

BANDO N. 2 PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PER L'A.A. 2019/2020

Visto l'art. 23 della Legge n. 240 del 30.12.2010;

Vista la Legge 23 dicembre 1996, n. 662;

Visto l'art. 1 comma 188 della Legge n. 266 del 23.12.2005;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;

Visto il D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59;

Visto il D.M. n.616, del 10/08/2017;

Visto l'art. 5 del D.Lgs. 59/2017;

Visto il Regolamento per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei Professori e Ricercatori in servizio presso Roma Tre;

Vista la delibera del Consiglio del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo del giorno 10 aprile 2019;

Tenuto conto del Decreto Interministeriale n. 313/2011;

Accertato il completo utilizzo dell'impegno orario del personale docente afferente ai relativi settori scientifici disciplinari presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre interessati dal presente bando;

Accertata la copertura finanziaria a valere sul Budget del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, nell'ambito delle proprie disponibilità di bilancio, per sopperire a particolari e motivate esigenze didattiche mediante professionalità al momento non disponibili all'interno del Dipartimento e per garantire la necessaria innovazione dei Corsi di Studio, ha deliberato di dare mandato al Direttore del Dipartimento affinché provveda alla pubblicazione del presente Bando per il conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento per l'Anno Accademico 2019/2020;

Tipologia CdS	S.S.D.	Insegnamento	Ore CFU Retribuzione*	Periodo Contrattuale	Profilo
Sostitutivo L-20 SDC	L-LIN/12	LINGUA INGLESE	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato dovrà possedere il dottorato di ricerca nell'area della Lingua Inglese o in aree affini (ad es. Linguistica; didattica delle Lingue straniere), dovrà dimostrare di possedere esperienza di insegnamento presso TFA di lingua inglese e/o presso scuole statali o parificate di ogni ordine e grado. Titolo preferenziale sarà dato a chi ha già esperienza di didattica della lingua inglese in ambito accademico.
Sostitutivo LM-19 SDC	L-LIN/12	LINGUA INGLESE - CORSO PROGREDITO	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede il profilo professionale di un esperto di lingua inglese. Il candidato ideale dovrà possedere il titolo di dottore di ricerca nell'area della Lingua Inglese o in aree affini (ad es. Didattica delle Lingue Straniere); dovrà dimostrare di possedere esperienza di insegnamento presso TFA di lingua inglese e/o

					presso scuole statali o parificate di ogni ordine e grado. Costituisce titolo preferenziale un'esperienza pregressa nella didattica della lingua inglese in ambito accademico.
Sostitutivo LM-78 FIL	M-FIL/03	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	L'incarico richiede esperienza didattica pregressa nel settore di riferimento e una competenza scientifica in merito ai principali dibattiti contemporanei relativi all'antropologia filosofica. Di fronte alla "domanda sull'uomo", da sempre questione cruciale del pensiero, l'antropologia filosofica vuole difendere la sua funzione critica e metodologica nei confronti di tutte quelle scienze che trattano soltanto alcuni aspetti dell'essere umano, al fine di presentarne così un'immagine globale che permetta di identificare i suoi tratti peculiari, la sua natura e il suo posto nel mondo.
Sostitutivo LM-78 FIL	SPS/01	FILOSOFIA SOCIALE	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	L'incarico richiede esperienza didattica pregressa nel settore di riferimento e una competenza scientifica in merito ai principali dibattiti filosofico-sociali contemporanei, con una particolare attenzione alla teoria delle istituzioni e alla produzione concettuale relativa ai movimenti sociali.
Sostitutivo L-5 FIL	/	LABORATORIO DI SCRITTURA FILOSOFICA	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti esperienza nell'ambito della ricerca di area filosofica e della preparazione di testi argomentativi in italiano e in inglese. Sarà particolarmente indicato chi ha maturato esperienza di alto profilo sia nella ricerca in Italia e all'estero, sia nell'editoria, con curatele e/o traduzioni di libri. È richiesta eccellente conoscenza dell'inglese.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 1	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il laboratorio avrà per oggetto l'esperienza teatrale in carcere. Si richiede pertanto il profilo di un esperto professionista che abbia maturato, con esperienza pluriennale a livello nazionale, riconosciute competenze e conoscenze nel settore della realizzazione di spettacoli ed eventi teatrali con la partecipazione di detenuti. Si richiede la presentazione di un progetto di attività laboratoriale rivolto a studenti della laurea triennale in DAMS.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 2	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato è un attore-regista con una vasta esperienza nazionale ed internazionale e che abbia offerto un contributo originale nella creazione di opere teatrali capaci di intrecciare la ricerca sul lavoro dell'attore con le nuove frontiere della drammaturgia e della narrazione. Costituiscono titoli preferenziali la pubblicazione di libri dove il candidato abbia dato prova di una riflessione originale sulle pratiche del lavoro teatrale e significative attività laboratoriali, svolte anche nel contesto universitario.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 3	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il profilo richiesto deve corrispondere a un/una danzatore/danzatrice, di riconosciuta capacità pedagogica, con un'esperienza di lunga durata che spazi tra più generi e tecniche performative, non solo occidentali. Si richiede la presentazione di un breve progetto di attività laboratoriale rivolto a studenti della laurea triennale in DAMS.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI ARTI DIGITALI	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede il profilo professionale di un artista di fama nazionale con pluriennale esperienza nel settore
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI CREAZIONE DI IMPRESA CULTURALE	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato è un esperto professionista culturale che ha maturato, con riconosciuta esperienza pluriennale a livello nazionale, competenze e conoscenze nella progettazione (ideazione, programmazione, attuazione di iniziative e progetti), nella produzione e nella gestione (direzione, organizzazione, amministrazione) nel settore dello spettacolo dal vivo.

