umana. Vengono letti e discussi insieme testi di James Rachels, Philippa Foot, Judith Jarvis Thomson, Rosalind Hursthouse, Peter Singer, Robert Spaemann e altri. 4. Hauptlehren des Christentums (Dottrine del Cristianesimo, 28 ore, 6 CFU) 5. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU): il corso introduce alle caratteristiche essenziali delle "religioni del mondo". Vengono presentati i tratti fondamentali del credo religioso dell'Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Induismo e Buddismo. 6. Kants Ethik (L'etica di Kant, 28 ore, 6 CFU): il corso tratta le questioni fondamentali dell'etica kantiana: la concezione kantiana di libertà del volere, la fondazione della legge morale, il rapporto tra moralità e felicità. Vengono letti e analizzati principalmente testi tratti dalla <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> e dalla <i>Critica della ragion pratica</i>, ma anche brani della <i>Critica della ragion pura</i>, della <i>Religione nei limiti della sola ragione</i> e della <i>Metafisica dei costumi</i>.
Anno Accademico 2013/2014 (58 CFU, 280 ore)	
Semestre invernale 2013/2014	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menschenwürde (La dignità umana, 28 ore, 6 CFU) 2. Menschenwürde (La dignità umana, 28 ore, 6 CFU) 3. Tugend und Charakter (Virtù e carattere, 28 ore, 6 CFU): nella prima parte, il corso propone un'introduzione sistematica all'etica, in cui vengono presentate le principali teorie morali: deontologismo (Immanuel Kant), utilitarismo (Jeremy Bentham, John Stuart Mill), etica della virtù (Aristotele, Philippa Foot), contrattualismo (Thomas Hobbes, John Rawls). Nella seconda parte del corso viene rivolta l'attenzione al concetto di virtù, così come esso viene presentato nella filosofia antica e nelle correnti neo-aristoteliche contemporanee. In particolar modo l'attenzione si concentra sulla questione dell'educazione alla virtù e alla costruzione di un carattere morale. 4. Tugend und Glück (Virtù e felicità, 28 ore, 4 CFU): il corso tematizza il rapporto tra virtù e felicità. Attraverso la lettura e analisi di testi di Epicuro, Aristotele, Kant, John Stuart Mill e Philippa Foot si analizza la questione se il comportamento virtuoso renda felici o se felicità e virtù appartengano a due ambiti diversi della vita e della prassi umana. 5. Hauptlehren des Christentums (Dottrine del Cristianesimo, 28 ore, 6 CFU) 6. Philippa Foot: <i>Die Natur des Guten</i> (Philippa Foot: <i>La natura del bene</i>, 28 ore, 6 CFU): il corso presenta il pensiero della filosofa britannica Philippa Foot, concentrandosi in particolar modo sul libro <i>La natura del bene</i>. Attraverso un'attenta lettura del testo vengono messi in rilievo i punti di forza e le debolezze dell'argomentazione di Foot, in special modo dei concetti di "forma di vita" e "normatività naturale".
Semestre estivo 2014	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ethische Probleme am Anfang und Ende des menschlichen Lebens (Problemi etici all'inizio e alla fine della vita, 28 ore, 6 CFU) 2. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU) 3. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 6 CFU) 4. Themen und Positionen der gegenwärtigen Metaethik (Temi e posizioni nella metaetica contemporanea, 28 ore, 6 CFU): attraverso l'analisi di testi di G.E. Moore, Charles Stevenson, Stephen Darwall, Allan Gibbard, Peter Railton, Bernard Williams, R.M. Hare, Richard Boyd, Simon Blackburn, John Mackie, e altri, il corso presenta le posizioni più importanti all'interno del dibattito metaetico contemporaneo. Il corso ospita al suo interno un seminario di due ore tenuto da David Sobel (Irwin and Marjorie Gutttag Professor of Ethics and Political Philosophy presso la Syracuse University).

Attività didattica accademica	
Anno Accademico 2014/2015 (32 CFU, 168 ore)	
Semestre invernale 2014/2015	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Einführung in die Tierethik (Introduzione all'etica animale, 28 ore, 6 CFU) 2. Kants Ethik (L'etica di Kant, 28 ore, 6 CFU) 3. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 6 CFU): si veda valutazione della didattica allegata (punteggio 1,51 su una scala da 1 a 5, dove 1 è il punteggio massimo) 4. Kants <i>Grundlegung zur Metaphysik der Sitten</i> (La fondazione della metafisica dei costumi di Kant, 28 ore 4 CFU): il corso analizza in modo sistematico lo scritto kantiano, facendo riferimento ai risultati più importanti presentanti dalle interpreti e dagli interpreti di Kant.
Semestre estivo 2015	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Menschenwürde (Dignità Umana, 28 ore, 4 CFU): si veda valutazione della didattica allegata (punteggio 1,81 su una scala da 1 a 5, dove 1 è il punteggio massimo) 2. Grundzüge der Weltreligion (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU)
Anno Accademico 2015/2016 (34 CFU, 172 ore)	
Semestre invernale 2015/2016	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Grundpositionen der Religionsphilosophie: Kants Religionsphilosophie (La Filosofia della Religione di Kant, 28 ore, 6 CFU) 2. Pflichten gegen sich selbst (Doveri verso se stessi, 28 ore, 4 CFU): partendo dalla concezione kantiana dei doveri verso se stessi, il corso presenta tanto le posizioni critiche rispetto all'esistenza di questi doveri, quanto quelle a favore. Oltre a passaggi dalla <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> e dalla <i>Metafisica dei costumi</i> , vengono analizzati e discussi anche testi di M.S. Singer, Bernard Williams, Achim Lohmar, Paul Tiedemann, Robert Louden, Peter Schaber, Lara Denis, Jens Timmermann.
Semestre estivo 2016	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 6 CFU) 2. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU)
a.a. 2015/2016	Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici: Filosofia morale (insegnamento ufficiale, 60 ore, 12 CFU): si veda valutazione della didattica allegata Il corso si articola in due parti. Nella prima parte vengono espone e discusse le questioni più significative, da cui prende le mosse la riflessione etica, e le principali teorie di filosofia morale. Dopo un'introduzione ai concetti fondamentali e al lessico della filosofia morale, vengono trattati i principali approcci all'etica normativa: deontologismo, consequenzialismo, etica delle virtù, contrattualismo. Queste tematiche vengono affrontate leggendo e commentando insieme alle studentesse e agli studenti i testi di autrici e autori classici e contemporanei: Immanuel Kant (<i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> , <i>Critica della ragion pratica</i>), Epicuro (<i>Lettera a Meneceo</i>), John Stuart Mill (<i>Utilitarismo</i>), Bernard Williams ("Una critica dell'Utilitarismo"), Aristotele (<i>Etica nicomachea</i>), Thomas Hobbes (<i>Il Leviatano</i>), John Rawls (<i>Una teoria della giustizia</i>). La seconda parte è dedicata alla presentazione dei temi principali dell'etica animale. Vengono letti e commentati insieme alle partecipanti e ai partecipanti testi di Peter Singer (<i>Liberazione animale</i>), Tom Regan (<i>La mia lotta per i diritti animali</i> , <i>Gabbie vuote</i>) e Bernard Rollin ("Le basi giuridiche e morali dei diritti degli animali") per comprendere meglio i differenti approcci normativi all'etica animale. Viene affrontata, inoltre, la questione della giustificazione teorica dei diritti animali e temi più concreti come vegetarianesimo, veganismo e xenotrapianto.

Attività didattica accademica	
Anno Accademico 2016/2017 (40 CFU, 200 ore)	
Semestre invernale 2016/2017	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Kants Moralphilosophie (L'etica di Kant, 28 ore, 6 CFU) 2. Themen und Positionen der gegenwärtigen Metaethik (Temi e posizioni nella metaetica contemporanea, 28 ore, 6 CFU)
Semestre estivo 2017	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Grundpositionen der Religionsphilosophie: Kants Religionsphilosophie (La filosofia della religione kantiana, 28 ore, 6 CFU): si veda valutazione della didattica allegata (punteggio 1,57 su una scala da 1 a 5, dove 1 è il punteggio massimo) 2. Kants <i>Grundlegung zur Metaphysik der Sitten</i> (La <i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> di Kant, 28 ore 4CFU): si veda valutazione della didattica allegata (punteggio 1,45 su una scala da 1 a 5, dove 1 è il punteggio massimo) 3. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU)
a.a. 2016/2017	Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici: Filosofia morale (insegnamento ufficiale, 60 ore, 12 CFU): si veda valutazione della didattica allegata Il corso si articola in due parti. Nella prima parte vengono espone e discusse le questioni più significative, da cui prende le mosse la riflessione etica, e le principali teorie di filosofia morale. Dopo un'introduzione ai concetti fondamentali e al lessico della filosofia morale, vengono trattati i principali approcci all'etica normativa: deontologismo, consequenzialismo, etica delle virtù, contrattualismo. Queste tematiche vengono affrontate leggendo e commentando insieme alle studentesse e agli studenti i testi di autrici e autori classici e contemporanei: Immanuel Kant (<i>Fondazione della metafisica dei costumi</i> , <i>Critica della ragion pratica</i>), John Stuart Mill (<i>Utilitarismo</i>), Bernard Williams ("Una critica dell'Utilitarismo"), Aristotele (<i>Etica nicomachea</i>), Thomas Hobbes (<i>Il Leviatano</i>), John Rawls (<i>Una teoria della giustizia</i>). La seconda parte è dedicata alla presentazione dei temi principali dell'etica animale. Vengono letti e commentati insieme alle partecipanti e ai partecipanti testi di Peter Singer (<i>Liberazione animale</i>), Tom Regan (<i>La mia lotta per i diritti animali</i> , <i>Gabbie vuote</i>), Bernard Rollin ("Le basi giuridiche e morali dei diritti degli animali") e Cora Diamond ("Mangiare carne, mangiare persone") per comprendere meglio i differenti approcci normativi all'etica animale. Viene affrontata, inoltre, la questione della giustificazione teorica dei diritti animali e temi più concreti come vegetarianesimo, veganismo e xenotrapianto.
Anno Accademico 2017/2018 (48 CFU, 264 ore)	
Semestre invernale 2017/2018	Universität Siegen, Fakultät I, Philosophisches Seminar: 1. Einführung in die praktische Philosophie (Introduzione alla Filosofia pratica, 30 ore, 4 CFU): il corso offre un'introduzione sistematica alla Filosofia pratica. Nella prima parte del corso vengono presentati i termini, i concetti e gli ambiti di indagine della Filosofia pratica, tra cui: agire, razionalità pratica, libertà, responsabilità, etica, filosofia politica, filosofia del diritto, economia. La seconda parte del corso si concentra sulla filosofia morale e tratta le seguenti tematiche: etica, morale, moralità, relativismo e oggettività delle norme morali, cognitivismo e non-cognitivismo, realismo e non-realismo, psicologia morale, deontologismo, consequenzialismo, etica della virtù, contrattualismo, morale e diritto, etica applicata. 2. Philippa Foot, <i>Die Natur des Guten</i> (Philippa Foot, <i>La natura del bene</i> , 30 ore, 4 CFU) 3. Pflichten gegen sich selbst (Doveri verso se stessi, 30 ore, 6 CFU) 4. Tierethik (Etica animale, 30 ore, 6 CFU) Kolloquium (Seminario avanzato su temi di filosofia pratica, 14 ore)

Attività didattica accademica	
a.a. 2017/2018	<p>Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi umanistici:</p> <p>Filosofia morale (insegnamento ufficiale, 60 ore, 12 CFU): si veda valutazione della didattica allegata</p> <p>Il corso si articola in due parti. Nella prima parte vengono esposte e discusse le questioni più significative, da cui prende le mosse la riflessione etica, e le principali teorie di filosofia morale. Dopo un'introduzione ai concetti fondamentali e al lessico della filosofia morale, vengono trattati i principali approcci all'etica normativa: deontologismo, consequenzialismo, etica delle virtù, contrattualismo. Queste tematiche vengono affrontate leggendo e commentando insieme alle studentesse e agli studenti i testi di autrici e autori classici e contemporanei: Immanuel Kant (<i>Fondazione della metafisica dei costumi</i>, <i>Critica della ragion pratica</i>), John Stuart Mill (<i>Utilitarismo</i>), Aristotele (<i>Etica nicomachea</i>), Philippa Foot (<i>La natura del Bene</i>), Thomas Hobbes (<i>Il Leviatano</i>), John Rawls (<i>Una teoria della giustizia</i>). All'interno di questa prima parte vengono, inoltre, affrontati i temi principali dell'etica femminista, attraverso l'analisi e la discussione di testi di Mary Wollstonecraft (<i>I diritti delle donne</i>), Simone de Beauvoir (<i>Il secondo sesso</i>), Carol Gilligan (<i>Con voce di donna</i>) e Judith Butler (<i>Corpi che contano</i>). La seconda parte è dedicata alla presentazione dei temi principali dell'etica animale. Vengono letti e commentati insieme alle partecipanti e ai partecipanti testi di Peter Singer (<i>Liberazione animale</i>), Tom Regan (<i>La mia lotta per i diritti animali</i>, <i>Gabbie vuote</i>), Bernard Rollin ("Le basi giuridiche e morali dei diritti degli animali") e Cora Diamond ("Mangiare carne, mangiare persone") per comprendere meglio i differenti approcci normativi all'interno dell'etica animale. Viene affrontata, inoltre, la questione della giustificazione teorica dei diritti animali e temi più concreti come vegetarianesimo, veganismo e xenotrapianto.</p>
Semestre estivo 2018	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menschenwürde (La dignità umana, 28 ore, 4 CFU) 2. Pflichten gegen sich selbst (Doveri verso se stessi, 28 ore, 6 CFU): si veda valutazione della didattica allegata (punteggio 1,32 su una scala da 1 a 5, dove 1 è il punteggio massimo) 3. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU)
Anno Accademico 2018/2019 (32 CFU, 168 ore)	
Semestre invernale 2018/2019	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Feministische Ethik (Etica femminista, 28 ore, 4 CFU): il corso offre un'introduzione generale all'etica femminista, mettendo in risalto come questa espressione non stia a indicare una determinata teoria, bensì un progetto, a cui partecipano numerosi approcci normativi, anche molto differenti tra loro. Punto di partenza comunque a questi approcci teorici è il superamento dell'oppressione e dell'emarginazione delle donne in tutti gli ambiti della loro esistenza. Attraverso l'analisi di contributi classici e contemporanei (tra cui quelli di Mary Wollstonecraft, Simone de Beauvoir, Judith Butler, Carol Gilligan, Seyla Benhabib, Iris Murdoch, Martha Nussbaum) il corso discute criticamente le questioni fondamentali dell'etica femminista: è necessaria una riforma radicale della filosofia morale per potersi opporre in maniera efficace all'emarginazione femminile e ai pregiudizi nei confronti delle donne? Esiste un'esperienza morale specificatamente femminile? Ha senso parlare di virtù morali precipuamente femminili? Le esperienze morali delle donne devono diventare punto di partenza della riflessione etica generale? 2. Ökofeminismus (Ecofeminism, 28 ore, 6 CFU): il corso presenta quelle correnti di pensiero etico-filosofiche (ma anche sociali, politiche e teologiche), che prendono il nome di "ecofemminismo". Il comune punto di partenza di questi approcci teorici è la constatazione della strutturale analogia tra le due tipiche forme di dominio patriarcale: l'oppressione e la discriminazione delle donne e il dominio e lo sfruttamento della natura. Insieme alle studentesse e agli studenti partecipanti verranno letti, analizzati e commentati testi di Josephine Donovan, Carol J. Adams, Lori Gruen, Karen J. Warren, Chris Cuomo, Mary Mellor, Greta Gaars e altre autrici e autori. 3. Kants <i>Kritik der praktischen Vernunft</i> (La <i>Critica della ragion pratica</i> di Kant, 28 ore, 6 CFU)
Semestre estivo 2019	<p>Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tierethik (Etica animale, 28 ore, 4 CFU) 2. Feministische Ethik (Etica femminista, 28 ore, 6 CFU) 3. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU)
Anno Accademico 2019/2020 (38 CFU, 168 ore)	

Attività didattica accademica	
Semestre invernale 2019/2020	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Kants Anthropologie in pragmatischer Hinsicht (L'Antropologia dal punto di vista pragmatico di Kant, 28 ore, 4 CFU): in questo seminario vengono letti e commentati insieme alla docente i passaggi più importanti dello scritto kantiano. Il corso è accompagnato da un tutorato volto a migliorare le capacità di analisi ed espressione scritta dei partecipanti. 2. Einführung in die Metaethik (Introduzione alla metaetica, 28 ore, 4 CFU) 3. Haben Roboter Rechte? (I robot hanno diritti?, 28 ore, 6 CFU) 4. Martha Nussbaum, Die Grenzen der Gerechtigkeit (Martha Nussbaum, Le nuove frontiere della giustizia, 28 ore, 6 CFU) 5. Kants Religionsphilosophie (La filosofia della religione di Kant, 28 ore, 6 CFU)
Semestre estivo 2020	Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie: 1. Grundzüge der Weltreligionen (Religioni del mondo, 28 ore, 6 CFU) 2. Kants Religionsphilosophie (La filosofia della religione di Kant, 28 ore, 6 CFU)

Supervisione di tesi di laurea triennali e specialistiche

Dal marzo 2014: esaminatrice per gli esami di Laurea triennale e Laurea specialistica presso la Facoltà di Filosofia dell'Universität Konstanz

(Prüfungsberechtigung für Bachelor- und Masterarbeiten am Fachbereich Philosophie der Universität Konstanz)

Tesi supervisionate presso l'Universität Konstanz:

Come prima relatrice:

- Semestre estivo 2015: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Die Konzeption des Glücks bei Philippa Foot" (La concezione della felicità in Philippa Foot)
- Semestre invernale 2015/2016: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Das radikal-böse von der Hintergrund totaler Herrschaft – Hannah Arendts Kantrezeption in ihren Überlegungen zur 'Banalität des Bösen'" (Il male radicale nell'ottica del dominio totalitario – la ricezione kantiana nelle riflessioni di Hannah Arendt sulla banalità del male)
- Semestre estivo 2016: Tesi di Laurea specialistica (Master-Arbeit) "Can We Tell Other People That They are not Truly Happy? An Investigation of P. Foot Conception of Happiness in *Natural Goodness*" (Possiamo dire ad altre persone che esse non sono realmente felici. Un'analisi della concezione della felicità in *Natural Goodness* di P. Foot)
- Semestre estivo 2018: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Ist die Menschenwürde eines Embryos mit einem Schwangerschaftsabbruch vereinbar?" (La dignità umana dell'embrione è compatibile con l'interruzione volontaria di gravidanza?)
- Semestre estivo 2019: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Die Instrumentalisierung der Tiere" (La strumentalizzazione degli animali)
- Semestre estivo 2019: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Hegels Kant-Bezug im Verstandesabschnitt der Phänomenologie des Geistes"
- Semestre estivo 2019: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Ist die Menschenwürde eines Embryos mit einem Schwangerschaftsabbruch vereinbar?" (Dignità dell'embrione umano e aborto)
- Semestre invernale 2019/2020: Tesi di Laurea triennale (Bachelor-Arbeit): "Fleischkonsum im Angesicht der Tierethik: Eine Auseinandersetzung mit den Argumenten Peter Singers und Helmut F. Kaplans?"

Come co-relatrice:

- Semestre invernale 2014-2015: Bachelor-Arbeit: "Das Unterschiedsprinzip von John Rawls – Idee, Argumente und Einwände"
- Semestre estivo 2016: Bachelor-Arbeit: "Gilbert Harmans Moralischer Relativismus"
- SW 2016/2017: Master-Arbeit: "Haben die wohlhabenden Nationen eine moralische Pflicht Flüchtlingen zu helfen?"
- Semestre estivo 2017: Bachelor-Arbeit: "Unternehmen als Moralische Agenten. Folgt aus der Moral Agency eines Unternehmens eine Corporate Social Responsibility?"
- Semestre estivo 2017: Master-Arbeit: "Schopenhauers Willensfreiheitstheorie in Die Welt als Wille und Vorstellung"
- Semestre estivo 2017: Bachelor-Arbeit: "Die Gerechtigkeitstheorien von John Rawls und Amartya Sen. Instrumente zur Bemessung von Gerechtigkeit"
- Semestre estivo 2018: Master-Arbeit: "Der Sinn des Lebens. Anforderungen an das Subjekt und die Rolle philosophischer Tätigkeit"
- Semestre estivo 2019, Master-Thesis: "Die (Ir)Rationalität des Unrechttuns im Verborgenen. Eine Analyse zu den Argumentationsstrategien bei Platon und Kant"
- Semestre estivo 2019: Bachelor-Arbeit: "Ursula Wolfs Tierethik"
- Semestre invernale 2019/2020: Bachelor-Arbeit: "Peter Singers Tierethik"

Tesi supervisionate presso l'Università di Ferrara:

Come prima relatrice:

- Appello marzo 2018: Tesi di Laurea triennale: “L’essere razionale nel riconoscimento della sua dignità e la scelta di fine vita: un confronto con la morale kantiana”
- In programma entro febbraio 2019: Tesi di Laurea triennale: “Vegetarianismo, veganismo ed etica animale”

Pubblicazioni**Monografie:**

Libertà e Male morale nella “Critica della ragion pratica” di Immanuel Kant, Aracne, Roma 2009 (236 pp.)

La mia ricerca si rivolge a un importante problema della filosofia morale di Immanuel Kant: la spiegazione dell’azione immorale e la sua imputabilità al soggetto agente. In questo contesto vengono analizzati i brani della *Critica della ragion pratica*, in cui Kant si rivolge esplicitamente alla tematica del male morale – la riflessione sui concetti di bene e di male come “oggetti della ragion pura pratica” e la “tavola delle categorie della libertà”. Di questi elementi della teoria kantiana propongo una nuova lettura, più conforme al pensiero e più aderente al testo kantiano, rispetto a quella finora fornita dalla critica. La mia analisi mette inoltre in luce un elemento estremamente interessante della *Critica della ragion pratica*, finora sfuggito agli interpreti di Kant: il legame delle categorie della libertà con il concetto di causalità e la centralità di quest’ultimo nella *Critica della ragion pratica*. A questo proposito risulta centrale l’influsso di Hermann Andreas Pistorius sulla riflessione kantiana intorno alla libertà negli anni 1786-1788.

Coscienza di classe e storia in György Lukács: il dibattito, Susil Edizioni, Carbonia 2016 (pp. 174)

Una prima parte del lavoro è dedicata ai temi principali di *Geschichte und Klassenbewußtsein*, in particolar modo alla definizione di “coscienza di classe”. Vengono poi analizzate alcune recensioni dedicate al libro di Lukács: i due articoli László Rudas e quello di Abram Deborin rappresentano la reazione dell’ortodossia comunista; la recensione di József Révai appare come una difesa delle posizioni lukácsiane dagli attacchi dell’Internazionale Comunista; quella di Ernst Bloch, meno preoccupato da questioni relative all’ortodossia comunista, è sostanzialmente positiva. Da un punto di vista esterno al dibattito, che impegna i comunisti, si collocano le due recensioni del socialdemocratico Siegfried Marck: egli si dimostra estremamente critico non solo nei confronti di Lukács, quanto, soprattutto, nei confronti dell’Internazionale Comunista, della cui politica le teorie, espresse in *Geschichte und Klassenbewußtsein*, vengono lette come una giustificazione teorica. Si passa, quindi, a considerare l’autocritica, compiuta da Lukács dopo un breve periodo di resistenza al dogmatismo dell’Internazionale, e la sua successiva valutazione dell’opera e del dibattito, seguito alla sua pubblicazione. Il lavoro mostra come i testi presi in esame risultino utili non solo per la ricostruzione della vicenda di *Geschichte und Klassenbewußtsein* e del suo autore, ma anche per una migliore comprensione dell’opera stessa. Inoltre si è data una valutazione della risposta lukácsiana, mettendola in relazione con l’irrigidimento dottrinario e politico, che caratterizza il periodo di consolidamento dello stalinismo.

Articoli:

“Coscienza di classe e storia in Georg Lukács: il dibattito”, in: *Annali dell’Università di Ferrara*, Nuova Serie, Sezione III, Filosofia, Discussion Paper, n. 65, 2001 (88 pagine)

“Alcune riflessioni sul concetto di ‘oggetto della ragion pura pratica’ in Kant”, in: *Annali dell’Università di Ferrara*, Nuova Serie, Sezione III, Filosofia, Discussion Paper, n. 76, 2006 (46 pagine)

Il valore morale di un’azione consiste per Kant nella determinazione all’agire della volontà da parte esclusiva della legge morale. Gli oggetti della ragion pura pratica, il “bene” e il “male”, non possono pertanto concorrere in alcun modo alla determinazione morale della volontà. Discutendo le interpretazioni proposte dalla critica, il mio contributo si propone di chiarire il significato del secondo capitolo dell’“Analitica della ragion pura pratica” e il ruolo sistematico dei concetti di “bene” e “male” all’interno della teoria morale kantiana.

Pubblicazioni

“Lukács, teorico dell’avanguardia di partito: la critica di Siegfried Marck a *Geschichte und Klassenbewusstsein*”: in: *I castelli di Yale*, a. VIII, n. 8, 2006, pp. 97-105

Il mio contributo fornisce un’interpretazione delle critiche mosse dall’autore socialdemocratico Siegfried Marck a *Geschichte und Klassenbewusstsein* in “Neukritizistische und neuhegelsche Auffassung der marxistischen Dialektik” (1924) e “Das dialektische Denken in der Philosophie der Gegenwart” (1926). Le recensioni di Marck risultano particolarmente utili per la comprensione del libro di Lukács, in quanto mettono in luce gli elementi che connettono strettamente la teoria della coscienza di classe lukácsiana con l’irrigidimento teorico e politico all’interno dell’Internazionale Comunista nel periodo dell’ascesa di Stalin. Il problema fondamentale di *Storia e coscienza di classe*, non compreso né dai pensatori comunisti nella loro critica del libro, né dallo stesso Lukács nella sua autocritica successiva alla condanna da parte della III Internazionale, è che la teoria lukácsiana della dialettica storica e della coscienza di classe presenta la pericolosa tendenza a giustificare teoricamente l’organizzazione bolscevica, in cui il partito si sostituisce alla classe sociale.

“Kant e Fordyce: l’immortalità dell’anima”, in: *Secretum Online*, Nr. 28 e 29, 2.10.2008 e 9.10.2008

“The Deduction of Freedom in the *Kritik der praktischen Vernunft*”, in: *Racionalidad Práctica. Intencionalidad, normatividad y reflexividad. Comunicaciones a las XLV Reuniones Filóficas*, a c. di M. Šilar e F. Schwember Augier, Cuadernos de Anuario Filosófico, Universidad de Navarra, Pamplona 2009, pp. 135-144

In questo contributo mostro come nel paragrafo della *Critica della ragion pratica* “Vom dem Befugnisse der reinen Vernunft, im praktischen Gebrauche zu einer Erweiterung, die ihr im spekulativen für sich nicht möglich ist” Kant fornisca una deduzione dell’applicabilità della categoria della causalità a noumeni e, più specificatamente, del concetto di *causa noumenon*.

“Gottlob Samuel Nicolai”, in: *Dictionary of Eighteenth-Century German Philosophers*, a c. di M. Kühn e H. F. Klemme, The Continuum International Publishing Group, London 2010, pp. 851-852

“Johann Gottfried Christian Nonne”, in: *Dictionary of Eighteenth-Century German Philosophers*, a c. di M. Kühn e H. F. Klemme, The Continuum International Publishing Group, London 2010, pp. 859-860

“La dimostrazione dell’immortalità dell’anima di David Fordyce nella *Kritik der reinen Vernunft*”, in: *Philosophical Readings*, III.3, 2011, pp. 61-72

David Fordyce fornisce Nel suo libro *The Elements of Moral Philosophy* (1754) la sua dimostrazione dell’immortalità dell’anima umana, che chiama “moral proof from analogy”. Se vogliamo determinare la destinazione di un essere, dobbiamo indagare le sue capacità, per poi confrontare i fini e i limiti di queste capacità con lo stato in cui l’essere in questione si trova. Se si valuta che di alcune di queste capacità, nello stato presente, non viene fatto uso, si è giustificati a concludere che l’essere in esame farà esperienza in futuro di uno stato, nel quale le userà appieno. L’essere umano presenta caratteristiche intellettuali e morali, di cui non fa pieno uso nel suo stato attuale. Ciò giustifica la formulazione dell’ipotesi che l’essere umano farà esperienza di uno stato oltre la vita terrena, in cui userà appieno tutte le sue capacità. Analizzando passaggi del “Canone della ragion pura” e della “Dialettica della ragion pura pratica”, così come anche del testo delle lezioni di metafisica conosciuto come *Metaphysik Mrongovius*, questo contributo illustra come la dimostrazione di Fordyce abbia svolto un influsso importante nello sviluppo della teoria kantiana dell’immortalità.

con Eva Marta Oggionni: *Vorwort*, in: *Ideengeschichtliche Quellen der Ethik Kants*, a c. di F. Basaglia e E. Oggionni, Speciall Issue of *Philosophical Readings*, VI.1, 2014, pp. 3-5

Pagine introduttive alla curatela dei contributi esposti al Workshop internazionale *Die geschichtsphilosophischen Quellen der Kantischen Ethik*, da me organizzato dal 14 al 15 luglio 2012 presso il Fachbereich Philosophie e lo Zukunftskolleg dell’Universität Konstanz, pubblicati nel numero speciale della rivista *Philosophical Readings*.

