

VERBALE N. 2
(Valutazione preliminare dei candidati)

Il giorno 15/07/2019 alle ore 09:30 si è riunita, in forma telematica, la Commissione giudicatrice per la procedura pubblica di selezione per l'assunzione di n.1 Ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato - ai sensi dell'art.24 - comma 3 - lett.a) L.240/2010 - della durata di 3 anni - Settore concorsuale 11/C5 - S.S.D. M-FIL/06 - Storia della filosofia , presso il Dipartimento di Scienze della formazione, nominata con D.R. n. 857/2019 del 16/05/2019, nelle persone di:

Prof. Giovanni Bonacina (Presidente)
Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)
Prof. Paolo Ponzio

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per almeno sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati e tenendo conto dell'elenco fornito dall'Amministrazione dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli stessi (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.1948 n.1172).

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione trasmesso dall'Amministrazione, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle esclusioni operate dagli uffici e delle rinunce sino ad ora pervenute (Dott.ssa Francesca Antonini), decide che i candidati da valutare ai fini della selezione sono n. 10 e precisamente:

- 1) Benigni Fiormichele
- 2) Cerasi Enrico
- 3) Guidi Simone
- 4) Lombardi Antonio
- 5) Marchesi Francesco
- 6) Muceni Elena
- 7) Parise Marialuisa
- 8) Petagine Antonio
- 9) Tarantino Stefania
- 10) Vincenti Denise

La Commissione quindi procede a visionare la documentazione inviata dai candidati e vengono prese in esame, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione al concorso.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di

dottorato o dei titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri indicati nella seduta preliminare del 17/06/2019.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione del 17/06/2019.

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate da ciascun candidato, come risulta dagli elenchi dei lavori dei candidati, che vengono allegati al verbale e ne costituiscono parte integrante. (Allegato A)

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati da ciascun candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta. (Allegato B – Curriculum).

La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato (Allegato C) al fine di selezionare i candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

La Commissione, terminata la fase di valutazione preliminare, individua i seguenti candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi al colloquio, durante il quale discutono i titoli e la produzione scientifica e dimostrano l'adeguata conoscenza della lingua straniera:

- 1) Benigni Fiormichele
- 2) Cerasi Enrico
- 3) Guidi Simone
- 4) Muceni Elena
- 5) Parise Marialuisa
- 6) Petagine Antonio
- 7) Tarantino Stefania
- 8) Vincenti Denise

La discussione si svolgerà presso il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo, Aula Verra, Via Ostiense 234 - Roma - il giorno 11/09/2019 alle ore 09:00.

Alle ore 11:00, accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici relativi ai candidati, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (All. C verb. 2), la seduta è sciolta alle ore 11:25 e la Commissione unanime decide di aggiornare i lavori al giorno 11/09/2019 alle ore 09:00 per l'espletamento del colloquio e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

Il Presidente delega il Segretario alla firma ed alla consegna del presente verbale.
Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto dal Segretario seduta stante.

Roma, 15/07/2019

Per LA COMMISSIONE:

F.to Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato negli archivi dell'Ufficio Reclutamento della
Divisione Personale Docente e Ricercatore.

ALLEGATO C

Giudizi analitici sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica dei candidati:

CANDIDATO: Fiormichele Benigni

Titoli e curriculum

Descrizione: il candidato presenta un curriculum studiorum e titoli, inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa con particolare riferimento alla Storia della filosofia moderna. Il dottorato di ricerca è stato conseguito nel 2007 con una tesi dal titolo "Itinerari dell'antispinozismo"; un secondo dottorato diversamente denominato è in via di acquisizione presso la medesima sede (Università di Roma Tor Vergata). I titoli didattici sono inerenti a due incarichi di docenza che il candidato ha assunto nell'ambito della Storia della filosofia moderna per gli anni accademici 2013-14 (Università di Cassino) e 2018/19 (Università del Piemonte Orientale). Tra i titoli relativi all'attività di ricerca si segnalano due assegni di ricerca presso l'Università di Roma Tor Vergata e uno in svolgimento presso l'Università del Piemonte Orientale, tutti riferibili a tematiche di filosofia moderna.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa, con rapporto all'ambito della filosofia moderna, per cui si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato, autore di diciotto pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto oltre alla tesi di dottorato, n. 12 opere tra cui n. 1 monografia, n. 1 edizione di testo, n. 10 saggi in riviste scientifiche, almeno in un caso di rilevanza internazionale, e in miscellanee.

Giudizio: L'interesse scientifico del candidato è interamente orientato a problematiche di ambito filosofico moderno, attinenti la sfera sei-settecentesca degli studi sulla ricezione soprattutto francese del pensiero di Descartes e Spinoza. Si tratta di lavori coerenti con il settore M-FIL/06.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarlo tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: Enrico Cerasi

Titoli e curriculum

Descrizione: il candidato presenta un curriculum studiorum e titoli inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa con particolare riferimento alla Storia della filosofia contemporanea. In particolare, per quanto riguarda i titoli, l'abilitazione scientifica nazionale di seconda fascia in Storia della filosofia e in Filosofia teoretica. Il dottorato di ricerca è stato conseguito nel 2004 con una tesi dal titolo "La teo-antropologia di Karl Barth" (Università di Venezia); un secondo dottorato è stato acquisito in teologia (Facoltà valdese). I titoli didattici sono inerenti a nove incarichi di docenza che il candidato ha assunto nell'ambito della Storia della filosofia e della Filosofia della religione presso l'Università Vita-Salute San Raffaele fra il 2008 e il 2017.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa, con preminente rapporto all'ambito della filosofia contemporanea, per cui si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato, autore di cinquantacinque pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto n. 12 opere tra cui n. 5 monografie, n. 2 edizioni di testi, n. 5 saggi in riviste scientifiche e in miscellanee.

Giudizio: L'interesse scientifico del candidato è preminentemente orientato a problematiche di ambito filosofico e teologico contemporaneo novecentesco, con la sola eccezione della cura e traduzione (insieme a S. Salvadori) degli scritti teologici e filosofici di Erasmo da Rotterdam. A esclusione di due (quelli su T. Perlini), si tratta di lavori coerenti con il settore M-FIL/06.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarlo tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: Simone Guidi

Titoli e curriculum

Descrizione: il candidato presenta un curriculum studiorum e titoli, inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa con particolare riferimento alla Storia della filosofia moderna. In particolare, per quanto riguarda i titoli, l'abilitazione scientifica nazionale di seconda fascia in Storia della filosofia. Il dottorato di ricerca è stato conseguito nel 2013 con una tesi dal titolo "L'antropologia di Descartes e l'angelologia scolastica". I titoli didattici sono inerenti a quattro incarichi di docenza che il candidato ha assunto nell'ambito dell'Estetica per gli anni 2013-17 presso la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano. Tra i titoli relativi all'attività di ricerca si segnalano il post-dottorato in svolgimento presso l'Universidade de Coimbra, riferibile a studi di filosofia della prima età moderna.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa, con rapporto all'ambito della filosofia moderna, per cui si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato, autore di quarantasei pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto oltre alla tesi di dottorato, n. 12 opere tra cui n. 1 monografia, n. 1 edizione di testo, n. 10 saggi in riviste scientifiche e in miscellanee, in due casi internazionali.

Giudizio: L'interesse scientifico del candidato è preminentemente orientato a problematiche di ambito filosofico moderno, attinenti la sfera cinque-secentesca degli studi su premesse e ricezione del pensiero cartesiano. Fa eccezione la cura delle "Lezioni di metafisica" di Bergson. Si tratta di lavori coerenti con il settore M-FIL/06.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarlo tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: Antonio Lombardi

Titoli e curriculum

Descrizione: Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in Filosofia presso l'Università di Bari nel 2014. Presso la medesima università, nel 2019 ha conseguito il Dottorato di ricerca con una tesi dal titolo *Una selezione spirituale? Hegel Darwin Ritchie*. È stato Visiting Postgraduate Research Student presso l'Università di Hull (UK). Presso l'Università di Bari è, dal 2016, cultore della materia per Storia della filosofia I; Storia della Metafisica e Filosofia del Rinascimento. Ha partecipato come relatore ad alcuni convegni in Italia e Spagna.

Giudizio: L'attività del candidato copre sia l'ambito della ricerca, sia la partecipazione a gruppi e iniziative culturali. I titoli e il CV non appaiono ancora del tutto maturi, particolarmente per quanto riguarda la presenza di esperienze e collaborazioni di ricerca nell'ambito della storia della filosofia.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato, autore di 16 pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto la tesi di dottorato e n. 12 opere tra cui n. 3 monografie (una in collaborazione con G. Zuppa), n. 9 saggi in riviste scientifiche e in volumi.

Giudizio: L'interesse del candidato è orientato su tre argomenti: il pensiero del filosofo colombiano Nicolás Gómez Dávila; il problema ontologico nella filosofia italiana del '900; il tema dell'evoluzione in Hegel e Darwin (argomento della tesi di dottorato da cui non sono state ancora tratte pubblicazioni). Le pubblicazioni presentate hanno spesso impostazione teoretica più che storico-filosofica. Si tratta di lavori solo parzialmente coerenti con il SC 11/C5 e il SSD M-FIL/06.

Giudizio complessivo

Anche se contengono aspetti valutabili positivamente, i titoli e la produzione del candidato non appaiono pienamente soddisfacenti per quanto riguarda il SC 11/C5 e il SSD M-FIL/06. Per queste ragioni, non si ritiene opportuno selezionare il candidato tra quelli comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: Francesco Marchesi

Titoli e curriculum

Descrizione: Il candidato Francesco Marchesi ha conseguito la laurea magistrale in Filosofia e Forme del Sapere presso l'Università di Pisa nel 2011. Nel 2015 ha ottenuto, presso la Scuola Internazionale di Alti Studi "Scienze della Cultura" della Fondazione Collegio San Carlo, Modena, il titolo di Dottore di ricerca in Filosofia. È stato borsista presso la Fondazione Luigi Einaudi e assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Dal 2014 è cultore della materia in Storia della filosofia presso l'Università di Pisa. Ha partecipato come relatore a conferenze e seminari presso varie istituzioni per lo più italiane.

Giudizio: L'attività del candidato copre sia l'ambito della ricerca, sia quello della partecipazione a gruppi e iniziative culturali. Meno presenti sono le esperienze di ricerca e le collaborazioni a livello internazionale, soprattutto nell'ambito del SSD della presente procedura.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato, autore di 37 pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto la tesi di dottorato e n. 12 opere tra cui n. 2 monografie, n. 1 curatela, n. 9 saggi in riviste scientifiche e in volumi collettivi.

Giudizio: L'interesse scientifico del candidato è interamente orientato al pensiero di Machiavelli e a problematiche relative al dibattito contemporaneo di area filosofico-politica, soprattutto francese e italiano. Si tratta di lavori solo parzialmente coerenti con il SC 11/C5 e il SSD M-FIL/06.

Giudizio complessivo

Anche se contengono aspetti valutabili positivamente, i titoli e la produzione della candidata non appaiono pienamente soddisfacenti per quanto riguarda SC 11/C5 e il SSD M-FIL/06. Per queste ragioni, non si ritiene opportuno selezionare il candidato tra quelli comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: Elena Muceni

Titoli e curriculum

Descrizione: La candidata ha conseguito nel 2006 la Laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Milano. Nel 2012 ha conseguito il Dottorato di ricerca in Filosofia in co-tutela presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata e l'Université de Genève. Nel triennio 2014-2017 è stata ricercatrice post-doc presso IHR (Institut d'histoire de la réformation), Université de Genève, con una borsa di studio del Fonds National Suisse. Tra il 2017 e il 2018 è stata per 4 mesi Scientific project assistant presso il Center for the History of women philosophers and scientists (Paderborn University). Nel 2017 è stata qualificata come "maître de conférences" dal Conseil National des Universités de France per la sezione 17 (filosofia). Nel 2018 ha conseguito l'ASN per il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia. Ha presentato relazioni presso convegni scientifici nazionali e internazionali.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa, con preminente rapporto all'ambito della filosofia moderna. Si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: La candidata, autore di 25 pubblicazioni, presenta ai fini della valutazione in oggetto n. 12 opere tra cui n. 2 monografie (una in francese), n. 10 saggi in riviste scientifiche e in volumi collettivi.

Giudizio: La produzione presentata è prevalentemente orientata alla storia della filosofia dei secoli XVII e XVIII, con particolare attenzione al tema della crisi della coscienza europea, all'opera di Malebranche e alla sua ricezione. Si tratta di lavori coerenti con il settore M-FIL/06..

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarla tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: Marialuisa Parise

Titoli e curriculum

Descrizione: La candidata presenta un curriculum studiorum e titoli, inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa: tra questi, in particolare, si evidenzia il dottorato di ricerca in Storia della filosofia e storia delle idee dal titolo "La traduzione italiana di Antonio Pellizzari del *De augmentis scientiarum* di Francis Bacon. Vicende di un inedito", e un'attività didattica integrativa per l'anno accademico 2018-19 svolta per l'insegnamento di Storia della filosofia. Si rilevano anche alcuni titoli nell'ambito della ricerca e, più in particolare, una borsa di studio bandita dall'Accademia dei Lincei, una presso il Warburg Institute, una borsa post-dottorato presso l'Istituto Italiano per gli studi storici B. Croce di Napoli e un assegno di ricerca di durata annuale nel settore M-FIL/06. Si evidenzia infine il premio, ricevuto dall'Università La Sapienza di Roma, nel 2009, quale progetto di ricerca di eccellenza.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono tutti attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa, per cui si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: la candidata presenta la tesi di dottorato, una monografia e 11 articoli (di cui due in fase di stampa) collocati in miscellanee e in riviste tra le quali alcune di rilevanza internazionale.

Giudizio: le pubblicazioni presentate vertono nella quasi totalità dei casi sul pensiero di Francis Bacon e sulla sua ricezione. Sono tutte attinenti al settore M-FIL/06, anche se con aspetti che pertengono a volte più all'ambito letterario e filologico che a quello strettamente storico-filosofico.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarla tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATO: Antonio Petagine

Titoli e curriculum

Descrizione: il candidato presenta un curriculum studiorum e titoli, inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa con particolare riferimento al settore di Storia della filosofia medievale. In particolare, per quanto riguarda i titoli, l'abilitazione scientifica nazionale in Storia della filosofia e in Filosofia morale, insieme all'abilitazione (Venia legendi) all'Université de Fribourg. Il dottorato di ricerca è stato conseguito nel 2003 con una tesi dal titolo "La disputa parigina intorno all'intelletto umano (1250-1277)". I titoli didattici sono inerenti ad alcuni incarichi di docenza che il candidato ha assunto nell'ambito della Storia della filosofia medievale e per l'anno accademico 2016-18 anche nell'ambito della Storia della filosofia. Tra i titoli relativi all'attività di ricerca si segnalano il post-dottorato presso l'Université de Fribourg e due assegni di ricerca presso l'Università Cattolica di Milano, tutti comunque riferibili ad ambiti di filosofia medievale.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa con particolare attenzione all'ambito della filosofia medievale, per cui si ritiene il candidato meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: il candidato presenta oltre alla tesi di dottorato, 12 titoli tra cui 4 monografie, una edizione di testo e 7 saggi in riviste scientifiche, alcune di rilevanza internazionale, e in miscellanee.

Giudizio: Si specifica che l'interesse scientifico del candidato è totalmente orientato a problematiche di ambito filosofico-medievale, tutte attinenti maggiormente al settore M-FIL/08 che a quello di M-FIL/06, con la sola eccezione di un saggio sul rapporto tra la psicologia di Tommaso d'Aquino e quella di Pietro Pomponazzi.

Giudizio complessivo

Il candidato, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarlo tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: Stefania Tarantino

Titoli e curriculum

Descrizione: la candidata presenta un curriculum studiorum e titoli, tutti inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa. Tra i titoli accademici, oltre al dottorato di ricerca conseguito presso l'Istituto di scienze umane di Napoli e un altro conseguito a Ginevra, ha un master in Filosofia (DEA), conseguito sempre a Ginevra e due abilitazioni scientifiche nazionali in Storia della filosofia e in Filosofia politica.

Ha ottenuto 4 assegni di ricerca 2 presso l'Università Orientale di Napoli, uno presso l'Università di Salerno e un quarto presso l'Istituto Italiano per gli studi filosofici di Napoli.

È docente a contratto di Filosofia contemporanea presso l'Università di Salerno e cultrice della materia in Storia delle filosofie europee e in Filosofia e storia delle idee.

Giudizio: Nel complesso il curriculum e i titoli presentati sono attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa; si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: la candidata presenta, oltre alla tesi di dottorato, 12 titoli, tra cui 3 monografie e 9 saggi di cui 6 in riviste la cui collocazione editoriale non sempre è di rilevanza scientifica internazionale.

Giudizio: nel complesso la produzione scientifica della candidata, attinente al settore M-FIL/06, si orienta ad autori e temi della filosofia del XX secolo, con particolare riferimento ad autori quali Arendt, Jaspers, Zambrano, Ortega y Gasset, e a temi legati al pensiero femminile della contemporaneità.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarla tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

CANDIDATA: Denise Vincenti

Titoli e curriculum

Descrizione: la candidata presenta un curriculum studiorum e titoli, tutti inerenti al settore scientifico-disciplinare oggetto della valutazione comparativa. In particolare presenta il titolo di dottore di ricerca conseguito nel 2017 presso l'Università di Pisa e di Firenze, un assegno di ricerca presso l'Università di Firenze e una borsa di ricerca presso l'Istituto Italiano di studi filosofici di Napoli. È cultrice della materia in Storia della filosofia.

Giudizio: il curriculum e i titoli presentati sono tutti attinenti al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa. Pertanto, si ritiene la candidata meritevole di attenzione.

Produzione scientifica

Descrizione: la candidata presenta, oltre alla tesi di dottorato, 12 titoli, tra cui due monografie, 2 edizioni di testi (con introduzione, traduzione e note), 5 articoli in riviste, tra le quali alcuni pubblicati in riviste di rilevanza internazionale, e 3 contributi in volumi e atti.

Giudizio: la produzione scientifica della candidata è di notevole interesse soprattutto nel rapporto tra la storia del pensiero del Novecento e aspetti legati alla psicologia contemporanea ed è tutta attinente al settore scientifico disciplinare oggetto della valutazione comparativa. È continua nel tempo ed è apprezzabile per la consistenza quantitativa.

Giudizio complessivo

La candidata, nel complesso dei titoli e pubblicazioni presentate, è meritevole di attenzione da parte della commissione per la valutazione comparativa in oggetto, e si ritiene di selezionarla tra coloro che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica.

Il presente documento, conforme all'originale, è conservato negli archivi dell'Ufficio Reclutamento della Divisione Personale Docente e Ricercatore.

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, Settore concorsuale 11/C5 - S.S.D. M-FIL/06 – Storia della filosofia il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 24 del 26/03/2019

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Paolo PONZIO, membro della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, Settore concorsuale 11/C5 - S.S.D. M-FIL/06 – Storia della filosofia, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 24 del 26/03/2019, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla **Valutazione preliminare dei candidati (verbale n. 2)** della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Riccardo CHIARADONNA, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data, 15/07/2019

F.to Prof. Paolo Ponzio

Procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, comma 3, Lett. a) della legge 240/2010, Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, Settore concorsuale 11/C5 - S.S.D. M-FIL/06 – Storia della filosofia il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 24 del 26/03/2019

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Giovanni BONACINA, presidente della Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato, Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, Settore concorsuale 11/C5 - S.S.D. M-FIL/06 – Storia della filosofia, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. – IV Serie Speciale n. 24 del 26/03/2019, con la presente dichiara di aver partecipato, via telematica, alla **Valutazione preliminare dei candidati (verbale n. 2)** della suddetta procedura pubblica di selezione e di concordare con il verbale a firma del Prof. Riccardo CHIARADONNA, che sarà presentato agli uffici dell'Ateneo di Roma Tre, per i provvedimenti di conseguenza.

In fede

Data, 15/07/2019

F.to Prof. Giovanni Bonacina

ELENCO PUBBLICAZIONI E TESI PRESENTATE

1. Tesi di dottorato.
2. *Itinerari dell'antispinozismo. Spinoza e le metafisiche cartesiane in Francia (1684-1718)*, Le Lettere («Quaderni del Giornale Critico della Filosofia Italiana»), Firenze, 2018.
3. Edizione critica con saggio introduttivo, N. Aubert de Versé, *L'Impie convaincu, ou Dissertation contre Spinoza*, Edizioni di Storia e Letteratura («Sociniana»), Roma, 2015.
4. *Questioning Mechanism: Fénelon's oblique Cartesianism*, «British Journal for the history of Philosophy», 2017/2, pp. 663-680.
5. *Socinianismo e crisi del cartesianismo in Aubert de Versé*, in M. Priarolo e E. Scribano edd., *Le ragioni degli altri. Dissidenza religiosa e filosofia nell'età moderna*, Edizioni Ca' Foscari, Venezia, 2017, pp. 135-152.
6. *Passioni sociali e tolleranza. Il caso di Aubert de Versé*, in C. Borghero e A. Del Prete edd., *L'uomo, il filosofo, le passioni*, Le Lettere, Firenze, 2016, pp. 123-136.
7. *Spinoza fra Malebranche e Arnauld*, in C. Borghero, C. Buccolini edd., *La ragione e le sue vie*, Le Lettere, Firenze, 2015, pp. 168-207.
8. *Spinoza e il suo «frivole quatenus». Anticartesianismo e antispinozismo*, in C. Borghero, A. Del Prete edd., *Immagini filosofiche e interpretazioni storiografiche del cartesianismo*, Le Lettere, Firenze, 2011, pp. 47-77.
9. *Itinerari dell'antispinozismo*, in C. Borghero, C. Buccolini edd., *Dal cartesianismo all'illuminismo radicale*, Le Lettere, Firenze, 2010, pp. 219-241.
10. *Spinoza nel Journal de Trévoux (1701-1767)*, «Philosophia», 2009/1, pp. 9-43.
11. *Caso o necessità: Bayle interprete di Spinoza*, «Paradigmi», 2009/2, pp. 181-197.
12. *Nota su Bayle e il buddismo cinese* (Dictionnaire, «Spinoza», Rem. B), «Alvearium» (rivista on-line ISSN 1825-7755), 2009/1, pp. 127-129.

24. IV - 2019

Elenco pubblicazioni presentate

- 1) E. Cerasi, *Il paradosso della grazia. La teoantropologia di Karl Barth*, Presentazione di G. Lettieri, Città Nuova, Roma, 2006;
- 2) *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, Claudiana, Torino, 2009;
- 3) E. Cerasi, *Il mito nel cristianesimo. Per una fondazione metaforica della teologia*, Presentazione di A. Tagliapietra, Città Nuova, Roma, 2011;
- 4) E. Cerasi, *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, Città Nuova, Roma, 2014;
- 5) E. Cerasi, *La vita nuda. L'anarchismo filosofico di Luigi Pirandello*, Italian Path of Culture, Milano, 2016;
- 6) Erasmo da Rotterdam, *Scritti teologici e politici*, a cura di E. Cerasi e S. Salvadori, Bompiani, Milano, 2011;
- 7) T. Perlini, *Attraverso il nichilismo. Saggi di teoria critica, estetica e critica letteraria*, Presentazione di C. Magris, Arago, Torino, 2015;
- 8) E. Cerasi, *Le lepri di Adorno. A proposito dell'individuo e della modernità*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 1/2009;
- 9) E. Cerasi, *Verità dell'alienazione. Antropologia e religione in Feuerbach*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 6/2013;
- 10) E. Cerasi, *La ferita del serpente. Arte e natura nel pensiero di Adorno*, «Animal studies. Rivista italiana di antispecismo», a cura di S. Contardi, 9/2014;
- 11) E. Cerasi, *L'ermeneutica del dolore. Per un dialogo tra Nietzsche e Miguel de Unamuno*, in L. Candiotti e F. Gambetti (edd), *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia per il terzo millennio*, Diogene multimedia, Bologna, 2016;
- 12) E. Cerasi, *Su un divergente accordo. Perlini, Cacciari e la critica del principio-speranza*, in "Filosofia", Quarta serie - Anno LXII – 2017.

Il sottoscritto, ai sensi degli art. 46-47 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 dichiara che i pdf delle pubblicazioni succitate e pubblicazioni allegate sono conformi agli originali.

Il sottoscritto dichiara altresì che sono stati adempiuti gli obblighi previsti dal Decreto Legislativo Luogotenenziale del 31 agosto 1945 n. 660.

Il sottoscritto SIMONE GUIDI, in relazione alla

Procedura pubblica di selezione di n. 1 ricercatore universitario a tempo determina, ai sensi dell'art. 24, c. 3, lettera a) della L. 240/2010, settore concorsuale 11/C5 (Storia della Filosofia), settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 (Storia della Filosofia), presso il Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Roma TRE, bandita con Decreto Rettorale Prot. 27166 del 11/03/2019, avviso pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 24 del 26/03/2019

dichiara di presentare le seguenti pubblicazioni:

1. Tesi di Dottorato di Ricerca: "L'antropologia di Descartes e l'angelologia scolastica", Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 2013.
2. "L'angelo e la macchina. Sulla genesi della *res cogitans* cartesiana", Prefazione di Mário Santiago de Carvalho, FrancoAngeli, Milano 2018.
3. "Henri Bergson, *Lezioni di metafisica. Spazio, tempo, materia e teorie dell'anima*, trad. e intr. di Simone Guidi, prefazione di Rocco Ronchi, Mimesis, Milano 2018.
4. "Complex and Simple Truth: the Conimbricenses' Reading of On Interpretation in the Jesuit context", in C. Casalini (ed.), *Macau Lectures*, Brill, Leiden-Boston, 2019 (accettato per la pubblicazione).
5. "Separated Soul and its Nature. Francisco Suárez in the Scholastic Debate", in R. Maryks, J. A. Senent de Frutos (a cura di), *Francisco Suárez (1548-1617). Jesuits and Complexities of Modernity*, Brill, Leiden-Boston, 2019, pp. 351-377.
6. "*Lux sive qualitas*: incorporeità, estensione e natura della luce nell'aristotelismo iberico e italiano di primo Seicento", *Galilaeana*, 15 (2018), pp. 61-81.
7. "L'estensione essenziale. La teoria della luce di Marin Cureau de La Chambre", *«Physis»*, 51 (2017), pp. 345-356.
8. "Lo spirito e l'intelletto. Il *Système de l'ame* di Cureau de La Chambre tra panpsichismo e cartesianismo", *«Bruniana & Campanelliana»*, 2 (2016), pp. 633-643.
9. "L'angelo e la bestia. Metafisica dell'istinto tra Pierre Chanet e Marin Cureau de La Chambre", in *«Lo Sguardo»*, 18 (2015), pp. 233-258.
10. "'Non minus vere homo aegrotus creatura Dei est quam sanus'. Pathological and the monstrous in Descartes' *Sixth Meditation*", in C. Beneduce, D. Vincenti (a cura di), *Oeconomia corporis, «MeFiSto – Supplement of Medicina & Storia»*, ETS Edizioni, Pisa 2017, pp. 59-68.
11. "La favola della materia. Epistemologia e narrazione nel *Monde* di Descartes", in *«Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age»*, 4 (2014), pp. 83-113.

12. "Quantity Matters. Suárez's Theory of Continuous Quantity and its Reception Until Descartes", in M. S. de Carvalho, S. Guidi, M. Pulido (a cura di), *Francisco Suárez: Metaphysics, Politics and Ethics. Proceedings of the 1st International Colloquium Thinking the Baroque in Portugal (June, 26th-28th, 2017)*, Imprensa da Universidade de Coimbra, Coimbra (accettato, in corso di pubblicazione).
13. "Errata Naturae. Cause prime e seconde del mostro biologico tra medioevo e età moderna", in «Lo Sguardo», 9 (2012), pp. 65-105.

Roma, 26/04/2019

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE AL CONCORSO PER L'AMMISSIONE ALLA PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE A N° 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24, C. 3 LETTERA A) DELLA L. 240/2010.

Previste dall'art 4 del bando

Sono stati presentati:

- Una tesi di dottorato dal titolo: ***Una selezione spirituale? Hegel Darwin Ritchie*** (relatore: Chiar.mo Prof. Costantino Esposito)
- n. 12 pubblicazioni scientifiche, corrispondenti al seguente elenco:
 - 1) *Una via italiana alla metafisica? Dall'ontologismo al neoparmenidismo*, in «Quaestio – Annuario di storia della metafisica», “La questione della cosa – Francisco Suárez e i fondamenti dell'autorità politica”, 2018(xviii), a cura di F. Marrone e C. Esposito, pp. 571-593.
 - 2) *Carabellese versus Croce. Che cosa significa essere filosofi (e idealisti)?*, in “A Paolo Bonetti”, n. monografico di «Diacritica», a. V, n. 1(25), a cura di M. Panetta.
 - 3) *Il volto epistemico della filosofia italiana. La Neoclassica di Gustavo Bontadini*, AM Edizioni, Vigonza (PD) 2018.
 - 4) *Conocimiento. Dios. Eros. Fondamenti dell'ontologia e della metafisica gomezdaviliane nelle Notas*, IN A. ABAD (a cura di), *Entre fragmentos. Interpretaciones gomezdavilianas*, Casa de Asterión, Pereira (Colombia) 2017, pp. 153-175.
 - 5) *Gómez Dávila e l'Italia*, in N. GÓMEZ DÁVILA, *Escolios a un texto implícito I*, GOG, Roma 2017, pp. 417-440 (Postfazione).
 - 6) *Dios. Conocimiento. Eros. Fondamenti dell'ontologia e della metafisica gomezdaviliane nelle Notas*, Postfazione a N. GÓMEZ DÁVILA, *Notas*, Circolo Proudhon, Roma 2016.
 - 7) *Nicolás Gómez Dávila e la modernità*, Liminamentis, Villasanta (MB), 2015.
 - 8) *Vivir con lucidez. Nicolás Gómez Dávila e la biografia come storia del filosofare*, in F. MEROI, S. ZUCAL, *Nicolás Gómez Dávila e la crisi dell'Occidente*, Edizioni ETS, Pisa, 2015.
 - 9) Recensione a G. ZUPPA, *Fondazione dell'anima e della democrazia nella loro legislazione universale* (con un manifesto programmatico di E. PAOLOZZI), Limina Mentis, Villasanta (MB), 2014, in «Libro aperto», Rivista fondata da Giovanni Malagodi, XXXV (XX), n. 2/2104, pp. 158-159.
 - 10) *Lo scolio come apertura all'implicito. Senso e valore dell'aforisma nell'opera di Nicolás Gómez Dávila*, in *Frammenti di filosofia moderna* (a cura di I. POZZONI), III, deComporre Edizioni, Gaeta 2014.
 - 11) *Logica della presenza. Il problema dell'ontologia come problema della mediazione* (con un dialogo con Marco Pellegrino), Limina Mentis (MB) 2013.
 - 12) Curatela di N. GÓMEZ DÁVILA, *Alle origini del mondo. Intorno al sacro e alla trascendenza*, Traduzione del quinto dei *Textos I* (1959), Limina Mentis (MB) 2013.

