

Procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Studi Umanistici settore concorsuale 10 D/2, s.s.d. L-FIL-LET/02

## VERBALE N. 2

Alle ore 15.30 del giorno 06.10.2015 si è svolta la riunione in forma telematica tra i seguenti Professori:

- Patrizia Mureddu
- Roberto Nicolai Mastrofrancesco
- Mauro Tulli

membri della Commissione nominata con D.R. n. 1152 – 2015 del 17.09.2015

La Commissione, presa visione delle domande e della documentazione inviata, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle eventuali esclusioni operate dagli uffici e delle rinunce sino ad ora pervenute, decide che ai fini della procedura è soggetto alla valutazione un solo candidato, e precisamente:

1. COZZOLI Adele-Teresa

I Commissari dichiarano di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con la candidata (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172), e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione, quindi, procede a visionare la documentazione che la candidata ha inviato presso l'Università degli Studi Roma Tre. Vengono prese in esame solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco allegato alle stesse.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con terzi potranno essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione

Ciascun commissario procede all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni della candidata COZZOLI Adele-Teresa e formula il proprio giudizio individuale; successivamente, la Commissione formula il giudizio collegiale.

I giudizi dei singoli commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (All. A).

La Commissione, sulla base delle valutazioni collegiali formulate esprime il giudizio complessivo sulla candidata COZZOLI Adele-Teresa, allegato al presente verbale quale sua parte integrante (All. B).

Pertanto la Commissione, all'unanimità dei componenti, indica la candidata

- COZZOLI Adele-Teresa

vincitrice della procedura di chiamata per la copertura di n. 1 posto di Professore universitario di I fascia per il settore concorsuale 10/D2 s.s.d. L-FIL-LET/02 Dipartimento di Studi Umanistici.

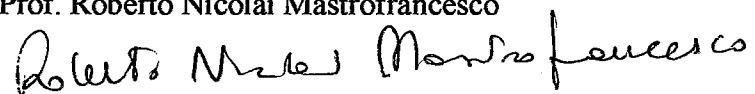
La Presidente, dato atto di quanto sopra, invita la Commissione a redigere collegialmente la relazione in merito alla proposta di chiamata, controllando gli allegati che ne fanno parte integrante; la relazione viene, infine, riletta dalla Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari, che la sottoscrivono (ALL. 2).

La Commissione conclude i lavori alle ore 18.

Roma, 06.10.2015

Per la Commissione

- Prof. Roberto Nicolai Mastrofrancesco

A handwritten signature in black ink, reading "Roberto Nicolai Mastrofrancesco". The signature is written in a cursive style with a large, stylized initial 'R'.

## ALLEGATO A)

### Giudizi sui titoli e sulle pubblicazioni

CANDIDATO: COZZOLI Adele-Teresa

#### INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

##### Formazione, ruolo e incarichi istituzionali

La Candidata, laureata in Lettere nell'Università di Roma 'La Sapienza' nel 1992, ha conseguito nel 1997 il Dottorato di ricerca in 'Filologia greca e latina' nella stessa università.

È stata ricercatrice presso l'Università di Roma tre dal 1999 al 2006; professore associato dal 2006 ad oggi, nel settore disciplinare L-FIL-LET/02. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per professore ordinario nel s.s.d. L-FIL-LET/02 (settore concorsuale 10D/2) nella prima tornata (anno 2012).

Fa parte della Giunta, della Commissione Didattica e del Collegio dei Tutori del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Roma tre. Dal 2002 fino alla scadenza del mandato ha fatto parte della 'Commissione Programmazione' dell'ex Facoltà di Lettere e Filosofia. Dal 2008 al 2013 è stata Coordinatrice dell'area di Antichistica all'interno del Collegio Didattico di Lettere e ha fatto parte della Giunta del Collegio Didattico di Lettere. Dal 2013 è Coordinatrice dell'area di Antichistica all'interno del Dipartimento di Studi Umanistici. È membro del collegio dei Garanti della L.M. 15 in 'Filologia, letterature e storia dell'antichità'

##### Attività didattica

La Candidata ha insegnato Grammatica greca I e II (4 CFU rispettivamente), Metrica greca (4 CFU), Lingua e Letteratura greca II (6 CFU), Grammatica e Metrica greca (6 CFU), Letteratura greca I (6 CFU). Attualmente, a partire dal 2012, è titolare di tutti gli insegnamenti attivati nel settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/02 presso la medesima Università: Lingua e letteratura greca (12 CFU), Grammatica e metrica greca (6 CFU) per la laurea triennale, Letteratura greca per la laurea magistrale (12 CFU). Fa parte del Collegio di Dottorato in 'Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno' (Dipartimento di Studi Umanistici). Ha insegnato Didattiche disciplinari nel 'Master di formazione professionale per insegnanti di lettere (classi di concorso A043, A050, A051, A052)', nel TFA e nel PAS (classe A052).