Pubblicazioni

“Der Einfluss von Hermann Andreas Pistorius auf Kants Argumentation im Paragraphen ‘Von dem Befugnisse der reinen Vernunft, im praktischen Gebrauche zu einer Erweiterung, die ihr im spekulativen für sich nicht möglich ist’ in der *Kritik der praktischen Vernunft*”, in: *Ideengeschichtliche Quellen der Ethik Kants*, a c. di F. Basaglia e E. Oggionni, Special Issue of *Philosophical Readings*, VI.1, 2014, pp. 69-75

Il mio contributo mostra come nel paragrafo della *Critica della ragion pratica* “Vom dem Befugnisse der reinen Vernunft, im praktischen Gebrauche zu einer Erweiterung, die ihr im spekulativen für sich nicht möglich ist” Kant risponda alle critiche mosse da Hermann Pistorius all’uso che egli fa della categoria di causalità nella sua definizione di libertà trascendentale. La definizione di libertà trascendentale come causalità non empirica, infatti, secondo Pistorius lederebbe il primo principio della filosofia critica kantiana, applicando un concetto pure dell’intelletto (la categoria di causalità) all’ambito noumenale. Attraverso la deduzione del concetto di *causa noumenon*, Kant risponde nel suddetto paragrafo della seconda *Critica* a questa obiezione, precisando che l’uso della categoria della causalità nell’ambito della definizione di libertà trascendentale è ammesso, in quanto non in vista di conoscenze di tipo teoretico, ma pratiche. L’utilizzo della categoria di causalità è, in questo caso, volto al solo uso pratico della ragion pura.

“The Highest Good and the Notion of Good as Object of Pure Practical Reason”, in: *The Highest Good in Kant’s Philosophy*, a c. di Thomas Höwing, De Gruyter, Berlin 2016, pp. 17-32

Questo contributo mette in risalto essenziali differenze tra due importanti nozioni all’interno della teoria morale kantiana, quella di “sommo bene” e quella di “bene” come oggetto della ragion pura pratica. La mia tesi è che, nonostante somiglianze e le connessioni sistematiche tra questi due concetti, come, per esempio, in fatto che entrambe si riferiscano alla materia della ragion pura pratica, tra di essi sussistono differenze cruciali: la nozione di bene come oggetto della ragion pura pratica di riferisce esclusivamente a ciò che deve essere giudicato come bene in sé e, quindi, appartiene esclusivamente all’ambito della moralità; il sommo bene, invece, si riferisce alla realizzazione non solo della moralità, ma anche della felicità (empiricamente intesa), che, secondo le premesse della filosofia morale kantiana, è esclusa dall’ambito della moralità.

“La ricezione dell’argomento kantiano per i doveri indiretti relativi agli animali nel dibattito contemporaneo”, in: *I Castelli di Yale online*, vol. IV, n. 2, 2016, pp. 15-41

Per Kant il rispetto per la sensibilità animale è, innanzitutto, un dovere perfetto verso noi stessi e, secondariamente, un dovere indiretto nei confronti degli animali. A mio vedere, la teoria kantiana rappresenta un’opzione convincente per la giustificazione di un’etica animale coerente e rigorosa, il potenziale della quale non è ancora stato appieno apprezzato. L’argomento kantiano a favore dell’esistenza di doveri che riguardano gli animali è in grado di giustificare obblighi morali molto severi. Il suo carattere antropocentrico e logocentrico, inoltre, lo rende immune dalla maggior parte delle obiezioni mosse nei confronti della maggior parte delle teorie di etica animale. Infine, l’etica di Kant non conferisce diritti morali agli animali né sostiene l’esistenza di doveri diretti nei loro confronti; essa è, pertanto, immune anche dall’obiezione, secondo la quale le nozioni morali non possono essere applicate agli animali. L’argomento kantiano per i doveri indiretti nei confronti degli animali presenta, tuttavia, un serio problema: esso poggia, infatti, sulla possibilità di giustificare doveri morali nei confronti di se stessi.

“Some Considerations on the Notion of Evil in Kant’s Moral Philosophy”, in: *Philosophical News. New Series*, n. 13 (Goodness), 2016, pp. 17-27

Nella *Critica della ragion pratica*, Kant definisce “bene” e “male” come oggetti della ragion pura pratica e conseguenze della determinazione *a priori* della volontà da parte esclusiva della legge morale. Se risulta relativamente semplice comprendere come la ragion pura pratica possa produrre come risultato il bene, è decisamente problematico capire come il male possa essere una conseguenza della determinazione morale della volontà. Strettamente connessa a questo problema è la questione, che sorge direttamente dalla definizione kantiana di libertà, se la teoria di Kant ci permetta di capire, e giudicare, il male morale come un effetto della nostra volontà. La libertà, infatti, per Kant, non è la capacità di scegliere tra bene e male, tra l’esecuzione di un’azione conforme alla legge morale e l’esecuzione di una contraria a essa. Alcuni interpreti hanno suggerito che la dottrina del male radicale, che Kant presenta nello scritto *La religione nei limiti della pura ragione*, abbia lo scopo di fornire una soluzione al problema delle azioni moralmente malvage scelte liberamente. Contro questo tipo di interpretazioni, la mia tesi è che Kant, nello scritto sulla religione, non abbia inteso correggere la sua teoria della libertà e che la dottrina del male radicale non fornisca alcuna giustificazione della responsabilità per le azioni commesse contro la legge morale.

Pubblicazioni

“Compassione, doveri verso se stessi ed etica animale nella teoria kantiana”, in: *I castelli di Yale online*, vol. V, n. 2, 2017, pp. 409-430

Secondo Kant, gli esseri umani hanno obblighi morali solo nei confronti di altri esseri umani o di se stessi. Tuttavia, quando trattiamo gli animali in maniera violenta e crudele, indeboliamo la nostra capacità di provare compassione, una disposizione naturale importantissima per la nostra vita morale, e gradualmente la eradiciamo dal nostro animo. Il rispetto per la sensibilità animale e la gratitudine nei confronti degli animali che hanno svolto preziosi servizi per noi sono, per Kant, innanzitutto, doveri perfetti verso noi stessi e, in secondo luogo, doveri indiretti nei confronti degli animali. Il questo contributo analizzo la connessione sistematica tra compassione e l'esistenza di doveri verso se stessi. Contro la tradizionale interpretazione dell'argomento kantiano per i doveri indiretti nei confronti degli animali, sostengo che i doveri indiretti non siano meno vincolanti dei doveri diretti e che nella teoria kantiana i sentimenti simpatetici svolgano un ruolo decisamente più importante di quello finora ammesso sia dalla critica che dalle interpreti e dagli interpreti di Kant.

“La concezione del ‘coinvolgimento empatico’ di Lori Gruen”, introduzione a: Lori Gruen, “Esprimere il coinvolgimento empatico: risposta ad alcune critiche”, in: *I castelli di Yale online*, vol. V, n. 2, 2017, pp. 465-493: pp. 465-475

Nel 2015 Lori Gruen pubblica il suo libro *Entangled Empathy*, in cui espone i risultati del suo decennale lavoro volto alla ricerca di una concezione etica alternativa a quelle tradizionali e all'indagine della natura dell'empatia, così come del ruolo che essa può e deve svolgere all'interno della vita (e della teoria) morale. Nel secondo numero dell'anno 2017 della rivista *Hypatia* vengono pubblicati i contributi presentati durante la sessione “Author Meets Critics”, dedicata a *Entangled Empathy*, all'interno del Meeting della Pacific Division della American Psychology Association del 2016. Il “Simposio su *Entangled Empathy*” pubblicato da *Hypatia* ospita, oltre a tre saggi di commento al libro di Gruen, anche la replica di quest'ultima ad alcune delle obiezioni e richieste di chiarimenti a lei rivolte dai suoi critici. In questo contributo riassumo brevemente le tematiche principali del libro di Gruen soffermandomi sulle tematiche recepite in maniera più critica dai suoi lettori, analizzando le obiezioni e i commenti rivolti da Myisha Cherry, Diana Tietjens Meyers e Remy Debes, nonché la risposta a questi di Gruen. Il mio contributo si propone come un'introduzione critica alla mia traduzione della replica di Lori Gruen, pubblicata nello stesso numero de *I castelli di Yale online*.

“Kants Definition von Begehrungsvermögen und sein Verständnis vom tierischen Leben”, in: *Internationales Jahrbuch des Deutschen Idealismus – International Yearbook of German Idealism*, a c. di D. Emundts e S. Sedgwick, De Gruyter, Berlin, 2018, pp. 39-58

Sulla base della concezione kantiana, secondo la quale non è possibile attribuire all'animale non razionale lo statuto morale di persone, è stato spesso sostenuto che gli animali non umani per Kant non possiedono alcuna rilevanza dal punto di vista della teoria morale e devono essere considerati alla stregua di oggetti non viventi. Contro questo tipo di letture della teoria kantiana, in questo contributo mostro come, per Kant, la vita animale e quella umana presentano importanti elementi comuni e come Kant stesso trovasse problematica la rigidità della distinzione binaria tra “persone” e “cose”.

“Kantische Ansätze”, in: *Handbuch Tierethik*, a c. di Dagmar Borchers e Johann S. Ach, Metzler-Verlag, Stuttgart 2018, pp. 89-94

La teoria morale kantiana ha finora svolto un ruolo decisamente marginale nel dibattito contemporaneo sull'etica animale. La maggior parte delle autrici e degli autori che si sono occupati, e si occupano, dei doveri umani nei confronti degli animali hanno infatti ritenuto, e ritengono, la teoria kantiana disutile, se non addirittura dannosa, per lo sviluppo di una coerente ed efficace etica animale. Ciononostante, alcune studiose e alcuni studiosi hanno tentato di sviluppare alcune intuizioni kantiane e di metterle a frutto nel discorso odierno sull'etica animale.

“Kants tierethisches Argument”, in: *Akten des 12. Internationalen Kant-Kongresses „Natur und Freiheit“ in Wien vom 21.-25. September 2015*, hrsg. von Violetta L. Waibel, Margrit Ruffing und D. Wagner, De Gruyter, Berlin 2018, pp. 1721-1728

In questo contributo sostengo che la teoria kantiana ci fornisca importanti e utili elementi per poter fondare e giustificare doveri nei confronti degli animali non umani. Dopo aver presentato l'argomento kantiano per i “doveri indiretti in vista degli animali”, analizzo i vantaggi della teoria di Kant rispetto a alle teorie sostenute dai maggiori sostenitori dell'etica animale e dei diritti animali.

Pubblicazioni

“La collocazione sistematica dei doveri perfetti verso sé stessi nella tassonomia della *Metaphysik der Sitten*”, in *Immanuel Kant, Vorarbeiten. Studi e riflessioni sul lascito manoscritto* (titolo provvisorio), a c. di Francesca Fantasia, Carmelo A. Meli, Anselmo Aportone, Special Issue (e-book) of *Contextos Kantianos* (dicembre 2018)

Scopo del contributo è di fornire alcuni spunti di riflessione sulla questione della collocazione sistematica dei doveri perfetti verso se stessi con l'aiuto di quanto troviamo nel testo delle *Vorarbeiten zur Tugendlehre*. Come noto, Kant distingue i doveri di virtù da quelli di diritto: i primi sono dotati di obbligazione lata e sono definiti anche come doveri imperfetti, i secondi, invece, sono di obbligazione stretta e sono doveri perfetti; i primi sono oggetto della seconda parte della *Metaphysik der Sitten*, la *Tugendlehre*, i secondi della prima, la *Rechtslehre*. Questa sistematizzazione viene ribadita da Kant anche nella *Einleitung* alla *Tugendlehre*. Tuttavia, nel primo libro della *Elementarlehre*, prima parte della *Tugendlehre*, che dovrebbe quindi occuparsi di doveri di virtù (doveri imperfetti), Kant tratta dei doveri *perfetti* verso se stessi. Sorge, quindi, il problema di quale sia la corretta collocazione sistematica dei doveri verso se stessi all'interno della tassonomia della *Metaphysik der Sitten*: a rigor di logica, prendendo alla lettera le definizioni e le distinzioni fornite da Kant, infatti, o essi sono doveri perfetti e la loro trattazione non dovrebbe trovarsi all'interno della *Tugendlehre*, oppure essi sono doveri di virtù e, in quanto tali, non dovrebbero essere annoverati tra i doveri perfetti, ma tra quelli imperfetti. L'esistenza di questo tipo di doveri è oggetto di riflessione in più di un passaggio delle *Vorarbeiten* relative al primo libro della Dottrina degli elementi della *Tugendlehre*, dove, per esempio, leggiamo anche che i doveri verso se stessi sono i più importanti tra tutti i doveri di virtù. Il contributo introduce al problema della collocazione sistematica dei doveri verso se stessi e presenta la linea interpretativa che mi sembra essere più promettente in vista della soluzione di questo problema, mostrando come quest'ultima sia supportata anche da affermazioni che troviamo nelle *Vorarbeiten*.

Traduzioni:

Traduzione dall'inglese di Lori Gruen, “Expressing Entangled Empathy”, in *Hypatia*, 32, 2/2017, pp. 452-462; Lori Gruen, “Esprimere il coinvolgimento empatico: risposta ad alcune critiche”, in: *I castelli di Yale online*, vol. V, n. 2, 2017, pp. 465-493

Curatele:

con Eva Marta Oggionni: *Ideengeschichtliche Quellen der Ethik Kants*, Special Issue of *Philosophical Readings*, VI.1, 2014

Presentazioni in congressi, workshop e giornate di studio

23-25/04/2008	<i>The Deduction of the Faculty of Freedom in the Kritik der praktischen Vernunft</i> XLV Reuniones Filosóficas, “Racionalidad Práctica. Intencionalidad, Normatividad, Reflexividad” Universidad de Navarra, Pamplona
10/05/2010	<i>L'influsso di David Fordyce sulla teoria kantiana dell'immortalità dell'anima nella Kritik der praktischen Vernunft</i> Seminario: “Le fonti della <i>Kritik der praktischen Vernunft</i> ” Università degli Studi di Milano Dipartimento di Filosofia
20/10/2010	<i>L'influsso di David Fordyce sulla teoria kantiana dell'immortalità dell'anima nella Kritik der reinen Vernunft</i> Giornata di Studi: “Le fonti della <i>Kritik der reinen Vernunft</i> ” Università degli Studi di Verona Dipartimento di Filosofia, Psicologia e Pedagogia

Presentazioni in congressi, workshop e giornate di studio	
22/10/2010	<i>L'influsso di David Fordyce sulla teoria kantiana dei postulati della ragion pratica</i> Università degli Studi di Milano Dipartimento di Filosofia Lezione all'interno del corso "Storia della Storiografia Filosofica" del Prof. Piero Giordanetti
19/11/2011	<i>Hat der Mensch einen freien Willen? Die Antwort Immanuel Kants</i> Universität Konstanz Tag der Geisteswissenschaften Konstanzer Geistes Slam
15/07/2012	<i>Kant und Hermann Andreas Pistorius</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie e Zukunftskolleg Workshop: Die ideengeschichtlichen Quellen der Kantischen Ethik
19/09/2013	<i>The Notion of Good as Object of Pure Practical Reason and the Highest Good</i> Konferenz: „The Highest Good in Kant's Philosophy – Das höchste Gut in Kants Philosophie“ Johann-Wolfgang-Goethe Universität Frankfurt
29/11/2014	<i>Gibt es Pflichten gegen sich selbst?</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie e Zukunftskolleg Workshop: Pflichten gegen sich selbst
25/06/2015	<i>Die Freiheit und das moralisch Böse bei Kant</i> Workshop: Gott und moralische Motivation nach Kant Università degli Studi di Milano Dipartimento di Filosofia
22/09/2015	<i>Kants tierethisches Argument</i> XII. internationaler Kant-Kongresses „Natur und Freiheit“ Wien
17/12/2015	<i>Kann es eine Kantische Tierethik geben?</i> Universität Siegen Fakultät I: Philosophisches Seminar
14/04/2016	<i>Il concetto di causalità nella Critica della ragion pratica</i> Università degli Studi di Milano Dipartimento di Filosofia
19/05/2016	<i>Doveri nei confronti degli animali e doveri verso sè stessi</i> Giornata Filosofica Interateneo Laurea Magistrale Interateneo di Filosofia Università di Ferrara – Modena e Reggio – Parma Università degli Studi di Ferrara

Presentazioni in congressi, workshop e giornate di studio	
17/06/2016	<i>Obligations to the Self and obligations to animals</i> Conference on Ethical theories and animals issue: between science and philosophy Università degli Studi di Milano
29/09/2016	<i>Duties towards Animals and Duties to the Self</i> IV. Tagung für praktische Philosophie Universität Salzburg
17/10/2016	<i>Pflichten gegenüber Tieren und Pflichten gegenüber sich selbst</i> Universität Zürich, Philosophisches Seminar Forschungskolloquium Prof. Dr. Peter Schaber
26/10/2016	<i>The Notions of Good and Evil in Kant's Moral Philosophy</i> Frist Conference of the European Society for Moral Philosophy "What is good?" Campostrini Foundation, Verona
25/11/2016	<i>Die moralphilosophischen Grundlagen der Kantischen Tierethik</i> Universität Bochum, Fach- und Lehrereinheit Philosophie, Philosophie I Forschungs- und Doktorandenkolloquium, Prof. Dr. Corinna Mieth
1/12/2016	<i>Die moralphilosophischen Grundlagen der Kantischen Tierethik</i> Universität Konstanz, Fachbereich Philosophie Fachbereichskolloquium
20/06/2017	<i>Compassion, Duties to the Self and Duties towards Animals</i> Workshop "Empathy, Animals, Films" con Lori Gruen, organizzato nell'ambito del 11 th Conference of the European Society for Literature, Science and the Arts, "Empathies", Universität Basel
02/05/2018	<i>The Role of Empathic Feelings in Kantian Moral Philosophy, especially with Regard to the Justification of Indirect Duties towards Animals</i> Research group EXRE (Experience and reason) – Center for Research in Mind and Normativity University of Fribourg
24/08/2018	<i>Duties towards Animals and Duties to the Self</i> General Conference 2018 of the European Consortium for Political Research (ECPR) Universität Hamburg
30/08/2018	<i>Kants Verständnis von tierischem Leben</i> Universität Siegen, Fakultät I, Philosophisches Seminar Forschungskolloquium, Prof. Dr. Dieter Schönecker
13/10/2018	<i>Compassion, Duties to the Self and Duties towards Animals</i> 8th Multilateral Kant Colloquium University of Catania

Presentazioni in congressi, workshop e giornate di studio	
12/04/2019	<i>Do Humans Have Duties Towards Robots?</i> Joint Session of Workshops of the European Consortium for Political Philosophy (ECPR) -Kantian Standing Group Université catholique de Lovain in Mons (Belgio)
08/08/2019	<i>Könnte es nach Kantischer Perspektive Pflichten gegenüber Robotern geben?</i> 13th International Kant Congress: “The Court of Reason” University of Oslo
01/09/2019	<i>On the Moral Consideration of Robots</i> Workshop: “Artificial Intelligence and Ethical Issues” Universität Konstanz

Attività come reviewer
09/2013: <i>History of Philosophy Quarterly</i>
10/2010-04/2016: <i>La teleologia di Kant</i> , a cura di Piero Giordanetti, Gennaro Luise ed Eva Oggionni, Mimesis, Milano, di prossima pubblicazione
09/2017: Evangelisches Studienwerk u. V., referaggio di un progetto di tesi dottorale
04/2018: <i>I castelli di Yale online</i>
11/2019: <i>Chrześcijaństwo-Świat-Polityka</i>

Società e riviste scientifiche
Gesellschaft zur Förderung des Kant-Archivs e.V. (dal 07/2007 al 12/2011)
Società di Studi Kantiani (dal 01/2008)
Associated Fellow dello Zukunftskolleg Konstanz (dal 11/2010 al 12/2016)
SWIP Germany e.V. (Society for Women in Philosophy – Germany) (dal 01/2014)
ECPR (European Consortium on Political Research) Standing Group on Kantian Political Thought (dal 02/2016)
European Society for Moral Philosophy (dal 11/2016)

Società e riviste scientifiche

Membro dell'Editorial Board della rivista *Philosophical News. New Series* (Mimesis International) (dal 11/2016)

SWIP Italia (Society for Women in Philosophy – Italia) (dal 06/2018)

Esperienze nell'amministrazione accademica

2012	Membro della commissione esaminatrice per l'attribuzione della cattedra di Filosofia Pratica, prima fascia (Berufungskommission für die W3-Professur für Philosophie Wissenschaftstheorie unter besonderer Berücksichtigung der praktischen Philosophie und der Theorie der Sozialwissenschaften“, Nachfolge Prof. Dr. Gottfried Seebaß) Universität Konstanz
2018	Membro della commissione esaminatrice per l'attribuzione della cattedra di Filosofia Teoretica, prima fascia (Berufungskommission für die W3-Professur für Theoretische Philosophie unter besonderer Berücksichtigung der Metaphysik, der Erkenntnistheorie und der Logik“, Nachfolge Prof. Dr. Wolfgang Spohn) Universität Konstanz
2018	Membro della commissione esaminatrice per l'attribuzione della cattedra di Filosofia Pratica, (junior, tenure track) (Berufungskommission für die W1-Professur für Praktische Philosophie unter besonderer Berücksichtigung der politischen Philosophie und der Sozialphilosophie“ Universität Konstanz

Organizzazione

4-7/12/2007	Organizzazione dei Seminari di Studio: Problemi di Etica Dipartimento di Scienze Umane/Facoltà di Lettere e Filosofia/Ufficio Scolastico Provinciale Relatori: Prof. Reinhard Brandt (Philipps-Universität Marburg) e Prof. Liberato Santoro (University College Dublin)
1-2/07/2011	Organizzazione del Workshop: <i>Faktum der Vernunft. Historische und systematische Aspekte</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie und Zukunftskolleg Relatori: Dr. Jochen Bojanowski (Universität Mannheim), Prof. Dr. Piero Giordanetti (Università degli Studi di Milano), Prof. Dr. Bernd Ludwig (Georg-August-Universität Göttingen), Dr. Eva Oggionni (Università degli Studi di Milano), Prof. Dr. Dieter Schönecker (Universität Siegen)
14-15/07/2012	Organizzazione del Workshop <i>Die geschichtsphilosophischen Quellen der Kantischen Ethik</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie und Zukunftskolleg Relatori: Dr. Myriam Giargia (Università degli Studi di Milano), Prof. Dr. Piero Giordanetti (Università degli Studi di Milano), Dr. phil. Ina Goy (Eberhard-Karls-Universität Tübingen), Dr. Nora Hangel (Universität Konstanz), Dr. Eva Oggionni (Università degli Studi di Milano)

Organizzazione	
28-29/11/2014	<p>Organizzazione del Workshop <i>Pflichten gegen sich selbst</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie und Zukunftskolleg Relatrici e relatori: Dr. Myriam Giargia(Università degli Studi di Milano), Prof. Dr. Piero Giordanetti (Università degli Studi di Milano), Dr. phil. Ina Goy (Eberhard-Karls-Universität Tübingen), Dr. Thomas Höwing (Goethe-Universität Frankfurt a.M.), Dr. Giuseppe Motta (Karl-Franzens-Universität Graz), Dr. Eva Oggionni (Università degli Studi di Milano)</p>
01-02/09/2019	<p>Insieme a Dr. Christian Wendelborn, organizzazione del Workshop <i>Artificial Intelligence and Ethical Issues</i> Universität Konstanz Fachbereich Philosophie Relatrici e relatori: Prof. Dr. Marcelo de Araujo (Universidade do Estado do Rio de Janeiro and Universität Konstanz), Prof. Dr. Matteo Vincenzo D'Alfonso (Università degli Studi di Ferrara), Prof. Dr. Anne Gerdes (Syddansk Universitet), Prof. Dr. Teresa Numerico (Università degli Studi Roma Tre), Prof. Dr. Dieter Schönecker (Universität Siegen), Manja Unger-Büttner (Technische Universität Dresden)</p>

Lingue straniere
Tedesco (fluente)
Inglese (fluente)
Latino (livello intermedio)
Greco antico (conoscenze di base)

Tutto quanto dichiarato corrisponde a verità ai sensi dell'art. 46 e ss. del D.P.R. 445/2000.

Ferrara, 14/07/2020

Indice:

1. Formazione
2. Abilitazioni scientifiche nazionali
3. Pubblicazioni:
 - I. Monografie
 - II. Curatele
 - III. Saggi
 - IV. Articoli
 - V. Video in youtube
4. Attività didattica
5. Recenti interventi pubblici
6. Attività editoriale e scientifica

I. 1) Formazione titoli:

- 1994, **laurea in filosofia**, Università Ca' Foscari di Venezia, relatore prof. Emanuele Severino, punteggio 110/110 e lode, tesi *Pensare l'identità. Per una reinterpretazione della filosofia pirandelliana*
- 2002, **Diploma universitario** triennale di cultura teologica presso la Facoltà Valdese di Teologia, Roma
- 2004, **dottorato di ricerca in filosofia**, Università Ca' Foscari di Venezia, supervisione prof. Severino, tesi su *La teo-antropologia di Karl Barth*.
- Ha sostenuto con esito positivo l'esame di lingua e letteratura ebraica presso il Dipartimento di studi eurasiatici dell'Università Ca' Foscari di Venezia nell'anno accademico 2005-2006.
- 2008, **dottorato di ricerca in teologia**, *cum summa laude*, indirizzo sistematico ed ecumenico presso la Facoltà valdese di Teologia in co-tutela con il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma, tesi *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*.

I. 2) Formazione lingue conosciute:

Lingue moderne

- Italiano (lingua madre, ottimo livello)
- Inglese (buon livello scritto, discreto orale)
- Francese (buon livello scritto e orale)
- Tedesco (sufficiente livello scritto)

Lingue classiche:

- Latino
- Greco
- Ebraico (certificato dalla Facoltà di Lingue orientali dell'Università Ca' Foscari di Venezia)

2) Abilitazione Scientifica Nazionale

Ha conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale**, ai sensi dell'art. 16 della Legge 240/2010, per la seconda fascia del settore concorsuale 11/C1 settore scientifico disciplinare M-fil/01 **filosofia teoretica**.

Ha conseguito l'**abilitazione scientifica nazionale**, ai sensi dell'art. 16 della Legge 240/2010, per la seconda fascia del settore concorsuale 11/C5 settore scientifico disciplinare M-fil/06 **storia della filosofia**

3) Pubblicazioni

3.1) Monografie

- *Quasi niente, una pietra. Per una nuova interpretazione della filosofia pirandelliana*, Prefazione di Emanuele Severino, Il Poligrafo, Padova, 1999;
- *Il paradosso della grazia. La teo-antropologia di Karl Barth*, Prefazione di Gaetano Lettieri, Città Nuova, Roma, 2006;
- *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, Claudiana, Torino, 2009;
- *Il mito nel cristianesimo. Per una fondazione metaforica della teologia*, Prefazione di Andrea Tagliapietra, Città Nuova, Roma 2011;
- *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, Città Nuova, Roma, 2014.
- *La vita nuda. L'anarchismo filosofico di Luigi Pirandello*, Italian Path of Culture, Milano, 2016 (indicato come testo di riferimento sul pensiero di Pirandello da Claudio Magris nelle pagine della cultura del "Corriere della sera", 12 maggio 2017).