Elenco pubblicazioni presentate, Francesco Marchesi:

- 1) Monografia: *Riscontro. Pratica politica e congiuntura storica in Niccolò Machiavelli*, Quodlibet, «Materiali IT», Macerata **2017**, ISBN: 9788822900630
- 2) Monografia: *Cartografia politica. Spazi e soggetti del conflitto in Niccolò Machiavelli*, Olschki, «Fondazione Luigi Einaudi. Torino – Studi», Firenze **2018**, ISBN: 9788822266064
- 3) Curatela: *Crisi dell'immanenza. Potere, conflitto, istituzione*, con Mattia Di Pierro, «Almanacco di Filosofia e Politica», diretto da Roberto Esposito, I, Quodlibet, «Quodlibet Studio – Filosofia e Politica», Macerata **2019**, ISBN: 9788822901682
- 4) Saggio in rivista: *Ritorno alle origini e storia in Niccolò Machiavelli* (Discorsi, III, 1-22), «La Cultura», LVI, 1, **2018**, pp. 65-79, ISSN: 03931560
- 5) Saggio in rivista: «*Sforzare i signori*», «*sforzare il popolo*»: modelli dell'azione politica nelle «Istorie fiorentine» di Niccolò Machiavelli, «Filosofia Politica», 1, **2017**, pp. 105-122, ISSN: 03947297
- 6) Saggio in rivista: *Teoria della storia come «arte»* – Il riscontro nei Ghiribizzi al Soderino di Niccolò Machiavelli, «Quaderni Materialisti», 16, **2017**, pp. 37-51, ISBN: 9788857553641
- 7) Saggio in rivista: *Machiavelli e la crisi finanziaria del Cinquecento: conflitto economico e retorica della guerra*, «Il Pensiero Economico Italiano», XXIII, 1, **2015**, pp. 11-22, ISSN: 11228784
- 8) Saggio in rivista: *La nascita del potere mediceo. Politica ed economia in Niccolò Machiavelli* (Istorie fiorentine, IV), in «Annali della Fondazione Luigi Einaudi», L, **2016**, pp. 19-37, ISBN: 97822265302
- 9) Saggio in volume: *Pratica e uso della storia in Niccolò Machiavelli*, in *Issues of Interpretation. Texts, Images, Rites*, Atti del Convegno Internazionale, Fondazione San Carlo di Modena (in collaborazione con l'École Pratique des Hautes Études, Parigi e il Max Weber Kolleg, Erfurt), 20-21 giugno 2013/19-20 giugno 2014, Franz Steiner Verlag, Stuttgart **2018**
- 10) Saggio in rivista: *Attendere Althusser: continuità e rottura tra testi classici e materialismo aleatorio*, «Quaderni Materialisti», 11-12, **2015**, ISBN: 9788857536613
- 11) Saggio in volume: *Origine e struttura nel pensiero contemporaneo della biopolitica*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Emergenza ecologica, alienazione, lavoro*, «Officine Filosofiche», 3, Mucchi, Modena **2016**, pp. 165-178, ISBN: 9788870007077
- 12) Saggio in volume: *Crisis, Ideology, Functionalism. Some Notes on Bourdieu and Althusser*, in Andrea Borghini-Enrico Campo (eds.), *Exploring the Crisis. Theoretical Perspectives and Empirical Investigations*, Pisa University Press, Pisa **2015**, pp. 273-283, ISBN:

9788867415144

13) Tesi di dottorato: *Riscontro. Teoria e pratica della storia in Niccolò Machiavelli*.

Fondazione Collegio San Carlo di Modena. Commissari: Prof. Alfonso Maurizio Iacono,

Prof. Stefano Petrucciani, Prof. Saverio Ansaldi.

Publicazioni presentate:

1. *Apologia della virtù sociale: l'ascesa dell'amor proprio nella Crisi della coscienza europea*, Milano, Mimesis, 2018.
2. *Malebranche et les équilibres de la morale*, Paris, Garnier (in uscita 2019 : allegata attestazione dell'editore).
3. «« De la mauvaise éducation des filles » : l'adaptation de *Fable des abeilles* par Émilie du Châtelet», *La Lettre clandestine*, 27, 2019 (in uscita).
4. «Un malebranchisme néerlandais? La présence de Malebranche dans l'horizon académique et culturel néerlandais à la fin du XVII^e siècle », *Giornale critico della filosofia italiana*, 1 (2019, in uscita : allegata attestazione dell'editore).
5. «Quand le Malebranchisme s'invite dans l'histoire de la médecine : échos de la théorie de la transmission de l'imagination maternelle », in Elena Museni e Maria-Cristina Pitassi (eds.) *Le Malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis. Actes du colloque de Genève, 27 novembre 2015*, Paris, Champion, 2018, p. 209-226.
6. « « C'étaient de belles crasseuses que les Athéniens et ces autres bégueules si renommées » : Émilie du Châtelet, Mandeville et la légitimation de la « femme philosophe » », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 88 (2018), p. 193-213.
7. « Philosophies cartésiennes à l'usage des étrangers: les traductions latines du traité de physique de Rohault et de la recherche de la vérité de Malebranche », *Rivista di Storia della filosofia*, 4 (2017), p. 641-664.
8. « Malebranche anti-stoïcien ? Bilan historiographique et nouvelles pistes de recherche », *XVII^e Siècle* 271, 2 (2016), p. 285-302.
9. « Le poison et l'antidote : Mandeville et la connexion Suisse », *Rivista di storia della filosofia* 3 (2016), p. 455-475.
10. «Dalla retorica alla politica : la teoria del contagio delle passioni in Malebranche» in Carlo Borghero-Antonella del Prete (eds.), *L'Uomo, il filosofo, le passioni*, Firenze, Le Lettere, 2016, p. 108-122.
11. « Mandeville and France. The Reception of the *Fable of the Bees* in France and its Influence on the French Enlightenment », *French Studies*, 69, 2 (2015), pp. 449-461.
12. «The Search after Moral Certainty. The Origins of Malebranche's Project of a Science of Ethics and its Development in his Treatise on Ethics », *Society and Politics*, vol. 8, 1 (2014), p. 8-24.

**ELENCO PUBBLICAZIONI E TESI DI DOTTORATO
PRESENTATE**

MONOGRAFIA

1. M. PARISE, *La prima versione italiana del De dignitate et augmentis scientiarum di Francis Bacon tradotto da Antonio Pellizzari*. Ms. 1408-Biblioteca Comunale di Treviso, Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, pp. 530. ISBN: 978-88-8265-770-3.

ARTICOLI E CONTRIBUTI IN VOLUME (SAGGI)

2. M. PARISE, "L'illustre Bacone alla cittadinanza delle lettere italiane". *La prima traduzione italiana del Novum organum in Letteratura italiana e traduzioni 1789-1870*, «Viaggiatori. Circolazioni scambi ed esilio» (2019), ISSN: 2532-7364, in stampa. **(Si allega documento attestante l'accettazione alla pubblicazione secondo le norme vigenti)**
3. M. PARISE, *Beccaria e Bacon, una fonte inglese alle origini dei delitti?* in *Cesare Beccaria e la Gran Bretagna*, «Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII» (2019), ISSN: 2531-4165, in stampa. **(Si allega documento attestante l'accettazione alla pubblicazione secondo le norme vigenti)**
4. G. PARISE, L. PARISE, M. PARISE, *Evolution of Human Society and of Things. Assisted by IoT in IEEE International symposium on technology and society (ISTAS) 2018*, pp. 95-101, ISBN: 978-1-5386-9479-4.
5. M. PARISE, *Giacomo Sacchetti e l'Accademia Italiana. Vicende di un complotto* in «Memorie Valdarnesi», a. 184 (2018), s. IX, F. VIII, Montevarchi, Accademia Valdarnese del Poggio 2018, pp. 39-66, ISSN: 1122-3901.
6. M. PARISE, *Bacon all'Università di Pisa. Appunti del corso del Professor Giacomo Sacchetti (1826-1827)* in «Atti e Memorie dell'Accademia di Scienze e Lettere La Colombaria», LXXXI, Firenze, Leo S. Olschki 2017, pp. 403-417, ISBN: 978-88-222-6505-0, ISSN: 0392-0836.
7. M. PARISE, *Bacon's Idola in Vernacular Translations: 1600-1900* in *Francis Bacon on Motion and Power*, a cura di G. Giglioni, J. A. T. Lancaster, S. Corneanu, D. Jalobeanu, «International Archives of the History of Ideas=Archives Internationales d'histoire des idées», vol. 218, Switzerland, Springer International Publisher 2016, pp. 273-289. ISBN: 978-3-319-27639-7, ISSN: 0066-6610.
8. M. PARISE, *Lettere inedite a Francesco Colangelo nei manoscritti Ferrajoli 867 e 941 della Biblioteca Vaticana*, «Giornale critico della filosofia italiana», XCI, 2012, fasc. I, pp. 44-60. ISSN: 0017-0089.
9. M. PARISE, *Moderni contro moderni. L'uso di Bacon e di Galilei nell'apologetica cattolica tra Sette e Ottocento* in *Pensare la modernità*, a cura di Giorgio Grimaldi, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 433-474. ISBN: 9788895881829.

10. M. PARISE, *Francis Bacon ne "Il Galileo" di Francesco Colangelo*, «Annali dell'Istituto italiano per gli studi storici», XXV (2010), 2012, pp. 373-396, ISSN: 0578-9931.
11. M. PARISE, *L'affaire imprimatur al Della dignità e degli aumenti delle scienze*, «Nouvelles de la République des Lettres», 2008-I, pp. 121-142. ISSN: 0392-2332.
12. M. PARISE, *Antonio Pellizzari il primo traduttore italiano di Francis Bacon*, «Nouvelles de la République des Lettres», 2004-I/II, pp. 237-250, ISSN: 0392-2332.

TESI DI DOTTORATO

M. PARISE, *La traduzione italiana di Antonio Pellizzari del De augmentis scientiarum di Francis Bacon. Vicende di un inedito*. Facoltà di Filosofia, La Sapienza-università di Roma, a. a. 2007/2008. Direttore di ricerca: Professoressa Marta Fattori.

Elenco delle Pubblicazioni di Antonio Petagine

1. *Il fondamento positivo del mondo: indagini francescane sulla materia all'inizio del XIV secolo*, Aracne, Roma 2019 (Flumen Sapientiae 9), pp. 376.
2. *Matière, corps, esprit. La notion de sujet dans la philosophie de Thomas d'Aquin*, Éditions du Cerf, Academic Press, Paris-Fribourg (Suisse) 2014, pp. XVI-287.
3. *Profili dell'umano. Lineamenti di Antropologia Filosofica*, FrancoAngeli, Milano 2007, pp. 279.
4. *Aristotelismo difficile. L'intelletto umano nella prospettiva di Alberto Magno, Tommaso d'Aquino e Sigieri di Brabante*, Vita e Pensiero, Milano 2004, pp. IX-318.
5. SIGIERI DI BRABANTE, *Anima dell'uomo. Questioni sul terzo libro del De anima di Aristotele. L'anima intellettiva*, a cura di A. Petagine, Bompiani, Milano 2007, pp. 383.
6. *Matter as Positive Being: John Duns Scotus and Peter Auriol*, «Medioevo» 41 (2016), pp. 139-168.
7. *Come nasce una scuola di pensiero? Nota sullo scotismo e sull'elaborazione di una nozione "scotista" di materia*, in J. Leal, M. Mira (eds.), *L'insegnamento superiore nella storia della Chiesa: scuole, maestri e metodi*, EDUSC, Roma 2016, pp. 204-221.
8. *Quale filosofia per quale paideia? La risposta di Tommaso d'Aquino*, in A. Acerbi, F.F. Labastida, G. Luise (eds.), *La filosofia come paideia. Contributi sul ruolo educativo degli studi filosofici*, Armando, Roma 2016, pp. 51-68.
9. *Averroism. A Paradigm of Psychology in the Thirteenth Century?*, in G. D'Onofrio (ed.), *Medieval Paradigm. Religious Thought and Philosophy*, Brepols, Turnhout 2012, pp. 529-558.
10. *Necessità dell'immagine e immaterialità del pensiero: «luoghi» dell'aristotelismo medievale*, in R. Fanciullacci, C. Vigna (eds.), *La vita spettacolare. Questioni di Etica*, Orthotes, Napoli 2013, pp. 75-91.
11. *Come una donna di rara saggezza. Il De immortalitate animae di Pietro Pomponazzi e la psicologia di Tommaso d'Aquino*, in M. Sgarbi (ed.), *Pietro Pomponazzi. Tradizione e dissenso. Atti del Congresso Internazionale di studi su Pietro Pomponazzi, Mantova, 23-24 ottobre 2008*, Olschki, Firenze 2010, pp. 41-74.
12. *L'Aristotelismo come paradigma della razionalità in Europa. Nota sul contributo di Alberto Magno*, in R. Pozzo, M. Sgarbi (eds.), *I Filosofi e l'Europa. Atti del XXXVI Congresso Nazionale di Filosofia della Società Filosofica Italiana. Verona, 26-29 aprile 2007*, Mimesis, Milano-Udine 2009, pp. 121-137.
13. Tesi di dottorato: «La disputa parigina intorno all'intelletto umano (1250-1277)».

Elenco delle pubblicazioni

- 1) Tesi di dottorato presentata presso l'Istituto di Scienze Umane (SUM)
- 2) *La libertà in formazione. Studio su Jeanne Hersch e Maria Zambrano*, Mimesis, Milano 2008, ISBN: 9788884836007.
- 3) *aneu metros/senza madre. L'anima perduta dell'Europa. Maria Zambrano e Simone Weil*. La Scuola di Pitagora, Napoli 2014, ISBN: 9788865423592.
- 4) *Chiaroscuri della ragione. Kant e le filosofe del Novecento*, Guida, Napoli 2018, ISBN: 9788868664800
- 5) *La critica al concetto di assimilazione tra le culture e di complementarità tra i sessi*, in: G. Cacciatore G - A.- Giugliano (a cura di): *Dimensioni filosofiche e storiche dell'interculturalità*, Mimesis, Milano 2014, pp. 19-27.
- 6) *María Zambrano, habitante del mundo y pensadora de la paz*, in "Aurora" Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della Filosofia, Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona, 2016, n° 17, pp. 102-111.
- 7) *La presenza assente delle donne nella storia della filosofia*. Fronesis, vol. 13, 2011, pp. 79-91.
- 8) *Réflexions sur les ascendances kantienne de la pensée de Simone Weil. Force morale et liberté*, in "Revue Tumultes", Oppressions et liberté. Simone Weil ou la résistance de la pensée.. TUMULTES, vol. 46, 2016, pp. 95-110.
- 9) *Qualche riflessione su Appunti per un commento al Convivio di Platone di Ortega y Gasset*, in "Rocinante". Rivista di filosofia iberica e iberoamericana, n. 8, Marotta & Cafiero, Napoli 2015, pp. 97-104.
- 10) *Simone Weil: la voix du peuple espagnol entre folklore, musique et poésie*, in Simone Weil et sa génération. Courants de pensée et mouvements politiques, "Cahiers Simone Weil", Revue trimestrielle publiée par l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil, Tome XXXVII – n. 3, 2014, pp. 239-252. [Di questo saggio esiste una traduzione in spagnolo].
- 11) *Un punto d'appoggio paradossale dell'esistenza in Karl Jaspers e Simone Weil*, in "Studi Jaspersiani", Rivista annuale della società italiana Karl Jaspers, vol. 6, a cura di O. Brino, R. Celada Ballanti, R. Garaventa, Orthotes, Salerno 2018, pp. 253-276.
- 12) *Oltre la natura e la storia. la figura del padre in Maria Zambrano*, in *Padri nostri. Archetipi e modelli delle relazioni tra padri e figlie*, a cura di Saveria Chemotti, Il Poligrafo, Padova 2010, pp. 59-73.
- 13) *L'obbligo di pensare. Una riflessione a partire da Hannah Arendt, Simone Weil e Jeanne Hersch*, in *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia nel terzo millennio?*, a cura di L. Candiottò e F. Gambetti, Diogene Multimedia, Bologna 2016, pp. 117-124.

ELENCO PUBBLICAZIONI

Procedura pubblica di selezione a n° 4 posti di ricercatore universitario a tempo determinato, ai sensi dell'Art. 24, c. 3 lettera a) della L. 240/2010, da assumere con contratto di lavoro subordinato, per la durata di tre anni per il settore concorsuale 11/C5 – Storia della Filosofia, S.S.D. M-FIL/06 – Storia della Filosofia, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, bandita con decreto rettorale disponibile sul sito pubblico <http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx> ed il cui avviso è pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 24 del 26/03/2019.

CANDIDATA: Denise Vincenti

a) Tesi di dottorato:

- 1) D. Vincenti, *La spontaneità malata. Fisiologia, patologia e alienazione mentale nello spiritualismo di Félix Ravaisson*, tesi di dottorato sostenuta il 08/03/2017, Università di Pisa e Università degli Studi di Firenze (Tesi etd-01162017-122249) <https://etd.adm.unipi.it/t/etd-01162017-122249/>

b) Elenco pubblicazioni:

- 1) [monografia] D. Vincenti, *Abitudine e follia. Studi di storia della filosofia e della psicologia*, Mimesis, coll. «Il corpo e l'anima», Milano-Udine 2019, 134 pp., ISBN 9788857555874;
- 2) [monografia] D. Vincenti, *La spontaneità malata. Fisiologia, patologia e alienazione mentale nel pensiero di Félix Ravaisson*, coll. «MeFiSto», ETS, Pisa 2019, 356 pp., ISBN 978-884675178-2;
- 3) [Introduzione, traduzione e cura] W. James, *Le leggi dell'abitudine*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, con una nota di M. Piazza, Mimesis, coll. «Minima Volti», Milano-Udine 2019, 68 pp., ISBN 9788857556123;
- 4) [Introduzione, traduzione e cura] T.-A. Ribot, *Introduzione a La psicologia tedesca contemporanea*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, AlefBet, Firenze 2019, 78 pp., ISBN 978-88-902631-3-2 <http://www.alefbet.eu/psicologia/>;
- 5) [articolo in rivista] D. Vincenti, *Delirio, follia e perdita della personalità nella riflessione francese di inizio Ottocento*, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», 1, 2019, pp. 145-157, ISBN 978-88-15-28160-9;
- 6) [articolo in rivista] M. Piazza, D. Vincenti, *Il problema estetico in Henri Bergson: la critica di Raymond Bayer alla teoria della percezione pura*, in «Odradek», 2, 2018, vol. IV, pp. 91-120, ISSN 2465-1060, pubblicato online il 14/03/2019 (§§ 2, 4 e 5 da attribuire a D. Vincenti). <https://odradek.cfs.unipi.it/index.php/odradek/article/view/99>;
- 7) [articolo in rivista] M. Piazza, D. Vincenti, *The Self-Apperception and the Knower as Agent: an Introduction to Maine de Biran's Notes about Kant*, in «Philosophical Inquiries», 4, 1, 2016, pp. 103-114. ISBN: 978-88-467-4490-6 (§§ 1 e 3 da attribuire a D. Vincenti) <https://www.philinq.it/index.php/philing/article/view/160>;
- 8) [articolo in rivista] D. Vincenti, *L'estetica di Bergson: un quesito storiografico*, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», 3/2014, pp. 499-514. ISBN: 978-88-15-24945-6. DOI: 10.1404/78094;

- 9) [articolo in rivista] D. Vincenti, *Bergson e la non-intenzionalità della coscienza. Riflessioni sulla critica sartriana all'inespressività spirituale*, in «Estetica. Studi e Ricerche», 2/2014, pp. 133-150. ISBN: 978-88-548-8575-2. DOI: 10.4434/ESR20396635.082014.10;
- 10) [contributo in volume] D. Vincenti, *The Coherence of Delirium. Félix Ravaisson and the Spiritualist Reception of the Psychiatric Debate on Mental Alienation*, in C. Beneduce, D. Vincenti (a cura e introduzione di), *Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the Intersection of Philosophy and Medicine*, ETS, coll. «MeFiSto Supplement», Pisa 2018, pp. 99-108. ISBN: 978-884675179-9;
- 11) [contributo in volume] D. Vincenti, *Hippocrate : le médecin face à la maladie*, in C. Lefève, L. Benaroyo, F. Worms (a cura di), *Les Classiques du soin*, PUF, Paris 2015, pp. 21-27. ISBN: 9782130729884;
- 12) [contributo in Atti del convegno] D. Vincenti, *La spontaneità malata. Follia e patologia nella filosofia di Félix Ravaisson*, in Atti del convegno *Sistema e Libertà. Razionalità e improvvisazione tra filosofia, arte e pratiche umane* (Torino, 28-31 gennaio 2015), in «Itinera. Rivista di filosofia e di Teoria delle Arti e della Letteratura», 10, 2015, pp. 80-97. ISSN: 2039-9251 <https://riviste.unimi.it/index.php/itinera/article/view/6653>

Data, 16/04/2019

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

12/2018–alla data attuale

Assegno di ricerca

Università degli Studi del Piemonte Orientale

Titolo: "La costruzione di un fantasma. Spinozismo e antispinozismo nelle 'disputazioni' e 'dissertazioni accademiche' in Germania fra Sei e Settecento" presso il Dipartimento di Studi Umanistici, settore scientifico disciplinare M-FIL/06, Area 11. Direttore scientifico: Prof. G. Paganini.

2015–alla data attuale

Professore in istituti di insegnamento superiore

MIUR

Ambito territoriale Lazio 0028, Viterbo (Italia)

Docente a tempo indeterminato per l'insegnamento di Filosofia e Storia

2007–2015

Professore in istituti di insegnamento superiore

MIUR, Viterbo (Italia)

Docente a tempo determinato nei Licei (Rocciglione, Viterbo, Tarquinia, Bassano Romano, Tuscania, Vetralla, Civita Castellana, Nepi), per l'insegnamento di Filosofia e Storia - classe di concorso A19 (ex A037).

2013–2014

Docente universitario e in istituti di insegnamento superiore

Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Cassino (Italia)

Contratto di insegnamento di "Storia della filosofia" (polo di Sora), 6 CFU, sul tema: "Origini e sviluppi del pensiero laico e democratico: da Spinoza all'Illuminismo".

08/2012–08/2013

Titolare di assegno di ricerca

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Dipartimento di Ricerche Filosofiche

Assegno aggiuntivo per la collaborazione ad attività di ricerca. Tema: *Spinoza nella polemica fra Malebranche e Arnauld*.

08/2010–08/2011

Titolare di assegno di ricerca

Università degli studi di Roma "Tor Vergata" - Dipartimento di Ricerche Filosofiche

Assegno aggiuntivo per la collaborazione ad attività di ricerca. Tema: *La potenza divina in Malebranche e Fénelon*.

2008–alla data attuale

Membro stabile del Gruppo di ricerche sul cartesianismo dell'Università di Roma "La Sapienza", diretto dal Prof. Carlo Borghero.

2009

Cultore della materia (Storia della filosofia moderna)

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Partecipazione a commissione d'esame e conduzione di attività seminariali presso la cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Ricerche Filosofiche (Prof D. Ferraro).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

11/2018–alla data attuale

Secondo dottorato: Storia della Filosofia

Livello 8 QEQ

Università di Roma "Tor Vergata"

Dottorato di ricerca in Filosofia (XXXIV ciclo, coord. P. Donatelli - SSD prevalente M-FIL/03). Titolo

della ricerca: "Alle origini della modernità filosofica: materialismo, libero arbitrio e tolleranza nel socinianismo". Sospensione di un anno per altro impegno di ricerca.

- 2010 **Diploma di specializzazione** Livello 8 QEQ
 Consorzio Interuniversitario "For. Com." (Roma)
 Diploma di specializzazione in "Didattica della Filosofia".
- 2008 **Abilitazione all'insegnamento secondario (SSIS)** Livello 8 QEQ
 SSIS Lazio (Università degli Studi "Roma Tre")
 Abilitazione per la classe A037 – Filosofia e Storia. Votazione: 80/80.
- 2007 **Dottorato in Filosofia** Livello 8 QEQ
 Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
 XIX Ciclo (coordinatore: Prof. A. Brancacci - SSD prevalente M-FIL/01). Tesi dal titolo: "Itinerari dell'antispinozismo". Tutor: Prof.ssa Gianna Gigliotti. Tesi discussa con la Prof.ssa Emanuela Scribano, il Prof. Guido Canziani, e il Prof. Carlo Borghero. Dottorato con borsa di studio.
- 2003 **Laurea in Filosofia** Livello 7 QEQ
 Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
 Tesi dal titolo: "*Le Nouvel Athéisme Renversé* di François Lamy (1696)" – relatore il Prof. Domenico Ferraro, correlatori il Prof. Carlo Borghero e la Prof.ssa Gianna Gigliotti. Voto 110/110 con lode.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPrensione		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	C2	C2	C1	C1	B2
inglese	B1	C1	B1	B1	A2
spagnolo	A2	A2	A1	A1	A1
greco antico					
latino					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti 2016 Membro di Ricerca d'Ateneo 2016 (Roma "La Sapienza", coordinatore Prof. Carlo Borghero). Programma di ricerca: *Realismo e antirealismo. La risposta alla sfida scettica nella storia della filosofia*.

2014 Membro di Ricerca d'Ateneo (Roma "La Sapienza", coordinatore Prof. Carlo Borghero).
Programma di ricerca: *Dalla mathesis universalis al cartesianismo radicale*.

2009-2011 Membro di Unità di Ricerca su «Macchina e vita. Modelli epistemici e implicazioni morali (sec. XVII-XIX)», Ateneo Federato della Scienza e della Tecnologia (AST), "Sapienza" Università di Roma, coordinatore Prof. N. Allocca. Tema: *Fénelon e il meccanicismo*.

Dal 2008 membro stabile del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* dell'Università di Roma "La Sapienza", diretto dal Prof. Carlo Borghero

Collaborazioni editoriali

Dal gennaio 2019, membro della redazione della rivista "Paradigmi - Rivista di critica filosofica".

Nel 2010, partecipazione al comitato editoriale della rivista "Alvearium".

Pubblicazioni

Monografie

Itinerari dell'antispinozismo. Spinoza e le metafisiche cartesiane in Francia (1684-1718), Le Lettere («Quaderni del Giornale Critico della Filosofia Italiana»), Firenze, 2018.

Edizione critica con saggio introduttivo, N. Aubert de Versé, *L'Impie convaincu, ou Dissertation contre Spinoza*, Edizioni di Storia e Letteratura («Sociniana»), Roma, 2015.

Articoli in rivista o volume

Seidel e Sozzini: un incontro mancato?, «Bruniana & Campanelliana» (in corso di pubblicazione)

L'Origo e la corrispondenza con Sozzini: alcune osservazioni, «Annali per la Storia dell'Egesi» [discussione di libri] (in corso di pubblicazione).

"Ogni atomo pensa". Una polemica sociniana fra Gassendi e Locke, «Giornale critico della filosofia italiana» (in corso di pubblicazione).

Questioning Mechanism: Fénelon's oblique Cartesianism, «British Journal for the history of Philosophy», 2017/2, pp. 663-680.

Socinianismo e crisi del cartesianismo in Aubert de Versé, in M. Priarolo e E. Scribano edd., *Le ragioni degli altri. Dissidenza religiosa e filosofia nell'età moderna*, Edizioni Ca' Foscari, Venezia, 2017, pp. 135-152.

Passioni sociali e tolleranza. Il caso di Aubert de Versé, in C. Borghero e A. Del Prete edd., *L'uomo, il filosofo, le passioni*, Le Lettere, Firenze, 2016, pp. 123-136.

Spinoza fra Malebranche e Amauld, in C. Borghero, C. Buccolini edd., *La ragione e le sue vie*, Le Lettere, Firenze, 2015, pp. 168-207.

Spinoza e il suo «frivole quatenus». *Anticartesianismo e antispinozismo*, in C. Borghero, A. Del Prete edd., *Immagini filosofiche e interpretazioni storiografiche del cartesianismo*, Le Lettere, Firenze, 2011, pp. 47-77.

Curatela del numero monografico di «Alvearium», 2010/1, («Materialismi, ateismi, libertinismi tra Sei e Settecento»).

Itinerari dell'antispinozismo, in C. Borghero, C. Buccolini ed., *Dal cartesianismo all'illuminismo radicale*, Le Lettere, Firenze, 2010, pp. 219-241.