					Costituiscono titoli preferenziali la conduzione diretta di imprese e organismi operanti nello spettacolo (teatro, musica, danza, arti performative), la capacità e l'esperienza di costruzione di progetti e attività all'interno di cooperazioni e partenariati soprattutto in ambito istituzionale, l'eventuale esperienza maturata nella realizzazione di progetti co-finanziati e co-realizzati secondo bandi europei e internazionali.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede il profilo professionale di un operatore specializzato nel settore della distribuzione e della diffusione del prodotto audiovisivo.
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI FILMAKING 1	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI FILMAKING 2	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI FILMAKING 3	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI FILMAKING 4	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede un profilo di un professionista nel settore delle riprese, della regia, del montaggio e della produzione audiovisiva
Sostitutivo L-3 DAMS	/	LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede il profilo professionale di uno sceneggiatore cinematografico con ampia e riconosciuta esperienza nel settore
Sostitutivo LM-65 DAMS	/	LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO LM	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato è un autore e attore che, attraverso una accreditata biografia artistica, sia diventato punto di riferimento essenziale per attori, scrittori e danzatori offrendo la possibilità di investigare snodi e intrecci originali tra le arti performative. Inoltre il candidato deve aver maturato una lunga esperienza di laboratori e workshop dove abbia saputo lavorare sui confini delle competenze professionali alla ricerca di inediti esiti performativi. Infine costituisce titolo preferenziale una ampia bibliografia di indiscusso valore.
Sostitutivo LM-65 DAMS	/	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Si richiede il profilo professionale di un critico e giornalista cinematografico con ampia e riconosciuta esperienza nel settore
Sostitutivo L-3 DAMS	SECS-P/10	PROCESSO PRODUTTIVO DI UNO SPETTACOLO	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato è un esperto professionista che ha maturato, con esperienza pluriennale a livello nazionale, riconosciute competenze e conoscenze nel settore della produzione di spettacolo ed eventi nel campo del teatro, della danza, della musica e della cultura in generale, svolgendo ruoli di responsabilità nella gestione di imprese ed organismi di spettacolo. Costituiscono titoli preferenziali docenze ed attività di formazione presso corsi di laurea e master di prestigiose Università italiane, e la pubblicazioni di libri e saggi nel campo dell'organizzazione e dei progetti di spettacolo.