##### Pubblicazioni presentate:

1. *Euripide: Cretesi*. Introduzione, testimonianze, testo critico, traduzione e commento (Roma 2001; pp. 127 con 4 tavole),
2. *Poeta e filologo. Studi di poesia ellenistica* (Roma 2012, pp. 355);
3. *Dalla catarsi mimetica aristotelica all'auto-catarsi dei poeti ellenistici*, QUCC 48 (1994), 95-110;
4. *Aspetti intertestuali nelle polemiche letterarie degli antichi: da Pindaro a Persio*, QUCC 83 (1996), pp. 8-36.
5. *Sositeo e il nuovo dramma satiresco*, in A. Martina (ed.), *Teatro greco postclassico e teatro latino: teorie e prassi drammatica*, Roma 2003, pp. 265-291;
6. *Il Meleagro di Euripide*, in A. Martina, A.-T. Cozzoli (edd.), *La tragedia greca, le testimonianze archeologiche e iconografiche*, Roma 2009, pp. 151-181;
7. *Teocrito: arte e letteratura*, in *Le immagini nel testo, il testo nelle immagini*, Trento 2010, pp. 243-282;
8. *The Poet as a Child*, in B. Acosta-Hughes, L. Lehnus, S. Stephens (edd.), *Brill's Companion to Callimachus*, Leiden 2011, pp. 407-428, ISBN 978-90-04-15673-9.
9. *Eracle, 'un eroe culturale' e l'ideologia del potere in età ellenistica*, in *Mythe et pouvoir à l'époque hellénistique*, Hellenistica Groningana 18, Leuven-Paris-Warpole 2012, pp. 171-186,

10. *Filosofi e filologi a simposio. I Silli di Timone di Fliunte e il primo dei Giambi di Callimaco* Aitia 5, 2015.

#### Altri titoli

- 1) È stata responsabile dell'unità di Roma tre dei Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) 2006 ('Teatro, epica, romanzo: dal dramma attico all'età ellenistica') e 2009 ('Dalla tragedia di Euripide alla poesia ellenistica: mito, stile e codici letterari tra continuità ed innovazione). Fa parte della lista degli studiosi accreditati come referee della Rivista *Paideia*.
- 2) Fa parte del Comitato scientifico del *Repertory of Corrections and Conjectures to the Text of Sophocles* (Progetto Skenè, Università di Verona). Fa parte del comitato direttivo della rivista on line *Aitia. Regards sur la culture hellénistique au XXI<sup>e</sup> siècle.*'),
- 3) Partecipa all'organizzazione dei 'Seminari dell'Area Mondo Antico' a partire dall'anno della loro istituzione (A.A. 2001-2002)

#### GIUDIZI INDIVIDUALI

##### **Commissario: Patrizia MUREDDU**

La Candidata presenta due monografie e otto contributi (apparsi in volumi miscelanei o riviste di prestigio internazionale), che attestano interessi scientifici di ampio raggio, dalla produzione poetica classica all'ellenismo. Tutti i lavori si segnalano tanto per il sicuro e complesso approccio metodologico – dove al rigore filologico ed esegetico si accompagna un'attenzione al contesto storico-culturale nel quale si colloca l'autore antico – quanto per l'originalità dei risultati. Oltre ad avere diretto, come responsabile locale, progetti di interesse nazionale (PRIN), la Candidata dimostra di essere inserita in una valida rete di rapporti internazionali, con contatti non occasionali con l'ENS di Lyon, con Paris-Sorbonne e con la Columbus University. L'attività didattica, svolta in continuità fin dai primi anni di immissione in ruolo, ha riguardato tutti i livelli dell'insegnamento universitario, dal triennio al dottorato alla specializzazione per l'insegnamento.