Spinoza nel Journal de Trévoux (1701-1767), «Philosophia», 2009/1, pp. 9-43.

Caso o necessità: Bayle interprete di Spinoza, «Paradigmi», 2009/2, pp. 181-197.

Nota su Bayle e il buddismo cinese (Dictionnaire, «Spinoza», Rem. B), «Alvearium» (rivista on-line ISSN 1825-7755), 2009/1, pp. 127-129.

Recensioni

P. Pozzi, *Visione e parola. Un'interpretazione del concetto spinoziano di scienza intuitiva. Tra finito e infinito*, FrancoAngeli, 2012, in «Giornale critico della filosofia italiana», 2015/3, pp. 684-686.

G. de Liguori, *L'ateo smascherato. Immagini dell'ateismo e del materialismo nell'apologetica cattolica da Cartesio a Kant*, Le Monnier, Firenze 2009, in «Physis», 2009/1-2, pp. 340-344.

F. Lamy e J.-F. de Saint-Laurens, *La religion défendue par la Raison sur l'immortalité de l'âme et sur quelques autres importantes vérités. En plusieurs lettres reciproques*, a cura di M.G. Zaccone Sina, Olschki, Firenze 2003, in «Nouvelles de la République des Lettres», 2004/1-2, pp. 280-285.

Seminari

Marzo 2018 - "Itinerari del pensiero politico: da Théodore de Bèze a Étienne de La Boétie" (6 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, Università di Roma "Tor Vergata".

Maggio 2016 - "Socialismo e spinozismo" (4 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, Università di Roma "Tor Vergata".

Ottobre-dicembre 2015 - "Il problema mente-corpo nelle 'metafisiche cartesiane'" (12 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, Università di Roma "Tor Vergata".

Maggio 2014 - "Dibattiti cartesiani: i temi dell'arbitrarismo teologico e dello studio delle passioni" (6 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi di Impresa Governo Filosofia, Università di Roma "Tor Vergata".

Aprile 2013 - "Leibniz critico di Spinoza" (4 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi di Impresa Governo Filosofia, Università di Roma "Tor Vergata".

Maggio 2012 - Lettura e commento della prima parte dell'*Ethica* di Spinoza (8 ore) presso la Cattedra di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi di Impresa Governo Filosofia, Università di Roma "Tor Vergata".

Conferenze

21 dicembre 2018 - Discussione del libro "Itinerari dell'antispinozismo" con Antonella del Prete e Pina Totaro, *Giornata di studi Spinoza: ipotesi e risultati*, KNIR - Reale Istituto Nederlandse, Roma.

2 febbraio 2018 - "La costruzione dello 'spinozismo' nelle 'disputazioni' e 'dissertazioni accademiche' fra Sei e Settecento", *Cartesianismi e scetticismi. Giornate di studio in onore di Carlo Borghero*, Università di Roma "La Sapienza".

26 maggio 2017 - “*Ogni atomo pensa*’: una mediazione sociniana fra Gassendi e Locke?”, Seminari del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* (coord. Prof. Carlo Borghero), Università di Roma “La Sapienza”.

21-22 gennaio 2016 - “Il Descartes spinozista di *Aubert de Versé*: la fortuna di un paradosso sociniano”, Convegno internazionale *Le ragioni degli altri. Dissidenza religiosa e filosofia nell'età moderna*, Università Ca' Foscari Venezia.

9 ottobre 2014 - “Socinianismo e crisi del cartesianismo: il caso di *Aubert de Versé*”, Seminari del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* (coord. Prof. Carlo Borghero), Università di Roma “La Sapienza”

5-7 maggio 2014 - “La passione antispinozista: *Aubert de Versé*”, Convegno internazionale *L'uomo, il filosofo, le passioni*, Università di Roma “La Sapienza”.

20 dicembre 2012 - “Spinoza e la *querelle* Arnauld-Malebranche”, Seminari del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* (coord. Prof. Carlo Borghero), Università di Roma “La Sapienza”

15-16 febbraio 2010 - “Il meccanicismo in questione: il cartesianismo obliquo di Fénelon”, Convegno internazionale *Macchina e vita: modelli epistemologici e implicazioni morali (secoli XVII-XIX)*, Università di Roma “La Sapienza”.

15 ottobre 2009 - “Anticartesianismo e antispinozismo”, Seminari del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* (coord. Prof. Carlo Borghero), Università di Roma “La Sapienza”

8 maggio 2008 - “Antispinozismi fra Malebranche e Fénelon”, Seminari del *Gruppo di ricerche sul cartesianismo* (coord. Prof. Carlo Borghero), Università di Roma “La Sapienza”

14-17 dicembre 2005 - “Le metafisiche cartesiane e l'antispinozismo in Francia”, XVI *Convegno nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia* – Istituto Banfi, Reggio Emilia

16 febbraio 2005 - “Caso o necessità: Bayle interprete di Spinoza”, Giornata di studi *Idee di libertà*, organizzato dal Dottorato di ricerca in Filosofia, Università di Roma “Tor Vergata”

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Curriculum vitae di Enrico Cerasi

Indice:

1. Formazione	p. 2
2. Abilitazioni scientifiche nazionali	p. 3
3. Pubblicazioni:	p. 4
I. Monografie	
II. Curatele	
III. Saggi	
IV. Articoli	
4. Attività didattica	p. 8
5. Recenti interventi pubblici	p. 11
6. Attività editoriale e scientifica	p. 12

I) Formazione

- 1994, laurea in filosofia, Università Ca' Foscari di Venezia, relatore prof. Emanuele Severino, punteggio 110/110 e lode, tesi *Pensare l'identità. Per una reinterpretazione della filosofia pirandelliana*
- 2002, Diploma universitario di cultura teologica presso la Facoltà Valdese di Teologia, Roma
- 2004, dottorato di ricerca in filosofia, Università Ca' Foscari di Venezia, supervisione prof. Severino, tesi su *La teo-antropologia di Karl Barth*.
- Ha sostenuto con esito positivo l'esame di lingua e letteratura ebraica presso il Dipartimento di studi eurasiatici dell'Università Ca' Foscari di Venezia nell'anno accademico 2005-2006.
- 2008, dottorato di ricerca in teologia, *cum summa laude*, indirizzo sistematico ed ecumenico presso la Facoltà Valdese di Teologia in co-tutela con il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma, tesi *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*.

2) Abilitazioni

Ha conseguito l'**abilitazione scientifica nazionale**, ai sensi dell'art. 16 della Legge 240/2010, per la seconda fascia del settore concorsuale 11/C1 settore scientifico disciplinare M-fil/01 **filosofia teoretica**.

Ha conseguito l'**abilitazione scientifica nazionale**, ai sensi dell'art. 16 della Legge 240/2010, per la seconda fascia del settore concorsuale 11/C5 settore scientifico disciplinare M-fil/06 **storia della filosofia**

3) Pubblicazioni

3.1) Monografie

- *Quasi niente, una pietra. Per una nuova interpretazione della filosofia pirandelliana*, Prefazione di Emanuele Severino, Il Poligrafo, Padova, 1999;
- *Il paradosso della grazia. La teo-antropologia di Karl Barth*, Prefazione di Gaetano Lettieri, Città Nuova, Roma, 2006;
- *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, Claudiana, Torino, 2009;
- *Il mito nel cristianesimo. Per una fondazione metaforica della teologia*, Prefazione di Andrea Tagliapietra, Città Nuova, Roma 2011;
- *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, Città Nuova, Roma, 2014.
- *La vita nuda. L'anarchismo filosofico di Luigi Pirandello*, Italian Path of Culture, Milano, 2016 (indicato come testo di riferimento sul pensiero di Pirandello da **Claudio Magris** nelle pagine della cultura del "Corriere della sera", 12 maggio 2017).

3.2) Curatele e traduzioni

- Erasmo da Rotterdam, *Scritti teologici e politici*, a cura di E. Cerasi e S. Salvadori, Introduzione di E. Cerasi, Bompiani, Milano, 2011 (traduzione dei saggi: *Elogio dell'Insensatezza*; *I Sileni di Alcibiade*; *Lo scarabeo dà la caccia all'aquila*; *La formazione del principe cristiano*);
- Erasmo da Rotterdam, *I Sileni di Alcibiade*, in Erasmo da Rotterdam, *Adagi*, a cura di E. Lelli, Bompiani, Milano, 2013.
- T. Perlini, *Attraverso il nichilismo. Saggi di teoria critica, estetica e critica letteraria*, a cura di E. Cerasi, Prefazione di C. Magris, Aragno, Torino, 2015.

3.3) Saggi

- *Per un'ontologia del settimo giorno*, «Il Pensiero. Rivista di filosofia», 2000/1;
- *Responsabilità come dialogo. Libere variazioni sull'etica di Karl Barth*, «Filosofia e Teologia», 2/2001;
- *Singolo o comunità? Per un confronto tra Kierkegaard e Barth*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», 3/2003;

- *“Più che leninismo”. Note sulla teologia politica di Karl Barth*, «Per la filosofia», a cura di V. Possenti, Anno XX, n. 57, 2003.
- *Acconsentire al mistero. La libertà di Nanni Cagnone*, in Nanni Cagnone, *L'oro guarda l'argento. Opere scelte*, Anterem Edizioni, Verona 2003.
- *Dis-dire l'etica. Marco 10, 17-31 secondo Karl Barth*, «Filosofia e Teologia», 3/2004.
- *L'enigma del fiorire. Barth interprete di san Paolo*, in C. Scilironi (ed), *San Paolo e la filosofia del Novecento*, Cleup, Padova 2004.
- *“... lo spirito d'amor, d'amar m'invita”? Saggio sulla teologia di Bruno Forte*, in G. Micheli - C. Scilironi (edd), *Filosofi italiani contemporanei*, Cleup, Padova 2004.
- *Con gli occhi chiusi. Note sull'edificante in Kierkegaard*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e V. Merchiorre, 4/2005.
- *L'umanità di Israele. Note sulla teologia della storia di Karl Barth*, «Il Pensiero. Rivista di filosofia», a cura di V. Vitiello, XLV – 2006/1.
- *Per un'ermeneutica della sequela. Kierkegaard e Bonhoeffer*, «NotaBene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e R. Garaventa, 5/2006.
- *Verso una comunità confessante. Le tesi di Yoder su Karl Barth*, «Protestantesimo. Rivista pubblicata dalla Facoltà Valdese di Teologia», a cura di F. Ferrario, 2/2006.
- *Il paradosso di Giuda. L'altra faccia della teologia di Karl Barth*, in M. Marchetto (ed), *L'ira degli Dèi*, Cafoscarina, Venezia, 2006.
- *La realtà della maschera. Su Kierkegaard e Pirandello*, «Notabene. Quaderni di studi kierkegaardiani», a cura di I. Adinolfi e Inge L. Rasmussen, 6/2007.
- *La libertà dei cristiani. Sulla teologia politica di Karl Barth*, , «Pólemos. Rivista semestrale di diritto, politica e cultura», a cura di P.G. Monasteri e D. Carpi, 2/2007.
- *Quale ermeneutica narrativa? La critica di Frei a Ricoeur*, «Protestantesimo», a cura di F. Ferrario, 2/2007.
- *La scoperta del male. Alcune riflessioni sulla dottrina della guerra nel protestantesimo*, «Novecento. Per una storia del tempo presente», a cura di Luca Baldissara, 2009/02.
- *Le lepri di Adorno. Su individuo e modernità*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 1/2009.
- *Adorno e il signor Dreibus. Note per una filosofia critica della cultura*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 2/2009.
- *Questioni di fede. Tre risposte protestanti alla secolarizzazione*, «Novecento. Per una storia del tempo presente», a cura di V. Lavenia, 2010/03.

- *“Se del male è licito dire bene”. Machiavelli, allo specchio di Erasmo*, “Giornale critico di storia delle idee”, n.1 2012.
- *Il mago e lo scettico. Uomini e animali in Michel de Montaigne e Tommaso Campanella*, “Giornale critico di storia delle idee”, n. 2 2012.
- *Anarchismo nel cristianesimo? La voce di Karl Barth*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 4/2011.
- *In principio era il mito? La domanda gnostica alla teologia cristiana delle origini*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 5/2012.
- *Verità dell’alienazione. Antropologia e religione in Feuerbach*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra e S. Ghisu, 6/2013.
- *Le mosche di Wittgenstein. Antropologia e teologia in un’epoca postliberale*, «Protestantesimo. Rivista della Facoltà Valdese di Teologia», vol. 68: 3-4, 2013.
- *La ferita del serpente. Arte e natura nel pensiero di Adorno*, «Animal studies. Rivista italiana di antispecismo», a cura di S. Contardi, 9/2014.
- *Il senso del dolore. La filosofia della crisi in Nietzsche e Unamuno*, «Giornale critico di storia delle idee», a cura di A. Tagliapietra, 11/2014.
- *Se non c’è l’autore. Pirandello interprete della crisi del Sacro*, in M. Della Valle (ed), *Linguaggio e sacro. Percorsi di filosofia e letteratura del Novecento*, Imprimatur, Padova, 2014.
- *Sulla teologia dell’esperienza. Dalle Confessiones ai social network*, “Giornale critico di storia delle idee”, n.12/13, 2015.
- *L’ermeneutica del dolore. Per un dialogo tra Nietzsche e Miguel de Unamuno*, in L. Candiotti e F. Gambetti (edd), *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia per il terzo millennio*, Diogene multimedia, Bologna, 2016.
- *Ermeneutica del sé ed ermeneutica biblica. Note intorno alla genealogia del soggetto moderno secondo Michel Foucault*, “Giornale critico di storia delle idee”, n. 1 2017.
- *Tutte le strade portano a Feuerbach? Critica della riforma umanistica in Lenin e Karl Barth*, “Giornale critico di storia delle idee”, a cura di E. Cerasi, n.2 2017.

3.4) **Articoli:**

- *Il dono come sottrazione*, «Esodo», Anno XXVII, n. 4, ottobre-dicembre 2004.
- *Teologia postliberale*, «Protestantesimo», vol. 59:4 – 2004.
- *Heidegger e la teologia*, «Protestantesimo», vol. 60:2 – 2005.

- *L'assillo del senso*, «Esodo», Anno XXIX, n. 4, ottobre-dicembre 2006.
- *Nanni Cagnone. L'insonnia della superficie*, «Poesia. Mensile internazionale di cultura poetica», anno XXV, Febbraio 2012, n. 268.
- *Mito come racconto*, «Esodo» Anno XXXVI, n. 1, gennaio-marzo 2014.
- *Apologia dello spazio*, «Esodo» Anno XXXVII, n. 1, gennaio-marzo 2015
- *Le nostre domande. L'unica risposta*, «Esodo» Anno XXXVII, n. 4 ottobre-dicembre 2015.
- *Nota editoriale* a “L’esperienza e le sue forme”, numero monografico del “Giornale critico di storia delle idee”, n.12-13/2015
- *Nota editoriale* a “Hans Jonas: The Thinker of Antiquity and Modernity”, numero monografico del “Giornale critico di storia delle idee”, n. 14/2015.
- *Nota editoriale* a “Figure della maturità”, numero monografico del “Giornale critico di storia delle idee” 1/ 2017.
- *Nota editoriale* a “Riforme religiose, rivoluzioni politiche”, numero monografico del “Giornale critico di storia delle idee”, a cura di E. Cerasi, 2/2017

3.5) Pubblicazioni sul web:

- *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, www.facoltavaldese.org, 2009.
- *Acconsentire al mistero in La dimora del tempo sospeso*, www.rebstein.wordpress.com, 2011.
- *Se non c'è l'autore. Pirandello e il sacro*, www.pirandelloweb.com, 2010.

4) Attività didattica

- Dall’anno 2000 è docente di ruolo per la classe di storia e filosofia presso Liceo Scientifico Statale “I. Nievo” di Padova.
- Negli anni accademici 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005 ha collaborato quale cultore della materia con la cattedra di Storia della filosofia morale presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia, tenendo lezioni e seminari su Kant, Hegel e Bonhoeffer.

- Nel dicembre del 2005 ha tenuto una relazione sulla filosofia di Emanuele Severino nell'ambito di un seminario per dottorandi in filosofia dell'Università di Padova
- Negli anni accademici 2002-2003, 2003-2004 e 2006-2007 ha collaborato al seminario interdisciplinare organizzato presso la Facoltà di Filosofia dell'Università di Padova tenendo lezioni e seminari su Karl Barth, su Emanuele Severino e sulla teologia post-liberale.
- Dall'anno accademico 2005-2006 al 2009-2010 ha collaborato quale cultore della materia con le cattedre di *Ermeneutica filosofica* e *Storia della filosofia contemporanea* presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute - San Raffaele di Milano, tenendo lezioni e seminari su varie tematiche: introduzione alla storia della filosofia contemporanea; introduzione alla *Dialettica dell'Illuminismo* di M. Horkheimer e T. W. Adorno; la *Gaia scienza* e *Così parlò Zarathustra* di F. Nietzsche; la questione della demitizzazione nel dibattito filosofico-teologico novecentesco, collaborando in particolare con i proff.. Andrea Tagliapietra e Massimo Cacciari;
- Nell'anno accademico 2005-2006 ha tenuto 15 ore di lezione su 30 totali per il corso di Storia della filosofia moderna e contemporanea affidato al prof. Andrea Tagliapietra presso la Facoltà di Scienze della comunicazione, dell'Università Vita e Salute San Raffaele di Milano;
- Nell'ottobre del 2006 ha tenuto una relazione sull'ermeneutica post-liberale nell'ambito di un seminario per dottorandi presso la Facoltà Valdese di Teologia di Roma.
- Nell'anno accademico 2007-2008 ha avuto un contratto di 40 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2008-2009 ha avuto un contratto di 30 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2009-2010 ha avuto un contratto di 20 ore di collaborazione alla didattica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.

- Nell'anno accademico 2010-2011 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia biblica e patristica (M-fil/07) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2011-2012 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia biblica e patristica (M-fil/07) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2011-2012 ha tenuto come **docente a contratto** il corso di Teologia moderna e contemporanea (M-fil/06) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano nell'ambito dell'insegnamento di Storia della filosofia moderna e contemporanea del prof. Andrea Tagliapietra.
- Nell'anno accademico 2012-2013 ha tenuto un corso di 20 ore per il **seminario di metafisica per dottorandi** della Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano.
- Nell'anno accademico 2014-2015 è **docente a contratto** di Filosofia della religione (M-fil/01) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano
- Nell'anno accademico 2015-2016 è **docente a contratto** di Filosofia della religione (M-fil/01) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano.
- Nell'anno accademico 2016-2017 è **docente a contratto** di Filosofia della Religione (M-Fil/01) presso l'Università Vita e Salute – san Raffaele di Milano per un corso di 54 ore (9 crediti).
- E' stato **relatore** della laurea triennale di Luca Nichetti: "Il Messianesimo nel Novecento. Benjamin, Taubes e Agamben lettori di san Paolo", discussa nell'anno accademico 2010/2011 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano
- E' stato **relatore** della laurea triennale di Giacomo Sala: "Verità e simboli nel pensiero di Pavel Florenskij", discussa nell'anno accademico 2011-2012 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano.
- E' stato **correlatore (relatrice prof.ssa Isabella Adinolfi)** della tesi di laurea di Rachele Maria Massari: "La crisi della fede: l'eclissi di Dio", discussa nell'anno accademico 2004-2005 presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia;

- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della laurea triennale di Luigi Sala: "Theodor W. Adorno, ovvero la dialettica del dominio globale" discussa nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute-san Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della laurea triennale di Andrea Ferrini Portalupi: "La teoria estetica di Adorno: il contenuto di verità nell'opera d'arte moderna" nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute – san Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi di laurea specialistica di Irvy Cendron: "La fine di tutte le cose: Kierkegaard e l'apocalisse quotidiana dello straordinario" discussa nell'anno accademico 2006-2007 presso l'Università "Vita e Salute-San Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi triennale di Giorgio Carafa Cohen: "Mass media e potere: Filosofia e forme della manipolazione", discussa nell'anno accademico 2009-2010 presso l'Università "Vita e Salute – San Raffaele" di Milano;
- E' stato **correlatore (relatore prof. Andrea Tagliapietra)** della tesi triennale di Davide Della Valentina: "Pierre Charron e il valore etico-politico della 'Sagesse'" discussa nell'anno accademico 2009-2010 presso l'Università "Vita e Salute – San Raffaele" di Milano"

5) Recenti interventi pubblici

Oltre alla presentazione di libri, si desidera segnalare i più recenti:

- Nell'ottobre 2015 ha tenuto una relazione per il Convegno internazionale "Diritto alla filosofia" (Venezia, 19-21 ottobre 2015)
- Il 30 giugno 2015 ha tenuto una relazione al Convegno presso la Facoltà di Filosofia dell'Università di Ca' Foscari sul lascito del pensiero di Tito Perlini (relatori: Enrico Cerasi, Gianni Contessi, Marco Fortunato, Giuseppe Goisis, moderatrice Roberta Dreon).
- Nel novembre 2015 ha presentato il testo di Tito Perlini alla biblioteca universitaria di Trieste, con Claudio Magris e Gianni Contessi (Trieste 6 novembre 2015)
- Nel novembre 2015 ha tenuto una lezione su Karl Barth nell'ambito del ciclo di conferenze "La verità, vi prego, sulla verità" a cura del Centro Universitario di Padova (Padova, 21 novembre 2015).

- Nel Gennaio 2016 ha presentato il libro il pensiero di Tito Perlini, presso la fondazione “Corriere della Sera” di Milano, con Claudio Magris e Massimo Cacciari.
- Nel giugno 2016 ha presentato il pensiero di Tito Perlini al Centro Culturale “Pier Giorgio Frassati” a Torino, a cura della Fondazione Augusto Del Noce, con il prof. Randone.
- Il 30 ottobre 2016 è stata mandata in onda una lezione su Erasmo da Rotterdam per la trasmissione di RAI 3 “Uomini e profeti”
- Il 23 ottobre 2016 ha tenuto a La Spezia una relazione su Nanni Cagnone nell’ambito del Convegno nazionale sul GRUPPO ’63 organizzato da Renato Barilli e dall’Assessorato alla Cultura dl Comune di La Spezia;
- Il 25 ottobre 2016 ha tenuto una relazione sul pensiero di Pirandello nell’ambito del Convegno internazionale organizzato dal Centro di Ricerca CRISI dell’Università San Raffaele di Milano e dall’Università François Rebelais di Tours sul tema “Filosofia e maschere del pensiero”.
- Il 16 maggio 2017 ha registrato un intervento su Luigi Pirandello nell’ambito di un documentario condotto da Fabrizio Falco e ideato da Felice Cappa, trasmesso il 28 giugno da Rai cinque cultura.
- Nel giugno del 2018 ha tenuto una relazione dal titolo “Karl Barth e l’apokatastasi” nell’ambito del convegno internazionale “Origen and the origenian tradition” organizzato dall’Università “La Sapienza di Roma”
- Nel luglio del 2018 ha presentato una relazione sull’*Institutio principis christiani* di Erasmo da Rotterdam nell’ambito dell’attività del “Laboratorio Erasmo” dell’Università “La Sapienza” di Roma.
- Il 16 gennaio 2019 ha tenuto una relatione su “Politica e negazione in De Maistre” nell’ambito del convegno: “Politica e negazione” tenuto presso l’Università degli studi Vita e Salute san Raffaele in riferimento al volume di Esposito, *Politica e negazione*, Einaudi, 2018.
- Il 6 marzo 2019 ha discusso il volume: *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, presso la Facoltà Avventista di Teologia di Firenze.

6) Attività editoriale e scientifica

- Dal 1995 al 2000 ha collaborato regolarmente a «L’Indice dei libri del mese», occupandosi di narrativa italiana contemporanea.

- Dal 2003 è membro del Direttivo nazionale della SISK (Società Italiana per gli Studi Kierkegaardiani) e del comitato di redazione della rivista «Notabene. Quaderni di Studi Kierkegaardiani».
- Dal 2005 è membro, quale esperto della materia, del CIRDU (Centro Interdipartimentale per i Diritti dell’Uomo) dell'Università Ca' Foscari di Venezia
- È stato membro della redazione nord-orientale della rivista «Filosofia e Teologia».
- È co-fondatore ed è stato membro del comitato di redazione del «Giornale critico di storia delle idee», diretto da Sebastiano Ghisu e Andrea Tagliapietra.
- E’ membro del Centro di Ricerca Interdisciplinare di Storia delle Idee (CRISI), diretto da Andrea Tagliapietra
- È membro del comitato scientifico della rivista «Phenomenology and Mind».
- Dal settembre 2015 è **caporedattore centrale** del “Giornale critico di storia delle idee”, diretto da Andrea Tagliapietra e Sebastiano Ghisu.

SIMONE GUIDI, Ph.D.

Universidade de Coimbra
FCT Post-Doc Researcher

CURRICULUM VITAE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA

ATTUALI POSIZIONI:

01/03/2017 — oggi

Ricercatore Post-Doc e *Membro Integrado* dell'*Instituto de Estudos Filosóficos*, Universidade de Coimbra, Portogallo, con una borsa di ricerca Post-Doc triennale (SFRH/BPD/120796/2016) finanziata dall'ente ministeriale portoghese *Fundação para a Ciência e a Tecnologia* (FCT). Progetto di ricerca intitolato "Disembodied Intellects and Celestial Movers. The Renaissance Portuguese-Spanish Debate on 'Separated Substances' and Its Influence on Early Modern Dualism". Supervisor: Prof. Mário Santiago de Carvalho (Universidade de Coimbra); Prof. Pasquale Porro (Università degli studi di Bari "Aldo Moro").

ABILITAZIONI SCIENTIFICHE:

27/07/2018 — 27/07/2024

Abilitazione scientifica nazionale all'unanimità per le funzioni di professore di II fascia nel settore concorsuale 11/C5 (Storia della Filosofia).

**AFFILIAZIONI E COLLABORAZIONI
CON GRUPPI DI RICERCA:**

03/2018 — oggi

"Investigador Doutorado Integrado" (Full Member) nell'*équipe* dell'Unità di Ricerca (R&D Unit) FCT "Instituto de Estudos Filosóficos" (Coordinato dal Prof. Mário Santiago de Carvalho), nell'ambito della "Avaliação de Unidades 2017-2018" (R&D Units Evaluation 2017-18), per il finanziamento delle attività di ricerca dal 2019 al 2022

07/2018 — oggi

Membro del Gruppo di Ricerca *From Data to Wisdom. Philosophizing Data Visualizations in the Middle Ages and Early Modernity (13th-17th Century)*, diretto dal Prof. José Higuera e dal Prof. José Meirinhos e finanziato dalla Fundação para a Ciência e a Tecnologia - Universidade de Porto, Portogallo, 2018-2021. In particolare sono coordinatore, col Prof. José Meirinhos, del Working Package *Images and imagination in the Middle Age and Early Modernity*

02/2017 — 03/2018

“Investigador Doutorado Integrado” (Full Member) dell’Unità di Ricerca (R&D Unit) FCT “IEF - Instituto de Estudos Filosóficos” (Coordinato dal Prof. Mário Santiago de Carvalho).

2016

“Investigador Doutorado Colaborador” (Collaborative Member) dell’Unità di Ricerca (R&D Unit) FCT “IEF - Instituto de Estudos Filosóficos” (Coordinato dal Prof. Mário Santiago de Carvalho).

ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO:

03-04/2019

Universidade de Coimbra, FLUC — Ciclo di seminari
7 seminari, 14 ore, “The Principle of Individuation. A Brief History” (14 marzo - 05 maggio).

04-05/2018

Universidade de Coimbra, FLUC — Ciclo di seminari
7 seminari, 14 ore, “Subject, Mind and Body: A Journey in Descartes’ *Meditations*” (7 marzo - 24 aprile).

2016-2017

Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, *Estetica dei New Media* — 42 ore, “Introduzione alla filosofia della tecnica: Aristotele, Vitruvio, Bergson, Heidegger, Simondon”.

2015-2016

Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, *Estetica dei New Media* — 42 ore, “Il virtuale: Aristotele, Bergson, Deleuze, Simondon, McLuhan, Lévy, De Kerckhove”.

2014-2015

Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, *Estetica dei New Media* — 45 ore, “Mondo e Soggettività in Agostino, Bacon, Diderot, Foucault, Hadot”.

2013-2014

Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, *Estetica dei New Media* — 45 ore, “Mondo umano e mondo tecnico in Aristotele, Descartes, Diderot, Kant, Nietzsche, il dibattito sul postumano”.

STUDI:

09/2009 — 07/2013 Dottorato di ricerca presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza". Supervisor: Prof. Antonello D'Angelo (Storia della Filosofia), Prof. Paola Rodano (Istituzioni di Filosofia Teoretica), Dr. Nunzio Allocca (Storia del Pensiero Scientifico). Titolo della tesi: *L'antropologia di Descartes e l'angelologia scolastica*. Conseguito il 11/06/2013. Valutazione Finale: "Ottimo" (Commissione: Prof.sse Barbara Continenza, Gianna Gigliotti, Maria Teresa Pansera).

La ricerca si è svolta tra Italia (Roma) e Francia (Parigi, con un soggiorno di 3 mesi presso la BNF). Una prima parte del lavoro si è incentrata sulla ricostruzione del dibattito scolastico (Tommaso d'Aquino, Duns Scoto, Tommaso De Vio, Francesco Silvestri, Francisco Toledo, i Conimbricenses, Francisco Suárez) sulle sostanze separate, sulla sua influenza sul contesto agostiniano francese (Pierre de Bérulle, Scipion Dupleix, Jean de Silhon) e, direttamente, sulla genesi del concetto cartesiano di *res cogitans*. Una seconda parte della ricerca ha riguardato l'evoluzione "interna" al pensiero cartesiano del concetto di *res cogitans*, con una ricostruzione filologicamente attenta delle varie fasi di maturazione del dualismo mente-corpo di Descartes e delle occorrenze testuali del termine "angelo".