Sostitutivo L-3 DAMS	SPS/08	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE M-Z	6 CFU – 36 ore €. 1608.80	01/10/2019 al 30/09/2020	Il candidato deve aver conseguito un dottorato di ricerca in Sociologia dei processi culturali o in Studi culturali e post-coloniali. Deve aver maturato una documentata esperienza didattica nel settore scientifico disciplinare di riferimento (SPS-08). Inoltre, deve aver maturato anche una consolidata esperienza di ricerca su tematiche congruenti con il settore scientifico disciplinare, comprovata dalla lista delle pubblicazioni acclusa al curriculum. Un'eccellente conoscenza della lingua inglese sarà considerata un titolo preferenziale.
----------------------------	--------	---------------------------------------	------------------------------	--------------------------------	--

***lordo collaboratore**

DAMS: Segreteria Didattica di Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo;

SDC: Segreteria Didattica di Scienze della Comunicazione;

FIL: Segreteria Didattica di Filosofia.

L-3: DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo);

L-5: Filosofia;

L-20: Scienze della comunicazione;

LM-19: Informazione, editoria, giornalismo;

LM-65: Cinema, televisione e produzione multimediale

LM-65: DAMS Teatro, musica, danza;

LM-78: Scienze filosofiche.

Il presente bando è reso pubblico per via telematica mediante pubblicazione all'albo pretorio di Ateneo <http://albopretorio.uniroma3.it> e sul sito web del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo <http://filosofiacomunicazioneSpettacolo.uniroma3.it>.

Art. 1 – Destinatari degli incarichi

Gli incarichi di cui sopra possono essere conferiti a:

- professori e ricercatori appartenenti ad altre università pubbliche;
- soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali;
- esperti di alta qualificazione in possesso di un significativo curriculum scientifico o professionale;
- professori e ricercatori appartenenti all'Università degli Studi Roma Tre che, alla data di inizio dell'Anno Accademico nel quale sono previste le attività oggetto del presente Bando, saranno stati collocati in quiescenza.

Non possono essere conferiti incarichi di insegnamento di cui al presente bando:

- a dipendenti pubblici che non siano stati previamente autorizzati dall'Amministrazione di appartenenza prima della data iniziale prevista dal presente bando, anche se momentaneamente in congedo o in aspettativa;
- al personale delle Amministrazioni pubbliche che sia cessato per volontarie dimissioni dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità ed abbia avuto rapporti di lavoro o impiego con l'Università degli Studi Roma Tre nei cinque anni precedenti a quello di cessazione dal servizio, nel caso di incarichi da conferire a titolo oneroso;
- a soggetti esterni che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura didattica di riferimento che effettua il conferimento ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Art. 2 – Compiti dei soggetti incaricati

I soggetti incaricati sono tenuti a:

- rispettare il codice etico adottato dall'Università degli Studi Roma Tre consultabile nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;
- rispettare, per lo svolgimento delle attività previste dal contratto d'insegnamento, i Regolamenti dell'Università degli Studi Roma Tre consultabili nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;
- attenersi alle disposizioni ricevute dall'Università degli Studi Roma Tre in materia di sicurezza sul posto di lavoro per l'utilizzazione di servizi e strumenti messi a loro disposizione e di adempiere alle relative procedure amministrative nei modi e nei tempi comunicati dagli uffici competenti;
- svolgere tutte le attività previste dalla competente struttura didattica in relazione alla tipologia di incarico di docenza a loro conferito. L'espletamento delle predette attività dovrà essere assicurato anche oltre il termine di conclusione dei corsi, al fine di garantire ai partecipanti il completamento del corso accademico e degli esami di profitto fino al raggiungimento delle ore di attività previste dal Bando ed entro il termine di conclusione del contratto previsto dal presente Bando.

E' compito del soggetto destinatario dell'incarico:

- a) stabilire e osservare un orario dedicato al ricevimento e all'assistenza agli studenti anche in modalità a distanza;
- b) compilare e sottoscrivere il registro delle attività svolte (reperibile al link: <http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/moduli>), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo **entro "30 giorni"** dal termine delle attività;
- c) essere in possesso di idonea strumentazione e tecnologia per poter svolgere l'incarico affidatogli anche in modalità a distanza senza alcun onere per l'Università e di esserne in possesso;
- d) qualora si preveda che l'incarico affidato possa essere svolto in modalità a distanza, di svolgere tale attività in luoghi idonei secondo la normativa in materia di sicurezza sul lavoro;
- e) partecipare ad eventuali corsi di formazione erogati anche in modalità e-learning richiesti dall'Università degli Studi Roma Tre ai fini della formazione obbligatoria sulla sicurezza sul lavoro come stabiliti dalla Legge 81/2008 e succ.ve modificazioni;
- f) procedere alla tempestiva registrazione degli esami sostenuti dagli studenti in ciascuna sessione, utilizzando le procedure informatiche messe a disposizione dell'Università degli Studi Roma Tre.