3.2) Saggi e capitoli di volume:

- *Per un'ontologia del settimo giorno*, «Il Pensiero. Rivista di filosofia», 2000/1;
- *Responsabilità come dialogo. Libere variazioni sull'etica di Karl Barth*, «Filosofia e Teologia», 2/2001;
- *Singolo o comunità? Per un confronto tra Kierkegaard e Barth*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», 3/2003;
- *"Più che leninismo". Note sulla teologia politica di Karl Barth*, «Per la filosofia», a cura di V. Possenti, Anno XX, n. 57, 2003.
- *Acconsentire al mistero. La libertà di Nanni Cagnone*, in Nanni Cagnone, *L'oro guarda l'argento. Opere scelte*, Anterem Edizioni, Verona 2003.
- *Dis-dire l'etica. Marco 10, 17-31 secondo Karl Barth*, «Filosofia e Teologia», 3/2004.
- *L'enigma del fiorire. Barth interprete di san Paolo*, in C. Scilironi (ed), *San Paolo e la filosofia del Novecento*, Cleup, Padova 2004.
- *"... lo spirito d'amor, d'amar m'invita"? Saggio sulla teologia di Bruno Forte*, in G. Micheli - C. Scilironi (edd), *Filosofi italiani contemporanei*, Cleup, Padova 2004.

- *Con gli occhi chiusi. Note sull'edificante in Kierkegaard*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e V. Merchiorre, 4/2005.
- *L'umanità di Israele. Note sulla teologia della storia di Karl Barth*, «Il Pensiero. Rivista di filosofia», a cura di V. Vitiello, XLV – 2006/1.
- *Per un'ermeneutica della sequela. Kierkegaard e Bonhoeffer*, «NotaBene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e R. Garaventa, 5/2006.
- *Verso una comunità confessante. Le tesi di Yoder su Karl Barth*, «Protestantesimo. Rivista pubblicata dalla Facoltà Valdese di Teologia», a cura di F. Ferrario, 2/2006.
- *Il paradosso di Giuda. L'altra faccia della teologia di Karl Barth*, in M. Marchetto (ed), *L'ira degli Dèi*, Cafoscarina, Venezia, 2006.
- *La realtà della maschera. Su Kierkegaard e Pirandello*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e Inge L. Rasmussen, 6/2007.
- *La libertà dei cristiani. Sulla teologia politica di Karl Barth*, «Pólemos. Rivista semestrale di diritto, politica e cultura», a cura di P.G. Monasteri e D. Carpi, 2/2007.
- *Quale ermeneutica narrativa? La critica di Frei a Ricoeur*, «Protestantesimo», a cura di F. Ferrario, 2/2007.
- *La scoperta del male. Alcune riflessioni sulla dottrina della guerra nel protestantesimo*, «Novecento. Per una storia del tempo presente», a cura di Luca Baldissara, 2009/02.
- *Le lepri di Adorno. Su individuo e modernità*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 1/2009.
- *Adorno e il signor Dreibus. Note per una filosofia critica della cultura*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 2/2009.
- *Questioni di fede. Tre risposte protestanti alla secolarizzazione*, «Novecento. Per una storia del tempo presente», a cura di V. Lavenia, 2010/03.
- *“Se del male è licito dire bene”. Machiavelli, allo specchio di Erasmo*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 2/2010.
- *Il mago e lo scettico. Uomini e animali in Michel de Montaigne e Tommaso Campanella*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 1/2010.
- *Anarchismo nel cristianesimo? La voce di Karl Barth*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 4/2011.
- *In principio era il mito? La domanda gnostica alla teologia cristiana delle origini*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 5/2012.

- *Verità dell'alienazione. Antropologia e religione in Feuerbach*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 6/2013.
- *Le mosche di Wittgenstein. Antropologia e teologia in un'epoca postliberale*, «Protestantesimo. Rivista della Facoltà Valdese di Teologia», vol. 68: 3-4, 2013.
- *La ferita del serpente. Arte e natura nel pensiero di Adorno*, «Animal studies. Rivista italiana di antispecismo», a cura di S. Contardi, 9/2014.
- *Il senso del dolore. La filosofia della crisi in Nietzsche e Unamuno*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra, 11/2014.
- *Se non c'è l'autore. Pirandello interprete della crisi del Sacro*, in M. Della Valle (ed), *Linguaggio e sacro. Percorsi di filosofia e letteratura del Novecento*, Imprimatur, Padova, 2014.
- *Sulla teologia dell'esperienza. Dalle Confessiones ai social network*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, n.12/13, 2015.
- *L'ermeneutica del dolore. Per un dialogo tra Nietzsche e Miguel de Unamuno*, in L. Candiotti e F. Gambetti (edd), *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia per il terzo millennio*, Diogene multimedia, Bologna, 2016.
- *Ermeneutica del sé ed ermeneutica biblica. Note intorno alla genealogia del soggetto moderno secondo Michel Foucault*, «Giornale critico di storia delle idee», n. 1, 2017.
- *Tutte le strade portano a Feuerbach? Critica della riforma umanistica in Lenin e Karl Barth*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di E. Cerasi, n.2, 2017.
- *Su un divergere accordo. Perlini, Cacciari e la critica del principio-speranza*, «Filosofia. Rivista annuale», Quarta serie - Anno LXII - 2017.
- *Ermeneutiche dell'indifferenza umana. Alcune riflessioni sull'Oratio de hominis dignitate di Pico della Mirandola e l'Institutio principis christiani in relazione a Der Einzige di Max Stirner*, «Filosofia e Teologia. Rivista quadrimestrale»- n. 1, Gennaio-Aprile 2019.
- È in corso di pubblicazione il saggio: *Two Types of Christian Apokátastasis: Origen and Karl Barth*.
- È in corso di pubblicazione il saggio: *Paul Ricoeur e l'ermeneutica metaforica della Bibbia*, «Revista portuguesa de filosofia», 2020.

3.3) Curatele e traduzioni

:

- Erasmo da Rotterdam, *Scritti teologici e politici*, E. Cerasi e S. Salvadori (edd), *Introduzione* di E. Cerasi, Bompiani, Milano, 2011 (traduzione dei saggi: *Elogio dell'Insensatezza*; *I Sileni di Alcibiade*; *Lo scarabeo dà la caccia all'aquila*; *La formazione del principe cristiano*);
- Erasmo da Rotterdam, *I Sileni di Alcibiade*, in Erasmo da Rotterdam, *Adagi*, E. Lelli (ed), Bompiani, Milano, 2013.
- Erasmo da Rotterdam, *Elogio dell'Insensatezza*, in Erasmo, *Saggio introduttivo* di J. Bayod e J. Parellada, RBA, Milano, 2018.
- T. Perlini, *Attraverso il nichilismo. Saggi di teoria critica, estetica e critica letteraria*, E. Cerasi (ed), Prefazione di C. Magris, Aragno, Torino, 2015.

3.4) Articoli:

- *Il dono come sottrazione*, «Esodo», Anno XXVII, n. 4, ottobre-dicembre 2004.
- *Teologia postliberale*, «Protestantesimo», vol. 59:4 – 2004.
- *Heidegger e la teologia*, «Protestantesimo», vol. 60:2 – 2005.
- *L'assillo del senso*, «Esodo», Anno XXIX, n. 4, ottobre-dicembre 2006.
- *Nanni Cagnone. L'insonnia della superficie*, «Poesia. Mensile internazionale di cultura poetica», anno XXV, Febbraio 2012, n. 268.
- *Mito come racconto*, «Esodo» Anno XXXVI, n. 1, gennaio-marzo 2014.
- *Apologia dello spazio*, «Esodo» Anno XXXVII, n. 1, gennaio-marzo 2015
- *Le nostre domande. L'unica risposta*, «Esodo» Anno XXXVII, n. 4 ottobre-dicembre 2015.
- *Nota editoriale a L'esperienza e le sue forme*, numero monografico del «Giornale critico di storia delle idee», n.12-13/2015
- *Nota editoriale a Hans Jonas: The Thinker of Antiquity and Modernity*, numero monografico del «Giornale critico di storia delle idee», n. 14/2015.
- *Nota editoriale a Figure della maturità*, numero monografico del «Giornale critico di storia delle idee» 1/ 2017.

- *Nota editoriale a Riforme religiose, rivoluzioni politiche*, numero monografico del «Giornale critico di storia delle idee», a cura di E. Cerasi, 2/2017.
- *Nota critica* al volume di I. Adinolfi e L. Candiotti (eds.), *Filosofia delle emozioni*, Il Melangolo, Genova, 2019, «Giornale critico di storia delle idee», 1/2019.

3.5) Pubblicazioni sul web:

- *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, www.facoltavaldese.org, 2009.
- *Acconsentire al mistero* in *La dimora del tempo sospeso*, www.rebstein.wordpress.com, 2011.
- *Se non c'è l'autore. Pirandello e il sacro*, www.pirandelloweb.com, 2010.
- *Erasmus da Rotterdam. L'Umanesimo della libertà*, 451online.it, 2016.
- *Sourtout pas de journalistes* in www.finnegans.it giugno 2020.
- *Il riso di Cristo* in www.finnegans.it giugno 2020.

3.6 Video in youtube

- *Introduzione a Erasmo da Rotterdam* pubblicato per Papienses Disputationes a cura della Pastorale dell'Università di Pavia.
- *Introduzione a Karl Barth* pubblicato per Papienses Disputationes dell'Università di Pavia.
- *Introuzione a Pirandello* pubblicato per Papienses Disputationes dell'Università di Pavia.

4) Attività didattica

- Dall'anno 2000 è docente di ruolo per la classe di storia e filosofia presso Liceo Scientifico Statale "I. Nievo" di Padova.
- Negli anni accademici 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005 ha collaborato quale cultore della materia con la cattedra di Storia della filosofia morale presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, tenendo lezioni e seminari su Kant, Hegel e Bonhoeffer.

- Nel dicembre del 2005 ha tenuto una relazione sulla filosofia di Emanuele Severino nell'ambito di un seminario per dottorandi in filosofia dell'Università di Padova
- Negli anni accademici 2002-2003, 2003-2004 e 2006-2007 ha collaborato al seminario interdisciplinare organizzato presso la Facoltà di Filosofia dell'Università di Padova tenendo lezioni e seminari su Karl Barth, su Emanuele Severino e sulla teologia post-liberale.
- Dall'anno accademico 2005-2006 al 2009-2010 ha collaborato quale cultore della materia con le cattedre di *Ermeneutica filosofica* e *Storia della filosofia contemporanea* presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute - San Raffaele di Milano, tenendo lezioni e seminari su varie tematiche: introduzione alla storia della filosofia contemporanea; introduzione alla *Dialettica dell'Illuminismo* di M. Horkheimer e T. W. Adorno; la *Gaia scienza* e *Così parlò Zarathustra* di F. Nietzsche; la questione della demitizzazione nel dibattito filosofico-teologico novecentesco, collaborando in particolare con i proff.. Andrea Tagliapietra e Massimo Cacciari;
- Nell'anno accademico 2005-2006 ha tenuto 15 ore di lezione su 30 totali per il corso di Storia della filosofia moderna e contemporanea affidato al prof. Andrea Tagliapietra presso la Facoltà di Scienze della comunicazione, dell'Università Vita e Salute San Raffaele di Milano;
- Nell'ottobre del 2006 ha tenuto una relazione sull'ermeneutica post-liberale nell'ambito di un seminario per dottorandi presso la Facoltà Valdese di Teologia di Roma.
- Nell'anno accademico 2007-2008 ha avuto un contratto di 40 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2008-2009 ha avuto un contratto di 30 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2009-2010 ha avuto un contratto di 20 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.

- Nell'anno accademico 2010-2011 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia biblica e patristica (M-fil/07) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2011-2012 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia biblica e patristica (M-fil/07) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2011-2012 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia moderna e contemporanea (M-fil/06) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2012-2013 ha tenuto un corso di 20 ore per il **seminario di metafisica per dottorandi** della Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano.
- Nell'anno accademico 2014-2015 è **docente a contratto** di Filosofia della religione (M-fil/01) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano
- Nell'anno accademico 2015-2016 è **docente a contratto** di Filosofia della religione (M-fil/01) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano.
- Nell'anno accademico 2016-2017 è **docente a contratto** di Filosofia della Religione (M-Fil/01) presso l'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano per un corso di 54 ore (9 crediti).
- Nell'anno accademico 2017-2018 è **docente a contratto** di Filosofia della Religione (M-Fil/01) presso l'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano.
- Nell'anno 2019-2020 è **docente a contratto** di Filosofia della religione presso l'Università Vita e Salute san Raffaele di Milano
- E' stato **relatore** della laurea triennale di Luca Nichetti: "Il Messianesimo nel Novecento. Benjamin, Taubes e Agamben lettori di san Paolo", discussa nell'anno accademico 2010/2011 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano
- E' stato **relatore** della laurea triennale di Giacomo Sala: "Verità e simboli nel pensiero di Pavel Florenskij", discussa nell'anno accademico 2011-2012 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano.

- E' stato **correlatore (relatrice prof.ssa Isabella Adinolfi)** della tesi di laurea di Rachele Maria Massari: "La crisi della fede: l'eclissi di Dio", discussa nell'anno accademico 2004-2005 presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della laurea triennale di Luigi Sala: "Theodor W. Adorno, ovvero la dialettica del dominio globale" discussa nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute-san Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della laurea triennale di Andrea Ferrini Portalupi: "La teoria estetica di Adorno: il contenuto di verità nell'opera d'arte moderna" nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi di laurea specialistica di Irvy Cendron: "La fine di tutte le cose: Kierkegaard e l'apocalisse quotidiana dello straordinario" discussa nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute-San Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi triennale di Giorgio Carafa Cohen: "Mass media e potere: Filosofia e forme della manipolazione", discussa nell'anno accademico 2009-2010 presso l'Università "Vita e Salute – San Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi triennale di Davide Della Valentina: "Pierre Charron e il valore etico-politico della 'Sagesse'" discussa nell'anno accademico 2009-2010 presso l'Università "Vita e Salute – San Raffaele" di Milano".
- È stato relatore della tesi di laurea specialistica di Francesca Ferdinanda Pirera: "La forza e la grazia nel pensiero di Simone Weil" discussa nell'anno accademico 2017-2018 presso l'Università "Vita e Salute – San Raffaele" di Milano".

5) Recenti interventi pubblici

Oltre alla presentazione di libri, si desidera segnalare i più recenti:

- Nell'ottobre 2015 ha tenuto una relazione per il Convegno internazionale "Diritto alla filosofia" (Venezia, 19-21 ottobre 2015)

- Il 30 giugno 2015 ha tenuto una relazione al Convegno presso la Facoltà di Filosofia dell'Università di Ca' Foscari sul lascito del pensiero di Tito Perlini (relatori: Enrico Cerasi, Gianni Contessi, Marco Fortunato, Giuseppe Goisis, moderatrice Roberta Dreoni).
- Nel novembre 2015 ha presentato il testo di Tito Perlini alla biblioteca universitaria di Trieste, con Claudio Magris e Gianni Contessi (Trieste 6 novembre 2015)
- Nel novembre 2015 ha tenuto una lezione su Karl Barth nell'ambito del ciclo di conferenze "La verità, vi prego, sulla verità" a cura del Centro Universitario di Padova (Padova, 21 novembre 2015).
- Nel Gennaio 2016 ha presentato il libro il pensiero di Tito Perlini, presso la fondazione "Corriere della Sera" di Milano, con Claudio Magris e Massimo Cacciari.
- Nel giugno 2016 ha presentato il pensiero di Tito Perlini al Centro Culturale "Pier Giorgio Frassati" a Torino, a cura della Fondazione Augusto Del Noce, con il prof. Randone.
- Il 30 ottobre 2016 è stata mandata in onda una lezione su Erasmo da Rotterdam per la trasmissione di RAI 3 "Uomini e profeti"
- Il 23 ottobre 2016 ha tenuto a La Spezia una relazione su Nanni Cagnone nell'ambito del Convegno nazionale sul GRUPPO '63 organizzato da Renato Barili e dall'Assessorato alla Cultura dl Comune di La Spezia;
- Il 25 ottobre 2016 ha tenuto una relazione sul pensiero di Pirandello nell'ambito del Convegno internazionale organizzato dal Centro di Ricerca CRISI dell'Università San Raffaele di Milano e dall'Università François Rebelais di Tours sul tema "Filosofia e maschere del pensiero".
- Il 16 maggio 2017 ha registrato un intervento su Luigi Pirandello nell'ambito di un documentario condotto da Fabrizio Falco e ideato da Felice Cappa, trasmesso il 28 giugno da Rai cinque cultura.
- Nel giugno del 2018 ha tenuto una relazione dal titolo "Karl Barth e l'apokatastasi" nell'ambito del convegno internazionale "Origen and the origenian tradition" organizzato dall'Università "La Sapienza di Roma"
- Nel luglio del 2018 ha presentato una relazione sull'*Institutio principis christiani* di Erasmo da Rotterdam nell'ambito dell'attività del "Laboratorio Erasmo" dell'Università "La Sapienza" di Roma.
- Il 16 gennaio 2019 ha tenuto una relazione su "Politica e negazione in De Maistre" nell'ambito del convegno: "Politica e negazione" tenuto presso l'Università degli studi Vita e Salute san Raffaele in riferimento al volume di Esposito, *Politica e negazione*, Einaudi, 2018.

- Il 6 marzo 2019 ha discusso il volume: *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, presso la Facoltà Avventista di Teologia di Firenze.
- Dal 28 luglio al 3 agosto 2019 ha tenuto con Massimo Cacciari un corso presso la certosa di Pontignano organizzato dall'Associazione "Nuova Accademia" di Bologna in collaborazione con lo Studio Filosofico Domenicano di Bologna sul tema: "Cristianità o Europa. La crisi del cristianesimo europeo".
- Il 3 Agosto 2019 ha tenuto un intervento a Fano nell'Ambito del Festival Ek-statica.
- Nel Novembre 2019 ha tenuto, con E. Prinzivalli, V. Limone e F. Mores, una relazione nell'ambito della presentazione del volume: *Francesco d'Assisi. Storia, arte, mito* a cura di M. Bendetti e T. Subini (Carocci, Firenze, 2019).
- Nel Novembre 2019 ha presentato a Treviso il volume di A. Tagliapietra, *La filosofia dei cartoni animati. Una mitologia contemporanea* (Bollati Boringhieri, Torino, 2019).
- Nelle giornate del 22 e 23 Gennaio 2020 ha partecipato al convegno dell'**Istituto Cattolico di Tolosa** sul tema "Le motif eschatologique dans la pensée contemporanaine".

6) *Attività editoriale e scientifica*

- Dal 1995 al 2000 ha collaborato regolarmente a «L'Indice dei libri del mese», occupandosi di narrativa italiana contemporanea.
- Dal 2003 è membro del Direttivo nazionale della SISK (Società Italiana per gli Studi Kierkegaardiani) e del comitato di redazione della rivista «Notabene. Quaderni di Studi Kierkegaardiani».
- È stato membro, quale esperto della materia, del CIRDU (Centro Interdipartimentale per i Diritti dell'Uomo) dell'Università Ca' Foscari di Venezia
- È membro della redazione nord-orientale della rivista «Filosofia e Teologia».
- È co-fondatore ed è stato membro del comitato di redazione del «Giornale critico di storia delle idee», diretto da Sebastiano Ghisu e Andrea Tagliapietra.
- E' membro del Centro di Ricerca Interdisciplinare di Storia delle Idee (CRISI), diretto da Andrea Tagliapietra
- È membro del comitato scientifico della rivista «Phenomenology and Mind».
- Dal settembre 2015 è caporedattore centrale del "Giornale critico di storia delle idee", diretto da Andrea Tagliapietra e Sebastiano Ghisu.
- E' membro dell'Associazione "Persona al Centro – Associazione per la filosofia della persona".

- Dal maggio 2020 è collaboratore della rivista on-line “Finnegans”.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nazzareno Fioraso

ESPERIENZA DIDATTICA

dal 26/09/2019 al 30/06/2020

Supplente nelle Scuole Superiori

Istituto di Istruzione Superiore "Gian Giorgio Trissino"
12 Lungo Agno Manzoni 18,
36078 Valdagno (VI)

- Supplenza per la cattedra di Filosofia e Storia (18 ore settimanali).

Settore A019 (Filosofia e Storia)

dal 26/09/2018 al 30/06/2019

Supplente nelle Scuole Superiori

Istituto di Istruzione Superiore "Gian Giorgio Trissino"
12 Lungo Agno Manzoni 18,
36078 Valdagno (VI)

- Supplenza come docente per l'attività di sostegno (18 ore settimanali).

Settore A019 (Filosofia e Storia)

dal 14/03/2018 al 08/06/2018

Supplente nelle Scuole Superiori

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"
Via Fortis, 3
36071 Arzignano (VI)

- Supplenza per la cattedra di Filosofia e Storia (19 ore settimanali).

Settore A019 (Filosofia e Storia)

dal 17/11/2017 al 12/01/2018
(rinnovato fino al 31/01/2018)

Supplente nelle Scuole Superiori

Liceo Scientifico Statale "Jacopo da Ponte"
Via S. Tommaso D'Aquino, 12
36061 Bassano del Grappa (VI)

- Supplenza per la cattedra di Filosofia e Storia (18 ore settimanali).

Settore A019 (Filosofia e Storia)

a.a. 2016/2017

Professore a contratto

Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Storia della filosofia contemporanea (36 ore, 6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Formazione e Sviluppo delle Risorse Umane. Il tema del corso è stata la Filosofia della Liberazione: Gustavo Gutiérrez, Leonardo Boff e, con particolare attenzione, Enrique Dussel.

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia)

a.a. 2015/2016

Professore a contratto

Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Storia della filosofia contemporanea (36 ore, 6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Formazione e Sviluppo delle Risorse Umane. Il tema del corso è stato il "vitalismo" di Miguel de Unamuno (con la lettura e il commento di *Il sentimento tragico della vita negli uomini e nei popoli* e di *Tre novelle esemplari e un prologo*) e di José Ortega y Gasset (di cui si sono letti *Meditazioni del Chisciotte* e *Il tema del nostro tempo*).

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia)

a.a. 2014/2015

Professore a contratto

Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Corso di Storia della filosofia moderna (36 ore, 6 CFU) per il corso di laurea in Filosofia. Il tema del corso è stata la *Scienza Nuova* di Giambattista Vico, di cui si sono fatti una lettura e un commento integrali, sottolineando soprattutto la teoria del *verum ipsum factum*.

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia)

a.a 2008/2009

Professore invitato

Facultad de Filosofia, Universidad Autonoma de Querétaro
Av. 16 de septiembre, 57,
Centro Histórico, Santiago de Querétaro,
Querétaro, Messico

Insegnamenti impartiti nel primo semestre (agosto-dicembre 2008)

Historia de la Filosofia I: de Homero a Platón (96 ore);
Curso monográfico de Filosofia Moderna: Kant (48 ore);
Seminario de investigación (64 ore).

Insegnamenti impartiti nel secondo semestre (gennaio-giugno 2009)

Historia de la Filosofia II: de Aristóteles a Plotino (96 ore);
Curso monográfico de Filosofia Moderna: Hegel (48 ore);
Seminario de investigación (64 ore).

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia)

aa.aa. 2004/2005
2005/2006
2006/2007
2007/2008

Laboratorio di introduzione alla filosofia contemporanea

Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Laboratorio di introduzione alla filosofia contemporanea (10 ore, 2 cfu), all'interno del corso di Storia della Filosofia contemporanea (titolare prof. Mario Longo). Presentazione del Pragmatismo Americano, Wittgenstein, Neomarxismo e Scuola di Francoforte, Personalismo e Neotomismo.

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia)

BORSE DI STUDIO

dal 01/06/2017 al 31/10/2017

Borsa di ricerca post lauream

Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Titolo del progetto: *Il problema dell'universalismo della ragione e dei suoi limiti nel pensiero spagnolo del secolo diciottesimo*.

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia), responsabile prof. Mario Longo

dal 01/07/2014 al 31/03/2016
rinnovato fino al 31/03/2017

Assegno di ricerca

Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia / Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Titolo del progetto: *Il problema dell'universalismo della ragione e dei suoi limiti nel pensiero spagnolo del secolo XVIII*.

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia), responsabile prof. Mario Longo

dal 01/07/2012 al 30/06/2014

Assegno di ricerca

Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Titolo del progetto: *La filosofia spagnola del primo Novecento (1898-1936) nelle sue relazioni col pensiero europeo.*

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia), responsabile prof. Mario Longo

dal 01/03/2011 al 29/02/2012

Assegno di ricerca

Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia dell'Università di Verona
Lungadige Porta Vittoria, 17
37129 Verona

- Titolo del progetto: *La difesa del liberalismo in Spagna nel periodo della Restauración: influenze kantiane.*

Settore SPS/01 (Filosofia Politica), responsabile prof.ssa Adriana Cavarero

dal 01/02/2010 al 31/01/2011

Assegno di ricerca

Dipartimento di Filosofia dell'Università di Verona
Via San Francesco 22,
37129 Verona

- Titolo del progetto: *Kant e la Filosofia Spagnola dell'800.*

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia), responsabile prof. Mario Longo

dal 01/10/2007 al 30/09/2008

Assegno di ricerca

Dipartimento di Filosofia dell'Università di Verona
Via San Francesco 22,
37129 Verona

- Titolo del progetto: *Kant e la Filosofia Spagnola dell'800.*

Settore M-FIL/06 (Storia della Filosofia), responsabile prof. Mario Longo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

04/06/2002

Laurea con lode in Filosofia

Università di Verona
Via dell'Artigliere, 8
37129 Verona

- Titolo della tesi: *La morte e il sogno: l'agonia esistenziale in Miguel de Unamuno* (relatore: prof. Mario Longo)

19/04/2007

Dottore di ricerca in Filosofia

Università di Verona
Via dell'Artigliere, 8
37129 Verona

- Titolo della tesi: *Il giovane Unamuno. Genesi e maturazione del suo pensiero filosofico* (tutor: prof. Mario Longo)

11/10/2007

Diploma de Estudios Avanzados (D.E.A.)

Universitat de Barcelona
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
08007 Barcelona
Spagna

- Specializzazione in filosofia morale del corso di dottorato *Ètica, política i racionalitat en la societat global* con valutazione *Sobresaliente* (corrispondente a 30/30)

N.B. Questo titolo non ha un corrispettivo in Italia. Era un corso in due moduli annuali: *Docencia* (primo anno, in cui si doveva ottenere un minimo 20 crediti in corsi di dottorato) e *Investigación* (secondo anno, in cui si doveva ottenere un minimo 12 crediti sviluppando uno o più lavori di ricerca). Al termine dei due anni, in seguito a un esame finale, si poteva ottenere otteneva la cosiddetta "*Suficiencia Investigadora*" che permetteva la successiva difesa di una tesi di dottorato. Dopo la riforma universitaria spagnola in conformità al Processo di Bologna, è stato abolito, ma dichiarato corrispondente al Livello 8 (*Doctoral or equivalent level*) dell'*International Standard Classification of Education* (ISCED) 2011.

15/12/2011

Doctor Europeo en Filosofía

Universitat de Barcelona
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
08007 Barcelona
Spagna

- Titolo della tesi: *De Königsberg a España. La filosofía española de siglo XIX en su relación con el pensamiento kantiano* (tutor: prof. Eudaldo Forment)

COMPETENZE PROFESSIONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C1
Catalano	C1	C1	B2	B1	B1
Inglese	C1	B2	B1	B1	B1
Portoghese	A2	B2	A1	A1	A1
Tedesco	A1	A1	A2	A1	0

Altri titoli professionali

- Abilitato a professore di II fascia nel settore concorsuale 11/C5 - Storia della Filosofia dalla Commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale (Bando 2012, D.D. n. 222/2012) (scadenza abilitazione: 5 febbraio 2023).
- Abilitato a professore di II fascia nel settore concorsuale 11/C5 - Storia della Filosofia dalla Commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale (Bando 2018-2020, terzo quadrimestre 2019, D.D. 1532/2016) (scadenza abilitazione: 13 gennaio 2029).
- Tre soggiorni di ricerca e collaborazione presso la *Casa-Museo Unamuno* dell'*Universidad de Salamanca* (18 maggio - 17 giugno 2004; 11 giugno - 27 giugno 2005; 16 febbraio - 8 aprile 2006), finanziati dai fondi del XIX ciclo di dottorato dell'Università di Verona.