07/2009 Laurea Magistrale in Filosofia Teoretica ("Composto umano e teologia nelle *Meditazioni Metafisiche*). Relatori: Prof.ssa Paola Rodano, Dr. Nunzio Allocca, Università degli studi di Roma "La Sapienza", 110/110 *cum laude*. Conseguita il: 13/07/2009.

02/2008 Laura Triennale in Filosofia ("Nuovo Mondo e soggettività. A proposito della modernità cartesiana nelle *Lezioni sulla storia della filosofia* di Hegel. Relatore: Prof.ssa Paola Rodano, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Università degli studi di Roma "La Sapienza", 110/110 *cum laude*. Conseguita il: 21/02/2008.

COMPETENZE LINGUISTICHE:

	Lettura	Scrittura	Ascolto	Parlato
Inglese	Ottimo	Ottimo	Molto Buono	Molto Buono
Francese	Ottimo	Buono	Buono	Buono
Spagnolo	Molto Buono	Sufficiente	Buono	—
Portoghese	Ottimo	Buono	Ottimo	Buono
Latino	Ottimo	—	—	—

AREE DI RICERCA E SPECIALIZZAZIONE:

AREE DI SPECIALIZZAZIONE:

- Storia della metafisica, della psicologia e della scienza in età medievale e moderna
- Tommaso d'Aquino
- Francisco Suárez
- René Descartes
- Marin Cureau de La Chambre
- Dibattito angelologico medievale e moderno
- Dualismo mente-corpo nella storia della filosofia
- Teorie dell'estensione e della luce in età moderna
- Henri Bergson
- Storia del concetto di virtuale
- Storia della filosofia della tecnologia

ATTUALI AREE DI RICERCA:

- Teoria delle sostanze intellettive in Francisco Suárez e nella seconda scolastica
- Genesi storica del dualismo cartesiano
- Teorie dell'immaginazione in età medievale e moderna
- Metafisica e Logica di Pedro da Fonseca e dei Conimbricenses

ESPERIENZE EDITORIALI:

- 06/2018 — oggi Coordinatore scientifico-editoriale di *Conimbricenses.org*, enciclopedia e piattaforma online (ISSN: 2184-2868) dell'*Instituto de Estudos Filosóficos* dell'Università di Coimbra, diretta dal Prof. Mário Santiago de Carvalho e dedicata in particolare alla storia dell'Aristotelismo portoghese, alla storia editoriale del *Cursus Conimbricensis* e al pensiero di Fonseca e Suárez.
- 2009 — oggi Caporedattore e Coordinatore scientifico-editoriale della rivista internazionale di filosofia *Lo Sguardo* (peer-reviewed, WoS Journal, pubblicato da *Edizioni di Storia e Letteratura*).
- 2014 — oggi Redattore della rivista internazionale di filosofia *Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age* (pubblicata da *Edizioni di Storia e Letteratura*).

PARTECIPAZIONE A SEMINARI, CONVEGNI E CONFERENZE:

- 2018-2019 Organizzazione, Partecipazione e Comitato Scientifico: "The Quantification of Bodies. Organism, Health, and Representation. From Renaissance to Big Data", 28-29 novembre 2019 - Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Instituto de Estudos Filosóficos, Coimbra.

- 11/2018 “Figuring the World. Descartes’ Theory of Figuration in the Rules and its Psychological Background” — “Visio et cognitio. Representations of Knowledge, from Medieval to Digital”, Universidade de Porto - 26th Novembre 2018.
- 10/2018 “«I am [...] naturally framed to such a piece of vertue». Thomas Browne’s Philosophy of Charity” — “1st International IEF Colloquium: Roads to Care”, 10-12 ottobre 2018 - Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Instituto de Estudos Filosóficos, Coimbra.
- 2017-2018 Organizzazione, Partecipazione e Comitato Scientifico: “1st International IEF Colloquium: Roads to Care”, 10-12 ottobre 2018 - Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Instituto de Estudos Filosóficos, Coimbra.
- 06/2018 “La verità antepredicamentale dei concetti semplici in Pedro da Fonseca” — Convegno Nazionale Ipotesi tra Filosofia e Scienza, Università La Sapienza di Roma, 7 giugno 2018.
- 01/2018 Seminario “Il genio maligno di Descartes: un’ipotesi ‘iperbolica’ tra teologia e scienza” - Ciclo di seminari IRAFS — International Research Area on Foundations of the Sciences 2018 — Cattedra di Storia del Pensiero Scientifico, Pontificia Università Lateranense: “Come nascono le teorie scientifiche tra scienza, filosofia e teologia”, 10 gennaio 2018.
- 12/2017 “Thinking Outside the Intellect: Suárez on Imagination and Phantasy” — Conferência Internacional Suárez em Lisboa. 1617-2017, Lisboa, 4-6 dicembre 2017.
- 11/2017 Seminario “Goodbye Imagination: the Late Aristotelian Background of Descartes’s Sixth Meditation”, Universidade de Coimbra, FLUC, 6 novembre 2017.
- 07/2017 “L’Art de Connoître Les Hommes”. Marin Cureau de La Chambre’s Physiognomy — ESHHS — SISS International Conference, Bari 12-14 luglio 2017.
- 06/2017 “Quantity Matters. Suárez’s Theory of Extension and its Reception Before Descartes” — Conferência Internacional Thinking the Baroque in Portugal, 26-28 June 2017, Porto-Coimbra.
- 04/2017 “Magnae dignitati est in rationali natura subsistere: the preeminence of the ‘person’ in Aquinas’ ontology of spiritual substances” — SITA International Conference, Bologna, 20-22 April 2017.
- 10/2016 “Il corpo essenziale. La teoria della luce di Marin Cureau de La Chambre” — “Società Italiana di Storia della Scienza - Convegno Nazionale”, Fondazione Marconi, 15-17 settembre 2016.
- 03/2016 Seminario “La vita delle immagini: Marin Cureau de La Chambre tra pansichismo e meccanicismo” — “Macchina e Organismo” - SAPIENZA University of Rome.
- 12/2015 Seminario “Cureau De La Chambre: istinto, immaginazione, innatismo”, CNR — PRIN ILIESI 2010-2011 “Il problema anima-corpo alla luce dell’etica tra Rinascimento e Settecento: testi, lessico, fonti, censure”.

- 10/2015 “Life Stories. International Congress on Narrative Social Sciences”, Lisbon, Universidade de Lisboa, 1-4 settembre.
- 06/2015 Conferenza Nazionale: “Logic Lane. Studi in onore di Antonio Caronia”, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera.

ALTRI TITOLI E ATTIVITÀ:

- 01-07/2015 Tirocinio Formativo Attivo, classe di concorso A019 (Filosofia e Storia). Abilitazione conseguita a luglio 2015. Votazione: 100/100.
- 05/2011 Studente borsista per il IX Workshop della *Schola di Alta Formazione Filosofica* di Torino.
- 07/2009 Organizzazione, in collaborazione con la casa editrice E/O, della tavola rotonda “Il mestiere del filosofo”, che si è svolto per l'intera estate 2009 presso l'Isola Tiberina.

PUBBLICAZIONI:

MONOGRAFIE E TRADUZIONI

1. *L'angelo e la macchina. Sulla genesi della res cogitans cartesiana*, Prefazione di Mário Santiago de Carvalho, FrancoAngeli, Milano 2018.
2. Henri Bergson, *Lezioni di metafisica*, trad. e intr. di Simone Guidi, Prefazione di Rocco Ronchi, Mimesis, Milano 2018.
3. Henri Bergson, *Storia dell'idea di tempo*, trad. e intr. di Simone Guidi, Prefazione di Rocco Ronchi, Postfazione di Camille Riquier, Mimesis, Milano 2019 (in corso di ultimazione e in pubblicazione nell'autunno 2019).

ARTICOLI PEER-REVIEWED IN RIVISTE DI FASCIA A

1. “*Lux sive qualitas*: incorporeità, estensione e natura della luce nell'aristotelismo iberico e italiano di primo Seicento”, *«Galilaeana»*, 15 (2018), pp. 61-81.
2. “L'estensione essenziale. La teoria della luce di Marin Cureau de La Chambre”, *«Physis»*, 51 (2017), pp. 345-356.

3. “Lo spirito e l'intelletto. Il *Système de l'ame* di Cureau de La Chambre tra panpsichismo e cartesianismo”, «Bruniana & Campanelliana», 2016/2, pp. 633-643.

ARTICOLI PEER-REVIEWED E CAPITOLI DI LIBRO

1. “«Indefinite ac proportione servata» Suárez e la *ratio angelis*: note su DM 35, 1-3”, in S. Langella, C. Faraco, *Francisco Suárez (1548-1617): alle soglie della modernità*, Capua, Artetetra, 2019 (accettato, in corso di pubblicazione).
2. “Complex and Simple Truth: the Conimbricenses’ Reading of On Interpretation in the Jesuit context”, in C. Casalini (ed.), *Macau Lectures*, Brill, Leiden-Boston, 2019 (accettato, in corso di pubblicazione).
3. “The Separated Soul and its Nature. Francisco Suárez in the Scholastic Debate”, in R. Maryks, J. A. Senent de Frutos (a cura di), *Jesuits and Complexities of Modernity*, Brill, Leiden-Boston, 2019: 351-377.
4. “Quantity Matters. Suárez’s Theory of Continuous Quantity and its Reception Until Descartes”, in M. S. de Carvalho, S. Guidi, M. Pulido (a cura di), *Francisco Suárez: Metaphysics, Politics and Ethics. Proceedings of the 1st International Colloquium Thinking the Baroque in Portugal (June, 26th-28th, 2017)*, Imprensa da Universidade de Coimbra, Coimbra (accettato, in corso di pubblicazione).
5. “Reason, Phantasy, Animal Intelligence. A few remarks on Suárez and the Jesuit debate on the internal senses”, in A. Fouto, M. Seixas (a cura di), *Suárez em Lisboa 1617 - 2017 — Actas* (accettato, in corso di pubblicazione): 395-410.
6. “«Magnae dignitati est in rationali natura subsistere». Aquinas’ Notion of ‘Person’ and the Ontology of Spiritual Substances”, «Divus Thomas», 121 (2018, 3): 208-218.
7. “Virtuality Beyond Reproduction. Ontological Remarks”, in J. Braga (a cura di), *Conceiving Virtuality: From Art to Technology*, Springer 2019 (accettato, in corso di pubblicazione).
8. ““Non minus vere homo aegrotus creatura Dei est quam sanus”. Pathological and the monstrous in Descartes’ *Sixth Meditation*”, in C. Beneduce, D. Vincenti (a cura di), *Oeconomia corporis*, «MeFiSto – Supplement of *Medicina & Storia*», ETS Edizioni 2017: 59-68.
9. “Reenacting Space. On Digital Maps as Metaphysical Apparatuses”, in F. Buongiorno and S. Carella (a cura di), *Space – Place – Environment. Spatial Dimensions in the Contemporary*

10. "Mechanism Prehistory and the 'Strange Case' of Marin Cureau de La Chambre", in M. D. Cilia, L. Tonetti (a cura di), *Wired Bodies. New Perspectives on the Machine-Organism Analogy*, CNR Edizioni, 2017: 29-35.
11. "Deforming the Subject. Digital Traces and the Post- of Humanism", (con A. Romele), «Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age» n. 7: 73-94.
12. "Virtuale, téchne, natura. Da Aristotele a Lévy, con Antonio Caronia", in A. Bianchi, G. Leghissa (a cura di), *Mondi Altri. Processi di soggettivazione nell'era postumana a partire dal pensiero di Antonio Caronia*, Mimesis, 2016: 213-226.
13. "La gloria, lo specchio e la legge. Nota sull'angelologia tra Agamben e Tommaso", in A. Lucci (a cura di), *La vita delle forme. Saggi su Giorgio Agamben*, Il Melangolo, 2016: 161-179.
14. "Il luogo e l'assoluto. 'Spazi immaginari' e metafisica dello spazio tra medioevo e età moderna, in I. Pozzoni (a cura di), *I moderni orizzonti della scienza e della tecnica*, Liminamentis 2016: 215-230.
15. "L'angelo e la bestia. Metafisica dell'istinto tra Pierre Chanet e Marin Cureau de La Chambre", in «Lo Sguardo», 18: 233-258.
16. "La favola della materia. Epistemologia e narrazione nel *Monde* di Descartes", in «Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age» n. 4 (2014): 83-113.
17. "La mente, il corpo, il diritto. A proposito di una recente interpretazione dell'antropologia cartesiana", in «La Cultura», 2 (2014): 337-345.
18. "Substantia completa. Descartes e la separazione ontologica della res cogitans nella *Meditatio Sexta*", in «Il Cannocchiale», 38 (2013): 33-62.
19. "Il potere delle passioni. Descartes antropologo politico", in «Lo Sguardo», n. 13 (2013): 85-105.
20. "Matteo d'Acquasparta contro Tommaso d'Aquino: ilemorfismo metafisico e immaterialità dell'anima", «La Cultura», 3 (2012): 531-542.
21. "*Errata Naturae*. Cause prime e seconde del mostro biologico tra medioevo e età moderna", in «Lo Sguardo» n. 9 (2012): 65-105.
22. "Il teatro cartesiano. Sulla funzione della teatralità barocca nella *Prima Meditazione* di

Descartes”, in M. Gatto, L. Vigliani (a cura di), *L'esperienza dell'arte. Un percorso estetico tra moderno e postmoderno*, Teramo 2011: 21-55.

23. "Unità e scissione del 'capire' cartesiano. Gli "Scritti su Cartesio" di Luigi Scaravelli, «La Cultura», 2 (2009): 349-356.

ARTICOLI INVIATI E ATTUALMENTE IN CORSO DI VALUTAZIONE

1. "Mind-Body Dualism, Passions and Physiognomy in Marin Cureau de La Chambre", inviato a «Early Science and Medicine» (in corso di valutazione).
2. "Forms and Matter. Bonaventure on Angelic Hylomorphism, Individuation, and Innatism", inviato a «Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie» (in corso di valutazione).
3. "La *quaestio veritatis* in Pedro da Fonseca: il problema della *simplex apprehensio* e la fondazione delle identità logiche", «Rivista di Storia della Filosofia» (accettato dalla revisione *peer-review*, in attesa del parere del Comitato Scientifico).
4. "The Paradox of Foundation: Descartes' Evil Genius", P. Allen, F. Marcacci (eds.), *Angelic Motions, Evil Geniuses, and Explanations. The Theological and Philosophical Backdrop to the Development of the Sciences (1600-2000)*, Brill.
5. "Ipotesi e metodo. Osservazioni su Newton, Bacon e Descartes", «Syzetesis», 2019/1
6. "From Charity to the Care of the Self: Thomas Browne's *Religio Medici*", Atti del Convegno *Roads to Care*, Springer, 2020.

CURATELE

1. M. S. de Carvalho, S. Guidi, M. Pulido (a cura di), "Francisco Suárez: Metaphysics, Politics and Ethics. Proceedings of the 1st International Colloquium *Thinking the Baroque in Portugal* (June 26th-28th, 2017)", Imprensa da Universidade de Coimbra, Coimbra (in corso di pubblicazione).
2. Simone Guidi, Marco Carassai (a cura di), "Filosofia e Catastrofe", «Lo Sguardo» n. 20, dicembre 2016.
3. Simone Guidi, Alberto Romele (a cura di), "Human and Digital Traces", «Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age» n. 7

4. Simone Guidi, Marzia Caciolini (a cura di), “*Ratio Mundi*. Possible Cosmologies Between Narrative and Logic”, «Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age» n. 4.
5. Simone Guidi, Antonio Lucci (a cura di), “The Domain of the Human. Anthropological Frontiers in Modern and Contemporary Thought”, «Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age» n. 1, 2012.
6. Simone Guidi, Marco Carassai, Libera Pisano (a cura di), “Vite dai filosofi. Filosofia e autobiografia”, «Lo Sguardo», n. 11, 2011.
7. Simone Guidi, Antonio Lucci (a cura di), “Spazi del mostruoso. Luoghi filosofici della mostruosità”, «Lo Sguardo» n. 9, 2010.

VOCI ENCICLOPEDICHE PEER REVIEWED

1. “Bérulle, Pierre de”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
2. “Cajetan, Thomas De Vio”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
3. “Chambre, Marin Cureau de la”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
4. “Du Pont, René”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
5. “Eustachius a S. Paulo”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
6. “Mas, Diego”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
7. “Paré, Ambroise”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
8. “Silhon, Jean de”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
9. “Toletus, Franciscus”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.
10. “Torres Rámila, Pedro de”, in *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer, 2014.

Roma, 26/04/2019

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita:

Residenza:

Stato civile:

C.F.

Telefono:

e-mail:

FORMAZIONE

Da novembre 2015 a marzo 2019

Dottorato in Filosofia e Storia della Filosofia presso l'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari
Tema di ricerca: *Rapporti tra la filosofia hegeliana e le teorie evoluzionistiche* sotto la supervisione del **Prof. Costantino Esposito**. Titolo finale della tesi: ***Una selezione spirituale? Hegel Darwin Ritchie***

Da marzo 2018 a giugno 2018

Visiting Postgraduate Research Student presso l'Università di Hull (UK) sotto la supervisione dei **Proff. James Connelly** e **Colin Tyler**

Da dicembre 2017 a maggio 2018

Percorso formativo per il conseguimento di 24 CFU nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche previste quale requisito di accesso al concorso per l'ammissione ai FIT

Luglio 2015

Frequenza del **I seminario di Filosofia Futura** intitolato ***Divenire, Eternità, Gloria*** della durata complessiva di 15 ore con relatori i **Proff. Nicoletta Cusano** (un. Vita-Salute San Raffaele Milano) e **Emanuele Severino** (emerito professore presso Ca' Foscari Venezia, docente presso un. Vita-Salute San Raffaele Milano). Al seminario sono stati riconosciuti i crediti formativi per il seminario di **Filosofia teoretica** (**Prof. Luigi Vero Tarca**, università Ca' Foscari di Venezia) e di **Ontologia fondamentale** (prof. Emanuele Severino, Nicoletta Cusano, università Vita-Salute San Raffaele Milano).

Da aprile 2015 a giugno 2015

Corso di Tedesco con certificazione finale B1 (TELC) presso il Collegium Palatinum di Heidelberg

Ottobre 2014

Laurea Specialistica in Scienze Filosofiche (Storia della Metafisica, Relatore: Prof. Costantino Esposito)
Università degli Studi di Bari. Voto: 110/110 e lode
Titolo della tesi: ***Una via italiana alla metafisica. Il neoclassicismo di Gustavo Bontadini***

Ottobre 2012

Laurea triennale in Filosofia (Storia della Filosofia, Relatore: Prof. Costantino Esposito)
Università degli Studi di Bari. Voto: 110/110 e *lode con plauso speciale della commissione*
Titolo della tesi: ***Prolegomeni allo studio di Nicolás Gómez Dávila***

Luglio 2009

Diploma di Maturità Scientifica (corso sperimentale in chimica)
Liceo "Alessandro Volta", Foggia

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Da febbraio 2019 – attualmente **Membro del comitato redazionale** per la rivista di filosofia teoretica *Cum-Scientia. Per l'unità nel dialogo*, direttore Prof. Aldo Stella, Aracne, Roma.
Collaboratore in qualità di editor per la casa editrice **Edizioni di pagina**, Bari.
- Da febbraio 2018 a novembre 2018 **Tutorato didattico** presso il dipartimento di Studi umanistici (DISUM) dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
- Da settembre 2017 **Articolista e Redattore** presso **Gazzetta filosofica** (www.gazzettafilosofia.net)
- Da ottobre 2016 **Assistente di Cattedra** in qualità di **cultore della materia (Storia della filosofia I; Storia della Metafisica e Filosofia del Rinascimento)** presso il dipartimento di Studi Umanistici (DISUM) dell'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari
- Dal 2015 al 2017 **Articolista, redattore, autore e correttore di bozze** presso **GOG Edizioni**
- Novembre 2014 **Attività di Docenza in filosofia teoretica e storia dell'ontologia** della durata di una settimana presso il Liceo Scientifico dell'IIS Rolando da Piazzola, Via Dante 4 35016 Piazzola S/Brenta (PD) sotto la supervisione del Prof. Gabriele Zuppa
- Febbraio 2014 **Attività di Docenza in filosofia teoretica e storia della filosofia** (*Semplicità degli oggetti, relativismo e Mistico nel Tractatus logico-philosophicus di L. Wittgenstein*) presso il Liceo Scientifico Tito Lucrezio Caro, Via Alfieri, 58 – 35013 Cittadella (PD) sotto la supervisione del Prof. Gabriele Zuppa
- Dal 2010 – in corso **Autore, editor, referente regionale e membro del comitato scientifico di AM Edizioni**, organo ufficiale dell'attività scientifica del gruppo di ricerca animAMundi (<https://www.gazzettafilosofica.net/saggistica/>)

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI INTERNAZIONALI E RICONOSCIMENTI

5-6 settembre 2017

Hegel compatibile con Darwin: il caso paradigmatico di D.G. Ritchie (1853-1903), relazione presentata il 6 settembre nell'ambito del **IXXV Convegno nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia**, svoltosi presso la Fondazione San Carlo, all'interno della sessione di studio dedicata al tema "Filosofia, scienze naturali e scienze sociali in età moderna e contemporanea" diretta dal **Prof. Antonello La Vergata**

9 novembre 2016

Right and Morality in Hegel's and Gentile's philosophy. A possible test case, relazione presentata il 9 novembre 2016 all'Università di Valencia (Faculty of philosophy and Educational Sciences), per il convegno intitolato **Hegel and philosophy of action**, organizzato da E. Maragat e C. Sandis

4 agosto 2016

Perché facciamo l'amore? Corpo e sessualità tra Hegel, Darwin e Wallace, intervento presso la Biblioteca Comunale E. Rogadeo di Bitonto per la serie di eventi **Sapericena. La cultura a piccoli morsi**, organizzata da F. Brandi e S. Paparella.

Dal 21 aprile al 22 aprile 2016

"Las ideas cansan" Un informe de la recepción italiana de la obra de Nicolás Gómez Dávila, intervento al convegno internazionale tenutosi all'Università delle Ande il 21 e il 22 aprile del 2016 dal titolo **Bibliotecas, libros y lectores. La biblioteca de Nicolás Gómez Dávila** (Departamento de Humanidades y Literatura).

14 maggio 2013

Vivir con lucidez. Nicolás Gómez Dávila e la biografia come storia del filosofare, intervento al convegno internazionale tenutosi all'università di Trento dal titolo **Nicolás Gómez Dávila e la crisi dell'Occidente** (Convegno internazionale nel centenario della nascita)

PUBBLICAZIONI

A. LOMBARDI, *Gómez Dávila and Italy*, in «Perifrasis. Revista de Literatura, Teoría y Crítica», ISSN. 2145-8987 (forthcoming).

A. LOMBARDI, *L'Italia come problema filosofico. Meditazioni del disastro nel teismo politico di Carabellese*, in «Il Pensare – Rivista di filosofia», ISSN 2280-8566, <http://www.ilpensare.net/>, (forthcoming).

A. LOMBARDI, *Una via italiana alla metafisica? Dall'ontologismo al neoparmenidismo*, in «Quaestio – Annuario di storia della metafisica», “La questione della cosa – Francisco Suárez e i fondamenti dell'autorità politica”, 2018(xviii), a cura di F. Marrone e C. Esposito.

A. LOMBARDI, *Carabellese versus Croce. Che cosa significa essere filosofi (e idealisti)?*, in “A Paolo Bonetti”, n. monografico di «Diacritica», a. V, n. 1(25), a cura di M. Panetta.

A. LOMBARDI, *Il volto epistemico della filosofia italiana. La Neoclassica di Gustavo Bontadini*, AM Edizioni, Vigonza (PD) 2018.

A. LOMBARDI, *Conocimiento. Dios. Eros. Fondamenti dell'ontologia e della metafisica gomezdaviliane nelle Notas*, IN A. ABAD (a cura di), *Entre fragmentos. Interpretaciones gomezdavilianas*, Casa de Asterión, Pereira (Colombia) 2017, pp. 153-175.

A. LOMBARDI, *Gómez Dávila e l'Italia*, in N. GÓMEZ DÁVILA, *Escolios a un texto implícito I*, GOG, Roma 2017, pp. 417-440 (Postfazione).

A. LOMBARDI, *Dios. Conocimiento. Eros. Fondamenti dell'ontologia e della metafisica gomezdaviliane nelle Notas*, Postfazione a N. GÓMEZ DÁVILA, *Notas*, Circolo Proudhon, Roma 2016.

A. LOMBARDI, G. ZUPPA, *Nicolás Gómez Dávila e la modernità*, Liminamentis, Villasanta (MB), 2015.

A. LOMBARDI, *Vivir con lucidez. Nicolás Gómez Dávila e la biografia come storia del filosofare*, in F. MEROI, S. ZUCAL, *Nicolás Gómez Dávila e la crisi dell'Occidente*, Edizioni ETS, Pisa, 2015.

A. LOMBARDI, Recensione a G. ZUPPA, *Fondazione dell'anima e della democrazia nella loro legislazione universale* (con un manifesto programmatico di E. PAOLOZZI), Limina Mentis, Villasanta (MB), 2014, in «Libro aperto», Rivista fondata da Giovanni Malagodi, XXXV (XX), n. 2/2104, pp. 158-159.

A. LOMBARDI, *Lo scolio come apertura all'implicito. Senso e valore dell'aforisma nell'opera di Nicolás Gómez Dávila*, in *Frammenti di filosofia moderna* (a cura di I. POZZONI), III, deComporre Edizioni, Gaeta 2014.

A. LOMBARDI, *Invito alla notte e lo che scrivo e che contemplo* (componimenti), in I. POZZONI (a c. di), *Neon-Avanguardie*, deComporre Edizioni, Gaeta 2014.

A. LOMBARDI, *Logica della presenza. Il problema dell'ontologia come problema della mediazione* (con un dialogo con Marco Pellegrino), Limina Mentis (MB) 2013.

N. GÓMEZ DÁVILA, *Alle origini del mondo. Intorno al sacro e alla trascendenza* (a cura di A. LOMBARDI), Traduzione del quinto dei *Textos I* (1959), Limina Mentis (MB) 2013.

A. LOMBARDI, *Frammenti*, Grenzi Editore, Foggia 2011.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

INGLESE Conoscenza alta (livello C1 con certificazione IELTS (Academic) BAND 7.0)

SPAGNOLO Conoscenza media

TEDESCO Conoscenza media (livello B1 con certificazione **TELC** conseguita presso il **Collegium Palatinum** di Heidelberg)

CONOSCENZE INFORMATICHE

- In possesso della certificazione **EiPass** (European informatics passport).
- Ottimo uso dei programmi del pacchetto office di Windows.
- Discrete competenze tecnico-informatiche maturate nell'attività di gestione di siti internet.