La prestazione dell'incarico deve essere eseguita personalmente dal medesimo, il quale non potrà, quindi, avvalersi della collaborazione di assistenti, ausiliari o sostituti per svolgere le attività connesse al contratto messo a bando.

Il soggetto incaricato consente all'Università degli Studi Roma Tre l'eventuale pubblicazione dei lavori ed ogni altro utilizzo scientifico senza alcun onere da parte dell'Ateneo nell'ambito delle eventuali scoperte scientifiche conseguenti all'incarico conferito dall'Università degli Studi Roma Tre al quale abbia partecipato in qualità di vincitore della presente selezione.

Per i soggetti incaricati di insegnamenti o moduli curriculari è prevista la partecipazione, con voto consultivo, agli organi collegiali delle strutture didattiche di riferimento. In tal caso il loro intervento non concorre ad integrare il numero legale richiesto per la validità dell'assemblea. E' comunque esclusa la partecipazione in occasione delle deliberazioni relative ai posti di ruolo e al conferimento degli incarichi d'insegnamento.

L'attività svolta non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di Istruzione Universitaria.

Art. 3 – Procedura di selezione

Nel rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo, al fine di effettuare la valutazione comparativa delle domande dei candidati la struttura conferente, nel caso in cui pervengano più candidature, nomina una commissione che procederà alla valutazione dei curricula nel rispetto dei criteri previsti nel bando.

Qualora per la selezione del candidato per l'attività d'insegnamento messa a bando sia presentata un'unica domanda di partecipazione, questa potrà essere valutata direttamente dal Consiglio del Dipartimento.

Il Dipartimento può non attribuire l'incarico:

- a) qualora ritenga che il profilo dei candidati non soddisfi, in modo adeguato, i fabbisogni didattici richiesti o comunque l'insegnamento previsto dal presente bando non venga attivato;
- b) nel caso riscontri preliminarmente situazioni di inconferibilità e incompatibilità di incarichi o situazioni di potenziale conflitto di interessi;
- c) qualora riscontri in fase di attribuzione dell'incarico situazioni di incompatibilità o inconferibilità dell'incarico al soggetto scelto;
- d) qualora riscontri che l'attribuzione dell'incarico non sia conferibile a seguito di applicazione delle disposizioni previste dai Regolamenti interni all'Ateneo.

Ultimata la procedura valutativa, viene formulata la graduatoria dei candidati idonei. Le graduatorie hanno validità esclusivamente per l'anno accademico per il quale si è svolta la selezione e pubblicata sul sito del Dipartimento.

In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'anno accademico, l'incarico può essere nuovamente conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

Per la procedura oggetto del presente bando verranno presi in esame solo i titoli attinenti ai contenuti specifici della disciplina oggetto del concorso e, pertanto, i candidati dovranno presentare un curriculum in formato europeo che esponga esclusivamente tali titoli.

La struttura conferente deve assicurare la pubblicità degli atti della valutazione ed il rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo.

Ai fini della selezione verranno valutati i seguenti titoli:

- a) Tipo di laurea completa di indicazione della votazione conseguita;
- b) Diploma post laurea e/o dottorato di ricerca congruente con il s.s.d. dell'insegnamento bandito;
- c) Precedenti incarichi di insegnamento per contratto presso Università;
- d) Collaborazione a corsi di insegnamento universitari;
- e) Attività didattica presso altre Istituzioni di formazione;
- f) Ricerche scientifiche;
- g) Pubblicazioni scientifiche;
- h) Compimento di cicli di studio o di ricerca finanziati da borse (post-dottorato, ecc);
- i) Continuità didattica.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione alla professione legale, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dei predetti contratti.

Art. 4 – Tipologie contrattuali, durata, trattamento assicurativo e previdenziale

Gli incarichi di insegnamento individuati dal presente bando sono conferiti:

- per affidamento, quando si tratti di professori e ricercatori a tempo indeterminato di ruolo appartenenti ad altre Università pubbliche italiane;
- con contratto di collaborazione sottoscritto dal Rettore per tutti i restanti soggetti.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

Nel caso in cui i predetti soggetti siano legati da un rapporto di lavoro subordinato con una pubblica amministrazione dovranno far pervenire all'Ateneo, prima della data di inizio contrattuale prevista dal presente bando, il nulla osta rilasciato dall'amministrazione di appartenenza ai sensi della normativa vigente o attestazione/autocertificazione in cui si dia atto che per regolamento interno alla propria Amministrazione di appartenenza si è esclusi dall'obbligo di presentazione a svolgere le attività previo rilascio di nulla osta.

