

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), S.S.D. M-PED/02 (Storia della Pedagogia).

VERBALE N. 2

Alle ore 9.30 del giorno 27 luglio 2020 si è svolta la riunione in forma telematica tra i seguenti Professori:

- Prof. LORENZO CANTATORE, Università degli Studi di Roma Tre
- Prof. CARLA GHIZZONI, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- Prof. ROBERTO SANI, Università degli Studi di Macerata

membri della Commissione nominata con D.R. n. 880-2020 (Prot. 75562) del 16 giugno 2020.

La Commissione, presa visione delle domande e della documentazione inviata, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle eventuali esclusioni operate dagli uffici e delle rinunce sino ad ora pervenute, decide che i candidati da valutare ai fini della procedura sono n. 2, e precisamente:

1. BARSOTTI SUSANNA;
2. LORE' MICHELE.

I Commissari dichiarano di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172).

Dichiarano, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c..

La Commissione, quindi, procede a visionare la documentazione che i candidati hanno inviato presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Vengono, dunque, prese in esame, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione

1. Vengono esaminati il curriculum, i titoli e le pubblicazioni della candidata BARSOTTI SUSANNA; da parte di ciascun commissario si procede all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli

giudizi da parte degli stessi commissari; poi, ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (**all. A**).

2. Vengono esaminati il curriculum, i titoli e le pubblicazioni del candidato LORE' MICHELE; da parte di ciascun commissario si procede all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari; poi, ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (**all. A**).

Terminata la valutazione del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati, la Commissione inizia ad esaminare collegialmente tutti i candidati. La discussione collegiale avviene attraverso la comparazione dei giudizi individuali e collegiali espressi sui candidati; la comparazione avviene sui titoli e sui lavori scientifici inviati.

La Commissione sulla base delle valutazioni collegiali formulate esprime i giudizi comparativi sui candidati. I giudizi comparativi formulati dalla Commissione sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (**all. B**).

Terminata la valutazione comparativa dei candidati, il Presidente invita la Commissione ad indicare il vincitore della procedura di chiamata.

Ciascun commissario, dunque, esprime un voto positivo ad un candidato; è dichiarato vincitore il candidato che ha ottenuto un maggior numero di voti positivi.

Pertanto la Commissione, all'unanimità dei componenti, indica il candidato **BARSOTTI SUSANNA** vincitore della procedura di chiamata per la copertura di n. 1 posto di Professore universitario di II fascia riservata al personale esterno all'Ateneo ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010 per il settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), s.s.d. M-PED/02 (Storia della Pedagogia), Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre.

Il Presidente, dato atto di quanto sopra invita la Commissione a redigere collegialmente la relazione in merito alla proposta di chiamata controllando gli allegati che ne fanno parte integrante; la relazione viene, infine, riletta dal Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari, che la sottoscrivono.

La Commissione viene sciolta alle ore 11.30.

Roma, 27 luglio 2020

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

per la Commissione

- F.to Prof. ROBERTO SANI

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato nell'Archivio dell'Ufficio Reclutamento della Divisione Personale Docente e Ricercatore.

ALLEGATO A)
Giudizi sui titoli e sulle pubblicazioni:

CANDIDATO: BARSOTTI SUSANNA

Note generali

Dalla documentazione presentata si evince, tra l'altro, che:

Notizie biografiche

Professoressa associata di Letteratura per l'infanzia (SSD M-PED/02) presso il Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari, la candidata SUSANNA BARSOTTI si è laureata il 17 novembre 1997 in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Pisa, con una tesi di laurea dal titolo: *Gianni Rodari: la Grammatica della fantasia tra scrittura e educazione*, e con votazione 110/110 e lode. Il 9 febbraio 2004 ha conseguito il dottorato di ricerca in "Teoria e Storia dei Processi Formativi" presso l'Università degli Studi di Firenze. Ha ricoperto, in questi anni, i seguenti incarichi istituzionali: membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Filosofia, Epistemologia e Storia della cultura"; membro della Commissione Tirocinio e Crediti liberi del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (fino al 5 novembre 2019); membro della Commissione di Autovalutazione (CAV) per il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (fino al 5 novembre 2019); referente per la qualità per il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (fino al 5 novembre 2019); membro della Commissione crediti liberi (dal 5 novembre 2019); membro della Commissione procedure test di ingresso (dal 5 novembre 2019); delegata del Coordinatore per il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione al Coordinamento nazionale dei corsi di laurea di area pedagogica (fino al giugno 2018); membro della Giunta del Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia, dall'a.a. 2012-2013 all'a.a. 2017-2018 (luglio 2018); membro della Commissione Paritetica per il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (fino al 1° ottobre 2018). La candidata SUSANNA BARSOTTI è attualmente: socia ordinaria del Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educative (CIRSE); socia ordinaria della Società Italiana di Pedagogia (SIPed); socia della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE); referee per alcune riviste scientifiche e collane di case editrici nazionali; componente dei seguenti gruppi di ricerca SIPed: La letteratura per l'infanzia; Educazione e studi di genere; L'internazionalizzazione e la ricerca stoico-educativa; Le professioni educative. Tra i filoni di ricerca coltivati dalla candidata si segnalano: la fiaba e sue riscritture contemporanee; la storia della Letteratura per l'infanzia; gli scrittori italiani per ragazzi; gli sviluppi contemporanei della Letteratura per l'infanzia; l'educazione alla lettura; le illustrazioni nei libri per ragazzi; gli albi illustrati e i *silent book*. La candidata SUSANNA BARSOTTI è attualmente membro dei seguenti comitati scientifici e di redazione: Collana "Bagheera. Collana di letteratura per l'infanzia", Edizioni ETS, Pisa (Comitato scientifico); Collana "L'isola che non c'è", Aracne Editrice s.r.l., Roma (Comitato di redazione); Collana "Over the rainbow", casa editrice online Benilde, Siviglia (Comitato scientifico); Collana "Wonderland. Testi e percorsi di Letteratura per l'infanzia", casa editrice Tab Edizioni, Roma (Comitato scientifico); Volume *La fiaba nel terzo millennio. Metafore, intrecci, dinamiche*, casa editrice FahrenHouse – Salamanca (Comitato scientifico).