FRANCESCO MARCHESI

CURRICULUM VITAE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Dottorato di Ricerca (PhD)** in *Filosofia*, Scuola Internazionale di Alti Studi “Scienze della Cultura”, Fondazione Collegio San Carlo, Modena, Italia, **2015**. Titolo tesi: *Riscontro. Teoria e pratica della storia in Niccolò Machiavelli*; 498 pp.; Direttore: Alfonso Maurizio Iacono; Commissari: Stefano Petrucciani, Saverio Ansaldi. Voto: *summa cum laude*
- **Laurea di II livello** in *Filosofia e Forme del Sapere*, Università di Pisa, Pisa, Italia, **2011**. Titolo tesi: *Conoscenza ed evento nella filosofia di Louis Althusser*; I relatore: Alfonso Maurizio Iacono; II relatore: Giovanni Paoletti. Voto: 110/110 e lode
- **Laurea di I livello** in *Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, Italia, **2009**. Titolo tesi: *Il governo della miseria: dall'economia politica della pena al big government carcerario*; Relatore: Tomaso Cavallo. Voto: 110/110 e lode

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Scuola Normale Superiore, Pisa, Classe di Scienze Umane, *Assegnista di ricerca*. Progetto: *Radici concettuali della sovranità e del governo a partire dall'opera di Niccolò Machiavelli e dalla sua interpretazione europea novecentesca* (3/1/2018-3/1/2019)
- Fondazione Luigi Einaudi, Torino, *Borsista*. Progetto: *Il pensiero economico di Machiavelli tra Discorsi e Istorie fiorentine* (Ottobre 2015-Ottobre 2016)
- ICoN, Italian Culture on the Net, *Commissario esaminatore, tutor classi, tutor tesi, estensore materiali didattici*. Classi di: Storia della filosofia, Sociologia, Estetica (Marzo 2015-in corso)
- Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Pisa, *Cultore della materia* in Storia della Filosofia (Gennaio 2014-in corso)

INSEGNAMENTO

- (Ciclo di lezioni) *L'illuminismo come problema filosofico da Kant a Foucault* in Alfonso Maurizio Iacono, *Storia della Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, **1-3 Ottobre 2018**

- (Lezione) *Su alcuni concetti fondamentali del «Capitale»: modo di produzione, rapporti di produzione accumulazione* in Alfonso Maurizio Iacono, *Storia della Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, **21 Maggio 2018**
- (Ciclo di lezioni) *Il «Montesquieu» di Louis Althusser* in Giovanni Paoletti, *Storia della Filosofia Politica*, Università di Pisa, Pisa, **23-28 Marzo 2018**
- (Lezione) *Storicismo e anti-storicismo marxista in Italia: il dibattito sulle astrazioni determinate (Rinascita, 1962)* in Alfonso Maurizio Iacono, *Teoria e Storia dei Sistemi Filosofici*, Università di Pisa, Pisa, **11 Aprile 2017**
- (Ciclo di lezioni) *La Nietzsche Renaissance nella Francia degli anni '60. Storia e interpretazione* in Giovanni Paoletti, *Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea*, Università di Pisa, Pisa, **9-10 Marzo 2017**
- (Lezione) *Marxismo e storicismo: la storia in Marx con e contro Hegel* in Alfonso Maurizio Iacono, *Storia della Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, **16 Novembre 2016**
- (Lezione) *Anti-hegelismo e anti-storicismo in Francia: l'interpretazione foucaultiana di Nietzsche* in Alfonso Maurizio Iacono, *Storia della Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, **26 Ottobre 2016**
- (Lezione) *Althusser lettore di Machiavelli (e alcuni esiti contemporanei)* in Roberto Esposito, *Filosofia Teoretica*, Scuola Normale Superiore, Pisa, **5 Aprile 2016**
- (Lezione) *Dall'episteme al dispositivo* in Alfonso Maurizio Iacono, *Metodologie della Ricerca Filosofica*, Università di Pisa, Pisa, **8 Marzo 2016**
- (Lezione) *Storia congetturale e modernità in Jean-Jacques Rousseau* in Alfonso Maurizio Iacono, *Istituzioni di Storia della Filosofia Moderna*, Università di Pisa, Pisa, **17 Novembre 2015**
- (Lezione) *Jean-Jacques Rousseau fondatore delle scienze dell'uomo* in Giovanni Paoletti, *Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea*, Università di Pisa, Pisa, **14 Aprile 2015**
- (Ciclo di lezioni) *Michel Foucault e il Rinascimento* in Alfonso Maurizio Iacono, *Storia della Filosofia*, Università di Pisa, Pisa, **16-21-23 Aprile 2015**
- (Lezione) *Paura e «arte dello stato» in Niccolò Machiavelli* in Giovanni Paoletti, *Storia della Filosofia Politica*, Università di Pisa, Pisa, **6 Aprile 2014**
- (Lezione) *Machiavelli: prospettiva e politica* in Alfonso Maurizio Iacono, *Istituzioni di Storia della Filosofia Moderna*, Università di Pisa, Pisa, **30 Ottobre 2013**

PUBBLICAZIONI

I. MONOGRAFIE

1. *Cartografia politica. Spazi e soggetti del conflitto in Niccolò Machiavelli*, Olschki, «Fondazione Luigi Einaudi. Torino – Studi», Firenze **2018**, ISBN: 9788822266064
2. *Riscontro. Pratica politica e congiuntura storica in Niccolò Machiavelli*, Quodlibet, «Materiali IT», Macerata **2017**, ISBN: 9788822900630

Recensioni:

Giulio Azzolini, *Pensare italiano: a che punto è la filosofia*, «Repubblica», 25 Novembre 2017

Alfonso Maurizio Iacono, *La linea discontinua del tempo «gioca» con le corrispondenze*, «Il Manifesto», 11 luglio 2018

Carlo Altini, *Recensione*, «Filosofia Politica», 2, agosto 2018

Vittorio Morfino, *Recensione*, «Quaderni Materialisti», 15, 2018

Vincenzo Sorella, *Recensione*, «Historia Magistra», 26, 2018

Sebastiano Taccola, *Conflitto, ordine ed evento. L'inattuale contemporaneità del pensiero storico di Machiavelli*, «Il Ponte» [in uscita 2019]

II. CURATELE

3. (Volume: traduzione, introduzione e cura) Louis Althusser, *Scritti sulla storia*, Mimesis, Milano-Udine [in preparazione **2019**]
4. (Volume) *Crisi dell'immanenza. Potere, conflitto, istituzione*, con Mattia Di Pierro, «Almanacco di Filosofia e Politica», diretto da Roberto Esposito, I, Quodlibet, «Quodlibet Studio – Filosofia e Politica», Macerata **2019**, ISBN: 9788822901682 [in uscita]

Saggi di: Roberto Esposito, Mario Tronti, Simona Forti, Donatella di Cesare, Christian Laval, Laura Bazzicalupo Elia Zaru, Sebastiano Taccola, Nicola Lorenzetti, Silvia Dadà, Paolo Missiroli, Sabino Paparella, Andre di Gesu, Taila Picchi, Francesco Marchesi, Mattia Di Pierro. Traduzione e cura saggi inediti di: Michel Foucault, Ernesto Laclau, Claude Lefort

5. (Sezione di volume) *Sul dispositivo*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, decrescita, dispositivo*, «Officine Filosofiche», 4, Mucchi, Modena **2018**, ISBN: 9788870007671
Atti del Convegno *Dispositivo. Teoria e storia di un problema contemporaneo*, Università di Pisa, Scuola Normale Superiore, Pisa, 18-19 Aprile 2016.

Saggi di: Alfonso Maurizio Iacono, Roberto Esposito, Manlio Iofrida, Serge Latouche, Ubaldo Fadini, Stefano Righetti, Francesco Marchesi, Igor Pelgreffi, Prisca Amoroso, Gianluca De Fazio, Alessandro La Monica, Valentina Antoniol, Stefano Berni, Andrea Angelini

III. ARTICOLI

6. *Pluralità semantica e filosofica del riscontro in Niccolò Machiavelli*, «Lexicon Philosophicum», [in uscita **2019**]

7. *La lunga durata del ruinare. Machiavelli e la storicità del moderno* (Istorie fiorentine, I), «Rinascimento», LIX, **2019** [approvato e in uscita, si veda attestato]
8. *Egemonia o destituzione: le due vie dell'Italian Thought*, «Giornale Critico di Storia delle Idee», 18, **2019** [in uscita]
9. *Teoria della storia come «arte». Il riscontro nei Ghiribizzi al Soderino di Niccolò Machiavelli*, «Quaderni Materialisti», 16, **2017**, pp. 37-51, ISBN: 9788857553641
10. *Immanenza e politica, crisi di un rapporto*, con Mattia Di Pierro, in M. Di Pierro, F. Marchesi (a cura di), *Crisi dell'immanenza. Potere, conflitto, istituzione*, «Almanacco di Filosofia e Politica», diretto da Roberto Esposito, I, Quodlibet, Macerata **2019**, pp. 13-23, ISBN: 9788822901682 [in uscita]
11. *Ritorno alle origini e storia in Niccolò Machiavelli* (Discorsi, III, 1-22), «La Cultura», LVI, 1, **2018**, pp. 65-79, ISSN: 03931560
12. *Struttura o dispositivo. Politiche della diacronia*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, decrescita, dispositivo*, «Officine Filosofiche», 4, Mucchi, Modena **2018**, pp. 121-135, ISBN: 9788870007671
13. *Dispositivo. Una storia del presente*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, decrescita, dispositivo*, «Officine Filosofiche», 4, Mucchi, Modena **2018**, pp. 49-51, ISBN: 9788870007671
14. *Pratica e uso della storia in Niccolò Machiavelli*, in C. Altini-Ph. Hoffman-Jörg Rüpke (hrsg.), *Issues of Interpretation. Texts, Images, Rites*, Atti del Convegno Internazionale, Fondazione San Carlo di Modena (in collaborazione con l'École Pratique des Hautes Études, Parigi e il Max Weber Kolleg, Erfurt), 20-21 giugno 2013/19-20 giugno 2014, Franz Steiner Verlag, Stuttgart **2018**, pp. 119-130, ISBN: 9783515118842
15. *Italian Thought: Ámbito filosófico y problemática historiográfica*, «Tiempo Devorado», 3, **2017**, pp. 509-530, ISSN: 23855452
16. *«Sforzare i signori», «sforzare il popolo»: modelli dell'azione politica nelle «Istorie fiorentine» di Niccolò Machiavelli*, «Filosofia Politica», 1, **2017**, pp. 105-122, ISSN: 03947297
17. *La nascita del potere mediceo. Politica ed economia in Niccolò Machiavelli* (Istorie fiorentine, II), in «Annali della Fondazione Luigi Einaudi», L, **2016**, pp. 19-37, ISBN: 97822265302
18. *Origine e struttura nel pensiero contemporaneo della biopolitica*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Emergenza ecologica, alienazione, lavoro*, «Officine Filosofiche», 3, Mucchi, Modena **2016**, pp. 165-178, ISBN: 9788870007077
19. *Il problema dell'arte tra Gramsci e Althusser*, «Décalages», II, 1, **2016**, ISSN: 19485840
20. *Althusser e Derrida: lettura, sistema, evento*, «Décalages», II, 1, **2016**, ISSN: 19485840

21. *Machiavelli e la crisi finanziaria del Cinquecento: conflitto economico e retorica della guerra*, «Il Pensiero Economico Italiano», XXIII, 1, **2015**, pp. 11-22, ISSN: 11228784
22. *Crisis, Ideology, Functionalism. Some Notes on Bourdieu and Althusser*, in Andrea Borghini-Enrico Campo (eds.), *Exploring the Crisis. Theoretical Perspectives and Empirical Investigations*, Pisa University Press, Pisa **2015**, pp. 273-283, ISBN: 9788867415144
23. *Dalla critica dell'economia politica alla critica della politica: Althusser, Liporini, Laclau e il "political turn" del pensiero critico contemporaneo*, «Politics Rivista di Studi Politici», IV, 2, **2015**, pp. 49-66, ISSN: 22797629
24. *Attendere Althusser: continuità e rottura tra testi classici e materialismo aleatorio*, «Quaderni Materialisti», 11-12, **2015**, ISBN: 9788857536613
25. (Intervista) *Filosofia del linguaggio, filosofia della vita, l'attualità dell'antropologia filosofica. Intervista a Karl Siebert Rehberg*, «Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio», VII, 2, **2013**, pp. 193-197, ISSN: 20366728
26. *Decisione e prudenza, autonomia e diffusione: anticartesianesimo e antimachiavellismo in G. Vico*, in Gabriele De Luca (a cura di), *Variazioni su Vico*, ETS, Pisa **2012**, pp. 45-64, ISBN: 9788846730303

IV. RECENSIONI E DIBATTITI

27. *L'archivio italiano (e il suo uso)*, «Italian Thought Network – Papers», Ottobre **2018**, <http://italianthoughtnetwork.com/larchivio-italiano-e-il-suo-uso/>
28. *Perché, oggi, lo Stato*, «Senso Comune», 26 Settembre **2018**, <https://www.senso-comune.it/rivista/stato-dellarte/perche-oggi-lo-stato/>
29. *Recensione di Roberto Esposito, Da fuori. Una filosofia per l'Europa*, in Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, decrescita, dispositivo*, «Officine Filosofiche», 4, Mucchi, Modena **2018**, ISBN: 9788870007671
30. *Noi saremo tutto, o del 100%*, «Senso Comune», 3 Luglio **2017**, <https://www.senso-comune.it/rivista/penisola/saremo-del-100/>
31. *Sollevarsi per cosa? Su contingenza e strategia in Michel Foucault*, «DinamoPress», 17 Ottobre **2016**, <http://www.dinamopress.it/news/sollevarsi-per-cosa-su-contingenza-e-strategia-in-michel-foucault>
32. *Leggere Marx dopo la filosofia francese contemporanea*, «Quaderni Materialisti», 11-12, **2015**, ISBN: 9788857536613
33. *Recensione di Pierre Dardot-Christian Laval, Del Comune, o della Rivoluzione nel XXI secolo* (Derive Approdi, Roma 2015), «Filosofia Politica», XXX, 2, **2016**, pp. 364-368, ISBN: 9788815262011

34. *Recensione di Pierre Dardot-Christian Laval, La nuova ragione del mondo. Critica della razionalità neoliberista* (Derive Approdi, Roma 2013), «Filosofia Politica», XXVIII, 3, **2014**, pp. 553-555, ISBN: 9788815249340
35. *Recensione di Alison Brown, Machiavelli e Lucrezio. Fortuna e libertà nella Firenze del Rinascimento* (Carocci, Roma 2013), «Filosofia Politica», XXVIII, 3, **2014**, pp. 560-563, ISBN: 9788815249340
36. *Recensione di Pierre Bourdieu, Manet. Une révolution symbolique* (Seuil, Paris 2013), «Filosofia Politica», XXVIII, 3, **2014**, pp. 557-560, ISBN: 9788815249340
37. *Recensione di Pierre Macherey, Il soggetto produttivo. Da Foucault a Marx* (Ombrecorte, Verona 2013), in Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, esistenza lavoro*, «Officine Filosofiche», 2, Mucchi, Modena **2014**, pp. 164-167, ISBN: 9788870006534

TRADUZIONI

- Louis Althusser, *Écrits sur l'histoire (1963-1986)*, PUF, Paris 2018, tr. it. *Scritti sulla storia*, Mimesis, Milano-Udine [in preparazione **2019**]
- Ernesto Laclau, *Can Immanence Explain Social Struggles?*, «Diacritics», 31, 4, 2001, pp. 3-10; tr. it., *L'immanenza può spiegare le lotte sociali?*, in M. Di Pierro, F. Marchesi (a cura di), *Crisi dell'immanenza. Potere, conflitto, istituzione*, «Almanacco di Filosofia e Politica», diretto da Roberto Esposito, I, Quodlibet, Macerata **2019**, pp. 267-283, ISBN: 9788822901682
- G. Paoletti, *Vox populi et opinion publique: à partir d'une maxime de Machiavel*; Id., *Polythéisme et Révolution: le manuscrit des Recherches historiques sur la religion des principaux peuples de l'antiquité (1809) de Benjamin Constant*; Id., *L'atelier d'historien de Benjamin Constant: les "Aperçus sur la marche et les révolutions de la philosophie à Rome" (1829)*; Id., *Indépendance et liberté. Constant, Sismondi et la formation de l'identité nationale italienne (1807-1945)*; Id., *Constant selon l'ordre des raisons. Structure, style et argumentation dans les Principes de politique de 1806*; raccolti in G. Paoletti, *Pensare la rivoluzione. Benjamin Constant e il Gruppo di Coppet*, ETS, Pisa **2017**, ISBN: 9788846750136

CONFERENZE, CONVEGNI, SEMINARI

- **7 Novembre 2018**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. *Egemonia o destituzione: due vie nel pensiero italiano contemporaneo*, in Seminario Permanente di Filosofia e Politica.
- **29 Ottobre 2018**, Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco", Bologna, Italia. *Due teorie della crisi nel pensiero italiano contemporaneo*, in *Italian Thought. La crisi attuale e il pensiero italiano*, Giornata di studi, Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco", Bologna, 29 Ottobre 2018. Discussants: Francesco Cerrato,

Manlio Iofrida, Paolo Missiroli, Vittorio Rebora.

- **7 Maggio 2018**, Università di Bologna, Bologna, Italia. Relazione in *Il tempo della politica. Machiavelli e la storia*, presentazione del volume, F. Marchesi, *Riscontro. Pratica politica e congiuntura storica in Niccolò Machiavelli*, Tavola rotonda con: Carlo Altini, Alfonso Maurizio Iacono, Manlio Iofrida, Francesco Marchesi.
- **14 Marzo 2018**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. *Esiste una politica strutturalista?*, in Seminario Permanente di Filosofia e Politica.
- **10 Gennaio 2018**, Università di Milano-Bicocca, Milano, Italia. *Riscontro: una teoria machiavelliana della storia*, in *Nuovi studi su Machiavelli*, Giornata di studi, Università di Milano-Bicocca, Milano, 10 gennaio 2018. Discussants: Vittorio Morfino, Fabio Raimondi, Stefano Visentin.
- **16 Novembre 2017**, Pistoia, Italia. *Gramsci e la conquista del senso comune*, Conferenza pubblica. Discussant: Stefano Bartolini.
- **20 Ottobre 2017**, Università di Pisa, Pisa, Italia. Discussant in Nicola Marcucci, *The authority of Revolution. Émile Durkheim after Hannah Arendt*, in *Sociology as an Open Science. Émile Durkheim (1917-2017)*, Convegno di studi, Università di Pisa, Pisa, 10-20 Ottobre 2017.
- **13 Giugno 2017**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. *Negazione e affermazione del popolo in Machiavelli in Il momento populista. Politica popolare e politica plebea*, Convegno di studi, Scuola Normale Superiore, Pisa, 12-13 giugno 2017. Discussants: Alfonso Maurizio Iacono, Miguel Vatter.
- **6 Maggio 2017**, Biblioteca delle Oblate, Firenze, Italia. *L'asimmetria del conflitto. Machiavelli e la contemporaneità in Sedizione o resistenza? Riflessioni sulla violenza tra moderno e contemporaneo*, Conferenza del gruppo Quinto Alto, Firenze, 5-6 maggio 2017. Discussant: Bruno Accarino, Stefano Berni.
- **12-13 Dicembre 2016**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. Discussant in *Teologia e politica*, Convegno di studi, Scuola Normale Superiore, 12-13 dicembre 2016.
- **24 Novembre 2016**, Fondazione Luigi Einaudi onlus, Torino, Italia. *Il pensiero economico di Machiavelli tra storia e politica*. Discussants: Massimo Firpo, Giuseppe Bertola, Roberto Marchionatti, Terenzio Cozzi.
- **13 Settembre 2016**, Université de Genève, Uni-Mail, Genève, Suisse. *Dopo la genealogia. Il Machiavelli di Althusser oltre il Nietzsche di Foucault in La philosophie et son histoire. Un débat actuel*, Société Suisse de Philosophie, Symposium, Genève, 15-17 septembre 2016.
- **15 Giugno 2016**, Università di Bologna, Bologna, Italia. Relazione in *Emergenza ecologica, alienazione, lavoro*, presentazione del n. 3 della collana «Officine Filosofiche». Discussant: Ubaldo Fadini, Manlio Iofrida, Igor Pelgrefi.

- **28 Maggio 2016**, Libreria Marabuk, Firenze, Italia. *Vita materiale o nuda vita. Braudel oltre Agamben in Modi di vita e critica filosofica*, giornate di studio del gruppo di ricerca «Quinto Alto», 27-28 maggio 2016. Discussants: Ubaldo Fadini, Stefano Righetti, Tiziana Villani.
- **13 Maggio 2016**, Università di Firenze, Firenze, Italia. *Dopo la genealogia. Una pratica della storia tra Machiavelli e Althusser*, Seminario Permanente coordinato da Ubaldo Fadini. Discussant: Stefano Berni.
- **30 Aprile 2016**, Università del Salento, Lecce, Italia. Discussant in Sebastiano Taccola, *Crematistica e conflitto sociale in Aristotele. Lo scambio come un vero problema*, in *Il potere nella storia del pensiero economico*, XIV Congresso dell'Associazione Italiana per la Storia del Pensiero Economico (AISPE), Università del Salento, Lecce, 28-30 aprile 2016.
- **30 Aprile 2016**, Università del Salento, Lecce, Italia. *Conflitto economico e conflitto politico in Machiavelli. La discussione tra repubblicanesimo e populismo* in *Il potere nella storia del pensiero economico*, XIV Congresso dell'Associazione Italiana per la Storia del Pensiero Economico (AISPE), Università del Salento, Lecce, 28-30 aprile 2016. Discussant: Bruno Settis.
- **19 Aprile 2016**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. *Struttura contro dispositivo. La storia come indice in Dispositivo. Teoria e storia di un problema contemporaneo*, Convegno di studi, Università di Pisa, Scuola Normale Superiore, Pisa, 18-19 aprile 2016. Discussants: Elettra Stimilli, Roberto Esposito, Ubaldo Fadini.
- **18 Aprile 2016**, Università di Pisa, Pisa, Italia. Discussant in Stefano Righetti, *Etica dello spazio* (Mimesis, Milano 2015). Tavola rotonda con Manlio Iofrida, Stefano Righetti, Francesco Marchesi.
- **26-27 Gennaio 2016**, Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia. Discussant in *Decostruzione o biopolitica*, Convegno di studi, Scuola Normale Superiore, Pisa, 26-27 gennaio 2016.
- **17 Settembre 2015**, Università di Roma 3, Roma, Italia. *From the «Critique of Political Economy» to the Critique of «the Political»: C. Luporini and L. Althusser*, in *Historical Materialism Rome Conference*, Università di Roma 3, Roma, 17-19 Settembre 2015.
- **12 Maggio 2015**, Università di Pisa, Pisa, Italia. Introduzione e presidenza in *Lavoro e alienazione nell'epoca dell'emergenza ecologica*, presentazione del n. 2 della collana «Officine Filosofiche». Relatori: Alfonso Maurizio Iacono, Manlio Iofrida, Roberto Esposito, Elettra Stimilli, Ubaldo Fadini.
- **11 Dicembre 2014**, Università di Pisa, Pisa, Italia. *Machiavelli e la crisi finanziaria del Cinquecento: conflitto economico e retorica della guerra* in *Gli economisti e la guerra*, XIII Congresso dell'Associazione Italiana per la Storia del Pensiero Economico (AISPE), Università di Pisa, Pisa, 11-13 dicembre 2014. Discussant: Letizia Pagliai.
- **11 Dicembre 2014**, Università di Pisa, Pisa, Italia. Discussant in Bruno Settis, *La «memorabile alleanza» tra il potere del denaro e il potere delle armi nella teoria generale di Giovanni Arrighi* in *Gli economisti e la guerra*, XIII Congresso dell'Associazione Italiana per la Storia del Pensiero Economico (AISPE), Università di Pisa, Pisa, 11-13 dicembre

2014.

- **19 Giugno 2014**, Fondazione San Carlo, Modena, Italia. *La rivolta dei Ciompi. Pratica e uso della storia in Niccolò Machiavelli in Interpretazione: tra storia culturale e storia intellettuale (II)*, Convegno Internazionale, Fondazione San Carlo di Modena (in collaborazione con l'École Pratique des Hautes Études, Parigi e il Max Weber Kolleg, Erfurt), Modena, 19-20 giugno 2014.
- **14 Giugno 2014**, Università di Pisa, Pisa, Italia. *Crisis, Ideology, Functionalism. Some Notes on Bourdieu and Althusser in The Crisis in EU and USA*, Convegno Internazionale, Università di Pisa, Pisa, 13-14 giugno 2014. Discussant: Marco A. Pirrone.
- **6 Giugno 2014**, Università di Bergamo, Bergamo, Italia. *«Discourse» and «practice» of ethnography in Michel Foucault in 5th Ethnography and Qualitative Research Conference*, Università di Bergamo, Bergamo, 5-6 giugno 2014. Discussants: Orazio Irrera, Martina Tazzioli.
- **3 Settembre 2013**, Fondazione San Carlo, Modena, Italia. *Ridurre verso e' principii. Il rapporto tra crisi e mutamento nella teoria della storia di Niccolò Machiavelli in XXII Convegno Nazionale dei Dottorati in Filosofia*, Fondazione San Carlo, Modena, 3-4 settembre 2013. Discussant: Vittoria Perrone Compagni.

ORGANIZZAZIONE CONFERENZE

- *Immanence, Conflict and Institution, stream in London Conference in Critical Thought 2019*, con Laura Cremonesi, Mattia Di Pierro, Elia Zaru, International Conference, Goldsmiths, University of London, 5-6 luglio **2019**
- *Istituzione. Tra conflitto e ordine*, con Roberto Esposito, Mattia Di Pierro, Rita Fulco, Convegno Internazionale con Petar Bojanic, Roberto Esposito, Carlo Galli, Nadia Urbinati, Paolo Napoli, Michele Spanò, Simona Forti, Mariano Croce, Tommaso Greco, Ubaldo Fadini, Laura Bazzicalupo, Mattia Di Pierro, Rita Fulco, Francesco Marchesi, Scuola Normale Superiore, Pisa, 19-20 marzo **2019**
- *Il pensiero italiano tra Machiavelli e la biopolitica*, con Mattia Di Pierro, Tavola rotonda in occasione dell'uscita della collana Quodlibet: Materiali IT, con Donatella Di Cesare, Ubaldo Fadini, Giuliano Guzzone, Giovanni Paoletti, Università di Pisa, Pisa, 8 novembre **2017**
- *Il momento populista. Politica popolare e politica plebea*, con Mattia Di Pierro, Convegno Internazionale con Roberto Esposito, John P. McCormick, Miguel Vatter, Nadia Urbinati, Étienne Tassin, Davide Tarizzo, Mattia Di Pierro, Francesco Marchesi, Giuliano Guzzone, Alfonso Maurizio Iacono, Dimitris Vardoulakis, Barbara Henry, Carlo Formenti, Scuola Normale Superiore, Pisa, 12-13 giugno **2017**
- *I rapporti economici come rapporti di potere*, panel in *Il potere nella storia del pensiero economico*, XIV Congresso dell'Associazione Italiana per la Storia del Pensiero Economico (AISPE), con Riccardo Bellofiore, Guglielmo Forges Davanzati, Bruno Settis, Sebastiano Taccola, Tommaso Redolfi Riva, Francesco Marchesi, Università del Salento, Lecce, 28-30

aprile **2016**

- *Dispositivo. Teoria e storia di un problema contemporaneo*, Convegno di studi con Alfonso Maurizio Iacono, Roberto Esposito, Manlio Iofrida, Ubaldo Fadini, Elettra Stimilli, Stefano Righetti, Alessandro La Monica, Valentina Antoniol, Gianluca De Fazio, Prisca Amoriso, Andrea Angelini, Francesco Marchesi, Università di Pisa, Scuola Normale Superiore, Pisa, 18-19 aprile **2016**
- *Lavoro e alienazione nell'epoca dell'emergenza ecologica*, presentazione di Manlio Iofrida (a cura di), *Ecologia, esistenza, lavoro*, «Officine Filosofiche», 2, Mucchi, Modena 2014. Tavola rotonda con Alfonso Maurizio Iacono, Manlio Iofrida, Roberto Esposito, Elettra Stimilli, Ubaldo Fadini, Francesco Marchesi, Università di Pisa, Pisa, 12 maggio **2015**

COMITATI EDITORIALI E GRUPPI DI RICERCA

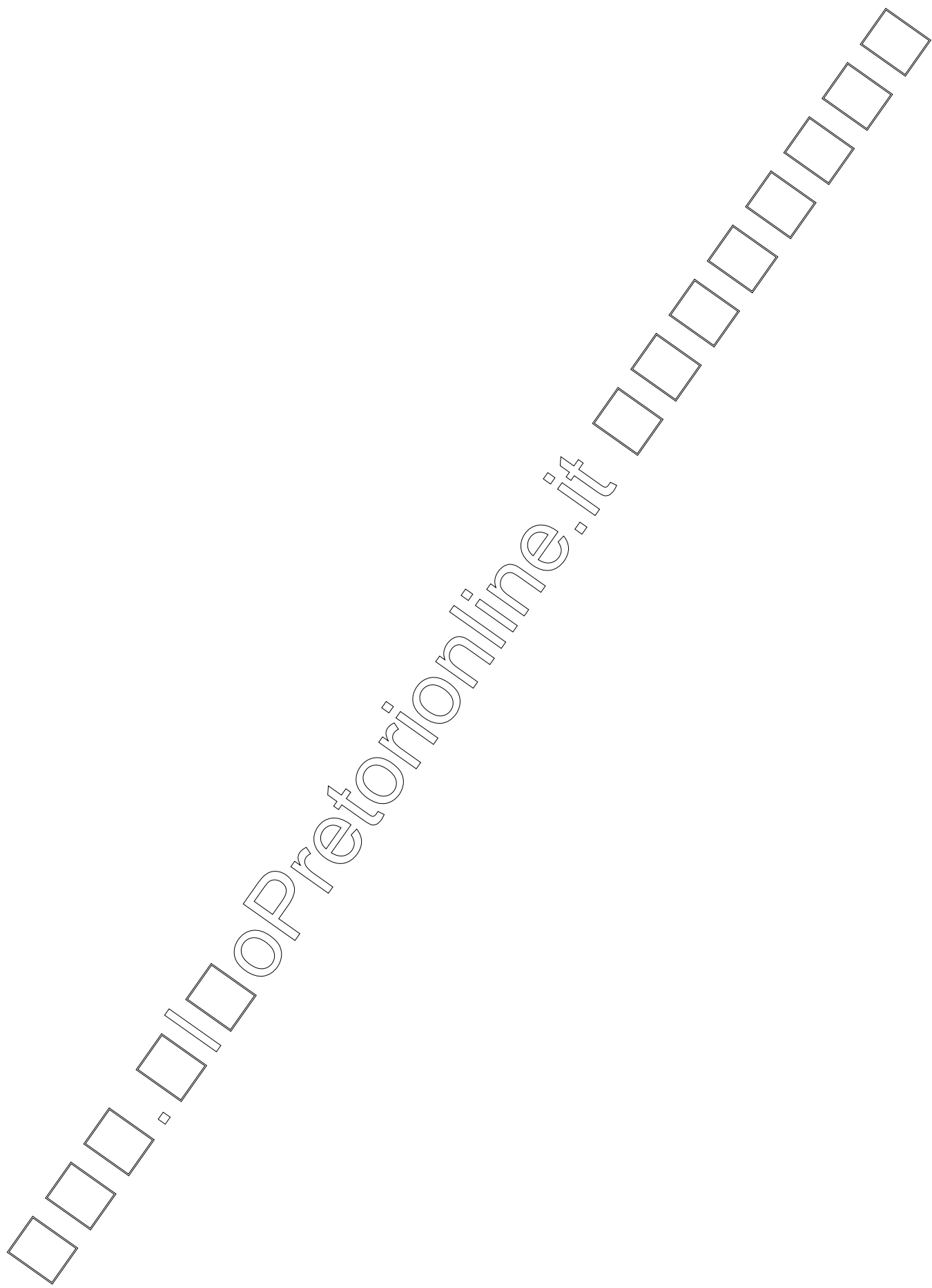
- MEMBRO DEL COMITATO DI REDAZIONE di «Quaderni Materialisti», rivista diretta da Mario Cingoli, pubblicata da Mimesis, Milano (**2018-in corso**)
- MEMBRO DEL COMITATO DI REDAZIONE di *Officine Filosofiche*, Collana di filosofia diretta da Manlio Iofrida, pubblicata da Mucchi, Modena (**2015-in corso**)
- Coordinatore (con Mattia Di Pierro) del *Seminario Permanente di Filosofia e Politica* presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (**2017-in corso**)
- Gruppo di ricerca *Italian Thought Network* (**2017-in corso**)
- Gruppo di ricerca *Officine Filosofiche* (**2014-in corso**)

LINGUE

- Italiano (madrelingua); Inglese (molto buono); Francese (molto buono); Spagnolo (lettura e comprensione); Tedesco (lettura)
- Latino (lettura); Greco antico (lettura)

RICERCHE IN CORSO

- *Il pensiero storico in Machiavelli e nella prima modernità*
- *Teorie della storia e teorie della politica nel pensiero contemporaneo di area italiana e francese*



ESPERIENZA PROFESSIONALE

*Abilitazione scientifica nazionale come professore di II fascia per la sezione 11 C5 (storia della filosofia) in agosto 2018.