Nel caso in cui i predetti soggetti siano titolari di rapporti in qualità di Assegno di Ricerca o iscritti al Dottorato di Ricerca presso altro Dipartimento dell'Università degli Studi Roma Tre, dovranno presentare regolare autorizzazione per lo svolgimento dell'incarico prima della sottoscrizione contrattuale.

Si comunica che l'Università a seguito della nomina come vincitore della selezione provvederà a inviare opportuna comunicazione ai fini del rilascio dell'autorizzazione/comunicazione a svolgere l'incarico alla PEC dell'Ente di Appartenenza indicata dal soggetto al momento della presentazione della domanda di partecipazione. Ciò non esclude il vincitore della selezione a presentare in fase di sottoscrizione contrattuale la documentazione idonea all'Università prevista dalla normativa in materia di conferimento di incarichi a dipendenti pubblici.

L'Università si riserva di provvedere a effettuare controlli di veridicità in merito alla documentazione presentata al fine della sottoscrizione del contratto, in caso di verifica di dichiarazioni mendaci si provvederà alla conclusione dell'attività in essere senza riconoscimento alla retribuzione maturata per le attività svolte fino alla data di costatazione della dichiarazione mendace, inoltre l'Università si riserva il diritto di rivalersi nei confronti dell'incaricato al fine del riconoscimento dei danni provocati dalla risoluzione del contratto invia anticipata.

L'eventuale conferimento dell'incarico non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

L'Ateneo provvede, limitatamente al periodo di svolgimento dell'attività conferita, alla copertura assicurativa obbligatoria contro gli infortuni e alla responsabilità civile verso terzi.

Ai contratti di cui al presente regolamento si applicano le disposizioni previste dall'art. 2 commi 26 e seguenti della L. 335/95 e successive modifiche e integrazioni in materia previdenziale.

Art. 5 – Compenso

Il trattamento economico spettante per lo svolgimento dell'incarico, al lordo delle ritenute a carico del prestatore verrà liquidato in un'unica soluzione al termine della prestazione riferita a ciascun anno accademico, nel limite della disponibilità di spesa prevista dal presente bando. Le eventuali modifiche che dovessero intervenire in merito alle aliquote da applicare seguiranno la sorte della quota di rispettiva competenza (quota prestatore/quota ente).

Il pagamento è in ogni caso subordinato alla verifica da parte del Dipartimento delle seguenti condizioni:

- 1) sia stato compilato e consegnato il registro delle lezioni o delle attività entro 30 giorni dalla fine del contratto come previsto dal bando;
- 2) per i dipendenti pubblici, qualora a seguito di verifiche di veridicità si riscontri che l'attività non sia stata debitamente comunicata all'ente di appartenenza come previsto dal comma 6 dell' art. 53 del Decreto legislativo 165/2001, l'Università provvederà a versare il compenso nel conto dell'entrata del bilancio dell'amministrazione di appartenenza del dipendente per essere destinato ad incremento del fondo di produttività o di fondi equivalenti come previsto dal comma 7 dell'art. 53 del Decreto legislativo 165/2001;
- 3) **positiva verifica dell'insussistenza di cause di incompatibilità e/o conflitto di interessi** ai sensi dell'art. 53 comma 14 del D.Lgs. 165/2001.

Non sono previste proroghe al termine contrattuale per il completamento delle attività d'insegnamento previste dal presente Bando.

Qualora il vincitore della selezione non abbia svolto completamente i compiti assegnati, sarà cura del Dipartimento provvedere alla quantificazione del compenso spettante sulla base:

- a) della valutazione delle attività svolte;
- b) delle ore e delle attività realmente svolte al termine entro il termine.

Il trattamento economico è stato individuato dal Dipartimento sulla base del vigente Regolamento di Ateneo e del Decreto Interministeriale n. 313/2011, che stabilisce i parametri per la determinazione del trattamento economico spettante ai titolari dei contratti di cui all'art. 23, comma 2, della Legge n. 240/2010.