- Membro del PRIN 2005 vertente sul tema "Identità nazionale, coscienza europea e valori universali nella storiografia filosofica fra Settecento Novecento", coordinato dal prof. Gregorio Piaia (Università di Padova).
- Membro del PRIN 2007 vertente sul tema "Storia della filosofia e storia delle università. Verso una storia pragmatica della filosofia moderna", coordinato dal prof. Riccardo Pozzo (Università di Verona).
- Seminario *Filosofía española del siglo XIX* (8 ore), come professore invitato presso la *Universidad Autónoma de Querétaro* (Messico) il 22 e 23 aprile 2008.
- Membro del PRIN 2009 vertente sul tema "*Translatio studiorum*/Progresso/Modernità. Genesi e ruolo di alcuni concetti-guida nella storia del pensiero", coordinato dal prof. Gregorio Piaia (Università di Padova).
- Ricercatore invitato presso la *Facultat de Filosofia* dell'*Universitat de Barcelona* (dal 16 settembre al 22 novembre 2013), finanziato dal Programma Cooperint 2012 dell'Università di Verona.
- Membro del PRIN 2012 vertente sul tema "L'universalità e i suoi limiti: meccanismi di inclusione ed esclusione nella storia della filosofia e nei dibattiti filosofici contemporanei", coordinato dal prof. Loris Sturlese (Università del Salento).
- Ricercatore invitato presso la *Facultat de Filosofia* dell'*Universitat de Barcelona* (dal 20 settembre al 20 novembre 2015), finanziato dal Programma Cooperint 2014 dell'Università di Verona.

Altre borse di studio

- Borsa del Progetto Erasmus per sei mesi di studio presso la *Universitat de Barcelona* (da settembre 2000 a marzo 2001) con il superamento dei seguenti esami:
Ètica: Aprobado (corrispondente a 25/30);
Metafísica: Sobresaliente (corrispondente a 30/30);
Estética: Sobresaliente (corrispondente a 30/30).
- Borsa di studio per il perfezionamento all'estero, bandita dall'Università di Verona, utilizzata per seguire, nell'anno accademico 2002/2003, il primo anno di dottorato in "*Filosofía, ética y política*" presso la *Universitat de Barcelona*, superato con la valutazione *Sobresaliente* (corrispondente a 30/30).
- Due borse di studio dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli per i seminari:
 "Hegel e Nietzsche: due filosofie dell'identità europea", tenuto dal prof. Biagio De Giovanni (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale") dal 16 al 19 dicembre 2002;
 "Ortega y Gasset: una filosofia aperta", tenuto dal prof. Armando Savignano (Università di Trieste) dal 17 al 21 ottobre 2005.

PARTECIPAZIONE A CONGRESSI

Conferenze magistrali

- *Génesis del pensamiento unamuniano. La filosofía en los manuscritos de 1884-1891*, presso la *Universidad Autónoma de Querétaro* (Messico) nel corso del *Primer Simposio Internacional de Estudios Cruzados sobre la Modernidad "Unamuno y nosotros"* (20-24 novembre 2006).
- *El problema de Dios en el Unamuno positivista*, presso la *Universidad Autónoma de Querétaro* (Messico) il 23 aprile 2008.
- *Kant y el siglo XIX español*, presso la *Universidad Autónoma de Querétaro* (Messico) nel corso del *VII Coloquio de Investigación en Filosofía* (11-15 aprile 2011).

Comunicazioni

- *Vita, identità e libertà in Miguel de Unamuno*: "49° Convegno per Ricercatori universitari e Dottorandi di ricerca in discipline filosofiche. Libertà, identità, relazione", organizzato dal Centro studi filosofici di Gallarate (Padova, 6-8 settembre 2004).
- *Dios revelado y Dios personal. Dicotomía entre la filosofía unamuniana y la especulación teológica clásica por lo que concierne las pruebas racionales de la existencia de Dios*: "XLIII reuniones filosóficas. Panorama de la investigación contemporánea en Tomás de Aquino", presso l'*Universidad de Navarra* (Pamplona, 25-27 aprile 2005).

- *Europa come soluzione, Europa come problema. Il pensiero politico di José Ortega y Gasset*: “50° Convegno per Ricercatori universitari e Dottorandi di ricerca in discipline filosofiche. Identità europea e libertà”, organizzato dal Centro studi filosofici di Gallarate (Padova, 8-10 settembre 2005).
- *Meno dottori e più industriali. Scuola, Università e Miguel de Unamuno*: “XXXVI Congresso Nazionale di Filosofia. I filosofi e l’Europa”, organizzato dalla Società Filosofica Italiana (Verona, 26-29 Aprile 2007).
- *La prima ricezione di Kant in Spagna*: “I Brazilian-Italian-Portuguese Conference. Kant and the philosophical tradition. Kant today”, organizzato dai Dipartimenti di Filosofia delle Università di Verona e di Padova, dalla Coordenadoria de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Brasile), dal Conselho nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Brasile), dalla Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Brasile) e dal Centro de Filosofia de la Universitas Olisiponensis (Portogallo) (Verona-Padova, 22-25 gennaio 2008).
- *L’antropologia di Kant nell’interpretazione di Miguel de Unamuno*: “Il Colóquio Ítalo-Luso-Brasilero. Kant Antropologia, estética e teleologia em Kant”, organizzato dai Dipartimenti di Filosofia delle Università di Verona e di Padova, dal Centro de Filosofia de Universidade de Lisboa (Portogallo), dalla Universidade de Évora (Portogallo) e dalla Sociedade Kant Brasileira (Lisbona, 15-18 settembre 2009).
- *El Kant de Miguel de Unamuno*: “VIII Jornadas unamunianas”, organizzate dalla Casa-Museo Unamuno e dal Servicio de Archivos y Bibilotecas de la Universidad de Salamanca (Salamanca, 24-26 settembre 2009).
- *Kant en español. Las traducciones decimonónicas de las obras de Kant en España*: “Coloquio internacional: Pensar a Kant Hoy”, organizzato dalla Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (Messico) (Puebla, 13-15 aprile 2011).
- *Unamuno traductor de Spencer*: “Congreso internacional: Pensar la traducción. La filosofía de camino entre lenguas”, organizzato dalla Universidad Carlos III de Madrid (Madrid, 24-26 settembre 2012).
- *El primer ensayo kantiano en España*: Discurso sobre la filosofía de Kant (1819) de Ramón de la Sagra: “Kant: Teoría y Praxis. Cuestiones kantianas y problemas contemporáneos” organizzato dalla Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española (Bogotá, 13-16 Novembre 2012).
- *L’antica policromia si trasforma in un mondo grigio. Scienza e vita in Joaquim Xirau*: “III Congrés Català de Filosofia. Passat i present”, organizzato da Societat de Filosofia del País Valencià, la Societat Catalana de Filosofia (IEC) e la Associació Filosòfica de les Illes Balears (Palma di Maiorca, 21-23 gennaio 2015).
- *Il visibile non esaurisce la sfera del luminoso. Scienza e Magia tra Vico e Xirau*: “IV Congrés Català de Filosofia”, organizzato da Societat de Filosofia del País Valencià, la Societat Catalana de Filosofia (IEC) e la Associació Filosòfica de les Illes Balears (Vilafranca del Penedès, 25-28 novembre 2015).
- *Un kantiano a medias. Notas sobre el kantismo de Llorens i Barba*: “Simposium Internacional Càtedra Ferrater Mora: Pensament i llegat de Francesc Xavier Llorens i Barba”, organizzato dalla Càtedra Ferrater Mora de la Universitat de Girona (Vilafranca del Penedès, 25-26 novembre 2015).
- *Breu història de la fortuna de Jaume Balmes*: “Simposi Trias. Jaume Balmes: Quin llegat avui?”, organizzato dalla Càtedra Ferrater Mora de la Universitat de Girona (Vic, 23-24 novembre 2016).
- *Un panorama sobre el problema de la “españolización” y de la “europeización”*: “Cinquè Congrés Català de Filosofia”, organizzato da Societat Catalana de Filosofia, la Societat Andorrana de Ciències, la Societat de Filosofia del País Valencià e l’Associació Filosòfica de les Illes Balears, (Canillo, 20-22 giugno 2019).

PUBBLICAZIONI

Monografie

- *Il giovane Unamuno. Genesi e maturazione del suo pensiero filosofico*, Mimesis, Milano 2008, pp. 308. (ISBN 978-88-8483-649-6)
- *De Königsberg a España. La filosofía española del siglo XIX en su relación con el pensamiento kantiano*, EDICEP, Valencia 2012, pp. 238. (ISBN 978-84-9925-049-6)

- *La Ragione e i suoi limiti nell'epoca della Ilustración. Panorama filosofico dell'Illuminismo in Spagna*, Aracne, Roma 2017, pp. 160. (ISBN 978-88-255-0698-3)
- *Españolizar o Europeizar? La relación entre España y Europa desde la Ilustración hasta Ortega y Gasset*, Editorial Verbum, Madrid 2020, pp. 114. (ISBN 978-84-1337-218-1)

Traduzioni
in italiano

- Miguel de Unamuno, *Niente meno che un vero uomo (Nada menos que todo un hombre)*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Veneta, Vicenza 2009, pp. 54. (ISBN 978-88-8449-459-4)
- Miguel de Unamuno, *Tre novelle esemplari e un prologo*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios Editore, Trieste 2015, pp. 174. (ISBN 978-88-9313-001-1)
- Eugeni d'Ors, *La filosofia dell'uomo che lavora e che gioca*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Nuova Cultura, Roma 2017, pp. 222. (ISBN 978-88-6812-881-4)
- Joaquim Xirau, *Il Fugace e l'Eterno, e altri scritti di filosofia sulla crisi*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios, Trieste 2017, pp. 206. (ISBN 978-88-9313-049-3)
- Miguel de Unamuno, *Niente meno che un vero uomo (Nada menos que todo un hombre)*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Veneta, Vicenza 2018, pp. 54. (ISBN 978-88-2955-524-6)

Traduzioni
in spagnolo

- Armando Savignano, *La antropología médica de Lain Entralgo*, traducción de Nazzareno Fioraso, Editorial Síndesis, Madrid 2019, pp. 100. (ISBN 9788416262885)

Altri testi tradotti

- Miguel de Unamuno, *Filosofía II (1891-1892)*, in Nazzareno Fioraso, *Il giovane Unamuno. Genesi e maturazione del suo pensiero filosofico*, Mimesis, Milano 2008, pp. 237-297. (ISBN 978-88-8483-649-6)
- Anonimo, *Ayparchontes (1785-1786)*, in Nazzareno Fioraso, *La Ragione e i suoi limiti nell'epoca della Ilustración. Panorama filosofico dell'Illuminismo in Spagna*, Aracne, Roma 2017, pp. 109-129. (ISBN 978-88-255-0698-3)
- Anonimo, *Trattato sulla Repubblica Colombina (1790)*, in Nazzareno Fioraso, *La Ragione e i suoi limiti nell'epoca della Ilustración. Panorama filosofico dell'Illuminismo in Spagna*, Aracne, Roma 2017, pp. 131-149. (ISBN 978-88-255-0698-3)

Edizioni

- *Ayparchontes y Tratado sobre la Monarquía Columbina. Dos textos utópicos de siglo XVIII*, edición de Nazzareno Fioraso, Editorial Académica Española, Saarbrücken 2019. (ISBN 978-620-0-03369-7)

Saggi in riviste di classe A

- *Sulla presenza di Kant in Miguel de Unamuno*, in "Studi Kantiani", a. XXXII (2019), n. XXXII, pp. 151-172.

Saggi in rivista

- *Unamuno y su filosofía de la historia. Ensayo analítico*, in "Historia y Sociedad", a. 11 (2005), n° 11, pp. 95-110. (ISSN 0121-8417)
- *Amor y pedagogía. Un ejemplo de dialéctica entre Ciencia y Vida en Unamuno*, in "Espíritu. Cuaderno del Instituto Filosófico de Balmesiana", a. LVI (2007), n° 136 (luglio-dicembre), pp. 361-369. (ISSN 0014-0716)
- *Genesi e sviluppo del pensiero di don Miguel de Unamuno*, in "Rocinante. Revista de filosofía ibérica e iberoamericana", aa. 2007-2008, n° 3, pp. 73-78. (ISSN 1971-2871)
- *Auch in Madrid ist wenigstens Ihr Name bekannt. Panorama sulle prime ricezioni della filosofia kantiana in Spagna*, in "Kant e-Prints" (ISSN 1667-163X), Serie 2, v. 3, n. 2 (luglio-dicembre 2008), pp. 133-172. (ISSN 1677-163X)
- *Ética y absurdo. Don Quijote y Abraham frente a la sociedad del conocimiento*, in "Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno", a. 2008, n° 46 (2-2008), pp. 27-44. (ISSN 0210-749X)
- *Algunas notas al margen de "La forma de gobierno" de Nicolás Salmerón*, in "Hodos. Revista de filosofía", a. 1 (2012), n° 1 (gennaio-giugno), pp. 68-82. (ISSN 2322-8369)

- *Una valigia caduta in mare. Jaume Serra Hunter e la "Scuola di Barcellona"*, in "Trans/Form/Ação. Revista de Filosofia" (ISSN: 0101-3173), a. 2014, v. 37, n° 3, pp. 159-178. (ISSN 0101-3173)
- *Sulla filosofia latinoamericana*, in "Rocinante. Revista di filosofia iberica e iberoamericana", a. 2017, n° 10, pp. 155-158. (ISSN 2331-6451)
- *Il visibile non esaurisce la sfera del luminoso. Scienza e Magia tra Vico e Xirau*, in "Anuari de la Societat Catalana de Filosofia", aa. 2017-2018, n° XXVIII, pp. 47-58. (ISSN 1130-4383)
- *Due biologismi filosofici nel Noucentisme. La logica diastatica di Eugeni d'Ors e l'intelligenza trofica di Ramon Turró*, in "Noema. Rivista online di filosofia", a. 2018, n° 9, pp. 1-13. (ISSN 2239-5474)
- *Españolizar/Europeizar. Un panorama sobre la relación entre España y Europa desde la Ilustración hasta Ortega y Gasset*, in "Otro siglo", a. 2018, vol. 2, n. 2, pp. 28-40. (ISSN 0719-921X)

Saggi in atti di congressi

- *Vita, Identità e Libertà in Miguel de Unamuno*, in Ferdinando Luigi Marcolungo (a cura di), *Libertà, identità, relazione*, CLEUP, Padova 2005, pp. 145-155. (ISBN 88-7178-451-0)
- *Europa come soluzione, Europa come problema. Il pensiero politico di José Ortega y Gasset*, in Ferdinando Luigi Marcolungo (a cura di), *Identità Europea e Libertà*, CLEUP, Padova 2006, pp. 195-206. (ISBN 88-7178-370-0)
- *Meno dottori e più industriali. Scuola, Università e Miguel de Unamuno*, in Riccardo Pozzo, Marco Sgarbi (a cura di), *I filosofi e l'Europa. Atti del XXXVI Congresso Nazionale di Filosofia della Società Filosofica Italiana, Verona, 26-29 Aprile 2007*, Mimesis, Milano 2009, pp. 241-248. (ISBN 978-88-8483-854-4)
- *Il Kant di Miguel de Unamuno*, in Leonel Ribeiro dos Santos, Ubirajara Rancan de Azevedo Marques, Gregorio Piaia, Marco Sgarbi, Riccardo Pozzo (a cura di), *Was ist der Mensch? / Que é o Homem? Antropologia, Estética e Teleologia em Kant*, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, Lisboa 2010, pp. 555-564. (ISBN 978-972-8531-89-8)
- *Unamuno, traductor de Spencer*, in Antonio Gómez Ramos, Carmen González, Rocío Orsi, Alba Montes, Narciso López Primo, Ana Carrasco (a cura di), *Pensar la traducción: la filosofía de camino entre las lenguas. Actas del Congreso (Talleres de comunicaciones). Madrid, septiembre de 2012*, Universidad Carlos III de Madrid, Madrid 2014, pp. 221-230. (ISBN 978-84-616-8521-9)
- *Un kantiano a medias. Notas sobre el kantismo de Llorens i Barba*, in Joan Vergés (a cura di), *Pensament i llegat de Francesc Xavier Llorens i Barba*, Documenta universitària, Girona 2017, pp. 57-70. (ISBN 978-84-9984-416-9)
- *La veritat és la realitat de les coses. Breu història de la fortuna de Jaume Balmes*, in Joan Vergés (a cura di), *Jaume Balmes. Quin llegat, avui?*, Documenta universitària, Girona 2018, pp. 143-168 (ISBN 978-84-9984-458-9).

Saggi in libri

- *Due idee di Hispanidad a confronto. Una disputa di fine Ottocento*, in Gregorio Piaia, Riccardo Pozzo (a cura di), *Identità nazionale e valori universali nella moderna storiografia filosofica*, CLEUP, Padova 2008, pp. 189-204. (ISBN 978-88-6129-270-3)
- *Identità e amore: una questione dialettica*, in Miguel de Unamuno, *Niente meno che un vero uomo (Nada menos que todo un hombre)*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Veneta, Vicenza 2009, pp. 5-14. (ISBN 978-88-8449-459-4)
- *Del Dios revelado al Dios personal en Unamuno*, in Oscar Wingartz Plata (a cura di), *Filosofía, Religión y Sociedad en la Globalización*, Universidad Autónoma de Querétaro, Santiago de Querétaro 2011, pp. 49-65. (ISBN 978-607-7740-61-2)
- *Johann Friedrich Herbart, Kurze Darstellung eines Plans zu philosophischen Vorlesungen*, edited by Nazzareno Fioraso, in Seung-Kee Lee, Riccardo Pozzo, Marco Sgarbi, Dagmar von Wille (a cura di), *Philosophical Academic Programs of the German Enlightenment. A Literary Genre Recontextualized*, Frommann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt 2012, pp. 347-360. (ISBN 978-3-7728-2617-7)
- *Friedrich Eduard Beneke, Neue Grundlegung zur Metaphysik als Programm zu seinen Vorlesungen über Logik und Metaphysik dem Druck übergeben*, edited by Nazzareno Fioraso, in Seung-Kee Lee, Riccardo Pozzo, Marco Sgarbi, Dagmar von Wille (a cura di), *Philosophical Academic Programs of the German Enlightenment. A Literary Genre Recontextualized*, Frommann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt 2012, pp. 361-391. (ISBN 978-3-7728-2617-7)
- *Progresso e tradizione nella storiografia filosofica dell'Ottocento spagnolo*, in Gregorio Piaia, Iva Manova (a cura di), *Modernità e progresso. Due idee guida nella storia del pensiero*, CLEUP, Padova 2014, pp. 247-261. (ISBN 978-88-6787-285-5)

- *Appunto introduttivo all'edizione italiana*, in Miguel de Unamuno, *Tre novelle esemplari e un prologo*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios Editore, Trieste 2015, pp. 9-11. (ISBN 978-88-9313-001-1)
- *Il sogno degli agonisti. Tre novelle esemplari e un prologo: filosofia e letteratura*, in Miguel de Unamuno, *Tre novelle esemplari e un prologo*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios Editore, Trieste 2015, pp. 129-171. (ISBN 978-88-9313-001-1)
- *Tra libertà e fatalità. Nota all'edizione italiana*, in Eugeni d'Ors, *La filosofia dell'uomo che lavora e che gioca*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Nuova Cultura, Roma 2017, pp. 9-22. (ISBN 978-88-6812-881-4)
- *Joaquim Xirau: filosofia e crisi*, in Joaquim Xirau, *Il Fugace e l'Eterno, e altri scritti di filosofia sulla crisi*, traduzione e introduzione di Nazzareno Fioraso, Asterios, Trieste 2017, pp. 9-51. (ISBN 978-88-9313-049-3)
- *Un primo approccio al kantismo in Spagna: Ramón de la Sagra (1798-1871)*, in Mario Longo, Giuseppe Micheli, Marco Forlivesi (a cura di), *La filosofia e la sua storia. Studi in onore di Gregorio Piaia*, CLEUP, Padova 2017, Vol. II, pp. 491-505. (ISBN 978-88-67877-638)
- *El destino del hombre en Unamuno: entre inmortalidad ilusoria e inmortalidad fenoménica*, in Francisco Ángeles Cerón (a cura di), *Unamuno. El poeta del pensamiento*, Anthropos, Barcelona 2018, pp. 132-152. (ISBN 978-84-1642-180-0)
- *Identità e amore: una questione dialettica*, in Miguel de Unamuno, *Niente meno che un vero uomo (Nada menos que todo un hombre)*, a cura di Nazzareno Fioraso, Editrice Veneta, Vicenza 2018, pp. 54. (ISBN 978-88-2955-524-6)
- *Introducción. Dos utopías españolas de siglo XVIII*, in Nazzareno Fioraso (a cura di), *Ayparchontes y Tratado sobre la Monarquía Columbina. Dos textos utópicos de siglo XVIII*, Editorial Académica Española, Saarbrücken 2019, pp. 3-33. (ISBN 978-620-0-03369-7)

Saggi in Biblioteche Virtuali

- Génesis del pensamiento unamuniano. La filosofía en los manuscritos de 1884-1891, in Biblioteca Virtual de la Asociación de Hispanismo Filosófico, http://ahf-filosofia.es/?page_id=174

Recensioni

- Armando Savignano, *Panorama della filosofia spagnola del Novecento*, Marietti, Genova 2005, in "Espiritu: Cuadernos del Instituto Filosófico de Balmesiana", a. LVI (2007), n° 135 (gennaio-giugno 2007) pp. 198-200. (ISSN 0014-0716)
- Ferdinando L. Marcolungo (a cura di), *Christian Wolff tra psicologia empirica e razionale*, Georg Olms Verlag, Hildesheim - Zurich - New York 2007, in "Secretum on line", n° 24 (26/06/2008). (ISSN 1970-7754)
- Ulrich Beck, *Potere e contropotere nell'età globale*, Laterza, Bari 2010, in "Secretum on line", n° 7 (03/03/2011). (ISSN 1970-7754)

in riviste di classe A

- José Ortega y Gasset, *Velásquez*, a cura di Giuseppe Mazzocchi, Ibis, Como-Pavia 2015, in "Rivista di storia della filosofia", a. LXXI (2016), n° 1 (primo trimestre), pp. 161-163. (ISSN 0393-2516)
- Eugenio d'Ors, *In cinquecento parole. La storia del mondo, la filosofia, l'igiene*, a cura di Mattia Geretto, Mimesis, Milano-Udine 2016, in "Rivista di storia della filosofia", a. LXXII (2017), n° 1 (primo trimestre), pp. 201-203. (ISSN 0393-2516)
- Armando Savignano, *Storia della filosofia spagnola del XX secolo*, Morcelliana, Brescia 2016, in "Rivista di storia della filosofia", a. LXXII (2017), n° 2 (secondo trimestre), pp. 356-358. (ISSN 0393-2516)

In pubblicazione:

Traduzioni

- Eduardo Nicol, *Critica della ragion simbolica*, a cura di Nazzareno Fioraso e Stefano Santasilvia, [Asterios, Trieste 2020].
- Miguel de Unamuno, *San Manuel Bueno, martire*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios, Trieste 2020.

Edizioni

- Ramón de la Sagra, *Discurso sobre la filosofía de Kant*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN 9781716970870)

- Nicolás Salmerón, *La forma de gobierno*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN)
- Francesc Xavier Llorens i Barba, *Oración inaugural*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN)
- in libri
 - *L'influenza della "Scuola di Barcellona" in Eduardo Nicol e la sua filosofia*, in Eduardo Nicol, *Crítica della ragion simbolica*, a cura di Nazzareno Fioraso e Stefano Santasilva, [Asterios, Trieste 2020].
 - *L'attitudine del vero credente*, in Miguel de Unamuno, *San Manuel Bueno*, a cura di Nazzareno Fioraso, Asterios, Trieste 2020.
 - *Primum vivere deinde philosophari*, in Gemma Gordo, Francisco Ángeles Cerón (a cura di), *Diálogos con Unamuno*, Anthropos, Barcelona [2020].
 - *Un panorama sobre el problema de la "españolización" y de la "europeización"*, in *Actes del Cinquè Congrés Català de Filosofia*, Barcelona 2020.
 - *Speculazioni sull'arte. Incrociando Ortega y Gasset*, in José Ortega y Gasset, *Meditazioni sull'arte*, a cura di Nazzareno Fioraso, [Laterza, Bari 2020]
 - *Introducción*, in Ramón de la Sagra, *Discurso sobre la filosofía de Kant*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN 9781716970870)
 - *Introducción*, in Nicolás Salmerón, *La forma de gobierno*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN)
 - *Introducción*, in Francesc Xavier Llorens i Barba, *Oración inaugural*, edición, notas e introducción de Nazzareno Fioraso, Bubok, Madrid 2020. (ISBN)
- in riviste
 - *Eduardo Nicol e la "Scuola di Barcellona"*, in "Dialegethai", aggiornamento del 31 luglio 2020. (ISSN 1128-5478)
 - *La Muerte y el Sueño: reflexiones unamunianas*, in "Espíritu. Cuaderno del Instituto Filosófico de Balmesiana", a. 2020. (ISSN 0014-0716)

Dichiaro che quanto asserito in questo *Curriculum vitae* corrisponde a verità e viene dichiarato ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445 (dichiarazioni sostitutive di certificazione e dell'atto di notorietà).

Sarego, 3 luglio 2020

Nazzareno Fioraso

AREA DI SPECIALIZZAZIONE

Storia della filosofia (secoli XVI-XIX), specialmente la distinzione tra uomo e animale tra filosofia naturale ed etica, e la delimitazione della scienza dalla magia; storiografia filosofia, in particolare in relazione alla ricezione della filosofia rinascimentale nella modernità; la relazione tra misticismo e filosofia (inclusa la filosofia naturale).

FORMAZIONE

- 2011 LMU München (Center for Leadership and People Management): *Certificate of Participation in a Comprehensive Curriculum in the Areas of Leadership and Teaching Competences*
- 2009 Dottorato in Filosofia (doppio titolo ottenuto in regime di cotutela), Friedrich-Schiller-Universität Jena e Università degli Studi di Urbino ‘Carlo Bo’ (vincitrice di una borsa di studio di durata triennale). Votazione: summa cum laude. Titolo della Tesi: *Misticismo come Speculazione. Hegel Interprete di Jacob Böhme*. Membri della commissione: Augusto Illuminati, Graziano Ripanti, Klaus Vieweg, Wolfgang Welsch.
- 2005 Laurea quadriennale in filosofia, Università degli Studi di Urbino ‘Carlo Bo’ (include soggiorno presso la Freie Universität Berlin, con borsa di studio ERASMUS). Votazione: 110/110 e lode. Titolo della tesi: *Aurora di Jacob Böhme: Saggio di traduzione, introduzione e commento*. Relatore: Fabio Frosini. Correlatore: Augusto Illuminati.
-

RICONOSCIMENTI ACCADEMICI: FINANZIAMENTI E PREMI

- 2020 Florabella Trust Award e Greg Wells Small Research Award, University of Warwick: £1,000 e £497 per la mia edizione di Dionysius Andreas Freher (1649-1728), *An Explication of Three Very Different Tables*
- 2019 Finanziamento per coordinare attività legate alla mostra da me co-curata alla Cattedrale di Coventry (*Light in Darkness: The Mystical Philosophy of Jacob Böhme*, aprile-luglio 2019: £3,900).
- 2015-[19] Research Fellowship (borsa post-dottorato), School of Modern Languages and Cultures, University of Warwick, UK
- 2016-[20] Curatrice per le Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Germania: borsa post-dottorato delle Staatliche Kunstsammlungen Dresden (SKD) per curare una serie quattro di mostre su Jacob Böhme: € 43,000 (2017) + £55,851 (2019-20).
- 2015 Frances A. Yates Fellowship (borsa post-dottorato), The Warburg Institute, Londra (4 mesi)
- 2015 Abilitazione Scientifica Nazionale, Professore di seconda fascia, settore disciplinare 11/C5.
- 2014 Thyssen-Stiftung Fellowship (borsa post-dottorato), Forschungsbibliothek Gotha (2 mesi)
- 2013-14 Ahmanson Fellowship (borsa post-dottorato), Villa I Tatti – Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence (12 mesi)
- 2013-15 Finanziamento per continuare la collaborazione con il Seminar für Geistesgeschichte, LMU München: €5,000.
- 2013 Premio del Jacob-Böhme-Institut Görlitz per il saggio ‘Der Zauber und die Eiche. Hegels Befreiung der philosophischen Sprache Jacob Böhmes’ (€1,000).