Attività didattica

Attività didattica presso l'Università degli Studi di Cagliari:

- 2018 Docenza per il Laboratorio di “Educazione alla lettura”, corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, per gli anni accademici 2017-2018 e 2018-2019.
- 2018 Febbraio-marzo: docenza di “Pedagogia generale” e-learning per Percorso Formativo Insegnati (24 CFU), D.M. 616/2017.
- 2014 26 settembre: docenza per il corso in “Relazione, deontologia e modelli operativi dell’intervento pedagogico in ambito educativo, sociale e sanitario. Ruoli ed esperienze a confronto”, lezione sull’importanza della narrazione nella relazione educativa.
- 2013 12 marzo-22 aprile: docenza di “Lineamenti di pedagogia programmatica”, 15 h, 3 CFU, TFA a.a. 2012-2013, Università di Cagliari.
- 2009 Febbraio-aprile: docenza di “Educazione alla lettura” per il modulo di “Pedagogia applicata”, all’interno del corso SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – Università of Cagliari.
- 2008 Febbraio-aprile: docenza di “Letteratura per l’infanzia” all’interno del corso speciale per l’abilitazione all’insegnamento nella scuola dell’infanzia e primaria (DM 85).
- 2007 Dall’anno accademico 2007-2008 ad oggi: Coordinatrice del Laboratorio di “Educazione alla lettura”, corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria.
- 2006 Anno Accademico 2006-2007: docenza per il Modulo di Orientamento Formativo, obbligatorio per le matricole, corso di laurea triennale in Scienze dell’Educazione e della Formazione.
- 2005 Anno Accademico 2005-2006: docenza per il Modulo di Orientamento Formativo, obbligatorio per le matricole, corso di laurea triennale in Scienze dell’Educazione e della Formazione.
- 2005 Dall’anno accademico 2005-2006 ad oggi: Docente di Letteratura per l’infanzia per i corsi di laurea in Scienze dell’Educazione e della Formazione e Scienze della Formazione Primaria.

Attività didattica presso l’Università degli Studi di Firenze:

- 2015 22 settembre: docenza presso il Dottorato di Ricerca in “Scienze della Formazione e Psicologia”, Università degli Studi di Firenze, lezione sulla metodologia di ricerca nell’ambito della Letteratura per l’infanzia.
- 2006 Ottobre 2006 – gennaio 2007: docenza per il corso speciale per l’abilitazione all’insegnamento nella scuola dell’infanzia e primaria (DM 85).
- 2006 Maggio: docenza per il corso di perfezionamento “Leggere nell’età evolutiva”; Direttore Prof.ssa Flavia Bacchetti.
- 2005 Maggio: docenza per il corso di perfezionamento “Leggere nell’età evolutiva”; Direttore Prof.ssa Flavia Bacchetti.
- 2005 Agosto 2005 - gennaio 2006: docenza per il Laboratorio di Letteratura per l’infanzia per il corso speciale per l’abilitazione all’insegnamento nella scuola dell’infanzia e primaria (DM 85).
- 2004 Dicembre 2004 - febbraio 2005: docenza di “Didattica Generale” per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Firenze.
- 2004 Novembre 2004 - febbraio 2005: docenza di “Pedagogia della Marginalità e della Devianza” per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Firenze.
- 2004 Ottobre - novembre: docenza di “Pedagogia Generale” per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2004 Ottobre - novembre: docenza di “Pedagogia della Marginalità e della Devianza” per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.

- 2004 Giugno: docenza di “Didattica Generale” per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Firenze.
- 2004 Marzo - maggio: docenza per il Laboratorio Espressivo “Narrare e scrivere storie per l’infanzia” per il primo anno del corso di laurea triennale in Scienze dell’Infanzia.
- 2004 Febbraio - aprile: docenza di “Pedagogia della Marginalità e della Devianza”, per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2004 Gennaio - febbraio: docenza di “Didattica Generale”, per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Firenze.
- 2003 Dicembre 2003 - gennaio 2004: docenza di “Pedagogia Generale”, per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2003 Giugno - settembre: docenza di “Pedagogia Generale”, per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2003 Marzo - giugno: docenza per il Laboratorio psico-pedagogico “La lettura delle fiabe all’asilo nido” per il primo anno del corso di laurea triennale in Scienze dell’Infanzia.
- 2003 Marzo - aprile: docenza di “Didattica Generale”, per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2003 Gennaio - dicembre: Coordinatrice Didattica per il progetto Moduli Professionalizzanti – “Tutor per l’obbligo formativo”, attivato dalla Facoltà di Scienze della Formazione, Anno Accademico 2002-2003.
- 2003 Periodo Accademico 2003-2005: cultrice della materia per l’insegnamento di “Storia della Letteratura per l’infanzia”.
- 2002 Novembre 2002 - aprile 2003: tutor d’aula per il corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario).
- 2002 Maggio - giugno: docenza di “Didattica Generale”, per il Corso di Specializzazione SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario) – sede di Pisa.
- 2002 Gennaio - giugno: tutor d’aula per il Corso di Specializzazione SSIS at the Course of Specialization for the support SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario).
- 2001 Periodo Accademico 2001-2003: cultrice della materia per l’insegnamento di “Storia della Pedagogia”.
- 2001 Novembre 2001 - dicembre 2002: Coordinatrice Didattica per il progetto Moduli professionalizzanti – “Tutor per l’obbligo formativo”, attivato dalla Facoltà di Scienze della Formazione, Anno Accademico 2001-2002.
- 2001 Febbraio - dicembre: Responsabile per il monitoraggio per il corso IFTS “Tutor di percorso formativo strutturato” presso l’Istituto “Datini” di Prato in collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell’Educazione e dei Processi culturali e formativi, Università di Firenze.
- 2001 Gennaio - giugno: tutor d’aula per il Corso di Specializzazione SSIS at the Course of Specialization for the support SSIS (Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario).
- 2000 1° luglio 2000 – 1° giugno 2004: assegno di ricerca su “La figura femminile nella letteratura per l’infanzia”, sotto la supervisione della Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Dipartimento di Scienze dell’Educazione e dei Processi culturali e formative, Università degli Studi di Firenze.