Art. 6 – Presentazione delle domande: termini e modalità

Le domande, redatte in carta libera ed in conformità dello schema allegato (**Allegato 1** – domanda di partecipazione) devono pervenire presso la Presidenza della Scuola di Lettere Filosofia Lingue, Via Ostiense n. 234 , 1° piano (orario di ricevimento: martedì, mercoledì, venerdì 9.30 -12.30; mercoledì 14.30-16.30) oppure a mezzo di Posta Elettronica Certificata scuola.lettere@filosofialingue@ateneo.uniroma3.it; **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 7 giugno 2019.**

Il personale interno ed esterno al sistema universitario dovrà compilare dettagliatamente il modulo di domanda All.1 e allegare:

- a) curriculum **in formato europeo** dell'attività didattica e scientifica;
- b) l'elenco delle pubblicazioni;
- c) eventuale copia della richiesta di nulla osta presentata all'amministrazione di provenienza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001 ovvero autocertificazione come prevista dall'art. 4 del presente Bando.
- d) fotocopia del documento di identità.

Nella domanda il candidato, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 445/2000 deve dichiarare: cognome e nome, data e luogo di nascita, la residenza, con indicazione della via, del numero civico, della città, della provincia e del codice di avviamento postale, codice fiscale, recapiti telefonici e e-mail.

Nella domanda **il candidato dovrà inoltre dichiarare** ai sensi del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità, inconferibilità e potenziale conflitto di interessi previste dalla normativa vigente in materia di conferimento degli incarichi.

Gli aspiranti dovranno dichiarare inoltre se siano dipendenti di amministrazioni pubbliche e, in caso affermativo, dovranno comunicare la PEC valida del proprio ente di appartenenza al fine delle comunicazioni inerenti l'iter autorizzativo o di comunicazione degli incarichi da parte dell'Università degli Studi Roma Tre all'Amministrazione di appartenenza nel caso in cui l'aspirante risulti vincitore della selezione.

I requisiti fissati per aspirare al conferimento dell'incarico di insegnamento dovranno essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Al modulo di domanda dovrà essere allegato **modello di curriculum europeo (All.2)** che andrà compilato dettagliatamente e avrà valore di autocertificazione. Non dovrà quindi essere allegato alcun documento originale né alcuna pubblicazione a stampa. Solo nel caso in cui il richiedente abbia già svolto contratti di insegnamento presso il Dipartimento o altri Dipartimenti/Facoltà di Università italiane è obbligatorio allegare un resoconto dettagliato delle attività didattiche svolte in un massimo di 3 pagine formato A4.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rilasciate nella domanda.

In caso di presentazione di domande incomplete o non debitamente compilate o con documentazione non conforme alle indicazioni del presente Bando, gli uffici di Presidenza della Scuola di Lettere Filosofia Lingue provvederanno a dare tempestiva comunicazione all'interessato, che dovrà provvedere entro la data di scadenza a integrare la documentazione. In ogni caso, entro e non oltre due giorni successivi alla comunicazione fatta dagli uffici di Presidenza della Scuola di Lettere Filosofia Lingue.

Il nome del candidato al quale la commissione di valutazione avrà attribuito l'insegnamento verrà comunicato al Direttore di Dipartimento che provvederà a comunicare i risultati al Consiglio di Dipartimento e, successivamente, predisporrà la pubblicazione dell'esito della selezione e del relativo vincitore del presente bando sul sito internet del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo - sito web: <http://filosofiacomunicazioneespettacolo.uniroma3.it> a partire dal **15 luglio 2019**.

La pubblicazione sul sito web ha valore di comunicazione ufficiale a tutti i candidati che hanno presentato domanda di conferimento di incarico di insegnamento. Pertanto, non sono previste comunicazioni né telefoniche né al domicilio dei candidati.

Il candidato vincitore della selezione dovrà presentarsi personalmente, previa convocazione per mail per la firma del contratto dal 22 luglio 2019 ed entro e non oltre il giorno 20 settembre 2019 presso l'Area del Personale – Divisione Lavoro Autonomo e Assimilato – Ufficio Contratti di Docenza e Missioni – 5° piano, stanza: 5.09, sita in Via Gabriello Chiabrera n. 199 – C.A.P.: 00145 – Roma per la formalizzazione del rapporto e gli adempimenti di Legge.