- 2009-13 Post-Doc Research Fellowship (borsa post-dottorato), LMU München (posizione finanziata dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft, Exzellenzinitiative). Inoltre finanziamento per il mio progetto di ricerca presso LMU München *Psychologia Animalis: The Debate on the Animal Soul in Renaissance Philosophy* (organizzazione di conferenze, soggiorni di ricerca, finanziamento per pubblicazioni, assunzione di un assistente al progetto: totale: €90,000). Finanziamento aggiuntivo del Center for Advanced Studies, LMU München, per organizzazione di seminari di lettura internazionali: €16,000.
- 2010 Menzione speciale per la mia tesi di dottorato al Premio Sainati dell'Università di Pisa e della casa editrice ETS.
- 2009 Klassik Stiftung Weimar, research fellowship (borsa post-dottorato) (2 mesi)
- 2008 Premio della Schopenhauer-Gesellschaft (Frankfurt am Main) per il mio saggio 'Descartes' Error and the Barbarity of Western Philosophy: Schopenhauer in Dialogue with Coetzee's Elizabeth Costello' (€1,500).
-

COLLABORAZIONI

- 2020-23 Partecipazione al network 'The Reception of German Mysticism in England' (Canadian Social Sciences and Humanities Research Council CA\$ 177,000), coordinato da Torrance Kirby (McGill) e Douglas Hedley (Cambridge).
- 2020 Collaborazione con Mario Meliadò (Universität Siegen), finanziata dalla Philosophische Fakultät, Universität Siegen. Workshop su dissidenza e storiografia (*Gelehrte Dissidenz: Übersetzung, Edition und Historiographie philosophischer Texte (16.-19. Jh.)*), e insegnamento su mistica filosofica e pratica politica (*Philosophische Mystik und politische Praxis* – si veda la sezione 'Attività di Insegnamento'): c. €5,800.
- 2013-15 Collaborazione con il Seminar für Geistesgeschichte und Philosophie der Renaissance, LMU München: €5,000.
- 2012-15 Partecipazione al PRIN (progetto di ricerca di interesse nazionale) *An Atlas of European Reason (XV-XVIII Centuries)*, gruppo di ricerca coordinato da Gianni Paganini su *Hobbes e il pensiero radicale post-rinascimentale: metafisica, psicologia e scienza nel Seicento*.
- 2012-13 Collaborazione internazionale con Gianni Paganini (Università del Piemonte Orientale) sul tema *Early Modern Philosophy and the Renaissance Legacy*, finanziata dal Center for Advanced Studies, LMU München.
- 2011-12 Collaborazione interdisciplinare con Burkhard Dohm (Germanistik, Universität Marburg) sul tema *Early Modern Animal Ethics*, finanziata dal Center for Advanced Studies, LMU München.
-

ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO

Moduli

UNIVERSITÄT SIEGEN

- 2020 *Philosophische Mystik und politische Praxis: von Meister Eckhart bis Jacob Böhme* (con Mario Meliadò); corso tenuto nell'ambito del mio soggiorno a Siegen in qualità di *Gastwissenschaftlerin*, 24 febbraio-6 marzo 2020; 15 sessioni da 90 minuti.

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE – INSTITUTE OF CONTINUING EDUCATION (ICE)

- [2020-21] *Ethics* (quattro sessioni da 8 ore ciascuna, Certificate in Philosophy, Michaelmas Unit 2020)
Kant on Reason and Intuition (corso di due giorni, Certificate in Philosophy, Lent Unit 2021)
- 2019 Due sessioni (c. 3 ore totali) su 1) *Doing Philosophy: The Role of History*; 2) *Doing Philosophy: The Cultivation of Practice*
Renaissance Philosophers on Art and Beauty; 6 sessioni da 90 minuti.

QUEEN MARY UNIVERSITY OF LONDON

- 2019 *The Production of Texts in Context*, tutor per una sessione (2 ore) del corso di master in letteratura inglese ('The Making of the English Jacob Böhme')

UNIVERSITY OF WARWICK

- 2016-17 Italian Studies, School of Modern Languages and Cultures: **modulo BA** (quadrimestre invernale: 18 ore di insegnamento frontale) su *Ideal Cities of the Renaissance* Responsabile del programma del corso; corresponsabile, insieme a David Lines, dell'insegnamento e della valutazione degli studenti.
- 2016 Centre for the Study of the Renaissance: **corso MA** in *Italian Palaeography* (insieme a Bryan Brazeau)
Italian Studies, School of Modern Languages and Cultures: **Reading Group** per il modulo *Magic and Marvels in Renaissance Italy* (trimestre primaverile)

LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

- 2012 Dipartimenti di Filosofia e Letteratura Inglese: **modulo MA** (semestre estivo) su *David Hume: Philosophy and Literature*. Corresponsabile insieme a James Vigus del programma del corso, dell'insegnamento e della valutazione degli studenti.
- 2011 Dipartimenti di Filosofia e Letteratura Inglese: **modulo MA** (semestre estivo) su *The Place of Animals in English Literature and Philosophy*. Corresponsabile insieme a James Vigus del programma del corso, dell'insegnamento e della valutazione degli studenti.
- 2010 Dipartimento di Filosofia: **modulo BA** (semestre estivo) su *Die Debatte über die Tierseele von der Antike bis Descartes [Il dibattito sull'anima degli animali dall'antichità a Cartesio]*. Responsabile unica del programma del corso, dell'insegnamento e della valutazione degli studenti.

UNIVERSITÀ DI URBINO

- 2006 Dipartimento di Filosofia: **corso** su *Introduzione al misticismo tedesco da Meister Eckhart a Jakob Böhme* (15 ore) per la cattedra di Filosofia del Rinascimento. Affiancamento al docente (Fabio Frosini) per le sessioni d'esame in Filosofia del Rinascimento.

Attività didattica all'estero e sessioni speciali

UNIVERSITEIT UTRECHT

- 2020 Lezione su Leibniz, *The Principles of Nature and Grace* (c. 1 ora)

UNIVERSITY OF WARWICK

- 2019 Sessione per il Warburg-Warwick Doctoral Training Programme sulla cura di mostre filosofiche (c. 2 ore)

KENILWORTH COMMUNITY TEACHING (IN COLLABORAZIONE CON LA UNIVERSITY OF WARWICK)

2018 Sessione su Jacob Böhme's Philosophy (2 ore)

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

2018 'The Aristotelian Carnivore: *De Anima* and the Ethical Aspect of Animal Rationality', lezione per la 'Journée doctorale' su *La réception médiévale du De anima d'Aristote: tournant spéciste?* (3 ore)

UNIwersYTET WARSZAWSKI (UNIVERSITÀ DI VARSAVIA)

2016 Workshop di una giornata per dottorandi su *Animals at the Threshold of Modernity* (insieme a Valentina Lepri ed Eugenio Refini)

UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

2013 Dipartimento di Filosofia: Sessione (2 ore) su *Animali e demoni: il sacrificio cruento a partire dalla ricezione di Porfirio nel Rinascimento* per il corso di Storia della Filosofia Moderna

TECHNISCHE UNIVERSITÄT MÜNCHEN

2013 Dipartimento di Biologia: Sessione (2 ore) su *Eating Animals, Exploiting Nature: A Renaissance Model* per il seminario interdisciplinare in biologia e filosofia

UNIVERSITÀ DI CATANIA

2012 Dipartimento di Scienze dell'Educazione: Seminario intensivo (3 ore) su *Alle origini dei diritti animali. Vegetarismo e razionalità nella storia del pensiero* per dottorandi in filosofia e letteratura.

UNIVERSITÀ DI URBINO

2010 Dipartimento di Filosofia: Seminario (2 ore) per il corso di Storia della Filosofia Moderna su *L'anima animale e gli animali senz'anima*.

PUBBLICAZIONI

Monografie

2020 *Renaissance Vegetarianism: The Philosophical Afterlives of Porphyry's On Abstinence* (Cambridge: Legenda). Serie: 'Italian Perspectives', 46.

2016 *The First German Philosopher: The Mysticism of Jakob Böhme as Interpreted by Hegel* (Berlino e New York: Springer) Serie: 'International Archives of the History of Ideas', 217 [326 pagine; traduzione del titolo seguente]

Recensioni: Douglas Hedley, *Journal of the History of Philosophy*, 56.2 (2018), 369-370; Peter Cheyne, *Coleridge Bulletin* 54 (Winter 2019), 77-82.

2012 *"Il primo filosofo tedesco". Il misticismo di Jakob Böhme nell'interpretazione hegeliana* (Pisa: ETS) [421 pagine]

Recensioni: Giulio Busi, 'Il ciabattino amato da Hegel', *Il Sole 24 Ore*, 19.8.2012; Armando Torno, 'Jakob Böhme, teologo mistico', *Il Corriere della Sera*, 10.1.2013; Francesco Tomasoni, *British Journal for the History of Philosophy* 21:5 (2013): 1000-1003

Edizione

2008 Jakob Böhme, *Aurora nascente* (capitoli 1-7), a cura di Cecilia Muratori (Milano: Mimesis)

Recensioni: Armando Torno, 'L'essenza degli angeli secondo Böhme l'eretico', *Il Corriere della Sera*, 21.4.2008; Augusto Illuminati, 'Il furente ciabattino delle parole combattenti', *Il Manifesto*, 9.5.2008; Giulio Busi, 'Le avventure dell'*Aurora*', *Il Sole 24 Ore*, 8.6.2008

Curatele

- 2019 *Light in Darkness: The Mystical Philosophy of Jacob Böhme*, a cura di Cecilia Muratori, Claudia Brink e Lucinda Martin (Dresden: Sandstein). Edizione olandese: *Oog voor de wereld. De visionaire denker Jacob Böhme* (Dresden: Sandstein, 2019).

Recensione: Til Kinzel in *Informationsmittel (IFB) – digitales Rezensionsorgan für Bibliotheken und Wissenschaft*: <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9960>.

- 2016 *Early Modern Philosophers and the Renaissance Legacy*, a cura di Cecilia Muratori e Gianni Paganini (Berlino e New York: Springer). Serie: 'International Archives of the History of Ideas', 220

Recensioni: Marie-Dominique Couzinnet, *Les Études philosophiques* 183 (2018): 469-472 Gregorio Baldin, *Rivista di Filosofia*, 2 (2018), 319-334; Helen Hattab, *Journal of the History of Philosophy* 55.4 (2017): 736-737; Nikolaus Egel, *Sehepunkte: Rezensionjournal für die Geschichtswissenschaften* <http://www.sehepunkte.de/2018/01/31293.html>; Sandra Plastina, *Bruniana & Campanelliana* 23.1 (2017): 277-279

- 2013 *Ethical Perspectives on Animals in the Early Modern Period*, a cura di Cecilia Muratori e Burkhard Dohm (Galluzzo: SISMEL). Serie: 'Micrologus' Library', 55

Recensioni: Dominik Perler, *Historische Zeitschrift* 299 (2014), 777-779; Gabriela Kompatscher, *Oenach: FMRSI (Journal of the Forum for Medieval and Renaissance Studies in Ireland) Reviews* 6.1 (2014), 1-4; Nathaniel Wolloch, *Aestimatio: Critical Reviews in the History of Science* 11 (2014), 107-114; Julia Eva Wannemacher, *H-Soz-Kult* (2014) (<https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21611>); Pia F. Cuneo, *Renaissance Quarterly* 68.3 (2015), 1030-1032

The Animal Soul and the Human Mind: Renaissance Debates, a cura di Cecilia Muratori (Pisa e Rome: Fabrizio Serra). Serie: 'Supplementi' di *Bruniana & Campanelliana* [Studi, 15]

Recensione: Armando Maggi, *Bruniana & Campanelliana* 20.2 (2014), 615-617

Articoli in Rivista

- 2019 'The Aristotelian Carnivore: The Ethical Afterlives of Aristotle's Theory of Animal Irrationality', *Revue des sciences religieuses* 93.3, 257-279

'Science or "Sad Trash"?: Aristotelian Lineages in the Historiography of Animal Magnetism', *Ad argumenta. Quaestio Special Issue (Journal of the History of Metaphysics)* – numero monografico *The Territories of Philosophy in Modern Historiography*, a cura di Catherine König-Pralong, Mario Meliadoro e Zornitsa Radeva, 203-222

- 2017 “‘In Human Shape to Become the Very Beast!’ – Henry More on Animals’, *British Journal for the History of Philosophy* 25.5, 897-915
- ‘Real Animals in Ideal Cities: The Place and Use of Animals in Renaissance Utopian Literature’, *Renaissance Studies* 31.2, 223-239 – numero monografico *The Animal in Renaissance Italy*, a cura di Stephen Bowd e Sarah Cockram)
- ‘From Animal Bodies to Human Souls: (Pseudo)-Aristotelian Animals in Della Porta’s Physiognomics’, *Early Science and Medicine* 22.1, 1-23
- ‘The Body Speaks Italian: Vernacular Aristotelianism in Giuseppe Liceti’s *De la nobiltà de’ principali membri dell’uomo* (1590)’, *Intellectual History Review* 27.4, 473-492
- 2015 ‘Between Machinery and Rationality: Two Opposing Views on Animals in the Renaissance – and Their Common Origin’, *Lo Sguardo* 18.2 (numero monografico: *Confini animali dell’anima umana. Prospettive e problematiche*, a cura di Myrtha De Meo-Ehlert), 11-22
- ‘Come vermi nel formaggio: La distinzione tra uomo e animali in una metafora Campanelliana’, *Bruniana & Campanelliana* 21.2, 381-394
- 2011 ‘La caduta dell’uomo e la sofferenza degli animali nella *Disputatio* tra Francesco Pucci e Fausto Sozzini’, *Bruniana & Campanelliana* 17.1, 139-149
- 2010 ‘Il Figlio caduto e l’origine del male. Una lettura del § 568 dell’*Enciclopedia*’, *Archivio di filosofia* 77.2-3, 107-118 (numero monografico: *L’assoluto e il divino. La teologia cristiana di Hegel*, a cura di Tommaso Pierini, Georg Sans, Pierluigi Valenza, e Klaus Vieweg (Pisa e Roma: Serra, 2011)
- 2008 ‘Descartes’ Error and the Barbarity of Western Philosophy: Schopenhauer in Dialogue with Coetzee’s Elizabeth Costello’, *Schopenhauer-Jahrbuch* 89, 177-195
- ‘Gegen die *Pariasmoral*. Schopenhauer über die Ethik des Tierversuchs’, *ALTEX. Alternatives to Animal Experimentation* 4, 327-334
- 2006 ‘Il Dio Senza-Fondo. Storia del concetto di Ungrund negli scritti di Jakob Böhme’, *Isonomia. Rivista dell’Istituto di Filosofia di Urbino* (Online: <http://isonomia.uniurb.it/vecchiaserie/storica1.htm>)

Capitoli in Volume

- 2020 ‘Platonic-Hermetic Jakob Böhme, or: Is Böhme a Platonist?’, in *Platonism: Ficino to Foucault*, a cura di Anna Corrias, Guido Giglioni e Valery Rees (Leiden: Brill), 196-215
- ‘Animali automatici precartesiani: due argomenti a partire da Aristotele’, in *La voce e il logos. Filosofie dell’animalità nella storia delle idee*, a cura di Stefano Gensini (Pisa: ETS), 111-137
- 2019 “‘A Philosopher Does Not Stand Still’: Legacies and Receptions of the *Philosophus Teutonicus*’, in *Jacob Boehme and His World*, a cura di Bo Andersson, Lucinda Martin, Leigh Penman, e Andrew Weeks (Leiden: Brill), 286-312
- “‘A Philosopher at Random’: Translating Jacob Böhme in Seventeenth-century Cambridge’, in *Revisioning Cambridge Platonism: Sources and Legacy*, a cura di Douglas Hedley e David Leech (Dordrecht: Springer), 47-64

- 'Better Animal than Human: The Happy Animal and the Human Animal in the Renaissance Reception of Aristotle', in *Die nackte Wahrheit und ihre Schleier. Weisheit und Philosophie im Mittelalter und früher Neuzeit – Studien zum Gedenken an Thomas Ricklin*, a cura di Christian Kaiser, Leo Maier e Oliver Maximilian Schrader (Münster: Aschendorff), 477-497
- 2018 'Sogni rinascimentali e mostri moderni: le letture giovanili di Victor Frankenstein', in *Villa Diodati Files: Il primo Frankenstein*, vol. 1, a cura di Fabio Camilletti (Roma: Nova Delphi), 401-416
- 'Animals in the Renaissance: You Eat What You Are', in *Animals: A History*, a cura di Peter Adamson e Fay Edwards (Oxford: Oxford University Press). Serie: 'Oxford Philosophical Concepts', 163-186 e 371-376
- 'The Gaze of the Ape: Gabriel von Max's *Affenmalerei* and the "Question of All Questions"', in *Animals: A History* (vedi titolo precedente), 233-237 and 386-387
- 2017 'Böhme's *Philosophia*', in *Grund und Ungrund: Der Kosmos des mystischen Philosophen Jacob Böhme*, a cura di Claudia Brink e Lucinda Martin (Dresden: Sandstein), 36-49
- 'Die Utopie der Politik um 1600: Europa und die Welt in der deutschen Rezeption Tommaso Campanellas', in *Ideengeschichte um 1600*, a cura di Friedrich Vollhardt e Wilhelm Schmidt-Biggemann (Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog), 113-141
- 'Food for "Free Thought": Diet and Libertinism in *Theophrastus redivivus* and its Sources', in *Les philosophes et la libre pensée (XVIIe-VIIIe siècles)*, a cura di Lorenzo Bianchi, Nicole Gengoux e Gianni Paganini (Parigi: Honoré Champion), 181-198
- 'Der Zauber und die Eiche. Hegels Befreiung der philosophischen Sprache Jacob Böhmes', in *Böhme-Studien 4*, a cura di Günther Bonheim e Thomas Regehly (Berlino: Weissensee Verlag), 167-193
- 2016 (con Gianni Paganini) 'Renaissance and Early Modern Philosophy: Mobile Frontiers and Established Outposts', in *Early Modern Philosophers and the Renaissance Legacy* (vedi sopra: curatele), 1-18
- 'From Animal Happiness to Human Unhappiness: Cardano, Vanini, *Theophrastus redivivus* (1659)', in *Early Modern Philosophers and the Renaissance Legacy* (vedi sopra: curatele), 185-200
- 'Pitagora tra i cannibali: dieta e ordine dei viventi a partire dalla letteratura rinascimentale sul nuovo mondo', in *Bestie, filosofi e altri animali*, a cura di Felice Cimatti, Stefano Gensini e Sandra Plastina (Milano: Mimesis), 143-160
- 2015 'Jacob Böhme a Londra: la biblioteca teosofica di Christopher Walton', in *Biblioteche filosofiche private: strumenti e prospettive di ricerca*, a cura di Renzo Raggianti e Alessandro Savorelli (Pisa: Edizioni della Normale), 133-149
- 2014 'Seelentheorien nördlich und südlich der Alpen: 'Taurellus' Auseinandersetzung mit Cesalpinos' *Quaestiones peripateticae*', in *Nürnberg's Hochschule in Altdorf. Beiträge zur frühneuzeitlichen Wissenschafts- und Bildungsgeschichte*, a cura di Hanspeter Marti e Karin Marti-Weissenbach (Köln and Weimar: Böhlau), 41-66

- 'Medical and Ethical Aspects of Vegetarianism: On the Reception of Porphyry's *De abstinence* in the Renaissance', in *Medical Ethics: Premodern Negotiations between Medicine and Philosophy*, a cura di Mariacarla Gadebusch Bondio (Stuttgart: Steiner), 143-160
- 2013 'The Earth's Perilous Fertility: Telesio on Spontaneous Generation and the Continuity of Living Beings', in *The Animal Soul and the Human Mind: Renaissance Debates*, a cura di Cecilia Muratori (Pisa e Roma: Fabrizio Serra. Serie: 'Supplementi' di *Bruniana & Campanelliana* [Studi, 15]), 131-151
- 'Introduction', in *The Animal Soul and the Human Mind: Renaissance Debates* (vedi sopra: curatele), 9-26
- 'Eating (Rational) Animals: Campanella on the Rationality of Animals and the Impossibility of Vegetarianism', in *Ethical Perspectives on Animals in the Renaissance and Early Modern Period* (vedi sopra: curatele), 139-166
- 'Introduction' (con Burkhard Dohm), in *Ethical Perspectives on Animals in the Renaissance and Early Modern Period* (vedi sopra: curatele), 3-19
- “‘Inter hominem & bruta nulla est similitudo’”. Die Bestimmung der Grenze zwischen Mensch und Tier in *De statu primi hominis ante lapsum disputatio*', in *Religiöser Nonkonformismus und Frühneuzeitliche Gelehrtenkultur. Akademische Netzwerke und Formen praktizierter Toleranz*, a cura di Friedrich Vollhardt (Berlino: Akademie Verlag), 127-147
- 'Bread, Wine, and Water: Hegel's Distinction between Mystical and Symbolical in *The Spirit of Christianity and its Fate*', in *Symbol and Intuition: Comparative Studies in Kantian and Romantic-Period Aesthetics*, a cura di Helmut Hühn e James Vigus (Oxford: Legenda), 106-122
- 2012 'La filosofia mistica di Jakob Böhme', in *L'età moderna e contemporanea*, a cura di Umberto Eco, vol. 3 (*Il Cinquecento. L'età del Rinascimento*) (Milano: EM Publishers), 185-193 [ristampato in *La filosofia e le sue storie: l'età moderna*, a cura di Umberto Eco e Riccardo Fedriga (Roma: Laterza, 2015)]
- 'Notes on Animals in the Early Nineteenth Century: Observation, Experimentation, Ethics', in *Informal Romanticism*, a cura di James Vigus (Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier), 21-36
- 'Henry More on Human Passions and Animal Souls', in *Emotional Minds*, a cura di Sabrina Ebbersmeyer (Berlino: De Gruyter), 209-226
- 'Sutores ultra crepidam. Die Debatte über Schusterei und Schwärmerei im Anschluss an Jakob Böhme', in *Dichtung – Gelebrsamkeit – Disputationskultur Festschrift für Hanspeter Marti zum 65. Geburtstag*, a cura di Robert Seidel, Reimund B. Szuj, e Bernd Zegowitz (Köln/Weimar: Böhlau), 121-146
- “‘Tanta verborum confusione’”. Die Rezeption von Franckenbergs Bericht durch Arnold und Mosheim', in *Offenbarung und Episteme. Zur europäischen Wirkung Jakob Böhmes im 17. und 18. Jahrhundert*, a cura di Friedrich Vollhardt e Wilhelm Kühlmann (Tübingen: Niemeyer), 435-449
- 2011 'Vielfalt der Kulturen aus Hegelscher Sicht', in *Universalismus*, a cura di Klaus Vieweg (Weimar: Verlag der Bauhaus-Universität), 156-167

Recensioni, Voci Enciclopediche, Pubblicazioni Brevi

- 2020 Review of Erica Fudge, *Quick Cattle and Dying Wishes: People and Their Animals in Early Modern England* (Ithaca and London: Cornell University Press 2018), *Journal of British Studies* [in stampa]
- ‘Böhme, Jacob’, in *Bloomsbury Encyclopedia of Philosophers* (online)
- 2019 ‘Animals in the Renaissance’, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, a cura di Marco Sgarbi (Berlino e New York: Springer), 1-7 [pubblicato online]
- ‘The Cobbler Who Did Not Stick to His Trade’, ‘The Visual Representation of Böhme’s Philosophy: Dionysius Andreas Freher and the Law Edition of Böhme’s Works’, ‘Böhme’s Reception’, e le voci ‘Nature’, ‘Darkness’, ‘Cosmos’, ‘Fall’, ‘Light’ nel catalogo *Light in Darkness* (vedi sopra: curatele), 11-15, 62-95, 135, 138-42, 144, 146-153
- 2017 ‘Das Leben des Philosophen Jacob Böhme’, e le voci ‘Natur’, ‘Finsternis’, ‘Kosmos’, ‘Licht’ nel catalogo *Alles in Allem: Die Gedankenwelt des mystischen Philosophen Jacob Böhme*, a cura di Claudia Brink e Lucinda Martin (Dresden: Sandstein), 13-17, 37-49, 59-63, 71-75
- ‘Böhme, Jacob’, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, a cura di Marco Sgarbi (Berlino e New York: Springer), 1-7 [pubblicato online]
- Recensione di Tünde B. Karnitscher, *Der vergessene Spiritualist Johann Theodor von Tschesch (1595–1649). Untersuchungen und Spurensicherung zu Leben und Werk eines religiösen Nonkonformisten* (Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht, 2015), *Arbitrium* 35.1: 37–41
- 2016 Voci: Vitale Zuccolo (*Dialogo delle cose meteorologiche*), Alessandro Piccolomini (*De la sfera del mondo*), Francesco Venier (*I discorsi di m. Francesco Veniero sopra i tre libri dell’anima d’Aristotele*) nel catalogo *Venice and Aristotle (c. 1450-c. 1600): From Greek and Latin to the Vernacular*, a cura di Alessio Cotugno e David Lines (Venezia: Marcianum Press), 70-73 e 84-85
- ‘Plants and the Future of Nature: Renaissance Reflections for Contemporary Concerns’: <https://www.philosophie.ch/philosophie/highlights/zukunft/pflanzen-und-die-zukunft-der-natur-ratschlaege-aus-der-renaissance-fuer-gegenwaertige-gedanken>.
- 2015 Recensione di: Jacob Boehme, *Aurora*, Introduction and Commentary by Andrew Weeks, and with Günther Bonheim in collaboration with Michael Spang as editor of *Gründlicher Bericht* (Leiden: Brill, 2013), *Coleridge Bulletin* n.s. 46, 115-119
- 2012 Recensione di Marian Stamp Dawkins, *Why Animals Matter: Animal Consciousness, Animal Welfare, and Human Well-being* (Oxford: Oxford University Press 2012), *TIERethik* 4.2, 131-135
- Presentazione della conferenza *Ethical Perspectives on Animals 1400-1650*, Monaco 6-7 Ottobre 2011, *Bruniana & Campanelliana* 18.1, 333-336
- 2011 Presentazione del seminario di lettura *Die Debatte über die Seele der Tiere in der Philosophie der Renaissance*, Monaco, 19-20.11.2010, *Bruniana & Campanelliana* 17. 1, 325-327
- Recensione di Tony Milligan, *Beyond Animal Rights: Food, Pets and Ethics* (Londra: Continuum, 2010), *TIERethik* 3, 112-115
- Recensione di Salvatore Geruzzi (a cura di), *Uomini, demoni, santi e animali tra Medioevo ed età moderna* (Pisa e Roma: Fabrizio Serra, 2010), *Bruniana & Campanelliana* 17.2, 317-318

- 2010 Recensione di Andrew Linzey, *Why Animal Suffering Matters* (Oxford: Oxford University Press, 2009), *ALTEX Ethik*, 58-60
- 2009 Recensione di Tina-Louise Fischer, *Menschen- und Personenwürde. Über die Notwendigkeit eines neuen Würdebegriffs* (Berlino: LIT 2008), *ALTEX Ethik*, 42-44
- 2008 Recensione di Peter Danz, *Der moralische Status von Tieren. Der philosophische Umgang mit widersprüchlichen Intuitionen* (Halle/Saale: Hallescher Verlag, 2007), *ALTEX. Alternatives to Animal Experimentation* 4, 290-291

In corso di stampa

- a. (con Mario Meliador) 'Northern Renaissance Platonism: From Nicholas of Cusa to Jacob Böhme', in *Christian Platonism: A History*, a cura di Alexander J. B. Hampton e John P. Kenney (Cambridge University Press) [13,982 parole]
- b. "'We Shall Remove the Sun': Henry More's Neoplatonic Adaptation of Jacob Böhme", in *The Abyss and the One: Henry More's Critique of Jacob Böhme*, a cura di Douglas Hedley, Christian Hengstermann e Benedikt Göcke (Leuven: Peeters) [8,101 parole]
- c. 'Of Rivers Changing Their Course and of Animals Born in Foundries: Paradoxes in Telesio's Natural Philosophy', in *Sense, Affect and Self-Preservation in Bernardino Telesio (1509-1588)*, a cura di Guido Giglioni e Jill Kraye (Dordrecht: Springer) [10,924 parole]
- d. 'Freher, Dionysius Andreas', in *Literaturwissenschaftliches Verfasserlexicon* [VL 17], a cura di Friedrich Vollhardt et al. (Berlino: De Gruyter) [3,778 parole]