Attività didattica presso università e istituzioni d’istruzione superiore straniere:

- 2016 10-14 ottobre 2016: docenza presso la Universidade Federal do Espírito Santo di Vitória (Brasile). Corso concentrato di 15 ore dal 10 al 14 ottobre 2016 su “Educazione letteraria,

Letteratura e Infanzia”. Titolo del corso: “La letteratura per l’infanzia in Italia e il ruolo della fiaba”.

Attività didattica presso altre università e istituzioni scientifiche e culturali:

- 2019 23 marzo: docenza presso il Corso di Perfezionamento “Bambini, libri e letture: itinerari per la formazione di professionalità educative per l’infanzia (0-6 anni)”, Università degli Studi di Padova.
- 2018 28 aprile: docenza presso il Corso di Perfezionamento “Nati per leggere: strumenti e percorsi educativi per l’infanzia (0-6 anni)”, Università degli Studi di Padova.
- 2017 15 maggio: docenza presso il seminario *Letteratura per l’infanzia. Fra "classici" del passato e tendenze del futuro*, Università degli Studi di Bergamo.
- 2017 13 maggio: docenza presso il Corso di Perfezionamento “Nati per leggere: strumenti e percorsi educativi per l’infanzia (0-6 anni)”, Università degli studi di Padova.
- 2006 Febbraio - aprile: docenza per il corso IFTS “Tecnico specializzato nella gestione delle biblioteche per ragazzi/e”, Comune di Empoli.
- 2006 Gennaio: docenza per il seminario “L’immagine della società nella fiaba”, promosso da IRRE-Toscana.
- 2005 Gennaio: docenza per il seminario “L’immagine della società nella fiaba”, promosso da IRRE-Toscana.
- 2003 Luglio: docenza per il seminario “L’immagine, la fiaba e le emozioni”, progetto “Seminari del Ta Matete” promosso dalla Libera Università del Ta Matete, Roma.

LAVORI SCIENTIFICI PRESENTATI:

- 1) (2006). *Le storie usate. Calvino, Rodari e Pizzorno, riflessioni pedagogiche e letterarie tra mitologia e fiaba*. Milano: Unicopli. ISBN 88-400-1127-7.
- 2) (2012). *Ancora Pinocchio: Riflessioni sulle avventure di un burattino*. FrancoAngeli: Milano (con Alessandra Avanzini). ISBN 978-88-204-0864-0.
- 3) (2016). *Bambine nel bosco. Cappuccetto Rosso e il lupo tra passato e presente*. ETS: Pisa. ISBN 9788846745583.
- 4) (2019). Letteratura per l’infanzia, fiabe e nuove forme del fiabesco. In Susanna Barsotti, Lorenzo Cantatore (Eds), *Letteratura per l’infanzia. Forme, temi e simboli del contemporaneo*. Roma: Carocci. ISBN 978-88-430-9863-7.
- 5) (2019). “El espíritu de la colmena”. Sguardo d’infanzia e riti di passaggio. In Anna Antoniazzi (Ed.), *Scrivere, leggere, raccontare. La letteratura per l’infanzia tra passato e futuro*. Milano: Franco Angeli. ISBN: 9788891781819.
- 6) (2016). Percorsi di crescita al femminile attraverso l’arte: analisi di “Uno studio tutto per sé” di Federica Iacobelli. In A. Cagnolati, C. Covato (Eds), *La scoperta del Genere tra autobiografia e storie di vita*. Siviglia: Benilde Education. ISBN 978-84-16390-10-6.
- 7) (2014). Bambine, bambini e regole infrante. Precetti e insegnamenti morali nella letteratura per ragazzi tra Otto e Novecento. In F. Borruso, L. Cantatore, C. Covato (Eds), *L’educazione sentimentale. Vita e norme nelle pedagogie narrate* pp. 89-112. Milano: Guerini Scientifica. ISBN 978-88-8107-360-3.
- 8) (2013). Burattini, marionette e “buoni fanciulli”: Il teatro per ragazzi di fine Ottocento. In L. Cantatore (Ed), *Ottocento tra casa e scuola. Luoghi, oggetti, scene della letteratura per l’infanzia* pp. 233-248. Milano: Unicopli. ISBN 978-88-400-1679-5.
- 9) (2019). The house and the forest in the fairy tale as educational spaces. The case of the picturebook “C’era una volta una bambina”. *History of Education & Children’s Literature (HECL)*, 2, 971-987. (ISSN 1971-1131).

- 10) (2017). Formazione e viaggio al femminile nella letteratura per l'infanzia tra passato e presente. *Pedagogia Oggi*, 1, 71-86. (ISSN 1827-0824).
- 11) (2015). L'utile inutilità della fiaba. Sulle tracce di un genere. *Rivista di Storia dell'educazione*, 2, 75-84. (ISSN 2384-8294).
- 12) (2015). The fairy tale: recent interpretations, female characters and contemporary rewriting. Considerations about an irresistible genre. *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, 10, 69-80.