*Qualificata come 'maître de conference' (professore di seconda fascia) dal Conseil National des Universités di Francia per la sezione 17 (filosofia), nel febbraio 2017.

- Settembre 2017-31 gennaio 2018 Center for the History of women philosophers and scientists (Paderborn University)
Scientific project assistant per l'edizione critica di un manoscritto di Émile du Châtelet.
- Gennaio 2014-31.05.2017 IHR (Institut d'histoire de la réformation), Université de Genève
Ricercatore Postdoc all'IHR. Progetto SNF (sotto la supervisione della Professoressa Maria Cristina Pitassi) : *La Fortune de Malebranche dans l'espace réformé européen entre orthodoxie et dissidence (1680-1730)*.
- 2011-2012 IMSP (Institut de médecine sociale et préventive), Genève
Traduttore (dal francese all'italiano) per il progetto Stop-Tabac.ch
- 2010-2012 Collège Saint Louis, Geneva
Professore di latino
- 2008-2009 Casa editrice Etas Libri, Milano
Traduttore (dall'inglese all'italiano) di testi in management e scienze sociali

FORMAZIONE

- 2007-2012 Università di Roma "Tor Vergata" e Université de Genève (cotutela)
Dottorato in filosofia
Tesi (in francese): *La passion de la morale, la réception de Malebranche*. Direttori: Prof. Giambattista Gori and Prof. Cristina Pitassi. Discussione il 3 Luglio 2012.
- 2001-2006 Università di Milano
Laurea vecchio ordinamento in filosofia
Tesi in storia della filosofia moderna: *Dalla virtù virtuosa alla virtù sociale, amour-propre e moralità da La Rochefoucauld à Mandeville*, relatori Prof. Giambattista Gori e Guido Canziani. Voto: 110/110 lode (summa cum laude)
- 2003-2004 Collegio di Milano (www.collegiodimilano.it), Milano
Studente residente borsista
- 1995-2000 Liceo Gerolamo Cardano di Milano
Diploma di scuola superiore, voto: 100/100.

CENTRI DI INTERESSE

- Filosofia e teologia dei secoli XVII e XVIII, circolazione delle idee, malebranchismo, cartesianismo, storia del libro, traduzioni in età moderna, contributo femminile alla storia delle idee.

PUBBLICAZIONI

Monografie

- *Apologia della virtù sociale: l'ascesa dell'amor proprio nella Crisi della coscienza europea*, Milano, Mimesis, 2018.
- *Malebranche et les équilibres de la morale*, Paris, Garnier (in uscita 2019).

Capitoli di libro

- «Le rôle des polémiques dans la philosophie de Malebranche, remarques introductives», in Elena Muceni et Maria-Cristina Pitassi (eds.), *Le Malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis. Actes du colloque de Genève, 27 novembre 2015*, Paris, Champion, 2018, p. 7-18.
- «Quand le Malebranchisme s'invite dans l'histoire de la médecine : échos de la théorie de la transmission de l'imagination maternelle », in Elena Muceni and Maria-Cristina Pitassi (eds.) *Le Malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis. Actes du colloque de Genève, 27 novembre 2015*, Paris, Champion, 2018, p. 209-226.
- «Mandeville et les *Lumières Radicales* : le rôle de la *Fable des abeilles* dans l'élaboration de la conception moderne d'une « morale sociale » et dans la fondation de l'économie politique», in Marta Garcia Alonso (ed.), *Lumières Radicales*, Paris, Champion, 2017, p. 83-102.
- «Dalla retorica alla politica : la teoria del contagio delle passioni in Malebranche» in Carlo Borghero-Antonella del Prete (eds.), *L'Uomo, il filosofo, le passioni*, Firenze, Le Lettere, 2016, p. 108-122.

Articoli in riviste peer reviewed

- « « C'étaient de belles crasseuses que les Athénaïs et ces autres bégueules si renommées » : Émilie du Châtelet, Mandeville et la légitimation de la « femme philosophe » », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 88 (2018), p. 193-213.
- «Genevae apud Johannem Ludovicum Dufour: a Genevan printer in the history of Malebranchism », *Quarendo* 48 (2018), pp. 1-16.
- « Le grand marionnettiste et son apprenti: Bayle et Leers, les premières années », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 15 (2018), p. 167-184.
- « Mandeville/a-t-il traduit le *Dictionnaire* de Bayle? Une hypothèse à l'épreuve », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 14 (2017), p. 47-63.
- « Philosophies cartésiennes à l'usage des étrangers: les traductions latines du traité de physique de Rohault et de la recherche de la vérité de Malebranche », *Rivista di Storia della filosofia*, 4 (2017), p. 641-664.
- « L'apport d'un éditeur des Lumières à la littérature viatique de son temps: Jean-Frédéric Bernard et le *Recueil de voyages au Nord* », *Viatica* (Clermont Ferrand) 4 (2016), URL : <http://viatica.univ-bpclermont.fr/>

- « Malebranche anti-stoïcien ? Bilan historiographique et nouvelles pistes de recherche », *XVII^e Siècle* 271, 2 (2016), p. 285-302.
- « John/Jean Nourse. Un masque anglais au service de la littérature clandestine francophone », *La Lettre clandestine*, 24 (2016), pp. 203-219.
- « Le poison et l'antidote : Mandeville et la connexion Suisse », *Rivista di storia della filosofia* 3 (2016), p. 455-475.
- « Par amour pour la cause : les traductions idéologiques de Jacques Lenfant », *Revue d'histoire du protestantisme*, I, 2016, p. 555-576.
- « Malebranche à Genève: le *De Inquirenda Veritate* et sa Préface », *Asterion* 13 (2015), URL : <http://asterion.revues.org/2668>
- « Mandeville and France. The Reception of the *Fable of the Bees* in France and its Influence on the French Enlightenment », *French Studies*, 69, 2 (2015), pp. 449-461.
- « The Search after Moral Certainty. The Origins of Malebranche's Project of a Science of Ethics and its Development in his Treatise on Ethics », *Society and Politics*, vol. 8, 1 (2014), p. 8-24.

Articoli accettati, in corso di pubblicazione

- « Un malebranchisme néerlandais? La présence de Malebranche dans l'horizon académique et culturel néerlandais à la fin du XVII^e siècle », *Giornale critico della filosofia italiana*, 1 (2019).
- « « De la mauvaise éducation des filles » : l'adaptation de *Fable des abeilles* par Émilie du Châtelet », *La Lettre clandestine*, 27 (2019), pp. 213-235.
- « La Fortune de Malebranche dans l'espace réformé européen (1680-1730), un premier bilan », *XVII^e siècle*.
- « Un best-seller de l'imprimerie clandestine : l'histoire éditoriale des *Provinciales* », *Biblio* 17.
- « Malebranche y la metamorfosis de la moral a comienzos del siglo XVIII », *Pensamiento*.
- « Lost in translation: new insights on Emilie du Châtelet's *La Fable des abeilles* », *Actes du colloque Émilie du Châtelet, Paris, novembre 2017*.

In corso di redazione

- *La Fortune de Malebranche dans l'espace réformé européen entre orthodoxie et dissidence (1680-1730)* – monografia (preaccettata dall'editore Champion, Paris).
- « Jacques Lenfant, Zacharias Conrad von Uffenbach et la genèse de l'« Histoire du Concile de Constance » » – articolo.
- « A Space to claim women's intellectual dignity : Emilie du Châtelet's translations of philosophical and scientific texts » – articolo.

SEMINARI E CONFERENZE

Organizzazione

- Conferenza internazionale *Le Malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis*, IHR, Université de Genève, 27 novembre 2015.

Papers in programma

- « La raison féminine devant le tribunal de la République des Lettres (1690-1740) », congresso ISECS, Edinburgh, 14-19 luglio 2019.

Papers presentati

- (invitata) Liberty Fund conference « Liberty and Responsibility in the Work of Bernard Mandeville », Ockenden Manor, West Sussex, 27-30 settembre 2018.
- (invitata) *La Tolérance comme choix du moindre mal : une relecture de certains aspects de la « sociologie » de Bernard Mandeville*, seminario « Tolérance », Université de Lausanne, 7-8 settembre 2018.
- (invitata) *Mandeville "à la française": la Fable des Abeilles d'Émilie du Châtelet*, conferenza « La littérature philosophique clandestine et les traductions », Université de Paris Sorbonne, 22 giugno 2018.
- (invitata) *Les Lettres provinciales, un best-seller de l'imprimerie clandestine*, seminario « Variations éditoriales : forme, texte, contexte (époque moderne) », Université de Grenoble Alpes, 30 marzo 2018.
- (proposta accettata) *Émilie du Châtelet traductrice de Mandeville ou, comment résoudre les apories de la Fable des abeilles*, conferenza internazionale « Émilie du Châtelet », Paris, 17-18 novembre 2017.
- (invitata) *La Fortune de Malebranche dans l'espace réformé européen (1680-1730), un premier bilan*, conferenza « Le protestantisme français au XVII^e siècle », Angers-Saumur, 21-23 giugno 2017.
- (proposta accettata) *Genevæ apud Johannem Ludovicum Dufour : un météore ineffaçable dans la galaxie du livre genevois et dans l'histoire du malebranchisme*, 47th NASSCFL conferenza « Littérature, livre et librairie au XVII^e siècle », Lyon, 21-24 giugno 2017.
- (invitata) *Le grand marionnettiste et son apprenti: Bayle et Leers, premières années*, giornata di studio « Pierre Bayle », Université de Genève, 10 giugno 2017.
- (invitata) *Lost in translation: Emilie du Châtelet facing Mandeville*, conferenza « Epoque Émilienne », Paderborn Universität, 6-8 aprile 2017.
- *Quand le Malebranchisme s'invite dans l'histoire de la médecine : échos de la théorie de la transmission de l'imagination et des passions au fœtus*, conferenza « Le malebranchisme à l'épreuve de ses amis et de ses ennemis », IHR, Université de Genève, 27-28 novembre 2015.
- (invitata) *La fortune de Malebranche dans l'espace réformé (1680-1730): un premier bilan*, conferenza « Spinoza-Malebranche: réceptions croisées », ENS Lyon, 13 ottobre 2015.
- (invitata) *The Poison and the antidote : Mandeville and the Swiss connection*, conferenza « Mandevillean readings », University of Riga, 8-11 ottobre 2015.
- (proposta accettata) *John (Jean) Nourse: un masque anglais au service de la littérature clandestine française*, panel organizzato da « La lettre clandestine », congresso ISECS, Rotterdam, 27-31 luglio

2015.

- (invited) *Malebranche face au problème de l'Eucharistie et sous le regard des Réformés*, conferenza « Implications philosophiques et théologiques de la doctrine eucharistique », Université de Genève, 17-18 giugno 2015.
- (proposta accettata) *Par amour pour la cause: les traductions « idéologiques » de Jacques Lenfant*, conferenza « Quand les traducteurs prennent la parole : postures théoriques, mises en pratique et résonances », Université de Paris 3, 12-13 giugno 2015.
- (invitata) *The transformation of moral paradigms between XVIIth and XVIIIth century*. Seminario alla Fundación Ortega y Gasset-Marañón, 28 aprile 2015.
- (invitata) *Did Mandeville translate Bayle's Dictionary? A Hypotesis under scrutiny*, Giornata di studio attorno al saggio di Mikko Tolonen *Mandeville and Hume, anatomists of civil society*, Université de Fribourg, 4 novembre 2014.
- (invitata) *Did Mandeville translate Bayle's Dictionary? Hypotesis and Historical Evidences*, Mandeville Conference, Università Americana di Roma, 4 settembre 2014.
- (invitata) *Mandeville and France: the reception on Mandeville in France and his influence on the "Lumières"*, «300 Years Fable of the Bees Conference», University of Rotterdam, 6 giugno 2014.
- (invitata) *Dalla retorica alla politica: la teoria del contagio delle passioni*, conferenza «L'uomo, il filosofo, le passioni», Università di Roma La Sapienza, 6 maggio 2014.
- (proposta accettata) *Mandeville et les Lumières radicales: le rôle de la « Fable des Abeilles » dans la formation de la conception moderne de la morale « sociale »*, Symposium Jonathan Israel, Institut Espagnol de Paris, 14 novembre 2013.
- (invitata) *Descartes à l'épreuve du cartésianisme : adoption et réfutation implicites du modèle cartésien des Passions de l'âme dans la théorie malebranchienne des passions*, giornata di studio «Theories on Emotion in 17th and 18th century Philosophy», Université de Neuchâtel, 22 marzo 2013.
- *Malebranche anti-stoicien?*, seminario «Philosophic Pride : Stoicism and Political Thought from Lipsius to Rousseau», Université de Fribourg, 30 novembre 2012.
- *Malebranche ed il problema morale*, inaugurazione dell'anno accademico 2010-2011 University of Rome Tor Vergata, 5 October 2010.
- *La passion de la morale : la réception de Malebranche*, XX congresso nazionale dei dottorandi in filosofia, Università di Reggio Emilia, 12 febbraio 2010.

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO

- Corso estivo intensivo 2015 (Institut d'histoire de la Réformation) rivolto a dottorandi e post-dottorandi: «An intellectual at the heart of the Republic of Letters : Pierre Bayle between criticism, history and religion», con la Professoressa Maria-Cristina Pitassi

ASSOCIAZIONE A SOCIETÀ SCIENTIFICO-LETTERARIE

- North American Society for Seventeenth Century French Literature.
- Société du Musée historique de la Réformation

BORSE E PREMI

- Borsa FNS (3 anni, 2014-2017)
- Borsa Ernst and Lucie Schmidheiny Foundation (6 mesi nel 2012 e 5 mesi nel 2015).

- Borsa di dottorato dell'università di Roma Tor Vergata, 2008-2011 (3 anni).
- Premio 'Dal Pra' (Dicembre 2006) per la tesi «Dalla virtù virtuosa alla virtù sociale, amour-propre e moralità da La Rochefoucauld à Mandeville».
- Borsa del 'Collegio di Milano' 2003-2004 (2 anni).

LINGUE

- Italiano : lingua materna
- Francese: fluente (Dalf C2 80/100)
- Inglese: buono
- Tedesco: buono
- Latino : livello avanzato

REFERENZE

- Prof. Maria-Cristina Pitassi, *Institut d'histoire de la Réformation*, Université de Genève
5, rue de-Candolle 1211 Genève 4, Svizzera e-mail : Maria- Cristina.Pitassi@unige.ch

-Prof. Giambattista Gori, Università degli Studi di Milano,
via Festa del Perdono 7, 20122 Milano, Italy. e-mail: Giambattista.Gori@unimi.it

CURRICULUM
ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

MARIALUISA PARISE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

MARIALUISA PARISE

E-mail

marialuisa.parise@pec.it;

marial.parise@gmail.com

TITOLI DI STUDIO

2007/08 (18 maggio 2009): Dottorato di Ricerca in *Storia della filosofia e storia delle idee* presso la Facoltà di Filosofia de La Sapienza Università di Roma. Dissertazione dal titolo: «La traduzione italiana di Antonio Pellizzari del *De augmentis scientiarum* di Francis Bacon. Vicende di un inedito». Direttore di tesi: Professoressa Marta Fattori.

2003/2004 (18 febbraio 2005) Laurea in Filosofia (v. o.) presso la Facoltà di Filosofia de La Sapienza Università di Roma, con votazione di 110 e lode. Titolo della tesi: «La prima traduzione italiana del *De augmentis scientiarum* di Francis Bacon ad opera del canonico Antonio Pellizzari». Relatore: Professoressa Marta Fattori. Correlatore: dottoressa Candida Carella.

1999 Diploma di maturità classica presso il Liceo Classico E. Q. Visconti di Roma.

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E RICERCA IN ITALIA E ALL'ESTERO

2014 Borsa di studio *British Academy* bandita dall'Accademia Nazionale dei Lincei per svolgere attività di ricerca in Gran Bretagna, dell'importo di 5000 euro e della durata di 5 mesi (01/03/2015-30/04/2015 e 1/03/2014-31/05/2014), presso il Warburg Institute, School of Advanced Study-University of London. Referente scientifico: Guido Giglioni.

2012/2013 Assegno di ricerca di categoria A di durata annuale (01/05/2012-30/04/2013), S.S.D. M-FIL/06, nell'ambito del Progetto di università "Le corrispondenze scientifiche erudite e filosofiche dal Rinascimento all'età moderna. Fonti per la storia della filosofia", presso il Dipartimento di Filosofia de La Sapienza Università di Roma. Progetto di ricerca: "La fortuna di Francis Bacon in Italia (1700-1900)".

2011 Borsa di studio per attività di perfezionamento all'estero de La Sapienza Università di Roma, 9 mesi (10/01/2011-12/10/2011) presso il Warburg Institute, School of Advanced Study-University of London.

2009/2010 Borsa di studio post dottorato di durata annuale (01/11/2009-31/10/2010) presso l'Istituto Italiano per gli studi storici Benedetto Croce di Napoli, con il progetto di ricerca: «La fortuna di Francis Bacon in Italia nel XVIII e XIX secolo». La ricerca è stata incentrata sulla ricezione del pensiero di Bacon nella Napoli del XVIII e XIX secolo.

2009 Incarico individuale, con contratto di lavoro autonomo occasionale di 12 mesi (01/01/2009-31/12/2009) presso il Dipartimento di Ricerche storico-filosofiche e pedagogiche della Facoltà di Filosofia de La Sapienza Università di Roma, per lo svolgimento della attività di "Ricercatore con competenze relative alla storia della filosofia e allo studio dei manoscritti: l'attività sarà indirizzata all'editing di un testo manoscritto del XVIII-XIX secolo".

2005-2008 Dottorato di ricerca di durata triennale, con borsa di studio, in *Storia della filosofia e Storia delle idee* (XXI ciclo) presso il Dipartimento di Ricerche Storico-Filosofiche e Pedagogiche de La Sapienza Università di Roma.

2002/2003 Borsa di studio Socrates-Erasmus, 6 mesi (ottobre 2002-marzo 2003) presso l'École Pratique des Hautes Études-Sorbonne IV-Paris.

ATTIVITÀ DIDATTICA

2018/2019 II semestre Docente a contratto per lo svolgimento di 28 ore di didattica integrativa/esercitazioni per l'insegnamento di *Storia della Filosofia* (M-FIL/06) presso il Dipartimento di Educazione e Scienze Umane- Corso intensivo di formazione per il conseguimento della qualifica di Educatore socio pedagogico-Università degli studi di Modena e Reggio Emilia.

2018/2019 I semestre Docente a contratto per lo svolgimento di 20 ore di esercitazioni per l'insegnamento di *Storia della Filosofia II* (M-FIL/06) presso il corso di laurea triennale in Filosofia, Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Trento.

2018/2019 I semestre Docente a contratto per lo svolgimento di 10 ore di esercitazioni per l'insegnamento di *Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo* (M-FIL/06) presso il corso di laurea triennale in Filosofia, Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Trento.

Dal 2014/2015 ad oggi cultore della materia presso l'Università telematica e-Campus, sede di Roma, via Matera, 18. Attività seminariale e membro della commissione d'esame per il corso di *Storia della filosofia* (M-FIL/06), 9 CFU, facoltà di Scienze dell'Educazione e Formazione, professore Giovanni Sgrò (esclusivamente 2015/2016) e per i corsi di *Filosofia e teoria dei linguaggi*, 12 CFU, *Linguaggi dei nuovi media*, 12 CFU, *Semiotica e filosofia dei linguaggi*, 12 CFU, facoltà di Psicologia, professore Antonio Santangelo.

2013/2014 Cultore della materia presso l'università telematica e-Campus, sede di Roma, via del Tritone, 169. Membro della commissione d'esame per il corso di *Filosofia della mente*, 12 CFU, facoltà di Psicologia, professore Fabrizio Cavanna.

2012/2013 e 2011/2012 Collaborazione alla didattica per il corso di *Storia della filosofia moderna* (M-FIL/06), 6 CFU, della professoressa Marta Fattori, Facoltà di Lettere e filosofia de La Sapienza Università di Roma.

14/09/2010 Lezione presso l'Istituto Italiano per gli studi storici Benedetto Croce, dal titolo: «La fortuna di Francis Bacon nella cultura napoletana del XVIII secolo»

ESPERIENZE

2007/2008 e 2006/2007 Rappresentante dei dottorandi di ricerca presso il Consiglio di Dipartimento di Ricerche Storico-Filosofiche e Pedagogiche della Facoltà di Filosofia de La Sapienza Università di Roma.

2007 Borsa di collaborazione per dottorandi di ricerca per l'attività di *Tutorato e mentoring* nella Facoltà di Filosofia de La Sapienza Università di Roma.

2006 Vincitrice tirocinio di 6 mesi (luglio-dicembre) presso il Senato della Repubblica, Ufficio degli affari generali, direttore dott. Gennaro Di Martino.

2003 Borsa di collaborazione per svolgere attività come Tutor del programma Socrates-Erasmus presso il Settore Programmi Internazionali de La Sapienza Università di Roma. Responsabile: Maria Dragoni.

ATTIVITÀ PROGETTUALE, PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA E PREMI

2014 Partecipante al programma SIR (SCIENTIFIC INDEPENDENCE OF YOUNG RESEARCHERS) del MIUR in qualità di Principal Investigator del progetto di ricerca: *The European reception of Francis Bacon: a digital database of primary and secondary literature from 1600 to 2000* ottenendo alla fase 1 valutazione unanime eccellente e alla fase 2 punteggio di 28/30 (oggetto di finanziamento in disponibilità residua dei fondi).

2009 Partecipante come assegnista Under 40 al programma di ricerca PRIN «Fonti per la storia della filosofia moderna: epistolari, corsi di filosofia e censure (sec. XVII-XVIII)», sede La Sapienza Università di Roma. Coordinatore scientifico: professoressa Marta Fattori.

2009 Ricerca premiata come ricerca di eccellenza da La Sapienza.

2007 Partecipante come dottorando al programma di ricerca PRIN “Per una ricostruzione della République des Lettres: le fonti, la fortuna, i testi e le censure. Giansenismo e baconismo nell'Europa del XVII e XVIII secolo”, sede La Sapienza Università di Roma. Coordinatore scientifico: Professoressa Marta Fattori.

APPARTENENZA A SOCIETÀ

Socio della Società italiana di studi sul Secolo XVIII.

RELAZIONI E INTERVENTI A CONVEGNI E SEMINARI

18/07/2018 Relatore al seminario internazionale “Letteratura italiana e traduzioni 1789-1870”. Organizzato dal gruppo ADI Rivoluzione, Restaurazione, Risorgimento. Letteratura italiana 1789-1870 presso il Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e

culture moderne dell'Università degli studi di Torino. Titolo della relazione: "L'illustre Bacone alla cittadinanza delle lettere italiane": Nuovo organo delle scienze di Bacone (1810), prima traduzione italiana del canonico Antonio Pellizzari.

14/09/2017 Relatore al convegno "Cesare Beccaria's *On Crimes and Punishments* and Eighteenth-Century Britain: Law, History, Philosophy, Literature. A Two-Way Perspective" presso il Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali de La Sapienza-Università di Roma, organizzato da Rosamaria Loretelli, John Dunkley e Riccardo Capoferro. Titolo della relazione: *Un maestro di Beccaria: Francis Bacon*.

14/06/2013 Relatore su invito al convegno "The alphabet of nature and the idols of the market: Bacon on languages, natural and human", ERC starting grant "Medicine of the mind" organizzato da Guido Giglioni presso il Warburg Institute di Londra. Titolo del paper: *A case of translatio studiorum: idolum in the vernacular translations 1600-1900*.

29/12/2008 Presentazione del libro di Coriolano Martirano "L'arco di Ulisse. Vita ed opera di Giovanni Battista Amici", Laruffa 2007 presso la Biblioteca Nazionale di Cosenza.

22/01/2008 Relatore al XVIII Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia a Reggio Emilia, organizzato dall'Istituto Banfi.

30/01/2004 Relazione dal titolo *Athéisme dans les Pensée di Pascal* nell'ambito del ciclo di seminari del visiting-professor Vincent Carraud per il dottorato in "Storia delle idee e della vita intellettuale dal Rinascimento all'età moderna" presso il Dipartimento di Ricerche Storico-Filosofiche e Pedagogiche de La Sapienza Università di Roma.

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

M. PARISE, *La prima versione italiana del De dignitate et augmentis scientiarum di Francis Bacon tradotto da Antonio Pellizzari*. Ms. 1408-Biblioteca Comunale di Treviso, Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, pp. 530. ISBN: 978-88-8265-770-3.

ARTICOLI E CONTRIBUTI IN VOLUME (SAGGI)

M. PARISE, "L'illustre Bacone alla cittadinanza delle lettere italiane". *La prima traduzione italiana del Novum organum in Letteratura italiana e traduzioni 1789-1870*, «Viaggiatori. Circolazioni scambi ed esilio» (2019), ISSN: 2532-7364, in stampa.

M. PARISE, *Beccaria e Bacon, una fonte inglese alle origini del Dei delitti?* in *Cesare Beccaria e la Gran Bretagna*, «Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII» (2019), ISSN: 2531-4165, in stampa.

G. PARISE, L. PARISE, M. PARISE, *Evolution of Human Society and of Things. Assisted by IoT in IEEE International symposium on technology and society (ISTAS) 2018*, pp. 95-101, ISBN: 978-1-5386-9479-4.

M. PARISE, *Giacomo Sacchetti e l'Accademia Italiana. Vicende di un complotto in «Memorie Valdarnesi»*, a. 184 (2018), s. IX, f. VIII, Montevarchi, Accademia Valdarnese del Poggio 2018, pp. 39-66, ISSN: 1122-3901.

M. PARISE, *Bacon all'Università di Pisa. Appunti del corso del Professor Giacomo Sacchetti (1826-1827)* in *Atti e Memorie dell'Accademia di Scienze e Lettere La Colombaria*, LXXXI, Firenze, Leo S. Olschki 2017, pp. 403-417, ISBN: 978-88-222-6505-0, ISSN: 0392-0836.

M. PARISE, *Bacon's Idola in Vernacular Translations: 1600-1900* in *Francis Bacon on Motion and Power*, a cura di G. Giglioni, J. A. T. Lancaster, S. Corneanu, D. Jalobeanu, «International Archives of the History of Ideas=Archives Internationales d'histoire des idées», vol. 218, Switzerland, Springer International Publisher 2016, pp. 273-289. ISBN: 978-3-319-27639-7, ISSN: 0066-6610.

M. PARISE, *Lettere inedite a Francesco Colangelo nei manoscritti Ferrajon 867 e 941 della Biblioteca Vaticana*, «Giornale critico della filosofia italiana», XCI, 2012, fasc. I, pp. 44-60. ISSN: 0017-0089.

M. PARISE, *Moderni contro moderni. L'uso di Bacon e di Galilei nell'apologetica cattolica tra Sette e Ottocento* in *Pensare la modernità*, a cura di Giorgio Grimaldi, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 433-474. ISBN: 9788895881829.

M. PARISE, *Francis Bacon ne "Il Galileo" di Francesco Colangelo*, «Annali dell'Istituto italiano per gli studi storici», XXV (2010), 2012, pp. 373-396. ISSN: 0578-9931.

M. PARISE, *L'affaire imprimatur al Della dignità e degli aumenti delle scienze*, «Nouvelles de la République des Lettres», 2008-I, pp. 121-142. ISSN: 0392-2332.

M. PARISE, *La probabile edizione di riferimento del Della dignità e degli aumenti delle scienze di Antonio Pellizzari*, «Quaderni del Dottorato» n. 4, a. a. 2006-2007, pp. 203-211.

M. PARISE, *Le prefazioni al Nuovo organo e al Della Dignità di Antonio Pellizzari*, «Quaderni del Dottorato» n. 3, a. a. 2005-2006, pp. 221-231.

M. PARISE, *Antonio Pellizzari il primo traduttore italiano di Francis Bacon*, «Nouvelles de la République des Lettres», 2004-I/II, pp. 237-250. ISSN: 0392-2332.

COMPETENZE INFORMATICHE

Certificato ECDL (European Computer Driving Licence) presso il Test Center de La Sapienza Università di Roma.

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows (XP, 7, 10) e MAC OS X.

Ottima conoscenza degli strumenti Microsoft Office (Word, Excell, Power Point, Access)

Ottima conoscenza Adobe Acrobat.

Conoscenza avanzata software TACT (Text Analysis Computing Tools)

Buona conoscenza software End Note.

Navigazione internet (Internet explorer, Chrome, Mozilla, Firefox, Safari).

Lettura posta elettronica (Outlookj express e Eudora)

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUE MODERNE: INGLESE E FRANCESE.