In preparazione

- a. *Three Worlds: The Reception of Jacob Böhme in Eastern and Central Europe, Britain, and the Netherlands* [curatela, con Claudia Brink e Lucinda Martin. Berlin: De Gruyter]
- b. 'S.T. Coleridge as Reader of Jacob Böhme' [con James Vigus, capitolo per il volume *Living Ideas: Dynamic Philosophies of Life and Matter, 1650-1850*, a cura di Peter Cheyne]

ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE

- 2020 Workshop internazionale *The Dissident Renaissance: Rewriting the History of Early Modern Philosophy as Political Practice*, organizzato con Mario Meliador, Universität Siegen, 3-4 marzo
- 2019 *I confini dell'aristotelismo volgare*, workshop organizzato con Giorgio Lizzul e Alessio Cotugno, Università di Venezia Ca' Foscari, 4-8 marzo
- Jacob Böhme in Britain*, conferenza internazionale organizzata con Lucinda Martin e Claudia Brink, Coventry, 23-25 maggio
- Conferenza su Jacob Böhme nell'Europa dell'Est, organizzata con Lucinda Martin e Claudia Brink, Forschungszentrum Gotha, 27-28 giugno
- Conferenza su Jacob Böhme in Olanda, organizzata con Lucinda Martin e Claudia Brink, Amsterdam, 6-8 ottobre
- 2018 Presentazione (poster) su Jacob Böhme in Gran Bretagna, Ambasciata tedesca a Londra, con Lucinda Martin e Claudia Brink, 3 ottobre

- 2016 Workshop *Alles in Allem. Die Gedankenwelt des mystischen Philosophen Jacob Böhme* [*All in All: The Conceptual World of the Mystical Philosopher Jacob Böhme*], organizzata con Lucinda Martin e Claudia Brink, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 16-18 novembre
- Conferenza *Renaissance in Translation*, organizzata con Eugenio Refini, Valentina Lepri, e Danilo Facca, University of Warsaw. Finanziata dal Lila Wallace – Reader’s Digest Lecture Program, 30 maggio
- Tavola rotonda su *Traduzione letteraria* con Richard Dixon, organizzata con Alessandra Aloisi, University of Warwick, 5 maggio
- 2015 Workshop *Philosophers in the Kitchen*, organizzato con Guido Giglioni, The Warburg Institute, University of London, 20 febbraio
- Panel su *Interdisciplinary Translations*, con Eugenio Refini, the Renaissance Society of America Annual Conference, Humboldt Universität, Berlino, 26-28 marzo
- 2013 Conferenza internazionale *Early Modern Philosophers and the Renaissance Legacy*, organizzata con Gianni Paganini (Università del Piemonte Orientale), LMU München, 19-20 settembre
- 2012 Seminario internazionale *The Debate on the Soul of Animals in Renaissance Philosophy. Part II*, LMU München, 8-9 marzo
- 2011 Conferenza internazionale su *Ethical Perspectives on Animals 1400-1650*, organizzata con Burkhard Dohm (Philipps-Universität Marburg), LMU München, 6-7 ottobre
- 2010 Seminario internazionale *The Debate on the Soul of Animals in Renaissance Philosophy. Part I*, LMU München, 19-20 novembre
- Workshop internazionale *Humans, Animals, Automata: The Debate on the Soul of Animals*, LMU München, 2-3 luglio
-

ATTIVITÀ DI VALUTAZIONE E FUNZIONI PROFESSIONALI

- [2021-] Associate Editor della rivista *Renaissance Studies*
- Direzione (con Mario Meliadò) della collana *Brill’s Series in Philosophical Historiographies*
- 2020 Referee, European Science Foundation
- 2019- Fellow, Cambridge Centre for the Study of Platonism, University of Cambridge
- Honorary Fellow, Centre for the Study of the Renaissance, University of Warwick
- Visiting Fellow, Centre for Anglo-German Cultural Relations, Queen Mary, University of London
- Membro dell’editorial board della rivista *Coleridge Bulletin*.
- 2018- Nominata ‘referee’ per il Trinity Long Room Hub Marie Skłodowska Curie COFUND Fellowship Programme 2019-20
- Peer-reviewer per *Estetica – Studi e Ricerche* (Il Mulino); *Journal For Early Modern Cultural Studies*; Routledge; *Bollettino Filosofico*
- Membro del gruppo di ricerca internazionale EMOdiR (Early Modern Religious Dissents and Radicalism)
- 2017-18 Nominata ‘referee’ per lo European Research Council: ERC Advanced Grants
- 2017 Peer-reviewer per Brill (*Journal Aries: Journal for the Study of Western Esotericism*)

- 2015-16 Organizzazione (con Alessandra Aloisi) del programma seminariale 2015-2016 del Dipartimento di Italian, University of Warwick
- Concezione e organizzazione (con Anne Fuchs e Mary Harrod) di un ciclo di seminari interdisciplinari per la School of Modern Languages and Cultures, University of Warwick: 'SALTS – School At Lunchtime Talk Series'
- Peer-Reviewer per Pittsburgh University Press
- 2014-15 Membro della commissione giudicatrice per il premio annuale al miglior saggio presentato a Villa I Tatti – Harvard Center for Renaissance Studies.
-

ATTIVITÀ DI CURATRICE

- [2019-20] Cura di tre mostre sulla ricezione internazionale di Jacob Böhme, commissionate dalle Staatliche Kunstsammlungen Dresden:
- 1) *Light in Darkness: The Mystical Philosophy of Jacob Böhme*, 30 aprile-5 luglio 2019, Chapel of Christ the Servant, Coventry Cathedral (30 aprile-5 luglio 2019).
 - Per questa mostra sono responsabile unica per l'organizzazione delle visite guidate (incluso training di un gruppo di 5 studenti della University of Warwick), e dei tour con le curatrici.
 - 2) *Jacob Böhme in the Netherlands* (The Ritman Library/Amsterdam, Inverno 2019).
 - 3) *Jacob Böhme in Eastern Europe* (Wrocław University Library, Estate 2020).
- 2016-17 Cura della mostra *Alles in Allem: Die Gedankenwelt des mystischen Philosophen Jacob Böhme*, commissionata dalle Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 25 agosto-19 novembre 2017: in qualità di curatrice ho contribuito testi per la mostra, il catalogo, la application (*All in All – Jacob Böhme*, disponibile su iTunes e PlayStore) e l'audioguida. Numero di visitatori: 28,129.
-

CONFERENZE, LEZIONI, SEMINARI (SELEZIONE)

- 2020 Podcast su 'Renaissance Animals' per la serie curata da Peter Adamson *History of Philosophy Without Any Gaps*: <https://historyofphilosophy.net/renaissance-animals-muratori>
- 'An Edition of *An Explication of Three Very Different Tables* by Dionysius Andreas Freher (1649-1728)', Anneliese Maier Seminar in Editorial Practices, organizzato da Glenn Most e Anne Eusterschulte, 25 giugno
- 'A Tale of Many but None of Mine': Dionysius Andreas Freher's Alternative Portrait of Jacob Böhme', Workshop *The Dissident Renaissance: Rewriting the History of Early Modern Philosophy as Political Practice*, Universität Siegen, 3 marzo
- 'Renaissance Abstinence: Pre-Cartesian Debates on (Not) Eating Animals', University of Oxford, Faculty of History, 4 febbraio
- 2019 'Jacob Böhme Visualized: Curating a Philosophical Exhibition', QMUL-ULIP (Paris) Post-Graduate Workshop *Thinking Research Practice with Museums: Translation, Curation, Collaboration*, 19 giugno
- 'The Physiognomic Corpus of Giovan Battista Della Porta: A Web of Translations and Translators', Conferenza *Writing Bilingually in Early Modern Europe*, The Warburg Institute, 14

giugno

'The Devil in God's Home: The Dynamics of Good and Evil in Jacob Böhme (1575-1624)', Faculty of Divinity, University of Cambridge, 25 febbraio

"'Out of the Darkness, through the Fire, into the Light": Dionysius Andreas Freher and the International Legacy of Jacob Böhme', British Society for the History of Philosophy Conference, King's College Londra, 25 aprile

'Coleridge as Reader of Böhme', con James Vigus, Conferenza internazionale *Jacob Böhme in Britain*, 25 maggio

2018 'The Unground of Mind and Will – Divine Being and Becoming in Boehme's *Aurora* and More's *Censura*', Workshop *The Latin Works of Henry More*, Ruhr-Universität Bochum, 1 dicembre

'The Fiat of Light and the Fiat of Death: Different Kinds of Divine Movement in Jacob Böhme', Beierwaltes Seminar IV: Identity and Difference, University of Cambridge, 20 ottobre

'Die Diät des Philosophen. Eine Kontroverse der Renaissance zur Nahrung des Denkens und zur Aufgabe des Philosophierens', LMU München, 6 luglio 'The Happy Animal and the Human Animal: Human Uniqueness in the Renaissance Reception of Aristotle', Society for Renaissance Studies Conference, Sheffield, 3 luglio

2017 'Der Teufel im Hause Gottes: Gut und Böse im Denken Jacob Böhmes', Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 19 novembre

'Scientists, Charlatans, or Doctors: Magic and Science in the Historiography of Animal Magnetism', Conferenza *Inventing Europe in Modern History of Philosophy*, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 26-28 ottobre

'The Happy Animal and the Human Animal: Human Uniqueness in the Renaissance Reception of Aristotle', Conferenza *Being Human: The History of a Concept*, University of Toronto, 10-11 giugno

'Aristotele chiromantico', Conferenza del progetto ERC 'Vernacular Aristotelianism', Università Ca' Foscari, Venezia, 10-11 maggio

'The Renaissance Sources of Mary Shelley's *Frankenstein*', Conferenza *Batteries of Enchantment: Books, Magic, and Science in the Age of Revolutions*, University of Warwick, 8 maggio

2016 'Böhme's *Philosophia*', Workshop *Alles in Allem. Die Gedankenwelt des mystischen Philosophen Jacob Böhme*, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 16-18 novembre

Lezione e Seminario su *Renaissance philosophical vegetarianism*, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 8 luglio

'The Philosopher in the Cage: Animals and the Definition of Philosophy in Alberti's *Momus*', Renaissance Society of America Annual Conference, Boston, 31 marzo

'Strangling the Pythagorean Cock: Ficino on Animal Sacrifice', The Warburg Institute, Londra, 21 gennaio

- 2015 'The Body Speaks Italian: Giuseppe Liceti's *La nobiltà de' principali membri dell'huomo* (1590)', Freie Universität Berlin (Aristoteleszentrum), 26 novembre
- 'Talking Bodies: Human Animals in Renaissance Physiognomics', Senate House Library, Londra, 12 novembre
- 'Parlare delle anime, mangiare i corpi: Porfirio e il vegetarianismo rinascimentale', Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee, Roma, 27 ottobre
- 'The Body Speaks Italian: Giuseppe Liceti's *La nobiltà de' principali membri dell'huomo* (1590)', Society of Italian Studies Conference, Oxford, 29 settembre
- 'From Animal Bodies to Human Souls: Della Porta's Physiognomics and its Implications for Psychology', Conferenza *Controversies in Early Modern Psychology (16th – 17th Centuries)*, Amsterdam, 3 luglio
- 'Metaphysical Dieting: The Language of Medicine in Cardano's *Theonoston*', Renaissance Society of America Conference, Humboldt Universität, Berlino, 27 marzo
- 'Carnivores Against Vegetarians: Cardano on the Best Diet', The Warburg Institute, Londra, 11 marzo
- 'Animals in the Renaissance: You are What You Eat', King's College Londra, 7 marzo
- 'Smart Food: Cardano and Scaliger on the Link Between Diet and Intelligence', The Warburg Institute, Londra, 20 febbraio
- 2014 'Utopie um 1600. Europa und die Welt in Campanellas *Sonnenstadt*?, *Konstellationen zwischen Konfessionalisierung, Schulmetaphysik und hermetischer Spekulation* LMU München, 20 novembre
- 'Cannibali e vegetariani: dieta e ordine dei viventi nel Rinascimento', Università della Calabria, Cosenza, 8 aprile
- 'Ancient and Renaissance Views on Vegetarianism: Reconsidering Porphyry's *De abstinentia* in Philosophy and Medicine', Centre for the Study of the Renaissance, University of Warwick, 4 febbraio
- 'Cannibals and Vegetarians: A Renaissance Debate Between East and West', Fellows' seminar, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies – Villa I Tatti, Florence, 30 gennaio
- 2013 'Animals on the Altar and Animals on the Plate: The Aftermath of a Neoplatonic Controversy in the Renaissance', Conferenza internazionale *Platonism After Plato*, The Warburg Institute, Londra, 7-8 novembre
- 'Food for 'Free Thought': Diet and Libertinism in *Theophrastus redivivus* and its Sources', Conferenza internazionale *Philosophers, Libertines and Free-Thinkers (17th-18th Centuries)*, Università l'Orientale, Napoli, 17-19 ottobre
- 'The Fly's Happy Life: Cardano and Scaliger on the Place of Animals in the World', The Warburg Institute, Londra, 8 maggio

- ‘Der Zauber und die Eiche. Hegels ‘Befreiung’ der philosophischen Sprache Jakob Böhmes’, *Frühjahrstagung der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften*, Görlitz, 20 aprile
- “A Philosopher at Randome’: The English Jakob Böhme’, Conferenza internazionale *Revisioning Cambridge Platonism*, University of Cambridge, 5-6 aprile
- 2012 ‘From the Stars, From God or From the Earth: A Dilemma Concerning the Soul of Animals in the Renaissance’, Workshop *Neoplatonism between Antiquity and the Early Modern Period*, University of Uppsala, 23 gennaio
- 2011 ‘God’s Devilish ‘Judgment’: On the Dynamics of Good und Evil According to Jakob Böhme’, Meeting of the Cudworth Society, University of Cambridge, 28 novembre
- ‘In-forming Oneself About Animals in the Nineteenth Century’, Conferenza internazionale *Informal Romanticism*, LMU München, 6-8 settembre
- ‘Das Heilige und das Teuflische in den Schriften Jakob Böhmes’, Workshop *Die Grenzen der Profanierung*, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Monaco di Baviera, 7 luglio
- ‘Lieber Tier als Mensch sein. Sprechende Tiere in der Renaissance’, Philipps-Universität Marburg, 16 giugno
- ‘Seelentheorien ‘Taurellus’ und Cesalpinos’, Workshop *The History of Altdorf University*, Engi (Switzerland), 2-3 maggio
- 2010 ‘Wie die Würmer im Käse. Die Unterscheidung zwischen Mensch und Tier anhand einer Metapher’, Mittelalterzentrum, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, 13 dicembre
- “Inter hominem & bruta nulla est similitudo”. Die Bestimmung der Grenze zwischen Mensch und Tier in *De statu primi hominis ante lapsum disputatio*’, Conferenza internazionale *Religiöser Nonkonformismus und frühneuzeitliche Gelehrtenkultur: akademische Netzwerke und Formen praktizierter Toleranz*, LMU München, 1-4 dicembre
- ‘Ethical and Medical Aspects of Vegetarianism: On the Reception of Porphyry’s *De Abstinentia* in the Renaissance’, Conferenza internazionale *Medical Ethics and Humanism. Intersections of Medicine and Philosophy*, Villa Vigoni, Menaggio, 10-13 Novembre
- ‘Henry More on Human Passions and Animal Souls’, Conferenza internazionale *Emotional Minds*, LMU München, 14-16 ottobre
- ‘Bread, Wine, and Water: Symbolical and Mystical Mediation in Hegel’s *Der Geist des Christentums*’, Workshop *Hegel und die Freiheit*, Università di Padova, 7-8 ottobre
- “‘Tanta verborum confusione”. Die Rezeption von Franckenbergs Bericht durch Arnold und Mosheim’, Conferenza internazionale *Offenbarung und Episteme. Zur europäischen Wirkung Jakob Böhmes im 17. und 18. Jahrhundert*, LMU München, 21-24 aprile
- 2009 ‘Vielfalt der Kulturen aus Hegelscher Sicht’, Conferenza internazionale *Universalismus und die Vielfalt der Kulturen*, Friedrich-Schiller-Universität Jena, 22-24 ottobre

Andrea Strazzoni, *Curriculum vitae*

Attività di ricerca e studio

1. Febbraio 2020-: ricercatore post-dottorale (Wissenschaftlicher Mitarbeiter, SPARK Grant del Fondo Nazionale Svizzero per la Ricerca Scientifica), Universität Basel, Departement Künste, Medien, Philosophie.
2. Ottobre 2018-gennaio 2020: ricercatore ospite (Gastwissenschaftler), Forschungszentrum Gotha der Universität Erfurt.
3. Luglio 2018-luglio 2024: Abilitazione Scientifica Nazionale, settore concorsuale 11/C5 – II fascia.
4. a.a. 2017-2018: professore a contratto in storia della filosofia moderna, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, Università degli Studi di Parma.
5. Ottobre 2016-settembre 2018: borsista post-dottorale (Christoph-Martin-Wieland-Postdoc-Stipendium), Forschungszentrum Gotha.
6. Marzo-maggio 2016: borsista post-dottorale (Herzog-Ernst-Stipendium der Fritz Thyssen Stiftung), Forschungszentrum Gotha.
7. Novembre 2015-febbraio 2016: ricercatore post-dottorale in visita, School of Philosophy, National Research University – Higher School of Economics, Mosca.
8. 2012-: cultore della materia in storia della filosofia moderna, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, Università degli Studi di Parma.
9. Gennaio 2011-novembre 2015: dottorato di ricerca in storia della filosofia, Erasmus University Rotterdam. Titolo della dissertazione: *The Foundation of Early Modern Science: Metaphysics, Logic and Theology*. Relatori: Prof. Wiep van Bunge, Prof. Henri Krop. Titolo conseguito il 5 novembre 2015.
10. Settembre-novembre 2010: borsista pre-dottorale, Erasmus University Rotterdam.
11. 2007-2009: corso di laurea magistrale in Filosofia, Università degli Studi di Parma:
 - 15 luglio 2009: conseguimento della laurea magistrale, 110/110 e lode. Titolo della tesi: *La difesa della nuova filosofia nelle università olandesi: Johannes de Raey*. Relatore: Prof. Stefano Caroti. Correlatrici: Prof.ssa Beatrice Centi, Prof.ssa Mariafranca Spallanzani.
 - Gennaio-Luglio 2009: tutor, Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Parma.
12. 2003-2007: corso di laurea triennale in Studi Filosofici, Università degli Studi di Parma:
 - 29 marzo 2007: conseguimento della laurea triennale, 110/110 e lode. Titolo della tesi: *Leibniz e l'intervento divino sul mondo: libertà, finalismo e immutabilità dei*

motivi della creazione. Relatore: Prof. Stefano Caroti. Correlatrice: Prof.ssa Beatrice Centi.

- Gennaio-luglio 2005: programma Erasmus, Radboud University Nijmegen.

Pubblicazioni

Monografie (peer review):

1. *The Fate of Jan Swammerdam's Posthumous Works between Holland and France*, in corso di peer review presso la collana di studi *Tools and Sources for the History of Science in the Netherlands* (Huygens ING (KNAW)).
2. *Burchard de Volder and the Age of the Scientific Revolution*, Cham, Springer (collana *Studies in History and Philosophy of Science*, 51), 2019, pp. xxiii, 734. ISBN: 978-3-030-19877-0
3. *Dutch Cartesianism and the Birth of Philosophy of Science: From Regius to 's Gravesande*, Berlino-Boston, Walter de Gruyter, 2018, pp. iv, 245. ISBN: 978-3-11-056969-8
4. *The Foundation of Early Modern Science: Metaphysics, Logic and Theology*, Rotterdam, Ridderprint BV, 2015, pp. 225. ISBN 978-94-6299-183-5

Articoli in rivista (peer review):

5. «The Plagiarism of Descartes's *Traité de l'homme* by Henricus Regius», *Early Science and Medicine* (numero monografico: *Descartes, The Traité de l'homme, and the Cartesianizing of Dutch Medicine*, a cura di Phillip Sloan e Gideon Manning), in corso di peer review. Rivista indicizzata in Scopus, Web of Science e Fascia A (MIUR).
6. «*Vide Spinozam*, or Burchard de Volder between Cartesianism and Heterodoxy», *Church History and Religious Culture* (numero monografico: *Orthodoxy, Heresy, and Indifference: Religion and Philosophical Practices in the Seventeenth Century*, a cura di Han van Ruler e Yoshi Kato), 2020, in corso di pubblicazione. Rivista indicizzata in Scopus.
7. «A Letter of Peter Hartzing to Gerhard Wolter Molanus», *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno*, VII/1, 2020, 158-181. DOI: 10.14640/NoctuaVII4. Rivista indicizzata in Fascia A (MIUR).
8. «How Did Regius Become Regius? The Early Doctrinal Evolution of a Heterodox Cartesian», *Early Science and Medicine*, 23/4, 2018, 362-412. DOI: 10.1163/15733823-00234P03.
9. «The Medical Cartesianism of Henricus Regius. Disciplinary Partitions, Mechanical Reductionism and Methodological Aspects», *Galilæana. Studies in Renaissance and Early Modern Science*, XV, 2018, 181-220. DOI: 10.1400/267375. Rivista indicizzata in Scopus, Web of Science e Fascia A (MIUR).
10. «The Letters of Burchard de Volder to Philipp van Limborch», *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno*, V/2, 2018, 268-300. DOI: 10.14640/NoctuaV8.

11. «Johannes de Raey and the Cartesian Philosophy of Language», *Lias. Journal of Early Modern Intellectual Culture and its Sources*, 42/2, 2015, 89-120. DOI: 10.2143/LIAS.42.2.3141802. Rivista indicizzata in Scopus e Web of Science.
12. «The Didactic, Persuasive and Scientific Uses of Illustrations after Descartes», *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno* (numero monografico: *Dal commentario al manuale: l'insegnamento della filosofia in età moderna*, a cura di Stefano Caroti e Cristiano Casalini), II/1-2, 2015, 432-480. DOI: 10.14640/NoctuaII11
13. «On Three Unpublished Letters of Johannes de Raey to Johannes Clauberg», *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno*, I/1, 2014, 66-103. DOI: 10.14640/NoctuaI3
14. «*Vix sciebant legere clerici*: la fortuna di una citazione campanelliana nella cultura olandese», *Bruniana & Campanelliana*, XIX/1, 2013, 237-247. Rivista indicizzata in Fascia A (MIUR).
15. «A Logic to End Controversies: The Genesis of Clauberg's *Logica Vetus et Nova*», *Journal of Early Modern Studies*, II/2, 2013, 123-149. DOI: 10.7761/JEMS.2.2.123.
16. «The Dutch Fates of Bacon's Philosophy: *Libertas Philosophandi*, Cartesian Logic and Newtonianism», *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa – Classe di Lettere e Filosofia*, serie V, vol. IV/1, 2012, 251-281. Rivista indicizzata in Scopus e Fascia A (MIUR).
17. «La filosofia aristotelico-cartesiana di Johannes de Raey», *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, serie VII, vol. VII/1, 2011, pp. 107-132. Rivista indicizzata in Scopus, Web of Science e Fascia A (MIUR).

Articoli in volume (peer review):

18. «Between Archimedes and Descartes: Burchard de Volder's Experimental Lectures at Leiden», in *Descartes in the Classroom*, a cura di Mattia Mantovani e Davide Cellamare, Leida, Brill (collana *Medieval and Early Modern Science and Philosophy*), in corso di preparazione.
19. «The Hidden Presence of Ramism in Early Modern Dutch Philosophy», *Encyclopaedism and Pansophia*, a cura di Simon Burton, Michał Choptiany e Howard Hotson, Oxford, Routledge (collana *Universal Reform: Studies in Intellectual History, 1550-1700*), in corso di peer review.
20. «The Crypto-Dualism of Henricus Regius», *Individuazione, individualità, identità personale*, a cura di Stefano Caroti e Mariafranca Spallanzani, Firenze, Le Lettere, 2014 (collana *Quaderni del Giornale Critico della Filosofia Italiana*, 27), 133-151.
21. «Tying the Double Metaphysics of Johannes Clauberg: *Ontosophia* and Rational Theology», *Filosofia e religione. Studi in onore di Fabio Rossi*, a cura di Stefano Caroti e Alberto Siclari, Parma, E-thea On Line OpenAccess Edizioni, 2014 (collana *Quaderni di Noctua*, 2, DOI: 10.14640/QuadernidiNoctua2), 156-187.

Voci enciclopediche (peer review):

In *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, a cura di Marco Sgarbi, Cham, Springer, 2016-2017 (living edition):

22. «Agrippa, Heinrich Cornelius» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_547-1
23. «Alsted, Johann Heinrich» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_548-1
24. «Baconianism» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_458-1
25. «Cavendish, Margaret» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_471-1
26. «Cesalpino, Andrea» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_722-1
27. «Cudworth, Ralph» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_479-1
28. «Hartlib, Samuel» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_503-1
29. «More, Henry» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_526-1
30. «Ramism» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_683-1
31. «Sturm, Johann» DOI: 10.1007/978-3-319-02848-4_569-1

Recensioni:

32. «Sophie Roux, *L'Essai de logique de Mariotte. Archéologie des idées d'un savant ordinaire*, Paris, Classiques Garnier Paris, 2011», *Journal of Early Modern Studies*, III/2, 2014, 147-152. DOI: 10.5840/jems20143220
33. «Paola Dessì, Brunello Lotti (eds.), *Eredità cartesiane nella cultura britannica*, Firenze, Le Lettere, 2011», *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, serie VII, vol. VIII/3, 2012, 745-748.
34. «Mariafranca Spallanzani, *L'arbre et le labyrinthe, Descartes selon l'ordre des Lumières*, Paris, Honoré Champion, 2009», *Nuncius. Journal of the Material and Visual History of Science*, XXVI/2, 2011, 428-431. DOI: 10.1163/182539111X569964. Rivista indicizzata in Scopus, Web of Science e Fascia A (MIUR).

Altri contributi:

35. «Subjectivity and Individuality: Two Strands in Early Modern Philosophy», in *Society and Politics*, IX/1, 2015, 5-9 (introduzione al numero monografico *Individuality, Individuation, Subjectivity in Early Modern Philosophy*). Rivista indicizzata in Scopus.
36. «Le premesse del discorso sulla soggettività nell'età moderna: il dibattito cartesiano», *I quaderni della ginestra*, VIII/1, 2013, 6-13 (articolo non in peer review).

Attività editoriali

1. 2018-: peer reviewer per *Journal of the History of Philosophy, Society and Politics, Yearbook of the Maimonides Centre for Advanced Studies, Dianoia, Open Philosophy*.
2. 2014-2015: editor su invito presso *Society and Politics* (socpol.uvvg.ro). Numero curato: *Individuality, Individuation, Subjectivity in Early Modern Philosophy*, IX/1, 2015.
3. 2013-: editor presso *Noctua. La tradizione filosofica dall'antico al moderno* (rivista di storia della filosofia in open access, peer review, www.didaschein.net/ojs/index.php/noctua/index).
4. 2013-: editor presso *Quaderni di Noctua* (collana di studi in storia della filosofia in open access, peer review, www.didaschein.net/ojs/index.php/QuadernidiNoctua).