ALTRI TITOLI

- 1) Nel gennaio 2001 ha ottenuto l'abilitazione all'insegnamento per la scuola secondaria superiore per le classi A/043 e A/050.
- 2) Tra il 2000 e il 2002 ha frequentato i seguenti corsi di perfezionamento con esame finale: corso di perfezionamento "Insegnare pedagogia oggi", Università degli Studi di Ferrara – direttore Prof. Giovanni Genovesi; corso di perfezionamento in "Documentalista in educazione", Università degli Studi di Firenze – direttore Prof. Dario Ragazzini; corso di perfezionamento in "Formazione di mediatrici interculturali", Società Italiana delle letterate (Società Italiana delle Letterate), Università degli Studi di Firenze – direttore Prof.ssa Liana Borghi; corso di perfezionamento in "Psicologia dell'apprendimento scolastico: aspetti cognitivi e motivazionali. Linee evolutive e di intervento", Università degli Studi di Firenze – direttore Prof.ssa Giuliana Pinto.

giudizi individuali:

Commissario **LORENZO CANTATORE**

La candidata SUSANNA BARSOTTI, associata di Letteratura per l'infanzia nell'Università di Cagliari dove presta servizio dal 2005, è laureata in Lettere moderne, dottore di ricerca in "Teoria e storia dei processi educativi" e diplomata in più corsi di perfezionamento. Il curriculum della candidata presenta una ventennale attività didattica svolta non solo a Cagliari, ma anche nell'Università di Firenze (dove in origine è stata assegnista di ricerca), in diverse università italiane e in Brasile. Diversi gli incarichi istituzionali ricoperti negli anni nell'ateneo cagliaritano, ben quarantuno le partecipazioni a convegni nazionali e internazionali. Autrice di cinque monografie, due curatele, ventotto capitoli di libri, diciassette articoli in riviste scientifiche, due abstract in atti di convegni, SUSANNA BARSOTTI presenta dodici pubblicazioni all'esame della Commissione. Nell'ambito di una carriera scientifica prevalentemente dedicata alla teoria e alla storia della letteratura per l'infanzia, le pubblicazioni di SUSANNA BARSOTTI insistono soprattutto su due filoni: la tradizione della fiaba in età contemporanea (si vedano le tre monografie: sulla sopravvivenza del fiabesco in Calvino, Rodari e Pizzorno; su Pinocchio; sulle rivisitazioni più recenti di *Cappuccetto rosso*) e l'educazione di genere *nella e con la* letteratura per l'infanzia. Tanto nelle monografie quanto nei capitoli di libro (cinque) e negli articoli in rivista (quattro) presentati, SUSANNA BARSOTTI dimostra piena maturità scientifica e notevole originalità critico-interpretativa nell'approccio teorico ed ermeneutico al testo letterario. Padrona delle metodologie della critica letteraria e della storiografia pedagogico-educativa, la candidata offre spunti di riflessione innovativi sia quando si dedica a documenti recenti (lo studio su Federica Jacobelli, le riflessioni sul film *El espíritu de la colmena*) la cui interpretazione richiede sofisticate competenze verbo-visuali (da lei dimostrate anche nella monografia su *Cappuccetto rosso*) sia quando si concentra su analisi specificamente storico-educative utilizzando la letteratura per l'infanzia come fonte primaria (il teatro per ragazzi di fine Ottocento; precettistica di "genere" nella letteratura per l'infanzia fra Otto e Novecento). Anche il discorso sul femminile diventa, nell'approccio di SUSANNA BARSOTTI, una chiave di lettura di grande intelligenza e attenta alla stretta relazione fra modelli educativi, immaginario letterario e trame del vissuto, testimoniata dalle fonti ora in chiave più conservatrice ora in chiave di profondo rinnovamento culturale e sociale. L'originalità e

l'innovatività, il rigore metodologico della produzione scientifica, la qualità delle sedi editoriali delle pubblicazioni rendono SUSANNA BARSOTTI pienamente meritevole di ricoprire il posto messo a bando.

Commissario CARLA GHIZZONI

SUSANNA BARSOTTI è professoressa di seconda fascia del SSD M-PED/02 presso l'Università degli Studi di Cagliari. Ha svolto la propria attività didattica, centrata sull'insegnamento di letteratura per l'infanzia, presso l'Ateneo di appartenenza in modo continuativo dal 2005, ma anche presso altre Università italiane e straniere. Ha numerosi impegni connessi all'attività istituzionale e gestionale del proprio Dipartimento. La candidata vanta un'intensa partecipazione a convegni di studio italiani e stranieri. Ha al suo attivo una vasta produzione scientifica pienamente coerente con il SSD M-PED/02 e condotta con continuità in questi anni; essa verte su argomenti inerenti alla letteratura giovanile. Presenta per questa valutazione comparativa tre monografie – *Le storie usate. Calvino, Rodari e Pitzorno, riflessioni pedagogiche e letterarie* (2006); *Ancora Pinocchio. Riflessioni sulle avventure di un burattino* (2012); *Bambine nel bosco. Cappuccetto rosso e il lupo tra passato e presente* (2016) – e nove tra capitoli di libri e articoli pubblicati su riviste scientifiche del settore anche a diffusione internazionale. I temi affrontati riguardano, tra l'altro, la fiaba, l'educazione di genere nei libri e attraverso i libri per ragazzi, l'analisi di classici della letteratura per l'infanzia. I contributi, la cui collocazione editoriale è di riconosciuta rilevanza scientifica, denotano maturità interpretativa e sono condotti con sicura padronanza della letteratura di riferimento, con rigore metodologico, con attenzione alle recenti linee di ricerca. In ragione delle motivazioni illustrate – ovvero sulla scorta dell'analisi del *curriculum vitae*, delle funzioni didattiche e istituzionali esercitate e delle pubblicazioni scientifiche sottoposte a valutazione – si ritiene che la candidata presenti un profilo di studiosa di indiscusso valore e che, come tale, essa sia senza alcun dubbio meritevole di essere tenuta presente in questa procedura di selezione per la chiamata di professore associato.

Commissario ROBERTO SANI

La candidata SUSANNA BARSOTTI, professore associato di Letteratura per l'infanzia all'Università degli Studi di Cagliari, presenta un *curriculum* di alto profilo e una serie di pubblicazioni scientifiche rigorose sotto il profilo metodologico e valide sul piano storiografico. I lavori della candidata sulla fiaba e su autori come Bianca Pitzorno, Gianni Rodari e Italo Calvino, come del resto quelli dalla stessa dedicati alle problematiche di genere nell'ambito della letteratura infantile e giovanile, tutti ben noti agli specialisti del settore, non solo in Italia, si fanno apprezzare per la ricchezza e profondità dell'analisi e per l'indubbia originalità dei risultati. Anche sul versante dell'esperienza didattica e dell'impegno istituzionale, l'operato di SUSANNA BARSOTTI è apprezzabile. Su tale base, si ritiene che la candidata sia pienamente idonea a ricoprire il posto di professore di seconda fascia del settore scientifico-disciplinare M-PED/02 di cui alla presente procedura comparativa.