##### **Commissario: Roberto NICOLAI MASTROFRANCESCO**

La Candidata, attualmente professore associato presso l'Università degli Studi di Roma Tre, ha presentato dieci pubblicazioni scientifiche selezionate all'interno di una più ampia produzione, che si distingue per rigore di metodo e capacità di conseguire risultati originali. Le sue pubblicazioni sono pienamente congruenti con il SSD di Lingua e letteratura greca e con il profilo di professore di prima fascia. Anche sotto l'aspetto dell'attività didattica nei corsi di studio, nel dottorato di ricerca e nella formazione degli insegnanti e sotto quello del coordinamento scientifico la prof. Cozzoli ha dimostrato costante e proficuo impegno: ha seguito come relatore numerose tesi di laurea e di dottorato; ha coordinato unità di ricerca PRIN (2006 e 2009), dirige la rivista *Aitia* e ha organizzato numerosi convegni e seminari. I suoi interessi scientifici si sono concentrati in due ambiti: la poesia drammatica greca, e in particolare il teatro attico del V secolo a.C., e la poesia ellenistica, affrontata nel suo contesto culturale, con particolare attenzione ai rapporti con la nascente filologia e con la filosofia coeva. Di questi due centri di interesse sono rappresentative le due monografie, sui *Cretesi* di Euripide e sulla poesia ellenistica (*Poeta e filologo*).

##### **Commissario: Mauro TULLI**

Adele Teresa Cozzoli sottopone al giudizio della Commissione 10 pubblicazioni e in particolare 2 volumi e 8 notevoli contributi su miscellanee di prestigio e su riviste di respiro internazionale: le 10 pubblicazioni sono frutto di una selezione all'interno di un elenco ben più

vasto che prova netta continuità della ricerca. Palese il rigore metodologico, dimostrato ad esempio dall'edizione, con commento, dei "Cretesi" di Euripide o dalle numerose pagine su Teocrito e su Callimaco che illuminano con ottima *institutio*, gusto raffinato e spesso con originalità, problemi e aspetti della produzione di età ellenistica. Gli studi editi sotto il titolo "Poeta e filologo" raccolgono il risultato di un'indagine pluridecennale, in puntuale congruenza con il Settore Disciplinare, che offre per la candidata il profilo di una personalità scientifica matura, senza dubbio in grado di assumere un ruolo di responsabilità piena. Conferma giunge dall'attività didattica nei corsi di laurea, nei cicli di dottorato e nei corsi per la formazione insegnanti: una costante dedizione al servizio dell'area umanistica di Roma Tre. Adele Teresa Cozzoli ha dimostrato capacità di coordinamento della ricerca nell'organizzazione di gruppi PRIN.

## GIUDIZIO COLLEGIALE

La Candidata, attualmente professore associato presso l'Università degli Studi di Roma Tre, presenta due monografie e otto contributi (apparsi in volumi miscelanei o riviste di prestigio internazionale), che attestano interessi scientifici di ampio raggio, dalla produzione poetica classica all'ellenismo. Le 10 pubblicazioni presentate sono frutto di una selezione all'interno di un elenco ben più vasto che prova netta continuità della ricerca, e sono pienamente congruenti con il SSD di 'Lingua e letteratura greca' e con il profilo di professore di prima fascia. Palese il rigore metodologico, dimostrato ad esempio dall'edizione, con commento, dei "Cretesi" di Euripide o dalle numerose pagine su Teocrito e su Callimaco che illuminano con ottima *institutio*, gusto raffinato e spesso con originalità, problemi e aspetti della produzione di età ellenistica. Gli studi editi sotto il titolo "Poeta e filologo" raccolgono il risultato di un'indagine pluridecennale, in puntuale congruenza con il Settore Disciplinare, che offre per la candidata il profilo di una personalità scientifica matura, senza dubbio in grado di assumere un ruolo di responsabilità piena.

Oltre ad avere diretto, come responsabile locale, progetti di interesse nazionale (PRIN), la candidata dimostra di essere inserita in una valida rete di rapporti internazionali, con contatti non occasionali con l'ENS di Lyon, con Paris-Sorbonne e con la Columbus University.

L'attività didattica, svolta in continuità fin dai primi anni di immissione in ruolo, ha riguardato tutti i livelli dell'insegnamento universitario, dal triennio al dottorato alla specializzazione per l'insegnamento.

Nel complesso emerge la figura di una studiosa matura, che unisce una solida *institutio* filologica e linguistica a una notevole sensibilità critica e storico-letteraria.

## **ALLEGATO B)**

### **Giudizio complessivo della Commissione**

Il giudizio complessivo è riferito all'unico candidato giunto all'esame della commissione, COZZOLI Adele-Teresa, e di conseguenza coincide integralmente con il 'Giudizio collegiale'.