L'ufficio Contratti di Docenza e Missioni rispetterà i seguenti orari per poter consentire la sottoscrizione della documentazione di rito:

- il Lunedì: dalle ore 10.00 alle ore 12.30
- dal Martedì al Giovedì: dalle ore 10.00 alle ore 12.30 e dalle ore 14.30 alle ore 16.00

Il candidato vincitore della selezione riceverà una mail da parte di contratti@uniroma3.it con indicazione della documentazione da presentare alla sottoscrizione del contratto e una mail da parte dell'Area Servizi Informativi asi@uniroma3.it contenente l'account di dominio, qualora il soggetto non ne fosse in possesso.

La documentazione da presentare in copia cartacea agli uffici all'atto della sottoscrizione contrattuale è presente al seguente link: <http://europa.uniroma3.it/moduli2/login.aspx> ed è accessibile tramite le credenziali di dominio di Ateneo o tramite le credenziali provvisorie presenti nella mail proveniente da contratti@uniroma3.it.

In caso di mancata ricezione della mail che l'Ateneo invia successivamente alla data di convocazione per la sottoscrizione contenente anche l'account di dominio, si comunica che per poter procedere al recupero delle credenziali di accesso si potrà accedere al sito: <http://asi.uniroma3.it/moduli/account.asp>

La mancata presentazione del soggetto vincitore della selezione entro il termine indicato e senza giustificato motivo sarà considerata quale rinuncia e si procederà alla convocazione del successivo candidato risultato idoneo come da graduatoria.

In caso di mancata ricezione della mail di convocazione da parte degli Uffici dell'Area del Personale, si prega di contattare in modo tempestivo gli uffici della didattica del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo ai seguenti numeri:

- dott.ssa Elisabetta Ferretti- mail: didattica.dams@uniroma3.it - telefono: 06/57332832 – Segreteria Didattica D.A.M.S.;
- dott.ssa Federica Ubertini - mail: didattica.comunicazione@uniroma3.it - telefono: 06/57338504 – Segreteria Didattica S.D.C.

L'incarico viene meno:

- a) in caso di presa di servizio di un soggetto terzo in qualità di professore, di ricercatore di ruolo o di ricercatore a tempo determinato assegnatario dell'insegnamento come carico didattico istituzionale e la corresponsione del compenso a favore del contrattista sarà rapportata al periodo di prestazione effettivamente svolta, a seguito di verifica con delibera da parte del Dipartimento;
- b) in caso di assunzione dell'incaricato come professore o ricercatore di ruolo, l'incarico conferito sarà ridefinito nell'ambito del rispettivo carico didattico istituzionale;
- c) in presenza di situazioni di incompatibilità, inconfiribilità e conflitto di interessi sopraggiunti successivamente all'assegnazione dell'incarico.

I soggetti individuati come destinatari del contratto o dell'affidamento sono tenuti a dare tempestiva comunicazione per iscritto (anche via fax al n. 06/57338633) al Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo in caso di:

- a) rinuncia all'insegnamento per sopraggiunti ed eccezionali motivi sempre nell'ambito della vigenza dell'incarico;
- b) passaggio ad altro ente/trasformazione in corso d'anno del proprio rapporto di lavoro/ collocamento in quiescenza;
- c) stato di gravidanza con indicazione del periodo di astensione obbligatoria;

d) modifica delle informazioni comunicate in fase di sottoscrizione contrattuale;

tramite l'apposita modulistica presente nel sito dell'Area del Personale (<http://host.uniroma3.it/uffici/personale/index.php>). L'Università non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata comunicazione di tali informazioni da parte dell'assegnatario dell'insegnamento.

Ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente Bando di Selezione è il Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo: prof. Roberto Morozzo della Rocca.

Curano il procedimento il Segretario Didattico Roberto Sgrulloni e la Sig.ra Rosa Basso.

Roma, 16 maggio 2019

Pubblicazione Albo Pretorio:

(<http://albopretorio.uniroma3.it>)

Il Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo
(*f.to Prof. Roberto Morozzo della Rocca*)

Allegati: n. 1 - schema per la domanda di partecipazione;
n. 2 – modello di curriculum vitae.