Giudizio collegiale:

SUSANNA BARSOTTI è professoressa di seconda fascia del settore scientifico-disciplinare M-PED/02 presso l'Università degli Studi di Cagliari. Ha svolto la propria attività didattica, centrata sull'insegnamento di letteratura per l'infanzia, presso l'Ateneo di appartenenza in modo continuativo dal 2005, ma anche presso altre Università italiane e straniere. Ha numerosi impegni connessi all'attività istituzionale e gestionale del proprio Dipartimento. La candidata vanta un'intensa partecipazione a convegni di studio italiani e stranieri. Nell'ambito di una carriera scientifica prevalentemente dedicata alla teoria e alla storia della letteratura per l'infanzia, le pubblicazioni di SUSANNA BARSOTTI insistono soprattutto su due filoni: la tradizione della fiaba

in età contemporanea (si vedano le tre monografie: sulla sopravvivenza del fiabesco in Calvino, Rodari e Pitzorno; su Pinocchio; sulle le rivisitazioni più recenti di *Cappuccetto rosso*) e l'educazione di genere *nella e con la* letteratura per l'infanzia. Tanto nelle monografie quanto nei capitoli di libro (cinque) e negli articoli in rivista (quattro) presentati, SUSANNA BARSOTTI dimostra piena maturità e notevole sensibilità scientifica e culturale nell'approccio teorico ed ermeneutico al testo letterario. Padrona delle metodologie della critica letteraria e della storiografia pedagogico-educativa, la candidata offre spunti di riflessione ampiamente innovativi. Anche sul versante dell'esperienza didattica e dell'impegno istituzionale, l'operato di SUSANNA BARSOTTI è apprezzabile. Su tale base, si ritiene che la candidata sia pienamente idonea a ricoprire il posto di professore di seconda fascia del settore scientifico-disciplinare M-PED/02 di cui alla presente procedura comparativa.

CANDIDATO: LORE' MICHELE

Note generali

Dalla documentazione presentata si evince, tra l'altro, che:

Notizie biografiche

Laureato in Filosofia presso l'Università di Roma Tre nell'anno accademico 1998-1999, il candidato MICHELE LORE' ha conseguito il dottorato di ricerca in *Pedagogia interculturale* presso l'Università di Messina nel 2006 e il Diploma di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (classi di abilitazione: A/043 e A/050) presso la SSIS del Lazio. Ha ricoperto incarichi d'insegnamento nelle scuole secondarie ed è stato nominato cultore della materia per gli insegnamenti di *Estetica* (dall'anno accademico 2001-2002 al 2004-2005) e di *Storia della scuola e delle istituzioni educative* (nell'anno accademico 2005-2006) presso l'Università di Roma Tre. Presso la stessa università ha collaborato alle attività di Formazione a Distanza nel periodo compreso tra il 15 luglio e il 30 settembre 2005. Ha esercitato altresì la funzione di *tutor* nel *master* di primo livello in *Educazione interculturale* svoltosi presso l'Università di Roma Tre nell'anno accademico 2005-2006. Professore a contratto di *Storia sociale dell'educazione* (dall'anno accademico 2006-2007 al 2008-2009) e di *Pedagogia del linguaggio* (a.a. 2006-2007) presso l'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma, dal 1° ottobre 2009 è divenuto ricercatore universitario a tempo indeterminato per il settore scientifico-disciplinare M-PED/02 (Storia della Pedagogia) presso la Facoltà di Scienze della Formazione della medesima università. Qui è stato nominato professore aggregato e ha insegnato, a partire dall'anno accademico 2009-2010, *Storia della pedagogia* e *Storia sociale dell'educazione*; nel medesimo periodo, inoltre, ha tenuto vari insegnamenti, non attinenti al S.S.D. M-PED/02, nell'ambito di taluni master promossi dall'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma. Il candidato ha preso parte al PRIN 2003 dal titolo: «La formazione della gioventù italiana tra le due guerre mondiali». Ha partecipato, in qualità di relatore, ad alcuni convegni di studio in Italia e all'estero. Dirige dal 2015 la collana editoriale «Sentieri dell'Educazione» dell'editore IF di Vicenza e fa parte del comitato scientifico della «Collana di Scienze della Formazione» dell'editore Imprimatur di Padova. Ha fatto parte dei comitati di *referee* delle riviste scientifiche di settore: «Paideutika» (nel 2016), «Formazione, lavoro e persona» (nel 2017), «Studi sulla Formazione» (nel 2017) e altre ancora. Nell'anno accademico 2014-2015 ha svolto funzione di referee per i progetti di ricerca del Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università di Firenze. A decorrere dal 3 novembre 2017 il candidato è stato abilitato alla seconda fascia per il settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia).

Attività didattica

- Insegnamento (a contratto) di Storia dell'educazione presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (dall'a.a. 2006-2007 all'a.a. 2008-2009);
- Insegnamento (a contratto) di Pedagogia del linguaggio presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (nell'a.a. 2006-2007);
- Insegnamento di Storia sociale dell'educazione presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (dall'a.a. 2009-2010 all'a.a. 2011-2012);
- Insegnamento di Storia della pedagogia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2018-2019);
- Insegnamento Lo sviluppo di nuove strategie educative, nel Master "Impiego educativo della telematica nella didattica", presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (a.a. 2009-2010);
- Insegnamento Filosofia morale, nel Master "Gestione del coordinamento nelle professioni sanitarie", presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (a.a. 2009-2010);
- Insegnamento La LIM: tecnologia emergente nel panorama scolastico internazionale e nazionale, nel Corso di perfezionamento "In classe con la lavagna multimediale interattiva (LIM)", presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma (a.a. 2009-2010).