Attività didattiche

1. a.a. 2017-2018: professore a contratto in storia della filosofia moderna, corso di laurea triennale, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, Università degli Studi di Parma.
2. 20-21 settembre 2017: seminario *Descartes: cosmologia e fisiologia*, nell'ambito del corso di storia della filosofia moderna (Prof. Stefano Caroti), laurea magistrale, Università degli Studi di Parma.
3. 19 dicembre 2016: seminario *Il pensiero cartesiano in Olanda alla metà del Seicento*, laurea magistrale, Università degli Studi di Parma.
4. 13 dicembre 2016: seminario *Cartesianesimo e medicina nel pensiero di Henricus Regius*, nell'ambito del corso di antropologia filosofica (Prof. Giuliana Di Biase), laurea triennale, Università degli Studi di Pescara.
5. 4 dicembre 2015: seminario *The Cartesian Foundation of Traditional Medicine: Regius's Fundamenta Medica*, School of Philosophy, National Research University – Higher School of Economics, Mosca.
6. 24 marzo 2015: seminario *The Quest for Scientific Knowledge in a Cartesian Age (or the birth of the philosophy of science)*, Universidade Federal de Pernambuco, Recife.
7. 17 marzo 2015: seminario *A fundação do conhecimento após Descartes: da metafísica à filosofia da ciência*, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
8. 30 novembre 2006: lezione speciale *Il concetto di libertà nel pensiero di Leibniz*, nell'ambito della corso di storia della filosofia moderna (Prof. Stefano Caroti), laurea triennale, Università degli Studi di Parma.
9. 17 dicembre 2004: lezione speciale *La filosofia del Rinascimento*, nell'ambito della corso di storia della filosofia moderna (Prof. Stefano Caroti), laurea triennale, Università degli Studi di Parma.

Interventi a conferenze

1. «Regius's lost *dictata* on Cartesian philosophy», *The lights and shadows in Cartesian medicine*, Pisa, 19-20 novembre 2020.
2. «The Overcoming of the Cartesian Paradigm in Physiology», *History of Science Society 2019 Annual Meeting*, Utrecht, 23-27 luglio 2019.
3. «'Vide Spinozam,' or Burchard de Volder on Metaphysics and Religion», *Orthodoxy, Heresy, and Indifference: Religion and Philosophical Practices in the Seventeenth Century*, Erasmus University Rotterdam, 25-26 gennaio 2019.
4. «Galenism as a Driving Force in 'Cartesian' Medicine: The Case of Henricus Regius», *Galen and the Early Moderns*, Università Ca' Foscari, 25-26 ottobre 2018.
5. «Burchard de Volder and the Age of the Scientific Revolution: Perspectives of Research in European History of Science», *Kolloquium des Herzog-Ernst-Stipendienprogramms und des Nachwuchskollegs*, Forschungszentrum Gotha, 27 settembre 2018.
6. «The Experimental Teaching of Cartesianism: Burchard de Volder as a Natural Philosopher», *I Think, Therefore I Teach: Evolutions in Early Modern Education*, KU Leuven, 26-27 ottobre 2017.
7. «*Il ne vouloit pas composer un nouveau Système, & [...] il étoit ennuyé d'expliquer ces Meditations*. L'esito a-sistematico del cartesianesimo di Burchard de Volder», *Teoria e critica dei sistemi nel Settecento*, Università di Bologna, 13-15 settembre 2017.
8. «A Mathematical Foundation of Experimental Evidence? 's Gravesande facing Spinoza and Leibniz», *Philosophie et mathématiques au tournant du XVIIIe siècle: perspectives nouvelles/Philosophy and Mathematics at the Turn of the Eighteenth Century: New Perspectives*, École Normale Supérieure, Parigi, 30 settembre 2016.
9. «The 'Medical Cartesianism' of Henricus Regius», *Life and Death in Early Modern Philosophy. Conference of the European Society for Early Modern Philosophy and the British Society for the History of Philosophy*, Birkbeck College London, 14-16 aprile 2016.
10. «The Insertion of Cartesianism in Medicine: The Case of Henricus Regius», *Stipendiatenkolloquium des Herzog-Ernst-Stipendienprogramms*, Forschungszentrum Gotha, 7 aprile 2016.
11. «Dubbio, storia della filosofia e teoria dell'errore nel cartesianesimo olandese», *Il dubbio nell'età cartesiana – Doubt in the Age of Descartes – Le doute dans l'âge cartésienne*, Università del Salento, 11-12 marzo 2016.
12. «The Foundation of Science in Early Modern Philosophy: Mental Faculties, Physical Principles and Evident Knowledge», *HSE Seminar in Early Modern Philosophy*, School of Philosophy, National Research University – Higher School of Economics, Mosca, 29 gennaio 2016.
13. «Physics, Metaphysics and Method in the Philosophy of Burchard de Volder», *Bucharest*

Colloquium in Early Modern Science, Universitatea din București, 6-7 novembre 2015.

14. «Foundational Strategies in Early Modern Dutch Philosophy», *History of Philosophy Colloquium*, University of Utrecht, 4 novembre 2015.
15. «Cartesian Foundationalism and the Birth of Philosophy of Science», *8th Nordic Early Modern Philosophy Workshop*, Södertörn University, Stoccolma, 3-4 giugno 2015.
16. «The Hidden Presence of Ramism in Early Modern Dutch Philosophy», *The Tree of Knowledge: Theories of Sciences and Arts in Central Europe, 1400-1700*, Uniwersytet Warszawski, 28-29 maggio 2015.
17. «Depiction as Means of Scientific Innovation: Descartes and the Dutch Cartesians», *Observing, Depicting and Disseminating*, Universität Graz, 7-9 maggio 2015.
18. «Medicine and Materialism in the Natural Philosophy of Henricus Regius», *OZSW Conference 2014*, Radboud University Nijmegen, 7-8 novembre 2014.
19. «Nature: from Real Essence to Logical Notion», *De rerum natura: Naturalism, Supernaturalism, Unnaturalism – Bucharest-Princeton Seminar in Early Modern Philosophy*, Bran, 8-13 luglio 2014.
20. «The Didactics of Physics: Experience and Imagination in the Manuals of Henricus Regius», *Dal commentario al manuale: l'insegnamento della filosofia in età moderna*, Università degli Studi di Parma, 8-9 maggio 2014.
21. «The Role of Experiments in Cartesian Philosophy», *Scientiae Conference 2014*, Universität Wien, 23-25 aprile 2014.
22. «Cartesian Logic facing Aristotelian Categories», *OZSW Conference 2013*, Erasmus University Rotterdam, 15-16 novembre 2013.
23. «Burchard de Volder and the Cartesian Experimental Philosophy», *Promotie-OnderzoeksParade (POP) 2013*, Erasmus University Rotterdam, 28 giugno 2013.
24. «Bacon and the Dutch Cartesians», *Experiments and the Arts of Discovery in Early Modern Europe*, Universitatea din București, 12-14 maggio 2013.
25. «Denying Evidence: Regius's Theological Foundation of Cartesian Physics», *Scientiae Conference 2013*, University of Warwick, 18-20 aprile 2013.
26. «A Logic to End Controversies: Clauberg's *Logica Vetus et Nova* as Means to Settle the Disputes on Cartesian Philosophy», *Debates, Polemics and Controversies in Early Modern Philosophy – Third International Conference of the European Society for Early Modern Philosophy*, Grenoble, 30 gennaio-1 febbraio 2013.
27. «Between Gassendi and Spinoza: Regius's Crypto-Dualism», *Individuazione – individualità – identità personale. Le ragioni del singolo*, Università degli Studi di Parma, 13-14 dicembre 2012.

28. «Foundational Theories in Seventeenth Century Dutch Philosophy», *Workshop on the History of Philosophy*, Eindhoven University of Technology, 3 novembre 2012.
29. «La relazione fra anima e corpo secondo i primi cartesiani olandesi», *Percorsi nella Soggettività: Dottorandi di Filosofia a confronto tra modernità e contemporaneità*, Università degli Studi di Parma, 21 aprile 2011.

Premi

1. 2007: tesi di laurea triennale premiata come migliore tesi in filosofia discussa nell'anno accademico 2005/2006.
2. 2004: premio come migliore studente del corso di laurea in Studi Filosofici dell'anno accademico 2003/2004.

Supporto all'organizzazione di conferenze

1. *Dal commentario al manuale: l'insegnamento della filosofia in età moderna*, Università degli Studi di Parma, 8-9 maggio 2014 (organizzatori: Prof. Stefano Caroti, Prof. Cristiano Casalini).
2. *Individuazione – individualità – identità personale. Le ragioni del singolo*, Università degli Studi di Parma, 13-14 dicembre 2012 (organizzatori: Prof. Stefano Caroti, Prof.ssa Mariafranca Spallanzani).

Conoscenze linguistiche

Francese
Inglese
Italiano
Latino
Olandese
Tedesco

Conoscenze informatiche

Composizione di testi (Word, OpenOffice, Latex, Pages, InDesign, Acrobat)
Fogli di calcolo (Excel)
Grafica (Photoshop)
Web-mastering (Open Journal System, FileZilla, Dreamweaver)

14 luglio 2020

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Curriculum Vitae

Francesco Toto

POSIZIONE ATTUALE

Aprile 2016 - Oggi: Ricercatore a tempo determinato (tipo A) presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi "Roma Tre".

FORMAZIONE

Luglio 2000: Maturità classica presso Liceo Classico "Terenzio Mamiani", Roma; 100/100.

Febbraio 2004-Luglio 2004: Borsa Erasmus presso la "Friedrich Schiller Universität", Jena.

Marzo - Maggio 2005: Corso presso la «Fondazione Internazionale L. Basso», Roma, sul tema «Incontro o scontro di civiltà?» (coordinato da Maurizio Torrealta).

Novembre 2006: Laurea V. O. in Filosofia con una tesi preparata sotto la direzione di Mario Reale, dal titolo «"État de Nature" e "homme naturel" nel 'Discorso sull'ineguaglianza' di J.-J. Rousseau»; 110/110, e lode.

Settembre 2007: Ammissione alla Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS) per le materie di storia e filosofia (classe A37).

Novembre 2007 - Ottobre 2008: Borsa di studio presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici (IISS) di Napoli, con un progetto di ricerca dal titolo «Il diritto, i costumi: dal 'Discorso sull'ineguaglianza' al 'Contratto Sociale'», sotto la direzione di Gennaro Sasso e Stefano Petrucciani.

Novembre 2008 - Ottobre 2009: Rinnovo della borsa di studio presso l'IISS, con un progetto di ricerca dal titolo «Etica e antropologia. L'*Ethica* spinoziana alla luce del concetto di "conatus"», sotto la direzione di Gennaro Sasso e Stefano Petrucciani.

Gennaio 2010 - Dicembre 2012: Borsa di dottorato presso l'Università degli Studi "Roma Tre", in cotutela con l'École Normale Supérieure de Lyon.

Ottobre 2010 - Luglio 2015: Cultore della materia per la cattedra di Storia della Filosofia dell'Università degli Studi "Roma Tre".

Gennaio 2012 - Giugno 2012: Borsa di studio "accueil-doc" della Regione Rhône-Alpes (Francia).

Gennaio 2014 - Giugno 2014: Borsa di studio "accueil-doc" della Regione Rhône-Alpes (Francia).

Maggio 2014: Dottore di ricerca, con etichetta di “Dottorato europeo”, presso l’Università degli Studi “Roma Tre” e l’École Normale Supérieure de Lyon. Tesi: “L’individualità dei corpi. Percorsi nell’*Etica* di Spinoza”. Tutors: Roberto Finelli e Pierre-François Moreau. Altri membri del jury: Chantal Jaquet, Lorenzo Vinciguerra, Emanuela Scribano, Cristina Santinelli. Membri *in absentia* per lo European doctorate label: Filippo Del Lucchese, Francesco Maiolo. Voto: Ottimo/Très honorable avec félicitations du jury à l’unanimité.

Novembre 2014 - Luglio 2015: Post-doc presso il Laboratoire d'excellence « Constitution de la modernité: raison, politique, religion » (Francia).

Febbraio 2015: Qualificazione alle funzioni di «Maître de Conférences» in Francia.

Novembre 2016 - Febbraio 2017: Associate Visiting Fellow presso il Birkbeck College di Londra.

Marzo 2018: Abilitazione Scientifica Nazionale come professore di seconda fascia, settore concorsuale 11/C5 (Storia della Filosofia)

RELATORE E CORRELATORE TESI:

- *Relatore*
 - Gabriele Carluccio. Data: 18 Luglio 2016. Titolo: L’immaginario in Spinoza e la sua ricezione nel pensiero francese contemporaneo. Voto: 110/110 e lode (LT).
 - Matteo Caiazzì. Data: 15 Novembre 2017. Titolo: La funzione politica dell’amicizia. Il confronto tra Machiavelli e la tradizione. Voto: 110/110 e lode (LT).
 - Marlena Jaruga. Data: 28 Febbraio 2018. Titolo: “Rousseau: l’evoluzione dei sentimenti”. Voto: 110/110 e lode (LT).
 - Chiara Siderati. Data: 26 Febbraio 2020. Titolo: Rousseau e la storia. La genesi del male morale negli scritti giovanili. Voto: 110/110 e lode (LT).
 - Chiara Barbera. Data: 26 Febbraio 2020. Titolo: Guerra e religione: Hobbes contro Machiavelli. Voto: 103/110.
- *Correlatore*
 - Andrea Fusacchia. Data: 29 Marzo 2017. Relatrice: Federica Giardini. Titolo: La logica del corpo in Spinoza e Boudieu. Voto: 110/110 e lode (LM).
 - Federico Trovato. Data: 28 Novembre 2018. Relatrice: Daniela Angelucci. Titolo: Il corpo nella filosofia di Gilles Deleuze. Voto: 110/110 e lode (LM).

- *Valutatore esterno tesi di dottorato*
 - Francesco Mariani (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”), Dicembre 2018. Titolo: L’oggetto esterno nella filosofia trascendentale. Dai *Principi metafisici* alla *Confutazione dell’idealismo*.
 - Luca Tenneriello (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”), Dicembre 2019. Titolo: Coscienza e religione in Hobbes. Una prospettiva etico-politica.

INSEGNAMENTO

Marzo - Maggio 2015: Incarico seminariale nell’ambito del corso di Storia della Filosofia (6 CFU) presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

Marzo - Maggio 2017: Corso di Storia della Filosofia Moderna (6 CFU) presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

Marzo - Maggio 2018: Corso di Storia della Filosofia Moderna (6 CFU) presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

Settembre - Ottobre 2018: Corso di Storia della Filosofia Moderna (6 CFU) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

Marzo - Maggio 2019: Corso di Storia della Filosofia (9 CFU) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

Aprile - Maggio 2020: Corso di Storia della Filosofia Moderna (6CFU) presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

PUBBLICAZIONI

LIBRI

1) Francesco Toto, *L’individualità dei corpi. Percorsi nell’Etica di Spinoza*, Milano, Mimesis, 2015.

2) Francesco Toto, *L’origine e la storia. Il ‘Discorso sull’ineguaglianza’ di Rousseau*, Pisa, Ets, 2019.

ARTICOLI IN RIVISTA

- 1) Francesco Toto, *Storie senza storia. Il carattere di feticcio della merce e il suo arcano*, in «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale», 0 (2003), pp. 59-83.
- 2) Francesco Toto, *Passione, riconoscimento, diritto nel 'Discorso sull'origine della disuguaglianza' di J.-J. Rousseau*, in «Post-filosofie. Rivista di pratica filosofica e di scienze umane», 3 (2007), pp. 129-157.
- 3) Francesco Toto, *I costumi, il diritto. Dal 'Discorso sulla disuguaglianza' al 'Contratto Sociale'*, in «Il Cannocchiale. Rivista di studi filosofici», 1 (2008), pp. 69-90.
- 4) Francesco Toto, *'Les facultés que l'homme naturel avoit reçues en puissance'. Riflessione, intelletto, ragione nella prima parte del 'Discours sur l'inégalité'*, in «Studi settecenteschi», 28 (2008), pp. 205-283.
- 5) Francesco Toto, *La fedeltà e l'evento. Appunti per una critica della teoria del soggetto in A. Badiou*, in «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale», 6 (2010), pp. 190-205.
- 6) Francesco Toto, *L'individualità dei corpi: Descartes e Hobbes*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 1 (2011), pp. 1-31.
- 7) Francesco Toto, *L'individuo concreto, il soggetto. Note critiche per una rilettura di 'Idéologie et appareils idéologiques d'État'*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 3 (2012), pp. 71-87.
- 8) Francesco Toto, *Tra natura e storia. Osservazioni sul concetto russoiano di perfettibilità*, in «La Cultura. Rivista di filosofia, letteratura e storia», 51.1 (2012), pp. 49-72.
- 9) Francesco Toto, *L'amicizia tra gelosia e gratitudine. Riconoscimento e virtù nell'Etica di B. Spinoza*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 4 (2013), pp. 270-288.
- 10) Francesco Toto, *Riconoscimento e dominio. La superbia, la stima e il disprezzo nell'Etica di B. Spinoza*, in «ParoleChiave», 50 (2013), pp. 143-157.
- 11) Francesco Toto, *L'ammirazione e lo spreghio. Aspetti della teoria spinoziana del riconoscimento*, in «Etica&Politica», 16.1 (2014), pp. 162-187.
- 12) Francesco Toto, *"Amor sui" e costituzione immaginaria del Sé*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 6 (2014), pp. 192-197.

- 13) Francesco Toto, *Concezione razionale e concezioni immaginarie della giustizia in Thomas Hobbes*, in «Isonomia», (2015), pp. 1-34.
- 14) Francesco Toto, *Helvétius e i costumi. Natura e storia, morale e politica*, in «Historia philosophica», 13 (2015), pp. 89-107 (Classe A).
- 15) Francesco Toto, *Marxismo dell'astrazione e individualità*, in «Etica&Politica», 18.1 (2016), pp. 347-357.
- 16) Francesco Toto, *Esemplarità e imitazione. Gloria e vergogna nell'Etica di Baruch Spinoza*, in «Rivista di Storia della filosofia», 2 (2016), pp. 221-242 (Classe A).
- 17) Francesco Toto, *Individuo, potere e relazione in Thomas Hobbes*, in «La società degli individui», 55.1 (2016), pp. 143-160.
- 18) Francesco Toto, *“L'unione e la combinazione che il nostro spirito sa fare”. Legge e stato di natura nel secondo Discorso di Rousseau*, in «Paradigmi», 2 (2016), pp. 85-104 (Classe A).
- 19) Francesco Toto, *“Corporis temporanea foelicitas”. Aspetti del corpo nel Trattato teologico-politico di Spinoza*, in «Il Cannocchiale», 2-3 (2015), pp. 117-134.
- 20) Francesco Toto, *Hobbes e il riconoscimento: antropologia, morale e politica*, in «Consecutio Rerum», 1 (2016), pp. 12-46.
- 21) Francesco Toto, *Dom Deschamps e il “grido della verità”. L'epurazione del linguaggio tra antropologia e politica*, in «Archivio di Storia della Cultura», 30 (2017), pp. 79-96 (Classe A).
- 22) Francesco Toto, *Deschamps lecteur de Spinoza. Substance infinie et substance modifiée, Tout et Le Tout*, in «La Lettre Clandestine», 26 (2018), pp. 119-150 (Classe A).
- 23) Francesco Toto, *Cause e rimedi della sedizione nel Behemoth di Thomas Hobbes*, in «Historia Philosophica», 16 (2018), pp. 59-85 (Classe A).
- 24) Francesco Toto, *Hobbes e l'eresia: teologia e politica*, in «Rivista di Storia della Filosofia», 4 (2018), pp. 595-628 (Classe A).
- 25) Francesco Toto, *Hobbes e l'amicizia: antropologia, morale e politica*, in «Giornale Critico di Storia della Filosofia», 2 (2018), pp. 290-310 (Classe A).
- 26) Francesco Toto, *Fazioni e sedizioni. Aspetti della teoria hobbesiana dei sistemi*, in «Studi Filosofici», 41 (2018), pp. 49-70 (Classe A).
- 27) Francesco Toto, *Gesù e gli Apostoli nel Leviatano. Il cristianesimo delle origini tra etica e politica*, in «Teoria Politica», 9 (2019), pp. 429-454.

28) Francesco Toto, "Vim suam in alium transferre naturali modo nemo potest". *Potere e diritto, democrazia e anarchia nel De cive di Thomas Hobbes*, in «Scienza e Politica», 60 (2019), pp. 257-284.

29) Francesco Toto, *Spinoza: modello e ragione*, in «Isonomia», (2019), pp. 1-20.

30) Francesco Toto, *I sentimenti morali in Descartes e Spinoza. Il caso di pietà e invidia, favore e indignazione*, in «Rivista di Filosofia Neo-Scolastica», On-line First, pp. 1-24 (Classe A).

Accettati per la pubblicazione

31) Francesco Toto, "The State Needs You to Die". *The Criminal as a Citizen and as a Public Enemy in Rousseau's "Social Contract"*, in «Italian Law Journal» (2020).

In corso di valutazione

32) Francesco Toto, 'Les malheurs de la vertu': *voluteà e/o morale in Sade*, in «Iride».

INTRODUZIONI A NUMERI DI RIVISTA

1) Roberto Finelli, Francesco Toto, *Per un nuovo materialismo*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 3 (2012), pp. 4-18.

2) Roberto Finelli, Francesco Toto, *Dal moderno all'ipermoderno*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 4 (2013), pp. 4-7.

3) Vittorio Morfino, Francesco Toto, Introduzione a «Etica&Politica», 16.1 (2014), pp. 1-3.

4) Roberto Finelli, Pierre-François Moreau, Sandra Manzi-Manzi, Francesco Toto, Introduzione a «Il cannocchiale. Rivista di studi filosofici» 3 (2015), *Corporis humani fabrica. Percorsi nell'opera di Spinoza*.

5) Dimitri D'Andrea, Guido Frilli, Francesco Toto, *Hobbes e il potere. Dalla fisica alla teologia, dalla teoria delle passioni alla politica*, in «Scienza e Politica», 60 (2019), pp. 5-18.

CAPITOLI DI LIBRI E ATTI DI CONVEGNI

- 1) Francesco Toto, *Una difficile contingenza. Osservazioni sull'«Antinomia della ragione pura»*, in Mariannina Failla (a cura di), *Leggere il presente. Questioni kantiane*, Roma, Carocci, 2014, pp. 49-78.
- 2) Francesco Toto, *Religione e riconoscimento nel 'Trattato teologico-politico' di Spinoza*, in Mariannina Failla, Francesco Toto (a cura di), *Per una politica del concreto. Studi in onore di Roberto Finelli*, Roma, Roma TrE-press, 2017, pp. 33-56.
- 3) Francesco Toto, *«La costituzione dell'essenza umana»: un'identità in divenire*, in Andrea Sangiacomo, Francesco Toto (a cura di), *'Essentia actuosa'. Riletture dell'Etica di Spinoza*, Milano, Mimesis, 2016, pp. 119-142.
- 4) Francesco Toto, *Tra natura e storia: il caso dei costumi*, in Raffaella Colombo e Nicola Marcucci (a cura di), *Spinoza e la storia*, Castel D'Ario, Negretto, 2019, pp. 75-98.
- 5) Francesco Toto, *Convenienza e discrepanza: Parti e tutto nella 'Lettera 32' di Spinoza*, in Giuseppe D'Anna, Francesco Piro, Manuela Sanna, Francesco Toto (a cura di), *Morfologie del rapporto parti-tutto. Totalità e complessità nelle filosofie dell'età moderna*, Milano, Mimesis, 2019, pp. 169-196.
- 6) Francesco Toto, *Deschamps contra Spinoza? La 'Réfutation simple et courte' e il 'Vrai système'*, in Carlo Altini (a cura di), *La fortuna di Spinoza in età moderna e contemporanea*, 2 voll., Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020, vol. I, *Tra Seicento e Settecento*, pp. 151-166.

Internazionali

- 7) Francesco Toto, *«Acquiescentia in se ipso» y constitución imaginaria del «Sí mismo»*, in Diego Tatián (comp.), *Spinoza. Noveno Coloquio*, Córdoba, Brujas, 2013, pp. 131-140.
- 8) Francesco Toto, *Amor dei, o corpo*, in Baptiste Noel Auguste et al. (a cura di), *Spinoza e as Americas*, 2 voll., Fortaleza/Rio de Janeiro, Ed. UECE, 2014, vol. 1, pp. 287-300.
- 9) Francesco Toto, *La teoria del riconoscimento di Spinoza*, in Rafael Cataneo Becker et al. (a cura di), *Spinoza e nós*, 2 voll., Rio de Janeiro, Editora PUC, 2017, vol. 2, *Spinoza atual/inatual*, pp. 379-393.
- 10) Francesco Toto, *L'impensé de Claude-Adrien Helvétius. 'De l'esprit' et le problème de l'estime*, in Francesco Toto, Théophile Penigaud, Emmanuel Renault (éds.), *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, Lyon, ÉNS Éditions, 2017, pp. 167-193.
- 11) Francesco Toto, *La théorie de l'estime de Descartes et Spinoza. 'Passions de l'ame' et 'Éthique'*, in Raffaele Carbone, Antonella Del Prete (éds.), *Chemins du cartésianisme*, Paris, Classiques Garnier, 2017, pp. 127-161.

- 12) Francesco Toto, *Mœurs et coutumes, raison et histoire: remarques introductives*, in Francesco Toto, Laetitia Simonetta, Giorgio Bottini (éds.), *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2017, pp. 11-54.
- 13) Francesco Toto, *Dom Deschamps et les mœurs*, in Francesco Toto, Laetitia Simonetta, Giorgio Bottini (éds.), *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2017, pp. 237-272.
- 14) Francesco Toto, *L'humilité et la pénitence chez Malebranche et Spinoza. Racines théologiques d'une différence éthique*, in Raffaele Carbone, Chantal Jaquet, Pierre-François Moreau (éds.), *Malebranche-Spinoza. À la croisée des interprétations*, Lyon, ÉNS Éditions, 2018, pp. 111-135.

Accettati per la pubblicazione

- 15) Francesco Toto, *Animus: Anthropologie, morale, politique*, in Domenico Collacciani, Blanche Gramusset, Pierre-François Moreau, Francesco Toto (a cura di), *Le Traité théologico-politique. Regards croisés*, Lyon, ÉNS Éditions.
- 16) Francesco Toto, *Il Behemoth e la sedizione*, in Alexandra Merle, Manuel Herrero Sánchez, Marina Mestre Zaragoza (éds.), *Sediciones y revueltas en la reflexión política de la Europa moderna*.
- 17) Francesco Toto, *L'homme et l'animal chez Hobbes. Une éthique sans pactes?*, in Marine Bedon, Jacques-Louis Lantoine (éds.), *Une éthique animale à l'âge classique?*, Lyon, ÉNS Éditions.
- 18) Francesco Toto, *"Au tribunal de la raison". Ragione e superstizione nel De l'esprit di Helvétius*, in Maurizio Cambi, Raffaele Carbone, Antonio Carrano, Edoardo Massimilla (a cura di), *"Ratio" si dice in molti modi. Ragione, razionalità e razionalizzazione tra età moderna e contemporanea*, Napoli, Federico II UP.
- 19) Francesco Toto, *Ambition, désir d'être despote, amour du pouvoir. Un aspect de théorie helvétique des passions entre De l'esprit et De l'homme*, in Sophie Audidière et Francesco Toto (éds.), *Helvétius: Affects et désirs des Lumières*, Paris, Harmattan.
- 20) Francesco Toto, *A society without power? Gift, recognition and democracy in Hobbesian conception of Early Christian communities*, in Antonella Del Prete, Anna Lisa Schino, Pina Totaro (eds.), *The Philosophers and the Bible. Early Modern Period*, Leiden, Brill.

INTRODUZIONI DI COLLETTANEI

- 1) Andrea Sangiacomo e Francesco Toto, Introduzione a *Essentia actuosa. Riletture dell'Etica di Spinoza*, Milano, Mimesis, 2016, pp. 9-12.
- 2) Mariannina Failla e Francesco Toto, Introduzione a *Per una politica del concreto. Saggi in onore di Roberto Finelli*, Roma, Roma TrE-press, 2017, pp. 5-8.
- 3) Théophile Penigaud, Emmanuel Renault, Francesco Toto, Introduction à *La reconnaissance avant la reconnaissance*, Lyon, ÉNS Éditions, 2017, pp. 5-8.
- 4) Giorgio Bottini, Laetitia Simonetta, Francesco Toto, Avant-Propos à *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2017, pp. 7-9.
- 5) Giuseppe D'Anna, Edoardo Massimilla, Francesco Piro, Manuela Sanna, Francesco Toto, Introduzione a *Morfologie del rapporto parti-tutto. Totalità e complessità nelle filosofie dell'età moderna*, Milano, Mimesis, 2019.

Di prossima pubblicazione

- 6) Domenico Collacciani, Blanche Gramusset, Pierre-François Moreau, Francesco Toto, Introduction à «*Le Traité théologico-politique. Regards croisés*», Lyon, ÉNS Éditions.