Diploma superamento Level 5 A (CEF livello B2) della lingua inglese, presso il British Council di Roma, anno 2007/2008.

Delf B1 (Diplôme d'études en langue française) voto 81,50/100 sessione febbraio 2007 presso il Centre Culturel Saint-Louis de France di Roma.

Delf B2 (Diplôme d'études en langue française) voto 65,00/100 sessione giugno 2007 presso il Centre Culturel Saint-Louis de France di Roma.

LINGUE ANTICHE: LATINO E GRECO ANTICO.

Curriculum Vitae

Antonio Petagine

Titoli

- 14.06.2018: *Venia Legendi* (Habilitation) presso l'Université de Fribourg (Suisse).
Abilitazione Scientifica Nazionale in Filosofia Morale (11-C3).
Abilitazione Scientifica Nazionale in Storia della Filosofia (11-C5).
- 18.02.2016: Qualification française aux fonctions de maître des conférences.
- 25.02.2003: Dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università Cattolica di Milano. Titolo della dissertazione: «La disputa parigina intorno all'intelletto umano (1250-1277)».
- 2000: Abilitazione all'insegnamento in Storia e Filosofia (A037) presso la Scuola Secondaria.
- 12.10.1998: Laurea in Filosofia con esito 110/110 e lode presso l'Università Cattolica di Milano. Titolo della tesi: «L'intelletto creato: metafisica e antropologia in Tommaso d'Aquino».

Incarichi di docenza

- Dal 2018: Docente straordinario di Storia della Filosofia Medievale presso la Pontificia Università della Santa Croce (Roma).
- aa. aa. 2016-18: Docente a contratto di Storia della Filosofia M-Fil/06 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre di Roma. Corso di Laurea in «Formazione e Sviluppo delle Risorse Umane».
- aa. aa. 2016-18: Docente incaricato di Storia della Filosofia Medievale presso la Pontificia Università della Santa Croce – Roma.
- a. a. 2016-17: Sostegno alla didattica presso l'Università «Carlo Bo» di Urbino (10 ore). Dipartimento di Studi Umanistici. Insegnamento: Storia della Filosofia della Scienza M-Fil/06.
- 2013-16: Sostegno alla didattica presso l'Università «Carlo Bo» di Urbino (10 ore). Scuola di Lettere, Arti e Filosofia. Insegnamento: Storia della Filosofia M-Fil/06.
- 2007-2012: Incarico per Esercitazioni (15 ore) presso l'Università Cattolica di Milano. Facoltà di Lettere e Filosofia. Insegnamento: Filosofia Teoretica M-Fil/01.
- aa. aa. 2011-13: Docenza a contratto di Storia della Filosofia Medievale M-Fil/08 presso l'Università «Carlo Bo» di Urbino.

Attività di ricerca

- 01.14-12.16: Attività di ricerca *Post-doc* presso l'Université de Fribourg (Suisse). Partecipazione al progetto triennale di ricerca FNS «Matière, lieu, espace dans la pensée médiévale: éléments pour une archéologie de la pensée moderne», diretto dalla prof. Tiziana Suarez-Villa dell'Università di Friburgo (CH). Ruolo all'interno del progetto: *Collaborateur scientifique*
- 02.13-01.15: Assegnista di Ricerca presso l'Università Cattolica di Milano. Titolo del Progetto: «Sviluppi della Fisica tra Tommaso d'Aquino e Duns Scoto».
- 11.05-10.07: Assegnista di ricerca presso l'Università Cattolica di Milano. Titolo del Progetto: «La concezione della Materia in Sigieri di Brabante»
- 1999-2000: Attività di ricerca *post-lauream* presso l'Université Sorbonne – Paris IV, finanziata dall'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Università Cattolica di Milano.

Altri incarichi e memberships

- Dal 2019: Responsabile della Collana «Saggi» presso la EDUSC (Edizioni Santa Croce, Roma)
- Dal 2017: Membro del CISE (Centro Interuniversitario di Studi sull'Etica) – Ca' Foscari di Venezia.
- Dal 2017: Membro del Comitato Scientifico della Rivista *Anthropologica*.
- Dal 2017: Membro del Consiglio editoriale di *Forum. Supplement to Acta Philosophica*.
- Dal 2015: Membro del Comitato scientifico della *Revue Thomiste*.
- 2003-2010: Membro del «Progetto Tommaso» – Torino, promosso dalla *Provincia domenicana d'Italia*. Il progetto ha per scopo lo studio dei testi di Tommaso d'Aquino e la produzione di traduzioni italiane dei suoi testi.
- Dal 2004: Coordinamento a livello nazionale del progetto di formazione universitaria JUMP (Job-University Matching Project) promosso dalla Fondazione RUI, nel quadro della Carta dei Collegi di Merito riconosciuti dal MIUR. Il progetto integra il sapere accademico con i contenuti e le dinamiche proprie del mondo del lavoro.
Dal 2011: Segretario del Comitato Scientifico di JUMP.
- 2017: Responsabile dell'organizzazione della «Giornata Gilson» presso la PUSC di Roma, 27 febbraio 2018.
- 2014-15: Co-responsabile dell'organizzazione del Convegno «Lieu, espace, mouvement: physique, métaphysique et cosmologie (XIIIe-XIVe siècles)» presso l'Università di Friburgo (CH), 12-14 marzo 2015 et co-editore degli atti.
- Dal 2013: Membro della SISPM (Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale)
- 2011: Co-responsabile dell'organizzazione del Convegno «La Sentenza di Tommaso d'Aquino sul De anima di Aristotele. Interpretare e discutere dell'anima nel terzo millennio», tenutosi all'Università Cattolica di Milano, 19-20 maggio 2011.
- 2004-2005: Co-responsabile dell'organizzazione del Convegno «Lecture e

interpretazioni di Tommaso d'Aquino oggi: cantieri aperti », tenutosi all'Università Cattolica di Milano, 12-13 settembre 2005 et co-editore degli Atti.

2000-13; 2017-18: Docente di Storia e Filosofia nei Licei.

2003: Responsabile dell'organizzazione del convegno *Codice Adamo. L'identità umana a cinquant'anni dalla scoperta del DNA*, 45° Convegno residenziale di studenti universitari, Castello di Urie (CO) 23-31 luglio 2003.

Conoscenze linguistiche e altre competenze

Italiano: Madrelingua

Francese: Ottima conoscenza della lingua scritta e parlata. Livello avanzato nella produzione scritta.

Inglese: Molto buona conoscenza della lingua scritta, buon livello della lingua parlata e della produzione scritta.

Tedesco: Conoscenze di base della lingua scritta e orale.

Competenze ITC: PC Office; conoscenza specifica di siti web legati alla storia della filosofia.

Antonio Petagine

Elenco delle Pubblicazioni

1. Monografie:

Il fondamento positivo del mondo: indagini francescane sulla materia all'inizio del XIV secolo, Aracne, Roma 2019 (Flumen Sapientiae 9), pp. 376.

Matière, corps, esprit. La notion de sujet dans la philosophie de Thomas d'Aquin, Editions du Cerf, Academic Press, Paris-Fribourg (Suisse) 2014, pp. XVI-287.

Profili dell'umano. Lineamenti di Antropologia Filosofica, FrancoAngeli, Milano 2007, pp. 279.

Aristotelismo difficile. L'intelletto umano nella prospettiva di Alberto Magno, Tommaso d'Aquino e Sigieri di Brabante, Vita e Pensiero, Milano 2004, pp. IX-318.

2. Traduzioni

TOMMASO D'AQUINO, *Lo specchio dell'anima. La Sentenza di Tommaso d'Aquino sul "De anima" di Aristotele*, a cura del "Progetto Tommaso" (G. Binotti, D. Crivelli, L. Mazzone, A. Petagine, R. Rizzello, D. Roncari), San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012, pp. 1220.

SIGIERI DI BRABANTE, *Anima dell'uomo. Questioni sul terzo libro del De anima di Aristotele. L'anima intellettiva*, a cura di A. Petagine, Bompiani, Milano 2007, pp. 383.

3. Saggi e articoli

Individuare i beni umani fondamentali. La proposta «neoclassica» e il suo rapporto con Tommaso d'Aquino, «Divus Thomas» 122 (2019), pp. 221-242.

Ripensare Boezio. Il ruolo della nozione di natura all'interno della definizione di persona, «FORUM. Supplement to Acta Philosophica» 3 (2017), pp. 19-48.

La concezione dell'individuo nel pensiero di Francesco di Appignano, in D. Priori, F. Zanin (eds.), *Atti del VII Convegno Internazionale su Francesco d'Appignano, Appignano del Tronto, 15 ottobre 2016*, Terra dei Fioretti, Jesi (AN) 2017, pp. 85-102.

La matière est-elle un étant positif? La réponse de Jean le Chanoine, in T. Suarez-Nani, - A. Paravicini Bagliani (eds.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévales (XIIe-XIVe siècles)*, Sismel-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2017, pp. 173-190.

La materia come altro dallo spirito nel dibattito francescano dell'inizio del XIV secolo, in C. Martello, A. Vella (eds.), *Anima e corpo nella Filosofia Medievale. Atti del Convegno di Studi*, Catania, 19 ottobre 2015, A&G, CUEGM, Catania 2017, pp. 115-140.

Natura comune e individuazione per materiam. La prospettiva di Giovanni Duns Scoto, «FORUM. Supplement to Acta Philosophica» 2 (2016), pp. 123-144.

Matter as Positive Being: John Duns Scotus and Peter Auriol, «Medioevo» 41 (2016), pp. 139-168.

Come nasce una scuola di pensiero? Nota sullo scotismo e sull'elaborazione di una nozione "scotista" di materia, in J. Leal, M. Mira (eds.), *L'insegnamento superiore nella storia della Chiesa: scuole, maestri e metodi*, EDUSC, Roma 2016, pp. 204-221.

La doctrine du lieu chez Pierre d'Auriele, in T. Suarez-Nani, A. Petagine, O. Ribordy (Eds.), *Lieu, Espace, Mouvement: Physique, Métaphysique et Cosmologie, (XIIe-XIVe siècles). Actes du Colloque International organisé à l'Université de Fribourg (Suisse), 12-14 mars 2015*, FIDEM Barcelona-Roma 2016, pp. 109-123.

Quale filosofia per quale paideia? La risposta di Tommaso d'Aquino, in A. Acerbi, F.F. Labastida, G.

Luise (eds.), *La filosofia come paideia. Contributi sul ruolo educativo degli studi filosofici*, Armando, Roma 2016, pp. 51-68.

(con Vincenzo Arborea), *La centralità della dimensione etico-antropologica in un progetto di formazione universitaria. Il caso Fondazione Rui*, «FORUM. Supplement to Acta Philosophica» 1 (2015), pp. 325-337.

Tra pensare e fare. Tommaso d'Aquino e Duns Scoto a proposito dell'irrazionalità pratica, in P. Graziani, M. Sangoi (eds.), *Animali razionali. Studi sui confini e sulle possibilità della razionalità*, Numero speciale di «Isonomia» 2015, pp. 203-228.

Cultivare il pensiero, far fiorire l'umanità. Prospettive antropologiche e pedagogiche a partire da Tommaso d'Aquino, in D. Saccoccioni (ed.), *Educare alla realtà. Una proposta didattica di ispirazione tomista*, EDUSC, Roma 2015, pp. 69-96.

Che cosa la filosofia può dire dell'anima e del suo destino? Considerazioni a partire dal confronto tra Giovanni Duns Scoto e Tommaso d'Aquino, «Philosophical News» 8 (2014), pp. 118-128.

Tommaso d'Aquino e la corporeità. Alcune considerazioni intorno alla Sentencia libri De Anima, «Aquinas» 56 (2013), pp. 353-366.

La natura umana dopo Darwin. Un confronto con il neodarwinismo, «Studium» 109 (2013), pp. 818-830.

Necessità dell'immagine e immaterialità del pensiero: luoghi dell'aristotelismo medievale, in R. Fanciullacci, C. Vigna (eds.), *La vita spettacolare. Questioni di Etica*, Orthotes, Napoli 2013, pp. 75-91.

Averroism. A Paradigm of Psychology in the Thirteenth Century?, in G. D'Onofrio (ed.), *Medieval Paradigm. Religious Thought and Philosophy*, Brepols, Turnhout 2012, pp. 529-558.

Aristotelismo e identità umana. Alcune considerazioni intorno alla posizione di Tommaso d'Aquino, in L. GRION (ed.), *Chi dice io? Riflessioni sull'identità personale*, La Scuola, Brescia 2012, pp. 49-65.

Tommaso d'Aquino e l'immortalità dell'anima come verità di ragione, in A. Porras (ed.), *Fede e Ragione. Le luci della verità. In occasione del decimo anniversario dell'enciclica Fides et ratio*, EDUSC Roma 2012, pp. 87-99.

Il De unitate intellectus di Tommaso d'Aquino e la "doppia verità", in «B@belonline.Print» 9 (2011), pp. 89-100.

Aristotelismo e immortalità dell'anima. La proposta di Tommaso d'Aquino, in <http://www.losguardo.net/public/archivio/num5/articoli/petagine.html>

La materia come ens in potentia tantum. Tra la posizione di Sigieri di Brabante e la critica di Pier di Giovanni Olivi, in C. König-Pralong, O. Riobordy, T. Suarez-Nani (eds.), *Pierre de Jean Olivi. Philosophe et Théologien*, W. De Gruyter, Berlin 2010, pp. 295-323.

Come una donna di rara saggezza. Il De immortalitate animae di Pietro Pomponazzi e la psicologia di Tommaso d'Aquino, in M. Sgarbi (ed.), *Pietro Pomponazzi. Tradizione e dissenso. Atti del Congresso Internazionale di studi su Pietro Pomponazzi*, Mantova, 23-24 ottobre 2008, Olschki, Firenze 2010, pp. 41-74.

L'Aristotelismo come paradigma della razionalità in Europa. Nota sul contributo di Alberto Magno, in R. Pozzo E. M. Sgarbi (eds.), *I Filosofi e l'Europa. Atti del XXXVI Congresso Nazionale di Filosofia della Società Filosofica Italiana. Verona, 26-29 aprile 2007*, Mimesis, Milano-Udine 2009, pp. 121-137.

Aporie del subiectum. La critica di Alberto Magno alle concezioni della materia di David di Dinant e di Platone, in «Rivista di Filosofia Neo-Scolastica» 99 (2007), pp. 609-654.

Dall'Index Thomisticus al Lessico di Tommaso d'Aquino. Ricognizioni storiografiche e opportunità di progettazione, in A. Ghisalberti, A. Petagine, R. Rizzello (eds.), *Lecture e interpretazioni di Tommaso d'Aquino oggi: cantieri aperti*, Quaderni di Annali Chieresi, Torino [2006], pp. 235-260.

Filosofi o sapienti? Il programma umanista di Francesco Petrarca, «Studi Cattolici» 526 (Dic. 2004), pp. 889-893.

L'intelletto e il corpo: il confronto tra Tommaso d'Aquino e Sigieri di Brabante, in A. Ghisalberti (ed.), *Dalla prima alla Seconda Scolastica. Paradigmi e percorsi storiografici*, ESD, Bologna 2000, pp. 76-119.

4. Voci d'Enciclopedia

“Juan Duns Escoto”, en F. Fernández Labastida, J.A. Mercado, *Philosophica: Enciclopedia filosófica online*, DOI: 10.17421/2035_8326_2018_APT_1-1

“Agostinismo”, in *Enciclopedia Filosofica*, promossa dal «Centro Studi Filosofici di Gallarate», Bompiani, Milano 2006, pp. 184-190;

“Connaturalità”, *Ibid.*, p. 2189; “Durando di S. Porziano”, *Ibid.*, pp. 3161-3162; “Giovanni di Dacia”, *Ibid.*, p. 4786; “Giovanni da Parigi”, *Ibid.*, p. 4793; “Mente”, *Ibid.*, pp. 7268-7270 (La concezione pre-moderna); “Ramón Martí”, *Ibid.*, p. 9377; “Rolando da Cremona”, *Ibid.*, p. 9816; “Sigieri di Brabante”, *Ibid.*, pp. 10590-10593; “Ugo Ripelin di Strasburgo”, *Ibid.*, pp. 11832-11833; “Vargas Alfonso”, *Ibid.*, p. 12016; “Venegas del Busto, Alejo de”, *Ibid.*, pp. 12037-12038.

5. Curatele

T. Suarez-Nani, A. Petagine, O. Ribordy (Eds.), *Lieu, Espace, Mouvement: Physique, Métaphysique et Cosmologie, (XII^e-XIV^e siècles)*. Actes du Colloque International organisé à l'Université de Fribourg (Suisse), 12-14 mars 2015, FIDEM 2017.

A. Ghisalberti, A. Petagine, R. Rizzello (eds.), *Lecture e interpretazioni di Tommaso d'Aquino oggi: cantieri aperti*, Quaderni di Annali Chieresi, Torino [2006].

6. Recensioni

L. BIANCHI, *Pour une histoire de la doctrine de la double vérité*, Vrin, Paris 2008, in “Rivista di Filosofia Neo-scolastica” 102 (2010), pp. 713-716.

Formazione e titoli:

- 2011** PhD in Filosofia Moderna e Contemporanea (cum laudem), Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM) Napoli/Firenze.
- 2007** PhD in Filosofia, Università di Ginevra, Svizzera.
- 2001/2002** Master in filosofia (DEA): *“La phénoménologie et les approches cognitives de l’Homme”* Università di Ginevra, Svizzera.
- 1999** Borsa di ricerca presso l’Istituto Italiano per gli studi filosofici di Napoli per una specializzazione in Storia della filosofia.
- 1998** Laurea in Filosofia, Università degli Studi di Napoli “Federico II” (110/110 cum laudem).

Abilitazione Nazionale (Miur):

- 2016/2023** Conseguimento dell’abilitazione nazionale di II fascia (professore associato) nei settori disciplinari M-Fil 06 (Storia della filosofia) e SPS 01 (Filosofia Politica).

Incarichi di ricerca retribuiti presso Università, Fondazioni, Istituti:

- 2016 /2018** Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università di Napoli L’Orientale (Storia della filosofia).
- 2014/2016** Assegnista di ricerca – Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati - Università di Napoli L’Orientale (Storia della filosofia).
- 2014** Direttore di Studi Associati (DEA) – Fondation Maison des Sciences de l’Homme (FMSH) di Parigi, Francia.
- 2012 /2013** Assegnista di ricerca per un progetto di rilevanza nazionale (Prin) – Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della comunicazione – Università di Salerno.
- 2010/2011** Assegnista di ricerca presso l’Istituto Italiano per gli studi filosofici di Napoli.

Altre borse e contratti:

- 2013** Contratto per una collaborazione occasionale per una ricerca critica e bibliografica su: *“Interculturalità e differenza di genere”* (Prin, 2009) all’interno del progetto dal titolo *“Umanesimo, religione e democrazia nel terzo millennio”* – Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Napoli “Federico II”.
- 2012** Contratto per una collaborazione occasionale per una ricerca critica e bibliografica su: *“Analisi critica delle varie dimensioni filosofiche e storiche dell’interculturalità”* (Faro, 2011) – Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Napoli “Federico II”.
- 2007** Vincitrice di una borsa post-dottorato (CRIE) – I saperi della politica – Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”, ma rifiutata per aver vinto altra borsa.
- 2002/2005** Progetto di ricerca finanziato dalla Fondazione Scientifica Nazionale Svizzera (SNSF) per un progetto dal titolo *Jeanne Hersch: une femme philosophe à son temps. Un parcours à travers l’éthique, l’esthétique et la pédagogie*“.

Attività di insegnamento e riconoscimenti:

- 2019** Docente a contratto in Filosofia contemporanea presso Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale/DISPAC, Università degli studi di Salerno, Corso di laurea magistrale (6 CFU).
- 2018** Docente per il Master di I livello in Sociologia Critica. Relazioni sociali, fenomeni politici, contesti culturali (Socri) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Foggia.
- 2018-2021** Cultrice della materia in Storia delle Filosofie europee e Filosofia e storia delle idee M-Fil/06 – Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Napoli “Federico II”.
- 2013/2017** Corso seminariale presso l’Istituto Italiano per gli studi filosofici di Napoli (IISF): *Filosofie per la pace* (20-24 marzo 2017); *Genere, sesso, sessualità. Sviluppi attuali del femminismo contemporaneo* (11-15 aprile 2016); *Con Kant oltre Kant. La questione della libertà nella filosofia del XX secolo* (13-15 aprile 2015); *Due pensatrici europee: Maria Zambrano e Simone Weil* (14-16 ottobre 2013).
- 2015** Docente presso Scuola estiva di alta formazione (Istituto Italiano per gli studi filosofici).
- 2009/2015** Cultrice della materia in Storia delle Filosofie europee M-Fil/06 – Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Napoli “Federico II”.
- 2013/2016** Docente presso la scuola estiva della differenza – Università degli studi di Lecce.

2002/2004 Assistente presso la cattedra di Filosofia Moderna e Contemporanea – Università di Ginevra, Svizzera.

Principali organizzazioni di convegni scientifici:

- 2017 Seminario: “Il potenziale creativo del simbolico nella mistica contemporanea tra sacro e profano”, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati - Università di Napoli L'Orientale. (28 aprile).
- 2016 Convegno: “Alla ricerca della felicità: prospettive ermeneutiche e antropologiche”. Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati - Università di Napoli L'Orientale. (1-2 dicembre).
- 2013 Convegno: “Femminismo e neoliberalismo. Il dominio dell'incertezza. Dal futuro al presente”. Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della comunicazione – Università di Salerno. (12 giugno).
- 2013 Convegno: “Dimensioni filosofiche e storiche dell'interculturalità” - Accademia Pontaniana di Napoli (19-20 novembre).
- 2009 Convegno: “Pensiero e giustizia in Simone Weil” - Istituto Italiano per gli studi Filosofici di Napoli (7-8 maggio).

Fa (o ha fatto) parte delle seguenti Società e Riviste scientifiche:

- 2019-2020 Comitato scientifico Rivista “Aurora. Papeles de Seminario Maria Zambrano”, Dipartimento di Storia della Filosofia, estetica e filosofia della cultura, Università di Barcellona, Spagna.
- 2015-2019 Società Italiana Karl Jaspers.
- 2016-2019 Comitato Scientifico della Rivista di Studi Jaspersiani.
- 2013-2015 Comitato Scientifico del “Festival delle idee politiche” di Pozzuoli (Napoli).
- 2012-2015 Società degli studi Politici di Napoli.
- 2014-2019 Segreteria redazionale della Rivista “*Reclamante*. Rivista di filosofia iberica, iberoamericana e interculturale”.
- 2014-2018 Segreteria redazionale – RTH “Research Trends in Humanities”.

Lingue:

Italiano (Madre Lingua); Francese (Eccellente parlato e scritto); Spagnolo (Buona conoscenza orale e scritta); Inglese (Buona conoscenza orale e scritta).

Congedi:

Congedo di maternità dal 23/12/2014 al 23/03/2015.

Principali partecipazioni come relatrice “a invito” alle seguenti conferenze nazionali e internazionali:

- 2019 Lezione magistrale rivolta agli studenti dal titolo *Il pensiero delle filosofe del '900*, Aula Magna Liceo Enriques, **Livorno** (11 aprile).
- 2019 Relazione introduttiva al convegno “La scuola di Madrid”, organizzato dall'Istituto Italiano per gli studi filosofici di Napoli e la Scuola di Roma, **Roma** (25 gennaio).
- 2019 Relazione nell'ambito dell'incontro: Le donne, le mafie: ambivalenze, contaminazioni. Una lettura differente, organizzato dalla Società Italiana delle Letterate (SIL), dall'associazione Evelina de Magistris e dal comune di Livorno, **Livorno** (18 gennaio).
- 2018 “Di decentramenti e spostamenti. Arte e politica nel pensiero delle donne”, comunicazione nel XV “Seminario internacional di cultura escrita y visual Josepa Arnall Juan”, dal titolo *Les ciencies humanes i les noves categories de la complexitat*, Universitat de **Girona**, Spagna, (13-14 dicembre).
- 2018 Comunicazione al Metaseminario Lacaniano, Ciclo di incontri sul seminario XX, Università della **Calabria**, (5 dicembre).
- 2018 Comunicazione dal titolo *Simone Weil lectrice de la littérature historique grecque*, all'interno del convegno dal titolo “Simone Weil e la letteratura” organizzato dall'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil, FIAP Jean Monnet, **Parigi**, (21-22 ottobre).
- 2018 “Giuseppa Eleonora Barbapiccola traduttrice dei Principia Philosophiae di Cartesio”, conferenza nell'ambito del convegno “La memoria dei testi dal Medioevo a oggi”, Università degli studi di Napoli L'Orientale, **Napoli**, (25-26 gennaio).
- 2017 “Femminismo e neoliberalismo”, seminario “Incontri di Sociologia”, Università degli studi

- di **Foggia**, (20 dicembre).
- 2017 “Senza madre. L’anima perduta dell’Europa”, Conferenza, attività culturali del Centro Donna, Biblioteca civica di **Venezia-Mestre**, (14 dicembre).
- 2017 “Lectures de Simone Weil dans le mouvement féministe italien”, Seminario FMSH Au-delà du genre: Parole, corps, politique, désir, Maison des Sciences de l’Homme, **Parigi**, (20 novembre).
- 2017 Correspondances et croisements de la pensée : réception de Kant par H. Arendt, J. Hersch, S. Weil et M. Zambrano, séminaire interuniversitaire Correspondances, itinéraires, di/vergences, croisements entre Littératures, genre, pensées, CNRS Ivry/Seine – **Parigi**, (23 novembre).
- 2017 “Karl Jaspers e il dialogo interreligioso”, Università di **Genova** (4-5 maggio)
- 2017 “Donne ed economia tra assenza, subalternità e nuove soggettività”, Centro Documentazione Donna, **Ferrara** (14 marzo).
- 2017 “Terra e parole. Donne, scrittura, paesaggi”, organizzato dalla Società Italiana delle Letterate, Complesso di San Domenico Maggiore, **Napoli** (18 marzo).
- 2016 Presentazione del libro di Alain Touraine “Nous, sujets humains”, organizzato da Christiane Veauvy e Mireille Azzoug presso la “Fondation Maison des sciences de l’homme”, (**Parigi**, 9 marzo).
- 2015 “Karl Jaspers e il Novecento” organizzato dalla “Società Italiana di studi jaspersiani”, Dipartimento di Studi Umanistici - Università di **Napoli** “Federico II”. (18-19 giugno).
- 2015 “Il diritto alla filosofia: quale filosofia nel terzo millennio?”, organizzato dalla Società filosofica Italiana (SFI) University Ca’ Foscari di **Venezia** (Venezia, 19-21 ottobre).
- 2014 *La liberté et l’expérience politique des femmes face à la crise: les féminismes italiens et leurs prolongement au XXI siècle*, Seminario Internazionale - Fondation Maison de Sciences de l’Homme di **Parigi**, (29 gennaio). Working Paper: <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01306308/document>
- 2013 “Donne, Politica e Istituzioni. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità”, Università di **Roma Tre**, (12 aprile).
- 2013 “Filosofía de la paz y justicia restaurativa”, Master’s degree in human rights, peace and sustainable development, III International Seminar, Università di **Valencia**, Spagna (4-7 febbraio).
- 2013 “Simone Weil e la sua generazione. Correnti di pensiero e movimenti politici” – **Saragozza** (Spagna). (1-2-3 novembre).
- 2013 “Dimensioni filosofiche e storiche dell’interculturalità” - Accademia Pontaniana, **Napoli** (19-20 novembre).
- 2012 “Tra religione e ragione. Tensioni e aporie della democrazia”, Università di **Cagliari** (13-14 giugno).
- 2012 “Réflexions et questions sur la production philosophique Féminine en Europe du Sud au XXes” - Fondation Maison de Sciences de l’Homme, **Parigi** (12 aprile). Working Paper: <http://halshs.archives-ouvertes.fr/FMSH-WP/halshs-00855331>
- 2012 “Le “borie” vichiane come paradigma euristico. Hybris dei saperi umanistici fra moderno e contemporaneo”, Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno (ISPF), **Napoli** (22-23 novembre).
- 2010 Relazione su Jeanne Hersch, Istituto Svizzero di Cultura di **Roma** (17 giugno).
- 2009 “Padri nostri. Archetipi e modelli delle relazioni tra padri e figlie”, Università di **Padova** (20-22 maggio).
- 2008 “Personale e impersonale. La questione antropologica in Simone Weil”, Centro Prospettiva Persona di **Teramo** (10-12 dicembre).
- 2006 “Il pensiero dell’esperienza” - XII Symposium IAPH (Associazione Internazionale delle filosofe), Università di **Roma Tre** (30 agosto - 3 settembre).
- 2006 “Gender, etica e interculturalità”, Istituto di Scienze Religiose di **Trento** (30 novembre - 2 dicembre).
- 2005 10th International Seminar on María Zambrano, Università di **Barcellona**, Spagna.
- 2004 Tavola rotonda su Jeanne Hersch e Karl Jaspers, Università di **Basilea**, Svizzera.
- 2003 Decisione, libertà, forma, un itinerario attraverso il pensiero di Jeanne Hersch, Villa Decius, **Cracovia**, Polonia (4 ottobre).
- 2000 Tavola rotonda su María Zambrano, Università di **Barcellona**, Spagna.
- 1999 Tavola rotonda su María Zambrano, Università di **Barcellona**, Spagna.