LAVORI SCIENTIFICI PRESENTATI:

- 1) *Ebrei nella scuola fascista. Gli anni delle leggi razziali (1938-1943)*, Roma, Monolite, 2012;
- 2) *Letteratura e formazione in Ugo Foscolo*, Cosenza, Jonia, 2012;
- 3) *Antisemitismo e razzismo ne La Difesa della Razza (1938-1943)*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2008;
- 4) Traduzione e curatela di M. Parry, *L'epiteto tradizionale in Omero*, Vicenza, IF Editore, 2016;
- 5) *The moral foundation of ancient greek man*, in N.I. Lobachevsky Akutin (ed.), *Sovremennaja Nauka v teorii i praktike. Čast'IV*, Moskva, Centra Naučnoj Mysli, 2010, vol. IV, pp. 72-83;
- 6) *Aspetti della propaganda razzista in epoca fascista*, in H.A. Cavallera (ed.), *La formazione della gioventù italiana durante il ventennio fascista*, Lecce, PensaMultimedia, 2006, I, pp. 197-228;
- 7) *Centralità dell'educazione nel pensiero di Gioberti*, in "Ricerche Pedagogiche", LI (2017), 203, pp. 19-26;
- 8) *La riflessione di Guardini sul valore formativo degli studi accademici. I Tre scritti sull'università*, in "Formazione & Insegnamento", XVII (2019), pp. 129-138;
- 9) *Orientamenti razzisti e antisemiti nella politica educativa del regime fascista*, in "Nuovo Bollettino CIRSE", 2007, 1-2, pp. 71-81;
- 10) *Prospettive formative fra tradizione ed innovazione. Lettere dal lago di Como di Romano Guardini*, in "Formazione & Insegnamento", XVI (2018), pp. 95-101;
- 11) *L'impegno pedagogico di Clemente Alessandrino fra influssi filosofici greci e profonda fede cristiana*, in "Ricerche Pedagogiche", LIII (2019), 210, pp. 86-100;
- 12) *I diritti umani. La prospettiva di Michael Ignatieff*, in V. Bolognari (ed.), *Intercultura. Paideia per una nuova era*, Lecce, PensaMultimedia, 2004, pp. 243-254.

ALTRI TITOLI

- 1) Coautore del Progetto di ricerca per l'istituzione del Museo UniCusano della Didattica (sezione storica) presentato nel settembre 2018);

2) Membro del comitato editoriale di diverse riviste scientifiche dell'Area 11.

giudizi individuali:

Commissario LORENZO CANTATORE

Il candidato MICHELE LORE', laureato in filosofia e dottore di ricerca in pedagogia interculturale, è attualmente ricercatore a tempo indeterminato presso la facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma nel settore scientifico-disciplinare M-PED/02. Dal curriculum e dall'elenco dei titoli presentati dal candidato si ricava una discreta esperienza didattica, prevalentemente svolta presso l'Università Telematica Niccolò Cusano di Roma come professore aggregato di storia della pedagogia (corsi curricolari e master). Da registrarsi anche la direzione della collana editoriale "Sentieri dell'educazione" presso l'editore IF di Vicenza e l'abilitazione alla seconda fascia per il settore concorsuale 11/D1. Il candidato indica solo dieci partecipazioni a convegni nazionali e internazionali. Delle dodici pubblicazioni presentate, la produzione più consistente è relativa al tema del razzismo e dell'antisemitismo durante il fascismo, in particolare in ambito scolastico-educativo. Su questo argomento MICHELE LORE' propone all'attenzione della Commissione due monografie (*Ebrei nella scuola fascista. Gli anni delle leggi razziali (1938-1943)* e *Antisemitismo e razzismo ne La difesa della razza (1938-1943)*) e due articoli. L'approfondita conoscenza dell'argomento si basa anche sulla lodevole ricerca archivistica e sulla consultazione di fonti originali, così come su capillari spogli di periodici, che consentono al candidato di aggiungere tessere interessanti alla già ampia storiografia dedicata a questi temi, pur dimostrando un approccio prevalentemente descrittivo. Di natura ancor più compilativa la breve monografia sull'orazione *Dell'origine e dell'ufficio della letteratura* di Ugo Foscolo, dove peraltro appare più debole l'approccio storico-pedagogico e storico-educativo. Altri filoni di ricerca del candidato riguardano Omero e il pensiero educativo greco (la traduzione di Parry, la breve nota su Omero, Presocratici, Ippocrate, Aristotele), il pensiero di Romano Guardini, Clemente Alessandrino e la nascita della pedagogia cristiana, Vincenzo Gioberti. Si tratta di contributi che individuano filoni di ricerca di sicuro rilievo storico, culturale ed educativo, ma che meriterebbero ulteriori approfondimenti metodologici ed ermeneutici per acquisire una originalità e uno spessore scientifico di cui difettano. Nel complesso il curriculum, i titoli e le pubblicazioni di MICHELE LORE', pur mostrando sicure potenzialità, non risultano soddisfacenti ai fini della presente valutazione comparativa.

Commissario CARLA GHIZZONI

MICHELE LORE' è ricercatore a tempo indeterminato del SSD M-PED/02 presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica «Niccolò Cusano» di Roma dal 2009 e ha conseguito l'abilitazione a professore universitario di seconda fascia del settore concorsuale «Pedagogia e storia della pedagogia» (11/D1) (03/11/2017). Presenta alla commissione tre monografie – *Antisemitismo e razzismo ne La Difesa della Razza (1938-1943)* (2008); *Ebrei nella scuola fascista. Gli anni delle leggi razziali* (2012); *Letteratura e formazione in Ugo Foscolo* (2012) – la curatela di un'opera – Parry M., *L'epiteto tradizionale in Omero* (2016) – di cui ha curato anche la traduzione e otto saggi in volumi collettanei e in riviste del settore. In alcuni casi le pubblicazioni presentate per questa procedura non risultano essere pienamente e esplicitamente congruenti con il settore scientifico-disciplinare, come ad esempio quella su Foscolo o quella sui diritti in M. Ignatieff. Interessanti per le tematiche prese in esame, esse però non sempre sono sostenute da un approccio metodologico originale e rigoroso. Ben chiaro è l'apporto individuale del candidato, trattandosi di opere redatte da lui solo. Dai titoli risulta che ha svolto attività didattica in

gran parte nell'Ateneo di appartenenza. Si apprende sempre dai titoli che dal 2009 ad oggi ha partecipato a 10 convegni, in massima parte concentrati nell'ultimo biennio. Esaminati il *curriculum vitae et studiorum*, i titoli didattici e istituzionali e le pubblicazioni scientifiche inviate da MICHELE LORE', si ritiene che il candidato presenta un profilo scientifico ancora decisamente modesto.