La Candidata, attualmente professore associato presso l'Università degli Studi di Roma Tre, presenta due monografie e otto contributi (apparsi in volumi miscellanei o riviste di prestigio internazionale), che attestano interessi scientifici ad ampio raggio, dalla produzione poetica classica all'ellenismo. Le 10 pubblicazioni presentate sono frutto di una selezione all'interno di un elenco ben più vasto che prova netta continuità della ricerca, e sono pienamente congruenti con il SSD di Lingua e letteratura greca e con il profilo di professore di prima fascia. Palese il rigore metodologico, dimostrato ad esempio dall'edizione, con commento, dei "Cretesi" di Euripide o dalle numerose pagine su Teocrito e su Callimaco che illuminano con ottima *institutio*, gusto raffinato e spesso con originalità, problemi e aspetti della produzione di età ellenistica. Gli studi editi sotto il titolo "Poeta e filologo" raccolgono il risultato di un'indagine pluridecennale, in puntuale congruenza con il Settore Disciplinare, che offre per la candidata il profilo di una personalità scientifica matura, senza dubbio in grado di assumere un ruolo di responsabilità piena. Oltre ad avere diretto, come responsabile locale, progetti di interesse nazionale (PRIN), la candidata dimostra di essere inserita in una valida rete di rapporti internazionali, con contatti non occasionali con l'ENS di Lyon, con Paris-Sorbonne e con la Columbus University. L'attività didattica, svolta in continuità fin dai primi anni di immissione in ruolo, ha riguardato tutti i livelli dell'insegnamento universitario, dal triennio al dottorato alla specializzazione per l'insegnamento. Nel complesso emerge la figura di una studiosa matura, che unisce una solida *institutio* filologica e linguistica a una notevole sensibilità critica e storico-letteraria.

## ALLEGATO 2)

RELAZIONE della Commissione giudicatrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, riservata a professori associati in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Studi Umanistici settore concorsuale 10D/2, s.s.d. L-FIL-LET/02

La Commissione si è riunita nei seguenti giorni ed orari:

I riunione: giorno 03. 10. 2015 dalle ore 10.30 alle ore 11;

II riunione: giorno 06. 10. 2015 dalle ore 15.30 alle ore 18;

Ha tenuto complessivamente n. 2 riunioni iniziando i lavori il 03. 10. 2015 e concludendoli il 06.10. 2015.

Nella prima riunione la Commissione ha proceduto alla nomina del Presidente nella persona della Prof. Patrizia Mureddu e del Segretario nella persona del Prof. Mauro Tulli. Ognuno dei componenti ha dichiarato di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c. Quindi, presa visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure di chiamata, ha proceduto a fissare in dettaglio i criteri di massima per la valutazione dei candidati.

Nella seconda riunione i membri della Commissione hanno preso atto che ai fini della procedura era soggetto alla valutazione un solo candidato, COZZOLI Adele-Teresa, con la quale hanno dichiarato di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso. Hanno quindi preso visione della documentazione che la Candidata ha inviato presso l'Università degli Studi di Roma Tre. Ciascun commissario, in seguito all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni della candidata COZZOLI Adele-Teresa ha formulato il proprio *Giudizio individuale*; successivamente, la Commissione ha formulato il *Giudizio collegiale* e il *Giudizio complessivo*.

La Commissione redige la seguente relazione in merito alla proposta di chiamata della Prof.ssa Adele-Teresa COZZOLI, vincitrice della procedura di chiamata ad 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli ordinari, Dipartimento di Studi Umanistici, settore concorsuale 10D/2 s.s.d. L-FIL-LET/02:

"La Candidata Adele-Teresa COZZOLI, attualmente professore associato presso l'Università degli Studi di Roma Tre, ha svolto attività di ricerca e attività didattica pienamente coerente con il con il Settore Disciplinare L-FIL-LET/02, attività dalle quali emerge la figura di una valida studiosa, che unisce una solida *institutio* filologica e linguistica a una notevole sensibilità critica e storico-letteraria.

La candidata presenta dunque il profilo di una personalità scientifica matura, in grado di assumere piena responsabilità all'interno del ruolo di prima fascia".

La Presidente, prof. Patrizia MUREDDU, delega per la firma e la consegna della documentazione relativa alla selezione il prof. Roberto NICOLAI MASTROFRANCESCO

La Commissione viene sciolta alle ore 18

Roma, 06. 10. 2015

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

Per la Commissione

Prof. Roberto NICOLAI MASTROFRANCESCO

*Roberto Nicolai Mastrofrancesco*