INTERVISTE

- 1) Pierre-François Moreau, Francesco Toto, *Intervista sul materialismo*, «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 3 (2012), pp. 129-137.
- 2) Francesco Saverio Trincia, Francesco Toto, *La 'Kritik' marxiana e le aporie dell'alienazione*, in Mariannina Failla, Francesco Toto (a cura di), in *Per una politica del concreto. Studi in onore di Roberto Finelli*, Roma, Roma TrE-press, 2017, pp. 405-409.

CURATELE

NUMERI DI RIVISTA

- 1) «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità» 2 (2012), “Per un nuovo materialismo” (con Roberto Finelli).
- 2) «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità» 3 (2012), “Riconoscimento: limiti di un paradigma” (con Roberto Finelli).
- 3) «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità» 4 (2013), “Dal moderno all'ipermoderno” (con Roberto Finelli).
- 4) «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità» 5 (2013), “Karl Marx” (con Roberto Finelli).
- 5) «Etica&Politica» 16.1 (2014), “Spinoza e l'immaginario collettivo” (con Vittorio Morfino).
- 6) «Il cannocchiale. Rivista di studi filosofici» 2-3 (2015), *Corporis humani fabrica. Percorsi nell'opera di Spinoza* (con Roberto Finelli, Pierre-François Moreau, Sandra Manzi-Manzi).
- 7) «Consecutio Rerum» 1 (2016), “Antropologia e politica” (con Roberto Finelli).
- 8) «Scienza e Politica» 60 (2019), “Hobbes e il potere. Dalla fisica alla teologia, dalla teoria delle passioni alla politica” (con Dimitri D’Andrea e Guido Frilli).

Di prossima pubblicazione

- 9) «Italian Law Journal», “The Awful Duty. Punishment between Utility and Legitimacy” (con Mario De Caro).

VOLUMI

- 1) Andrea Sangiacomo, Francesco Toto (a cura di), *Essentia actuosa. Riletture dell'Etica di Spinoza*, Milano, Mimesis, 2016.
- 2) Mariannina Failla, Francesco Toto (a cura di), *Per una politica del concreto. Saggi in onore di Roberto Finelli*, Roma, Roma TrE-press, 2017.

- 3) Théophile Penigaud, Emmanuel Renault, Francesco Toto (éds.), *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, Lyon, ÉNS Éditions, 2017.
- 4) Francesco Toto, Laetitia Simonetta, Giogio Bottini, *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2017.
- 5) Giuseppe D'Anna, Francesco Piro, Manuela Sanna, Francesco Toto (a cura di), *Morfologie del rapporto parti-tutto. Totalità e complessità nelle filosofie dell'età moderna*, Milano, Mimesis, 2019.

Di prossima pubblicazione

- 6) Domenico Collacciani, Blanche Gramusset, Pierre-François Moreau, Francesco Toto (éds.), *Le Traité théologico-politique. Regards croisés*, Lyon, ÉNS Éditions.
- 7) Sophie Audidère, Francesco Toto (éds.), *Helvétius: Affects et désirs des Lumières*, Paris, Harmattan.

TRADUZIONI

- 1) Jacques Bidet, «*Il Capitale*». *Spiegazione e ricostruzione*, Roma, manifestolibri, 2010 (pp. 29-83).
- 2) Jacques Bidet, *Il corpo biopolitico nel 'Capitale' di K. Marx*, in «Consecutio temporum. Rivista critica della postmodernità», 2 (2012), pp. 49-70.
- 3) Delphine Kolesnik-Antoine, *Le conseguenze politiche della teoria cartesiana della stima*, in «ParoleChiave», 50 (2013), pp. 131-142.
- 4) Emmanuel Renault, *Marx teorico del riconoscimento?*, in «ParoleChiave», 50 (2013), pp. 23-34.
- 5) Jacques Bidet, *Il Capitale: un'economia del capitalismo in una teoria della società moderna. Dialogo con Gérard Duménil*, in «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità», 5 (2013).
- 6) Muriel Combes, *La relazione transindividuale*, in Etienne Balibar, Vittorio Morfino (a cura di), *Il transindividuale*, Milano, Mimesis, 2014, pp. 49-77.

7) Adelino Zanini, *Le sujet comme relation. À propos de Adam Smith*, in Francesco Toto, Théophile Pénigaud, Emmanuel Renault (éds.), *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, Lyon, ÉNS Éditions, 2017, pp. 233-250.

8) Mariannina Failla, *Reconnaissance et praxis chez Kant*, in Francesco Toto, Théophile Pénigaud, Emmanuel Renault, (éds.), *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, Lyon, ÉNS Éditions, 2017, pp. 251-271.

PARTECIPAZIONI A GIORNATE DI STUDI E CONVEGNI

1) Istituto Italiano per gli Studi Storici, 23/05/2008: "Il concetto di *conatus* nell'*Etica* di Spinoza", relazione presentata nel corso della «Giornata di studi degli allievi dell'IISS».

2) Università degli Studi "Roma Tre", 27/02/2009: "La fedeltà e l'evento. Appunti per una critica della teoria del soggetto in A. Badiou", relazione tenuta nel quadro del «Seminario permanente di Storia della Filosofia».

3) Università degli Studi "Roma Tre", 28/03/2010: "L'individualità dei corpi. Preliminari a un'antropologia spinozista", relazione tenuta nel quadro del «Seminario permanente di Storia della Filosofia».

4) Università degli Studi "Roma Tre", 05/04/2010: "Una difficile contingenza. Note su terza e quarta antinomia nella Critica della ragion pura", relazione presentata nel quadro del «Seminario sulla Critica della ragion pura di Kant», coordinato da Mariannina Failla.

5) École Normale Supérieure de Lyon, 1/06/2011: "Parties et tout. Une lecture de la Lettre 32", relazione tenuta nel quadro del «Séminaire Spinoza», organizzato da Julie Henry, Andrea Sangiacomo e Francesco Toto.

6) Fondazione Corrente (Milano), 16/05/2012: "L'amor proprio, la gloria. Figure del riconoscimento nell'*Etica* di Spinoza", relazione tenuta nel quadro del «Seminario Spinoza», coordinato da Vittorio Morfino.

7) École Normale Supérieure de Lyon, 30/05/2012: "L'orgueil, l'estime, le mépris. Observations sur le rapport entre la reconnaissance et le droit", conferenza tenuta nel quadro del «Séminaire Spinoza», organizzato da Julie Henry, Andrea Sangiacomo e Francesco Toto.

8) Universidad Nacional de Córdoba, 06-09/11/2012: "La soddisfazione o l'amore di sé", relazione presentata all'interno del «IX Coloquio Internacional Spinoza», organizzato da Diego Tatian.

9) Università degli Studi "Roma Tre", 20/11/2012: "L'odio di sé e la vergogna", relazione presentata nel corso della giornata di studi «Due paradigmi a confronto: il riconoscimento in Hegel e Spinoza», organizzata da Francesco Toto.

10) Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 19-20/01/2013: "Cosa significa sentire di sé o di un altro più o meno del giusto? Osservazioni sulla teoria spinoziana del

diritto naturale”, relazione presentata all’interno del convegno «Dinamiche del riconoscimento: antropologia, etica, democrazia», organizzato da Stefano Petrucciani e Francesco Toto.

11) École Normale Supérieure de Lyon, 21/02/2013: “La gloire, la honte, le modèle de la nature humaine”, relazione presentata nel corso della giornata di studi «La reconnaissance avant la reconnaissance», organizzata da Delphine Antoine-Mahut, Emmanuel Renault e Francesco Toto.

12) Università di Pavia, 8/03/2013: “L’operatività della legge naturale nel puro stato di natura nel secondo *Discorso*”, relazione presentata all’interno del convegno internazionale «Jean-Jacques Rousseau: Ritratti e interpretazioni», organizzato da Gianni Francioni.

13) Université Paris-Nanterre, 16/05/2013: “Admiration et mésestime. Singularité et égalité du *TTP* à l’*Éthique*”, relazione presentata nel corso della giornata di studi «La reconnaissance à l’âge classique. Enjeux théoriques dans l’histoire d’un concept», organizzata da Myriam Giargia, Nicola Marcucci e Francesco Toto.

14) Università degli Studi “Milano - Bicocca”, 17-19/06/2013: “Tra natura e storia: il caso degli usi e dei costumi”, relazione presentata all’interno del convegno internazionale «Spinoza e la Storia», organizzato da Raffaella Colombo, Nicola Marcucci, Vittorio Morfino, Gianfranco Mormino.

15) PUC, Rio de Janeiro, 18-22/11/2013: “Amor Dei, amor sui, gloria. O Si e o Outro na última parte da *Ética* espinosana”, relazione presentata all’interno del «X Coloquio internacional Spinoza», organizzato da Ericka Marie Itokazu, Felipe Jardim Lucas, Francisco de Guimaraens, Maurício Rocha.

16) Università degli Studi “Roma Tre”, 16/02/2014: “Ammirazione e riconoscimento nel *TTP*”, relazione presentata nel corso della giornata di studi «Strategie dell’immaginario: la religione tra morale e politica nel *Trattato teologico-politico* di Spinoza», organizzata da Francesco Toto.

17) Università degli Studi “Roma Tre”, 27-28/05/2014: ““Corporis humani foelicitas”. Aspetti della corporeità nel *Trattato teologico-politico*”, relazione presentata all’interno del convegno internazionale «Corporis humani fabrica. Percorsi nell’opera di Spinoza», organizzato da Roberto Finelli, Pierre-François Moreau e Francesco Toto.

18) PUC, Rio de Janeiro, 16-21/11/2014: “La théorie spinozienne de la reconnaissance”, relazione presentata all’interno dell’«XI Coloquio internacional Spinoza», organizzato da Francisco de Guimaraens, Mauricio Rocha, Homero Santiago, Luis César Guimaraens, Emanuel Angel da Rocha Fragoso, Diego Tatian, Sebastian Torres, Ericka Marie Itokazu, Bernardo Bianchi, Nastassja Pugliese.

19) Università degli Studi “Roma Tre”, 13/01/2015: “Individuo, potere e relazione in Thomas Hobbes”, relazione presentata nel corso della giornata di studi «Antropologia e politica. Paradigmi a confronto», organizzata da Roberto Finelli, Massimiliano Tomba e Francesco Toto.

20) École Normale Supérieure de Paris, 21-23/05/2015: “Conception rationnelle et conceptions imaginaires de la justice chez Thomas Hobbes”, relazione tenuta in occasione del

«3^e atelier franco-américain d'histoire de la philosophie moderne», organizzato da Sophie Roux.

21) École Normale Supérieure de Lyon, 10-11/06/2015: “Helvétius et les mœurs”, relazione presentata nel quadro del convegno «Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne», organizzato da Delphine Antoine-Mahut e Francesco Toto.

22) Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 26/09/2015: “Humilité et pénitence chez Malebranche et Spinoza: Racines théologiques d’une différence éthique”, relazione tenuta all’interno della giornata di studi internazionale «Spinoza et Malebranche. De l’ontologie à la politique», organizzato da Raffaele Carbone e Chantal Jaquet.

23) Gabinetto Vieusseux, Firenze, 7/03/2016: Conferenza dal titolo “Riconoscimento”.

24) Università degli Studi “Roma Tre”, 11-12/04/2016: “Dom Deschamps e l’estinzione del linguaggio”, relazione tenuta all’interno del convegno «Soglie del linguaggio. Corpo, mondi, società» organizzato da Roberto Finelli.

25) Montecompatri, 9-10/09/2016: “Hobbes e l’eresia. Tra teologia e politica”, relazione presentata nel contesto della scuola estiva organizzata dalla sezione romana della Società Filosofica Italiana.

26) Università degli Studi “Roma Tre”, 17/11/2016: “Hobbes e l’amicizia”, relazione presentata nel contesto della giornata di studi su «Amicizia tra antico e moderno» organizzata da Francesco Toto.

27) Università degli Studi “Roma Tre”, 20-21/12/2016: “‘Animus’: antropologia, morale e politica”, relazione presentata nel contesto del ciclo di incontri «*Philosophie, religion, pouvoir. Lectures du Traité théologico-politique*» organizzato Domenico Collacciani, Blanche Gramusset, Pierre-François Moreau e Francesco Toto.

28) Università di Salerno/Università di Napoli “Federico II”/Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 23-25/03/2017: “Convenienza e discrepanza: parti e tutto nella ‘Lettera 32’ di Baruch Spinoza”, relazione presentata nel quadro del convegno «Morfologie del rapporto parti-tutto» organizzato da Giuseppe D’Anna, Edoardo Massimilla, Francesco Piro, Manuela Sanna e Francesco Toto.

29) Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, 11 Aprile 2017: “La questione dell’amicizia in Hobbes”, relazione presentata nel contesto del seminario «Inimicizia e amicizia in Hobbes» organizzato da Stefano Petrucciani.

30) Biblioteca Oblate, Firenze, 5-6 Maggio 2017: “Fazione e sedizione. Aspetti della teoria hobbesiana dei ‘sistemi’”, relazione presentata nel contesto del convegno «Sedizione o resistenza. Aspetti della violenza tra filosofia moderna e contemporanea» organizzato da Katia Rossi.

31) Université Paris IV (Paris-Sorbonne), 23 Giugno 2017: “Dom Deschamps lecteur de Spinoza: métaphysique, critique de la religion, politique”, relazione presentata nel contesto della giornata di studi internazionale «Spinoza et la littérature philosophique clandestine» organizzata dalla rivista «La Lettre Clandestine».

32) Università di Firenze, 12 Ottobre 2017: “Gesù e gli Apostoli nel *Leviatano* di Hobbes. Le prime comunità cristiane tra etica e politica” relazione presentata nel quadro del seminario

«Teologia e politica in Hobbes e nelle sue letture novecentesche» organizzato da Guido Frilli e Dimitri D'Andrea.

33) Fondazione Primoli, Piacenza, 9 Febbraio 2018: "L'utile, la gloria. Dal *De cive* al *Leviathan*", relazione presentata nel quadro del seminario «Thomas Hobbes: Stato, Dio, Individuo».

34) Università di Padova, 15-16 Febbraio 2018: Discussant nel quadro del convegno «Hobbes after Leviathan. Beyond Leviathan?» organizzato da Mauro Farnesi Camellone e Mario Piccinini

35) Anselmianum, Roma, 15-16 Marzo 2018: "*Moi physique e Moi métaphysique: sensazione e intelletto in Dom Deschamps*", relazione tenuta nel quadro del convegno «Corpo, mente, società: la lunga ombra del settecento» organizzato da Maurizio Maione.

36) Biblioteca delle Oblate, Firenze, 6-7 Aprile 2018: "Amore e amor proprio: una politica delle passioni", relazione tenuta nel quadro del convegno «Rousseau politico».

37) Università di Firenze, 17-18 Maggio 2018: "*Vim suam in alium transferre naturali modo nemo potest*. Potere e diritto nella teoria hobbesiana del patto", relazione presentata nel quadro del convegno «Hobbes e il potere. Fisica e teologia, antropologia e politica» organizzato da Dimitri D'Andrea e Francesco Toto.

38) L'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 23 Maggio 2018: "Democracy and/or Sovereignty? Power and Resistance in Hobbes", relazione presentata nel quadro del convegno «Hobbes and the liberties of subjects» organizzato da Piergiorgio Donatelli e Luca Tennariello.

39) Università degli Studi "Roma Tre", 29-30 Gennaio 2019: "*Lo Stato ha bisogno che tu muoia*. Il malfattore come cittadino e come nemico pubblico nel *Contratto sociale*", relazione presentata nel quadro del convegno «Il terribile dovere. Legittimità e utilità della pena» organizzato da Mario De Caro e Francesco Toto.

40) Università degli Studi "Roma Tre", 18-19 Febbraio 2019: "Ragione", relazione tenuta nel quadro del workshop «Le parole di *Sophia*» organizzato dalla Società Filosofica Romana.

41) Università degli Studi "Milano-Bicocca" e Università Cattolica del Sacro Cuore, 21-23 Marzo 2019: "I sentimenti morali tra le *Passioni* e l'*Etica*. Il caso di pietà e invidia, favore e indignazione", relazione presentata nel quadro del convegno internazionale «'Etica' e 'Passioni dell'anima'. Spinoza con e contro Descartes» organizzato da Francesco Cerrato, Giuseppe D'Anna, Vittorio Morfino e Francesco Toto.

42) École Normale Supérieure de Lyon, 18 e 19 Aprile 2019: "L'homme et l'animal chez Hobbes: une éthique sans pactes?", relazione presentata nel quadro del convegno «Une éthique animale à l'âge classique? Réflexions sur les relations de l'homme et de l'animal au XVII^e» organizzato da Marine Bedon e Jacques-Louis Lantoiné.

43) Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e Università degli Studi della Tuscia, 9 e 10 Maggio 2019: "Una società costituita senza potere comune. Hobbes e il cristianesimo tra dono, riconoscimento e democrazia", relazione tenuta nel quadro del

convegno internazionale «I filosofi e la Bibbia. Letture filosofiche delle Scritture in età moderna», organizzato da Antonella Del Prete, Annalisa Schino e Pina Totaro.

44) Università degli Studi di Torino, 13 Maggio 2019: “Il Mosè di Spinoza: liberatore o tiranno?”, relazione tenuta nel ciclo di incontri «Lezioni spinoziane» organizzato dal Consorzio di Dottorato in Filosofia Nord-Ovest.

45) Università degli Studi di Torino, 19-20 Settembre 2019: “‘Les infortunes de la vertu’. Voluttà e/o morale in Sade”, relazione presentata nel quadro del convegno «Eros e filosofia» organizzato da Giovanni Leghissa e Marco Menin.

46) Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 20-21 Novembre 2019: “Désirer le pouvoir?”, relazione presentata nel quadro del convegno «Helvétius: Affects et désirs des Lumières» organizzato da Sophie Audidière e Francesco Toto

47) Università degli Studi di Napoli “Federico II” – Università di Salerno, 26-28 Novembre 2019: “*Au tribunal de la raison*. La razionalità in Helvétius tra lotta al pregiudizio e promozione della virtù”, relazione presentata nel quadro del convegno internazionale «*Ratio* si dice in molti modi. Ragione, razionalità e razionalizzazione tra età moderna e contemporanea» organizzato da Maurizio Cambi, Raffaele Carbone, Antonio Carrano, Edoardo Massimilla.

48) Università degli Studi “Roma Tre”, 13-14 Febbraio 2020: “Immanenza”, relazione tenuta nel quadro del workshop «Le Parole di *Sophia*» organizzato dalla Società Filosofica Romana.

EVENTI ORGANIZZATI

1) Gennaio 2010 - Giugno 2014: Coordinazione, con Roberto Finelli, del «Seminario permanente di Storia della Filosofia», che ha luogo presso l'Università degli Studi “Roma Tre”.

2) Aprile - Giugno 2011: Coordinazione, con Andrea Sangiacomo e Julie Henry, del «Séminaire Spinoza. Lectures de la correspondance de Spinoza», presso l'École Normale Supérieure de Lyon.

3) Marzo - Maggio 2012: Coordinazione, con Andrea Sangiacomo e Julie Henry, del «Séminaire Spinoza. De l'origine et la nature des affects: Lectures d'*Ethique III*», presso l'École Normale Supérieure de Lyon.

4) 13 Giugno 2012: Organizzazione, presso l'Università degli Studi “Roma Tre”, della giornata di studi «Il Capitale di Marx e lo Stato-Mondo».

5) 20 Novembre 2012: Organizzazione, presso l'Università degli Studi “Roma Tre”, della giornata di studi «Paradigmi a confronto. Il riconoscimento in Hegel e Spinoza».

6) 19-20 Gennaio 2013: Organizzazione con Stefano Petrucciani, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", del convegno «Dinamiche del riconoscimento: antropologia, etica, democrazia».

7) 21 Marzo 2013: Organizzazione con Delphine Antoine-Mahut ed Emmanuel Renault, presso l'École Normale Supérieure de Lyon, della giornata di studi «La reconnaissance avant la reconnaissance».

8) 16 Maggio 2013: Organizzazione con Myriam Gargia e Nicola Marcucci, presso l'Università Paris-Nanterre, della giornata di studi «La reconnaissance à l'âge classique. Enjeux théoriques dans l'histoire d'un concept».

9) 16 Febbraio 2014: Organizzazione, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", della giornata di studi «Strategie dell'immaginario: la religione tra morale e politica nel *Trattato teologico-politico* di Spinoza».

10) 27-28 Maggio 2014: Organizzazione con Roberto Finelli e Pierre François Moreau, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", del convegno internazionale «Corporis humani fabrica. Percorsi nell'opera di Spinoza».

11) 14 Ottobre 2014: Organizzazione con Jamila Mascot, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", della giornata di studi «Bisogno o desiderio. Un'alternativa in questione».

12) 13 Gennaio 2015: Organizzazione con Roberto Finelli e Massimiliano Tomba, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", della giornata di studi «Antropologia e politica. Paradigmi a confronto».

13) 10-11 Giugno 2015: Organizzazione con Delphine Antoine-Mahut, presso l'École Normale Supérieure de Lyon, del convegno «Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne».

14) 17 Novembre 2016: Organizzazione, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", della giornata di studi «L'amicizia tra antico e moderno».

15) 20-21 Dicembre 2016, 27 Gennaio 2017, 4-5 Aprile 2017: Organizzazione con Domenico Collacciani, Blanche Gramusset e Pierre-François Moreau, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", l'École Normale Supérieure de Paris e l'École Normale Supérieure de Lyon, del ciclo di conferenze «Philosophie, religion, pouvoir. Lectures du *Traité théologico-politique*».

16) 23-25 Marzo 2017: Organizzazione con Giuseppe D'Anna, Edoardo Massimilla, Francesco Piro e Manuela Sanna, presso le Università degli Studi di Napoli "Federico II" e di Salerno, del convegno «Morfologie del rapporto parti-tutto».

17) 21 Dicembre 2017: Organizzazione con Marta Libertà de Bastiani e Sandra Manzi-Manzi, presso l'Università degli Studi "Roma Tre", della giornata di studi «"Amice colende". *Temi, storia e linguaggio dell'Epistolario spinoziano*».

18) 20 Marzo 2018: Organizzazione, per il Dottorato di ricerca in filosofia delle Università degli Studi "Tor Vergata" e "Roma Tre", del seminario «"Ignes fatui": Hobbes *contra* Aristotelism».

19) 17-18 Maggio 2018: Organizzazione, con Dimitri D'Andrea e presso l'Università degli Studi di Firenze, del convegno «Hobbes e il potere. Fisica e teologia, antropologia e politica».

20) 27-29 Novembre 2018: Organizzazione, con Roberto Finelli, Marco Gatto e Rino Genovese, presso il Goethe Institut di Roma e l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", del convegno «Marx e la critica del presente (1818-2018)».

21) 20 Dicembre 2018: Organizzazione, per il Dottorato di ricerca in filosofia delle Università degli Studi "Tor Vergata" e "Roma Tre", del seminario «La normalizzazione della filosofia naturale. L'occasionalismo come caso di studio».

22) 21 Dicembre 2018: Organizzazione, con Daniele D'Amico e Marta Libertà De Bastiani, presso il Royal Netherlands Institute in Rome, della giornata di studi «Spinoza: ipotesi e risultati».

23) 29-30 Gennaio 2019: Organizzazione, con Mario De Caro e per il Dottorato di ricerca in filosofia delle Università degli Studi "Tor Vergata" e "Roma Tre", del convegno «Il terribile dovere. Utilità e legittimità della pena».

24) 21-23 Marzo 2019: organizzazione, con Francesco Cerrato, Giuseppe D'Anna e Vittorio Morfino e presso l'Università degli Studi "Milano-Bicocca" e l'Università Cattolica del Sacro Cuore, del convegno internazionale «'Etica' e 'Passioni dell'anima'. Spinoza con e contro Descartes».

25) 9 Maggio 2019: Organizzazione, con Marco Piazza e per il Dottorato di ricerca in filosofia delle università degli Studi "Tor Vergata" e "Roma Tre", della giornata di studi dal titolo «Prospettive su Kant. Scontri e confronti lungo tre secoli».

26), 20-21 Novembre 2019: Organizzazione, con Sophie Audidière e presso l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, del convegno internazionale dal titolo «Helvétius: Affects et désirs des Lumières»

27) 7 Febbraio 2020: Organizzazione, con Mario De Caro e presso l'Università degli Studi "Roma Tre", del "Seminario di filosofia morale e storia della filosofia moderna", nel quadro del progetto di ateneo «Dinamiche pubbliche della paura e cittadinanza inclusiva».

28) 18 Febbraio 2020: Organizzazione della conferenza di Gennaro Sasso dal titolo «Niccolò Machiavelli: La politica oltre il cristianesimo» presso l'Università degli Studi "Roma Tre"

29) 21, 26, 28, 29 Maggio 2020: Organizzazione del ciclo di seminari "Lezioni smithiane", tenutosi online.

ALTRO

Marzo 2003: Fondazione insieme a Eugenio Renzi, grazie a un finanziamento dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", della rivista «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale»; partecipazione come redattore fino al 2010.

Ottobre 2010 – Maggio 2014: Membro dell'Institut d'Histoire de la Pensée Classique (UMR 5037)

Luglio 2011 - Luglio 2015: Fondazione, con Roberto Finelli, della rivista on-line «Consecutio Temporum. Rivista critica della post-modernità»; partecipazione in qualità di redattore.

26 Maggio 2014 - Oggi: Membro della Societas Spinozana.

1 Luglio 2014 - Oggi: Membro del comitato scientifico della rivista «Etica&Politica».

Marzo 2015 - Giugno 2016: Membro della redazione della rivista «Paradigmi».

Febbraio 2016 - Oggi: Membro della Spinoza Society of Canada.

Maggio 2016 - Oggi: Membro del comitato editoriale della rivista «Perspectivas».

Luglio 2016 - Oggi: Responsabile della redazione per la rivista «Paradigmi».

Settembre 2016 - Oggi: Membro associato dell'Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités (UMR 5317).

Maggio 2016 - Oggi: Membro della European Hobbes Society.

Novembre 2016 - Oggi: Fondazione, con Roberto Finelli, della rivista on-line «Consecutio Temporum. Rivista critica della postmodernità»; partecipazione in qualità di co-direttore.

Aprile 2017: Referee per la Israel Science Foundation in rapporto al progetto «Individual Research Grand».

Giugno 2017 - Oggi: Membro del comitato scientifico della collana «Colloquia Philosophica», della casa editrice Roma TrE-press.

Dicembre 2017 - Oggi: Membro del comitato scientifico della “Societas Spinozana”.

2017: Beneficiario del Fondo di finanziamento per le attività base di ricerca (FFABR)

Marzo 2018 - Oggi: Membro del PRIN «New challenges for applied ethics. The moral impact of scientific and technological advances», coordinato da Mario De Caro.

Dicembre 2018 - Oggi: Membro del progetto di ricerca di ateneo «Dinamiche pubbliche della paura e cittadinanza inclusiva».

Marzo 2019 - Oggi: partecipazione al gruppo di ricerca di ateneo «Dinamiche pubbliche della paura e cittadinanza inclusiva», coordinato da Mario De Caro.

Settembre 2019 - Oggi: Direttore (con Mino Chamla, Roberto Diodato e Vittorio Morfino) della collana “Spinoziana” della casa editrice Mimesis.

Settembre 2019 - Oggi: membro del comitato scientifico della rivista «Points of interest. Rivista di indagine filosofica e di nuove pratiche della conoscenza».

Referee per le riviste: Il Cannocchiale; Rivista di Storia della Filosofia; MicroMega; Esercizi Filosofici; Vivarium; Implications Philosophiques; Etica & Politica, Rivista di Filosofia Neo-Scolastica; Hobbes Studies; Philosophy.

Competenze linguistiche

Inglese: produzione orale e produzione scritta molto buone, comprensione ottima

Francese: produzione orale, produzione scritta e comprensione ottime

Tedesco: produzione orale e comprensione sufficienti

Spagnolo: comprensione buona

Portoghese: comprensione sufficiente

Latino: comprensione molto buona

Il Sottoscritto Francesco Toto dichiara che tutto quanto qui riportato corrisponde a verità, ai sensi delle norme in materia di dichiarazioni sostitutive di cui agli artt. 46 e seguenti del D.P.R. 445/2000, e autorizza il trattamento dei dati personali ivi contenuti in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Data_____ Firma_____