Commissario **ROBERTO SANI**

Il candidato MICHELE LORE', ricercatore a tempo indeterminato del settore scientifico-disciplinare M-PED/02 presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Telematica «Niccolò Cusano» di Roma, abilitato al ruolo di professore associato per il settore concorsuale 11/D1, presenta un curriculum di modesto profilo, nel quale non si ravvisano esperienze di ricerca di respiro internazionale. L'attività didattica risulta coerente con il settore concorsuale di riferimento e sufficientemente ampia. Scarsamente originale è invece l'attività di ricerca del candidato, quale si evince dai contributi scientifici sottoposti all'esame di questa commissione, dedicati a tematiche tra le più variegate (Romano Guardini, Omero, Ugo Foscolo, Clemente Alessandrino, Vincenzo Gioberti, Michael Ignatieff, l'antisemitismo e le ricadute scolastiche della politica razziale del fascismo ecc.) e in genere scarsamente approfonditi (in taluni casi, addirittura poco o nulla congruenti con il settore scientifico-disciplinare M-PED/02). Di modesto profilo appaiono anche le tre monografie presentate dal candidato, la prima incentrata sul tema *Antisemitismo e razzismo ne «La Difesa della Razza» (1938-1943)* (2008) e le altre due dedicate rispettivamente a *Ebrei nella scuola fascista* (2012) e a *Letteratura e formazione in Ugo Foscolo* (2012), che si richiamano fondamentalmente a studi ben noti e non aggiungono molto alle conoscenze che già possediamo sui rispettivi filoni di ricerca. Il candidato dirige una collana editoriale presso un editore vicentino e di un'altra, padovana, è membro del comitato scientifico; ha svolto qualche referaggio negli ultimi anni per alcune riviste italiane del settore; ha partecipato ad un PRIN nel 2003, presentato talune relazioni ai convegni nazionali del C.I.R.S.E. e poco altro. In conclusione, il profilo che si evince dal curriculum, dai titoli e dalle pubblicazioni presentate dal candidato risulta essere davvero modesto e disorganico.

Giudizio collegiale:

Il candidato MICHELE LORE', laureato in filosofia e dottore di ricerca in pedagogia interculturale, è attualmente ricercatore a tempo indeterminato presso la facoltà di Scienze della Formazione dell'Università telematica Niccolò Cusano di Roma nel settore scientifico-disciplinare M-PED/02. Dal curriculum e dall'elenco dei titoli presentati dal candidato si ricava una discreta esperienza didattica, prevalentemente svolta presso l'Università Cusano come professore aggregato di storia della pedagogia (corsi curricolari e master). Presenta alla commissione tre monografie – *Antisemitismo e razzismo ne La Difesa della Razza (1938-1943)* (2008); *Ebrei nella scuola fascista. Gli anni delle leggi razziali* (2012); *Letteratura e formazione in Ugo Foscolo* (2012) – la curatela di un'opera – Parry M., *L'epiteto tradizionale in Omero* (2016) – di cui ha curato anche la traduzione e otto saggi in volumi collettanei e in riviste del settore. In alcuni casi le pubblicazioni presentate per questa procedura non risultano essere pienamente e esplicitamente congruenti con il settore scientifico-disciplinare, come ad esempio quella su Foscolo o quella sui diritti in M. Ignatieff. Interessanti per le tematiche prese in esame, esse però non sempre sono sostenute da un approccio metodologico originale e rigoroso. Il candidato dirige una collana editoriale presso un editore vicentino e di un'altra, padovana, è membro del comitato scientifico; ha svolto qualche referaggio negli ultimi anni per alcune riviste italiane del settore; ha partecipato ad un PRIN nel 2003,

presentato talune relazioni ai convegni nazionali del C.I.R.S.E. e poco altro. In conclusione, il profilo che si evince dal curriculum, dai titoli e dalle pubblicazioni presentate dal candidato risulta essere davvero modesto e disorganico.

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato nell'Archivio dell'Ufficio Reclutamento della Divisione Personale Docente e Ricercatore.

ALLEGATO B)
Giudizi comparativi della Commissione:

CANDIDATO: BARSOTTI SUSANNA

La comparazione effettuata dalla Commissione del curriculum, dei titoli didattici, istituzionali e culturali e delle pubblicazioni scientifiche presentate dalla candidata SUSANNA BARSOTTI con quelli del candidato LORE' MICHELE rivela senza alcun dubbio, e per attestazione unanime dei commissari, che il profilo della candidata BARSOTTI SUSANNA è di gran lunga quello maggiormente rispondente al bando di cui alla presente procedura comparativa per professore associato del settore scientifico-disciplinare M-PED/02. Di qui l'unanime convincimento della Commissione che la candidata BARSOTTI SUSANNA debba essere dichiarata vincitrice della presente selezione comparativa indetta dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre.

CANDIDATO: LORE' MICHELE

La comparazione effettuata dalla Commissione del curriculum, dei titoli didattici, istituzionali e culturali e delle pubblicazioni scientifiche presentate dal candidato LORE' MICHELE con quelli della candidata BARSOTTI SUSANNA rivela senza alcun dubbio, e per attestazione unanime dei commissari, che il profilo del candidato LORE' MICHELE è di gran lunga quello meno rispondente al bando di cui alla presente procedura comparativa per professore associato del settore scientifico-disciplinare M-PED/02.