Pubblicazioni:

a) saggi e articoli:

- 2019 *Repensar el nexo entre "persona" y "democracia". Olas de pensamiento vital para una nueva historia*, in "Aurora", Papeles del Seminario María Zambrano, Dipartimento di Storia della Filosofia, Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona n. 20, pp. 124-132;
- 2019 *Jean Starobinsky, Occhio vivente sul mondo*, Il Manifesto, p. 14, 8 marzo 2019. Ripreso e ripubblicato anche da Phenomenology lab, Università Vita-Salute San Raffaele.
- 2018 *Un punto d'appoggio paradossale dell'esistenza in Karl Jaspers e Simone Weil*, in "Studi Jaspersiani", Rivista annuale della società italiana Karl Jaspers (2018). Vol. 6, a cura di O. Brino, R. Celada Ballanti, R. Garaventa, Orthotes, Salerno, pp. 253-276.
- 2018, *Pensare il conflitto. Genealogia economica femminista*, in Donne ed economia, a cura di S. Rossetti e A. Cagnolati, Aracne, Roma, pp. 65-78.
- 2017 *The body of the Mediterranean/Mother in the neoliberal and the biopolitical framework*. SOFT POWER: REVISTA EURO-AMERICANA DE TEORÍA E HISTORIA DE LA POLÍTICA, vol. 4, pp. 239-248.
- 2017 *Maria Zambrano. I "luoghi naturali" della condizione umana: pace e libertà*, in "Rocinante", Rivista di filosofia iberica e iberoamericana, ISPF-CNR, n. 10, dicembre 2017, pp. 109-115.
- 2017 *La función guerrera. Una visión feminista de la cultura de la paz*, in E. Bea Pérez-E. Fernandez Ruiz-Galvez (a cura di), *Cien años de discurso femenino sobre la guerra y la paz*, Tirant Humanidades, Valencia, pp. 143-156.
- 2016, Voce "Hersch/Jaspers", pubblicata sul sito della Società Italiana Karl Jaspers.
- 2016 *Réflexions sur les ascendances kantienne de la pensée de Simone Weil. Force morale et liberté*, in "Revue Tumultes", Oppressions et liberté. Simone Weil où la résistance de la pensée, a cura di P. Devette – E. Tassin, Editions Kimé, n. 46, Paris, pp. 95-110.
- 2016 *Maria Zambrano, habitante del mundo y pensadora de la paz*, in "Aurora" Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della Filosofia, Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona, n° 17, pp.
- 2016 *La liberté et l'expérience politique des femmes face à la crise: les feminismes italiens et leurs prolongements au XXI^e siècle*, in FMSH-WP-2016-112, 2016 <halshs-01306308>.
- 2016 *L'obbligo di pensare. Una riflessione a partire da Hannah Arendt, Simone Weil e Jeanne Hersch*, in Il diritto alla filosofia. Quale filosofia nel terzo millennio?, a cura di L. Candiotti e F. Gambetti, Diogene Multimedia, Bologna, pp. 117-124.
- 2015 *Un punto fermo per andare avanti: l'inadeguatezza*, in Un punto fermo per andare avanti: saperi, relazioni, lavoro e politica, a cura di Marisa Foreina, ed. Milella, Lecce, pp. 157-163.
- 2015 *Riflessioni inedite sull'idea di Europa. Simone Weil e Maria Zambrano*, in Sui presupposti di un nuovo umanesimo tra ragione, scienza e religione, a cura di Gabriella Baptist, Mimesis. Milano 2015, pp. 259-269.
- 2015 *Qualche riflessione su Appunti per un commento al Convivio di Platone di Ortega y Gasset*, in "Rocinante". Rivista di filosofia iberica e iberoamericana, n. 8, Marotta & Cafiero, Napoli, pp. 97-104.
- 2015 *Per un sapere plurale e condiviso. Hannah Arendt lettrice di Socrate e Kant*, in Segni e comprensione, Rivista telematica quadrimestrale, anno XXVII, Nuova serie, n. 87 - settembre-dicembre 2015, pp. 98-107.
- 2015 *Hybris e delirio di «deificazione» in Maria Zambrano*, in Le Borie vichiane come paradigma euristico, Hybris dei popoli e dei saperi fra moderno e contemporaneo, a cura di Rosario Diana, I quaderni del Lab, ISPF-CNR, Napoli, pp. 423-434.
- 2014, *Essere vulnerabili alle ferite di ogni carne. L'insegnamento di Simone Weil*, in Con i tuoi occhi. Sull'intersoggettività, a cura di A. De Luca-A.M. Pezzella, Mimesis, Milano, pp. 97-102.
- 2014 *Simone Weil: la voix du peuple espagnol entre folklore, musique et poésie*, in Simone Weil et sa génération. Courants de pensée et mouvements politiques, "Cahiers Simone Weil", Revue trimestrielle publiée par l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil, Tome XXXVII – n. 3, pp. 239-252. [Di questo saggio esiste una traduzione in spagnolo].
- 2014 *La critica al concetto di assimilazione tra le culture e di complementarità tra i sessi*, in Dimensioni filosofiche e storiche dell'interculturalità, a cura di G. Cacciatore-A. Giugliano, Mimesis, Milano, pp. 19-27.
- 2013, Voce "Angela Putino", Enciclopedia delle donne on line.
- 2013, *Creativité et politique chez trois femmes napolitaines du XX^e siècle: Lina Mangiacapre, Lucia Mastrodomenico, Angela Putino*, Philosophie et genre: Réflexions et questions sur la production philosophique féminine en Europe du Sud au XX^e siècle (Espagne, Italie), in FMSH-WP-2013-40.
- 2011, *La presenza assente delle donne nella storia della filosofia*, in "Fronesis", anno 7, numero 13, Semestrale di filosofia, letteratura, arte, a cura di Mascia Cardelli, Le Cárity, Firenze, pp. 79-91.

- 2011, *La potenzialità inventiva dell'incondizionato*, in *Nelle controriforme del potere: generazioni al lavoro*, a cura di Marisa Forcina, Milella, Lecce, pp. 117-126.
- 2011, *Il metodo della ragione poetica per una nuova filosofia*. Note a "Luoghi della poesia" di María Zambrano, in "Rocinante", rivista di filosofia iberica e iberoamericana, n. 6, Le Cáriti, Firenze, pp. 73-87.
- 2011, *Creatività individuale e pluralità delle forme di vita. Il pensiero critico di Vanna Gessa Kurotschka*, Mimesis, a cura di G. Cacciatore, G. D'Anna, R. Diana, Mimesis, Mimesis, Milano, pp. 85-94.
- 2010, *Oltre la natura e la storia: la figura del padre in María Zambrano*, in *Padri nostri. Archetipi e modelli delle relazioni tra padri e figlie*, a cura di Saveria Chemotti, Il Poligrafo, Padova, pp. 59-73;
- 2010, *Eccedenza e limite*, in *La vita, il limite e le leggi: tutela, controllo, fiducia*, a cura di Marisa Forcina, ed. Milella, Lecce, pp. 129-140.
- 2009, *L'impersonale e il sacro*, in *Persona e impersonale. La questione antropologica in Simone Weil*, a cura di Giulia Paola di Nicola e Attilio Danese, Rubbettino, Soveria Mannelli 2009, pp. 209-220.
- 2008, *Persona y democracia: ¿máscaras de un sueño común?* in "Aurora", Papeles del Seminario María Zambrano, Dipartimento di Storia della Filosofia, Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona n. 9, pp. 34-41;
- 2007, *Per un'ontologia del singolare: invenzione e incarnazione in Jeanne Hersch*, in *Annali di Studi Religiosi*, 8/2007, Edizioni Dehoniane, Bologna, pp. 127-138;
- 2007, *Il "logos del Manzanares" di Ortega Y Gasset e l'eredità orfico-pitagorica nello stile filosofico di María Zambrano*, in *Rassegna di Pedagogia*, LXV 1.4, Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, pp. 69-84;
- 2005, Voce "Jeanne Hersch", *Enciclopedia Filosofica Bompiani*, Milano.
- 2005, *La tradición como fuente del quehacer filosófico en el pensamiento de María Zambrano*, in "Aurora". Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della Filosofia Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona, n. 7, pp. 83-87;
- 2004, *Il mimo e lo stupore nel pensiero di Jeanne Hersch*, in *La sentinella di Seir. Rappresentazione e ruolo dell'intellettuale nel '900*, a cura di Paola Ricci Sindoni, Edizioni Studium, Roma, pp. 95-108;
- 2001, *Tiempo y ser en María Zambrano y San Agustín*, in "Aurora", Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della Filosofia Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona, n. 3, pp. 75-81;
- 2001, *La potenza del pensiero in María Zambrano*, in *Il potere invisibile. Figure del femminile tra mito e storia. Studi in memoria di Maria Luisa Silvestre*. A cura di Simona Marino, Claudia Montepaone, Marisa Tortorelli Ghiaini, Filema, Napoli, pp. 225-240;
- 1999, *Ciudad histórica y ciudad de l'alma en el pensamiento de María Zambrano*, in "Aurora", Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della Filosofia Estetica e Filosofia della Cultura, Università di Barcellona, n. 2, pp. 31-34 ;

b) Monografie:

- 2018, *Chiaroscuri della ragione. L'eredità di Kant nelle filosofe del XX secolo*, Guida, Napoli, ISBN: 978-88-6866-480-0
- 2014, *ἀνευ μητρός/senza madre. L'anima perduta dell'Europa. María Zambrano e Simone Weil*, La scuola di Pitagora, Napoli 2014, ISBN: 9788865423592.
- 2008, *La libertà in formazione. Studio su Jeanne Hersch e María Zambrano*, prefazione di Salvatore Veca, Mimesis 2008, ISBN: 9788884836007.

c) Curatele:

- 2017, *L'esperienza filosofica di Fulvio Tessitore in forma di dialogo*, intervista di Giuseppe Cacciatore, a cura di S. Tarantino, Editoriale scientifica, Napoli, 2017 (edizione fuori commercio).
- 2017, *La teoria non è un ombrello. Dieci anni di AdA Teoria Femminista. 2006-2016*, S. Tarantino-T. Dini-N. Nappo, L. Cascella (a cura di), Orthotes, Napoli 2017. ISBN: 9788893140744.
- 2014, *Femminismo e neoliberalismo. Libertà femminile versus imprenditoria di sé e precarietà*, T. Dini-S. Tarantino (a cura di), Natan, Benevento 2014. ISBN: 9788898134106.
- 2010, *Esercizi di composizione per Angela Putino. Filosofia, differenza sessuale e politica*, S. Tarantino-G. Borrello (a cura di) Liguori, Napoli 2010. ISBN: 9788820749446.
- 2010, *Pensiero e giustizia in Simone Weil*, S. Tarantino (a cura di), Aracne, Roma 2009. ISBN: 9788854829749.
- 2002, Introduzione e cura a M. Zambrano, *Note di un metodo*, Filema, Napoli 2002. ISBN: 788886358637.

d) Traduzioni:

- 2008, J. Hersch, *Essere e forma*, Bruno Mondadori, Milano 2008. ISBN: 9788842420927
- 2004, J. Hersch, *La posta in gioco nel dibattito su Heidegger*, in *Oltre la persecuzione. Donne, ebraismo*,

memoria, R. Ascarelli, Carocci, Roma 2004. ISBN: 978-8843028504.

2002, M. Zambrano, *Note di un metodo*, Filema, Napoli 2002. ISBN: 788886358637.

e) **Recensioni:**

2019, recensione al libro di Maria Luisa Boccia, *Le parole e i corpi*. Scritti femministi, Ediesse, Roma 2018. Il Manifesto, 9 febbraio 2019.

2018, recensione al libro *Terra e parole. Donne/Scrittura/Paesaggi*, a cura di Roberta Falcone e Serena Guarracino (pubblicato dalla casa editrice Ebook@women). Altre modernità.

2018, recensione al libro *Etica ed economia* a cura di C. Cantillo e G. Amendola (Recensione-etica-ed-economia-227-229.pdf).

2018, (9 febbraio), *Paul Vieille. Attraverso il "pensiero-mondo" del Mediterraneo*, Il Manifesto.

2018, (1 maggio), recensione al libro *Come un pesce che sta nel mare* di Antonietta Potente, *Di saperi nati dalla sete*, Libreria delle donne di Milano.

2017, Recensione al libro *La materiale vita* di Tristana Dini, (Mimesis, Milano 2016), in *Leggendaria*, 122, pp. 51-52.

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



ATTIVITÀ DI RICERCA

- Date (da - a) **01 dicembre 2018 – oggi**
- Tipo di contratto Assegno di ricerca post-dottorale
- Università/Istituto/Ente Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- S.S.D. M-FIL/06 – Storia della Filosofia

- Date (da - a) **Gennaio 2019 – oggi**
- Tipo di attività Cultore della materia
- Università/Istituto/Ente Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- S.S.D. M-FIL/06 – Storia della Filosofia

- Date (da - a) **01 gennaio 2018 – 30 novembre 2018**
- Tipo di contratto Borsa di ricerca
- Università/Istituto/Ente Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli

- Date (da - a) **01 novembre 2013 – 31 ottobre 2016**
- Titolo Dottorato di ricerca
- Università/Istituto/Ente Università di Pisa e Università degli Studi di Firenze (dottorato in consorzio)
- Borsa di studio Sì (per l'intera durata del corso)
- S.S.D. M-FIL/06 - Storia della filosofia
- Titolo della tesi *La spontaneità malata. Fisiologia, patologia e alienazione mentale nello spiritualismo di Félix Ravaisson*
- Tutor Prof. Stefano Poggi
- Valutatori esterni Proff. Marco Piazza, Renzo Ragghianti
- Commissione Proff. Enrica Lisciani-Petrini, Roberto Mordacci, Alessandro Pagnini
- Data 08/03/2017
- Votazione Ottimo con lode

- Date (da - a) **20 ottobre 2014 – 30 giugno 2015**
- Università/Istituto/Ente École Normale Supérieure di Parigi (sotto la direzione di Frédéric Worms)
- Tipo di attività Soggiorno di studi
- Borsa di studio Sì (maggiorazione della borsa di dottorato)

FORMAZIONE

- Date (da - a) **a.a. 2010/2011 – a.a. 2011/2012**
- Titolo Laurea magistrale in Scienze Filosofiche
- Università/Istituto/Ente Università degli Studi di Firenze
- Tesi *Il problema estetico in Bergson. Oltre l'immagine: la creazione e la grazia*
- Relatore Prof. Gianluca Garelli
- Co-relatore Prof. Sergio Givone
- Data 06/03/2013
- Votazione 110/110 cum laude

- Date (da - a) **a.a. 2007/2008 – a.a. 2009/2010**
- Titolo Laurea triennale in Filosofia
- Università/Istituto/Ente Università degli Studi di Firenze
- Tesi *Bergson e il principio di finalità. Dall'estetica dell'intuizione alla metafisica della libertà ne L'Evoluzione creatrice*
- Relatore Prof. Gianluca Garelli
- Co-relatore Prof. Sergio Givone
- Data 28/02/2011
- Votazione 110/110 *cum laude*
- Date (da - a) **a.s. 2002/2003 – a.s. 2006/2007**
- Titolo Diploma di maturità classica
- Università/Istituto/Ente Liceo classico statale L. Costa (La Spezia)
- Votazione 100/centesimi

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Tesi di dottorato D. Vincenti, *La spontaneità malata. Fisiologia, patologia e alienazione mentale nello spiritualismo di Félix Ravaisson*, tesi di dottorato sostenuta il 08/03/2017, Università di Pisa e Università degli Studi di Firenze (Tesi etd-01162017-122249) <https://etd.adm.unipi.it/t/etd-01162017-122249/>
- Monografie scientifiche
 - (1) D. Vincenti, *Abitudine e follia. Studi di storia della filosofia e della psicologia*, Mimesis, coll. «Il corpo e l'anima», Milano-Udine 2019, 134 pp., ISBN 9788857555874
 - (2) D. Vincenti, *La spontaneità malata. Fisiologia, patologia e alienazione mentale nel pensiero di Félix Ravaisson*, coll. «MeFiSto», ETS, Pisa 2019, 356 pp., ISBN 978-884675178-2
- Traduzioni e curatele
 - (1) W. James, *Le leggi dell'abitudine*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, con una nota di M. Piazza, Mimesis, coll. «Minima Volti», Milano-Udine 2019, 68 pp., ISBN 9788857556123
 - (2) T.-A. Ribot, *Introduzione a La psicologia tedesca contemporanea*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, AlefBet, Firenze 2019, 78 pp., ISBN 978-88-902631-3-2 <http://www.alefbet.eu/psicologia>
- Curatele
 - (1) C. Beneduce, D. Vincenti (a cura e introduzione di), *Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the Intersection of Philosophy and Medicine*, ETS, coll. «MeFiSto Supplement», Pisa 2018, 116 pp., ISBN: 978-884675179-9
- Articoli su rivista (peer reviewed)
 - (1) D. Vincenti, *Experience and Experimentation. Medicine, Psychiatry and Experimental Psychology in Paul Janet*, in «Perspectives on Science», Special Issue: *The Philosophy of Experience in Nineteenth-Century France and Germany. Contexts, methods and problems*, a cura di S. Manzo e D. Antoine-Mahut, in corso di pubblicazione (lettera di accettazione: allegato n. 1 al CV)
 - (2) D. Vincenti, *Corpo vivo, Bildung e memoria. Un confronto tra Henri Bergson e Max Scheler*, in «Shift. International Journal of Philosophical Studies», in corso di pubblicazione (lettera di accettazione: allegato n. 2 al CV)
 - (3) D. Vincenti, *Delirio, follia e perdita della personalità nella riflessione francese di inizio Ottocento*, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», 1, 2019, pp. 145-157,

• Capitoli di volumi

(4) M. Piazza, D. Vincenti, *Il problema estetico in Henri Bergson: la critica di Raymond Bayer alla teoria della percezione pura*, in «Odradek», 2, 2018, vol. IV, pp. 91-120, ISSN 2465-1060, pubblicato online il 14/03/2019 (§§ 2, 4 e 5 da attribuire a D. Vincenti). <https://odradek.cfs.unipi.it/index.php/odradek/article/view/99>

(5) M. Piazza, D. Vincenti, *The Self-Apperception and the Knower as Agent: an Introduction to Maine de Biran's Notes about Kant*, in «Philosophical Inquiries», 4, 1, 2016, pp. 103-114. ISBN: 978-88-467-4490-6 (§§ 1 e 3 da attribuire a D. Vincenti). <https://www.philing.it/index.php/philing/article/view/160>

(6) D. Vincenti, *L'estetica di Bergson: un quesito storiografico*, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», 3, 2014, pp. 499-514. ISBN: 978-88-15-24945-6. DOI: 10.1404/78094

(7) D. Vincenti, *Bergson e la non-intenzionalità della coscienza. Riflessioni sulla critica sartriana all'inespressività spirituale*, in «Estetica. Studi e Ricerche», 2, 2014, pp. 133-150. ISBN: 978-88-548-8575-2. DOI: 10.4434/ESR20396635.082014.10

(1) D. Vincenti, *Félix Ravaisson*, in *Figures du spiritualisme I. De Biran à Boutroux*, a cura di A. Bellantone e J.-L. Vieillard Baron, Hermann, Paris, in corso di pubblicazione

(2) D. Vincenti, *Abitudine e neuroplasticità: l'attualità del pensiero di William James*, in W. James, *Le leggi dell'abitudine*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, con una nota di M. Piazza, Mimesis, coll. «Minima Volti», Milano-Udine 2019, pp. 7-17, ISBN 978-88-902631-3-2

(3) D. Vincenti, *La nascita della psicologia scientifica in Francia*, in T.-A. Ribot, *Introduzione a La Psicologia tedesca contemporanea*, a cura, note, traduzione e introduzione di D. Vincenti, AlefBet, Firenze 2019, pp. 8-31, ISBN 978-88-902631-3-2

(4) D. Vincenti, *The Coherence of Delirium. Félix Ravaisson and the Spiritualist Reception of the Psychiatric Debate on Mental Alienation*, in C. Beneduce, D. Vincenti (a cura e introduzione di), *Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the Intersection of Philosophy and Medicine*, ETS, coll. «MeFiSto Supplement», Pisa 2018, pp. 99-108. ISBN: 978-884675179-9

(5) C. Beneduce, D. Vincenti, *Introduction*, in *Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the Intersection of Philosophy and Medicine*, a cura di C. Beneduce, D. Vincenti, ETS, coll. «MeFiSto Supplement», Pisa 2018, pp. 5-8. ISBN: 978-884675179-9

(6) D. Vincenti, *Hippocrate : le médecin face à la maladie*, in C. Lefève, L. Benaroyo, F. Worms (sous la direction de), *Les Classiques du soin*, PUF, Paris 2015, pp. 21-27. ISBN: 9782130729884

• Atti di convegni

(1) D. Vincenti, *La spontaneità malata. Follia e patologia nella filosofia di Félix Ravaisson*, in Atti del convegno *Sistema e Libertà. Razionalità e improvvisazione tra filosofia, arte e pratiche umane* (Torino 28-31 gennaio 2015), in «Itinera. Rivista di filosofia e di Teoria delle Arti e della Letteratura», 10, 2015, pp. 80-97. ISSN: 2039-9251 <https://riviste.unimi.it/index.php/itinera/article/view/6653>

• Note di lettura

(1) D. Vincenti, *A proposito dell'appercezione*, in «Studi filosofici», 38, 2015, pp. 293-298. ISBN: 1124-1047

• *Invited papers*
(in valutazione)

(1) D. Vincenti, *Théodule Ribot: Opponent or Innovator of Spiritualism? The Philosophical Roots of Scientific Psychology*, in «The British Journal for the History of Philosophy», Special issue *The Spiritualist Tradition in Nineteenth-Century France* a cura di M. Sinclair e D. Antoine-Mahut, in valutazione

(2) D. Vincenti, *L'abitudine come prima natura? Il dibattito animismo/vitalismo nella Francia del secondo Ottocento*, in «Paradigmi», numero speciale *Habit, Second Nature and Disposition* a cura di M. Piazza, in valutazione

**PARTECIPAZIONE A
SEMINARI, CONFERENZE,
CONVEGNI COME
RELATRICE**

- Data **09 gennaio 2019**
- Titolo dell'intervento *Le pouvoir hypnotique de la grâce. Réflexions sur l'esthétique de Henri Bergson*
- Seminario/convegno Convegno internazionale "Le spiritualisme français et le défi de la grâce" (9-10 gennaio 2019), Faculté de Philosophie UR CERES, Institut Catholique de Toulouse

- Data **05 ottobre 2018**
- Titolo dell'intervento *La dimensione psicopatologica in Ernesto De Martino e Félix Ravaisson. Delirio, alienazione e anormalità*
- Seminario/convegno Seminario "Ernesto De Martino *La fine del mondo. Contributo all'analisi delle apocalissi culturali*" (4-5 ottobre 2018), Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, IISF, Napoli

- Data **05 aprile 2018**
- Titolo dell'intervento *La raison inattentive et irréfléchie. J. Tissot, F. Ravaisson et P. Janet face au problème de la folie*
- Seminario/convegno Journée doctorale et postdoctorale "L'attention : vécu original de la raison ?" (5-6 aprile 2018), Faculté de Philosophie UR CERES, Institut Catholique de Toulouse

- Data **15 settembre 2017**
- Titolo dell'intervento *Félix Ravaisson and Nineteenth-Century Medicine. The Question of Self in Mental Alienation*
- Seminario/convegno Convegno internazionale "Nineteenth-Century French Philosophy. The 'Spiritualist' Tradition and its Critics" (14-15 settembre 2017), Manchester Metropolitan University

- Data **14 maggio 2016**
- Titolo dell'intervento *La coerenza del delirio. Félix Ravaisson e la ricezione spiritualista del dibattito psichiatrico sull'alienazione mentale.*
- Seminario/convegno Convegno internazionale "Oeconomia corporis. La costituzione normale e patologica del corpo all'incontro tra filosofia e medicina / Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the intersection of Philosophy and Medicine" (13-14 maggio 2016), Università degli Studi di Firenze e Museo Galileo, Firenze

- Data **03 settembre 2015**
- Titolo dell'intervento *Substantialis morbus. Ravaisson e la concezione razionalistica della patologia*
- Seminario/convegno XXIV Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in Filosofia (3-4 settembre 2015), Fondazione San Carlo, Modena

- Data **29 gennaio 2015**
- Titolo dell'intervento *La spontaneità malata. Follia e patologia nella filosofia di Félix Ravaisson*
- Seminario/convegno Convegno internazionale "Sistema e Libertà. Razionalità e improvvisazione tra filosofia, arte e pratiche umane" (28-31 gennaio 2015), Università di Torino e Centro

- Data **21 marzo 2014**
- Titolo dell'intervento *Bergson e la non-intenzionalità della coscienza. Riflessioni sulla critica sartriana all'inespressività spirituale*
- Seminario/convegno Seminario “Intenzionalità e Coscienza” (20-21 marzo 2014), Fondazione San Carlo, Modena
- Data **13 ottobre 2010**
- Titolo dell'intervento *Bergson. Il problema della libertà nella critica a finalismo e meccanicismo*
- Seminario/convegno “Colloquio di estetica filosofica”, organizzato da Gianluca Gafelli, Università degli Studi di Firenze, Firenze

LEZIONI E CONFERENZE

- Data **28 febbraio 2019**
- Titolo *Psychiatrie, hypnose et psychologie expérimentale chez Paul Janet*
- Università/Istituto/Ente Lezione presso École Normale Supérieure di Lione, tenuta nel quadro del seminario “Philosophie et médecine au XIX^{ème} siècle” organizzato da D. Antoine-Mahut e S. Lézé
- Data **7 dicembre 2017**
- Titolo *Félix Ravaisson et la médecine de son temps*
- Università/Istituto/Ente Lezione presso École Normale Supérieure di Lione, tenuta nel quadro del seminario “Philosophie et médecine au XIX^{ème} siècle” organizzato da D. Antoine-Mahut e S. Lézé
- Data **15 dicembre 2017**
- Titolo *L'idea di natura. Alcune prospettive filosofiche*
- Università/Istituto/Ente Conferenza presso Università degli Studi Niccolò Cusano, polo della Spezia
- Data **22 febbraio 2017**
- Titolo *Il corpo. Alcune prospettive su un concetto all'intersezione tra sapere medico e riflessione filosofica*
- Università/Istituto/Ente Conferenza presso Università degli Studi Niccolò Cusano, polo della Spezia
- Data **9 gennaio 2015**
- Titolo *Les Idées morbides: Pathologie et Aliénation dans la philosophie de Félix Ravaisson*
- Università/Istituto/Ente Lezione presso École Normale Supérieure di Parigi, tenuta nel quadro del seminario “Les Vendredis du Ciepfc: philosophie française contemporaine” organizzato da Frédéric Worms

PARTECIPAZIONE A SEMINARI, CONFERENZE, CONVEGNI COME DISCUSSANT

- Data **6 novembre 2017**
- Seminario/convegno Workshop “Habit, Second Nature and Disposition”, Università degli Studi Roma Tre, Roma
- Titolo del testo discusso *Abitudine, assuefazione, conformabilità* di Alessandra Aloisi

- Data **10 aprile 2015**
- Seminario/convegno Seminario “Nuovi percorsi della storiografia filosofica” (9-10 aprile 2015) Fondazione San Carlo, Modena
- Titolo del testo discusso *La duplicità del realismo e Realismo e naturalismo* di Mario De Caro

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE

- Date (da - a) **Dicembre 2014 – oggi**
- Tipo di attività Segreteria di redazione
- Rivista «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», Il Mulino, Bologna

PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE

- Date (da - a) **Gennaio 2019 - oggi**
- Tipo di attività Rattachée au projet de recherche sur les manuscrits de Ravaisson (direttore scientifico Andrea Bellantone)
- Università/Istituto/Ente Institut Catholique de Toulouse, Unité de Recherche CERES - TR 2

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE

- Date **4-5 ottobre 2018**
- Ruolo Membro del Comitato organizzativo
- Evento “Ernesto De Martino *La fine del mondo. Contributo all’analisi delle apocalissi culturali*”, Seminario a cura dei borsisti dell’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, IISF, Napoli
- Date **13-14 maggio 2016**
- Ruolo Membro del Comitato organizzativo, assieme a Chiara Beneduce
- Evento Convegno internazionale “Oeconomia corporis. La costituzione normale e patologica del corpo all’incontro tra filosofia e medicina / *Oeconomia corporis. The Body's Normal and Pathological Constitution at the intersection of Philosophy and Medicine*”, Università degli Studi di Firenze e Museo Galileo (convegno realizzato con i fondi del Dottorato in Filosofia delle Università di Pisa e Firenze)
- Comitato scientifico Proff. Stefano Poggi, Claudio Pogliano, Maria Conforti, Donatella Lippi, Stefano Perfetti, Maria Michela Sassi

REFeree PER RIVISTE

- Data **Agosto 2018**
- Rivista *Humor. International Journal of Humor Research*
- Data **Aprile 2018**
- Rivista *Journal of the American Philosophical Association*

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA | **ITALIANA**

ALTRE LINGUE
 Autovalutazione
European level ()*

INGLESE

Comprensione		Produzione orale	Scrittura
Lettura	Ascolto		
C1	C1	C1	C1

FRANCESE

Comprensione		Produzione orale	Scrittura
Lettura	Ascolto		
C1	C1	C1	C1

(*) Common European Framework of Reference for Languages

ALLEGATI

ALLEGATO N. 1: Certificazione da parte di Alex Levine, editore della rivista «Perspectives on Science», attestante la pubblicazione dell'articolo *Experience and Experimentation. Medicine, Psychiatry and Experimental Psychology in Paul Janet* sul n. 27:5 (settembre-ottobre 2019);

ALLEGATO N. 2: Certificazione da parte di Daniela Calabrò, direttrice della rivista «Shift. International Journal of Philosophical Studies», attestante la pubblicazione dell'articolo *Corpo vivo, Bildung e memoria. Un confronto tra Henri Bergson e Max Scheler*, sul corrente numero della rivista.

Data, 16/04/2019