ALLEGATO 2)

RELAZIONE della commissione giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli associati, riservata al personale esterno all'Ateneo ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), s.s.d. M-PED/02 (Storia della Pedagogia)

La commissione giudicatrice per la procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli associati, si è riunita nei seguenti giorni ed orari:

I riunione: giorno 17 luglio 2020 dalle ore 9.30 alle ore 10.30;

II riunione: giorno 27 luglio 2020 dalle ore 9.30 alle ore 11.30.

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 2 riunioni iniziando i lavori il 17 luglio 2020 e concludendoli il 27 luglio 2020.

- Nella prima riunione, la Commissione ha proceduto innanzi tutto a nominare il presidente nella persona del prof. ROBERTO SANI e il segretario della persona del prof. LORENZO CANTATORE; dopo aver riscontrato che nessuno dei membri della Commissione ha relazioni di parentela e affinità entro il 4° grado con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172) e che non sussistevano le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c., la Commissione medesima (dopo aver preso visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano le procedure di chiamata per ricercatori e professori dell'Università degli Studi di Roma Tre) ha proceduto a fissare in dettaglio i criteri di massima per la valutazione dei candidati.

- Nella seconda riunione, la Commissione, presa visione delle domande e della documentazione inviata (curriculum, titoli, pubblicazioni ecc.), verificato che i candidati regolarmente ammessi alla procedura erano due, BARSOTTI SUSANNA e LORE' MICHELE, ha proceduto ad esaminare, secondo l'ordine alfabetico, la documentazione trasmessa dai candidati. Quindi, dopo avere esaminato individualmente il curriculum, i titoli e le pubblicazioni scientifiche di BARSOTTI SUSANNA, ciascun commissario ha redatto il proprio giudizio individuale sulla candidata e la Commissione, unitariamente, ha redatto il giudizio collegiale sulla stessa. Allo stesso modo, dopo avere esaminato individualmente il curriculum, i titoli e le pubblicazioni scientifiche di LORE' MICHELE, ciascun commissario ha redatto il proprio giudizio individuale sul candidato e la Commissione, unitariamente, ha redatto il giudizio collegiale sullo stesso. Infine, la Commissione ha proceduto alla discussione collegiale attraverso la comparazione dei giudizi individuali e collegiali espressi sui titoli e sulle pubblicazioni scientifiche dei due candidati. Ciascun commissario, quindi, ha espresso autonomamente il proprio voto in ordine al

candidato ritenuto più meritevole. L'esito di tale votazione è stato unanime ed ha indicato nella candidata BARSOTTI SUSANNA la vincitrice della procedura di chiamata.

La Commissione redige la seguente relazione in merito alla proposta di chiamata della Prof.ssa BARSOTTI SUSANNA vincitrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli associati, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), s.s.d. M-PED/02 (Storia della Pedagogia)

SUSANNA BARSOTTI è professoressa di seconda fascia del settore scientifico-disciplinare M-PED/02 presso l'Università degli Studi di Cagliari. Ha svolto la propria attività didattica, centrata sull'insegnamento di letteratura per l'infanzia, presso l'Ateneo di appartenenza in modo continuativo dal 2005, ma anche presso altre Università italiane e straniere. Ha numerosi impegni connessi all'attività istituzionale e gestionale del proprio Dipartimento. La candidata vanta un'intensa partecipazione a convegni di studio italiani e stranieri. Nell'ambito di una carriera scientifica prevalentemente dedicata allo studio della teoria e della storia della letteratura per l'infanzia, le pubblicazioni di SUSANNA BARSOTTI insistono soprattutto su due filoni: la tradizione della fiaba in età contemporanea (si vedano le tre monografie: sulla sopravvivenza del fiabesco in Calvino, Rodari e Pizzorno; su Pinocchio; sulle le rivisitazioni più recenti di *Cappuccetto rosso*) e l'educazione di genere *nella e con la* letteratura per l'infanzia. Tanto nelle monografie quanto nei capitoli di libro (cinque) e negli articoli in rivista (quattro) presentati, SUSANNA BARSOTTI dimostra piena maturità e notevole sensibilità scientifica e culturale nell'approccio teorico ed ermeneutico al testo letterario. Padrona delle metodologie della critica letteraria e della storiografia pedagogico-educativa, la candidata offre spunti di riflessione ampiamente innovativi. Anche sul versante dell'esperienza didattica e dell'impegno istituzionale, l'operato di SUSANNA BARSOTTI è apprezzabile. Su tale base, si ritiene che la candidata presenti un profilo pienamente rispondente al bando di cui alla presente procedura comparativa per la chiamata di un professore di seconda fascia del settore scientifico-disciplinare M-PED/02.

Il Prof. ROBERTO SANI Presidente della presente Commissione si impegna a consegnare tutti gli atti concorsuali (costituiti da una copia dei verbali delle singole riunioni, dei quali costituiscono parte integrante i giudizi individuali e collegiali espressi su ciascun candidato, ed una copia della relazione) al Responsabile del Procedimento.

La Commissione viene sciolta alle ore 11.30.

Roma, 27 luglio 2020

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

per la Commissione
- F.to Prof. ROBERTO SANI

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato nell'Archivio dell'Ufficio Reclutamento della Divisione Personale Docente e Ricercatore.

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), S.S.D. M-PED/02 (Storia della Pedagogia), riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 20 del 10/03/2020.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Lorenzo Cantatore, membro della Commissione Giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), S.S.D. M-PED/02 (Storia della Pedagogia), riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 20 del 10/03/2020, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla suddetta procedura di chiamata e di concordare con il verbale a firma del Prof. ROBERTO SANI, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

27 luglio 2020

F. to Prof. Lorenzo Cantatore

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), S.S.D. M-PED/02 (Storia della Pedagogia), riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 20 del 10/03/2020.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Ghizzoni Carla, membro della Commissione Giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di II fascia, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia), S.S.D. M-PED/02 (Storia della Pedagogia), riservata al personale esterno all'Ateneo, ai sensi dell'Art. 18, c. 4 della L. 240/2010, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 20 del 10/03/2020, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla suddetta procedura di chiamata e di concordare con il verbale a firma del Prof. ROBERTO SANI, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

27 luglio 2020

F.to Prof. Carla Ghizzoni