

## SCHEDA PROGETTUALE SINTETICA DELL'EVENTO: I POOH A CREMA

DOVE: Piazza Moro

QUANDO: 3 luglio 2011

POSTI A SEDERE: 2.200

### Il Teatro del Viale e il management:

- portano compagnia e spettacolo, con allestimento scenotecnico comprensivo di palco coperto, torri e facchini per montaggio e smontaggio, muletto e muletti sta;
- si occupano della gestione di noleggio trasporto e posizionamento poltrone platea con sistema bloccaggio a norma, servizio catering per compagnia e personale, ospitalità, runner e personale a disposizione compagnia, muletto e mulettista, biglietteria con relativo personale, vitto e alloggio, canaline passacavo, stampa e distribuzione materiale pubblicitario, personale di sala, servizio di controllo, pratiche Siae, richiesta controllo Forze Ordine, presenza Croce Rossa.

### Al Comune viene richiesto:

- utilizzo piazza Moro dalle ore 22 del 1 luglio alle ore 12 del 4 luglio (per montaggio palco, allestimento spettacolo, concerto, smontaggio palco);
- utilizzo edificio ex Folcioni (come camerini da attrezzare con sedie, tavoli, specchi, appendiabiti) aule a pianoterra, servizi, cortile;
- chiusura passaggio agli automezzi dei non residenti in via Matteotti dalle ore 18 del giorno 3 luglio nel tratto in entrata da via Pesadori a piazza Aldo Moro;
- divieto di accesso agli automezzi, anche dei residenti, in piazza Aldo Moro nella giornate di sabato 2 e domenica 3 luglio"
- utilizzo parcheggio Palabertoni e docce Palabertoni per mezzi e personale, con predisposizione presa pentapolare per bus sleeper kw. 35;
- permessi transito per auto e mezzi pesanti;
- commissione per collaudo strutture per le quali verrà fornita documentazione;
- presenza elettricista per allacci corrente e collegamento cavo messa a terra;
- presenza elettricista durante lo svolgimento del concerto e in caso di necessità durante le prove;
- fornitura elettrica con assistenza (gruppo elettrogeno per giorno spettacolo e fornitura Enel per piazza);
- chiusura piazza con pannelli ciechi, da richiedere al Comitato Carnevale Cremasco;
- transenne per delimitazione spazi;
- due postazioni biglietteria all'altezza degli ingressi di Piazza Moro; da richiedere al Comitato Carnevale Cremasco;
- luce piazza per smontaggio notturno;
- pulizia aree interessate prima e dopo l'evento;
- predisposizione adeguata segnalazione per luogo svolgimento evento e parcheggi;
- collaborazione personale per gestione evento, area e serata;
- un contributo netto pari a 30mila euro da erogarsi per la Compagnia mediante pagamento fattura con iva 20% per un ammontare complessivo pari a **36.000 euro**

L'incasso sarà a beneficio della Compagnia che **si rende disponibile a rendere al Comune parte dello stesso** secondo i sotto elencati step di incasso (biglietti 65/55/45/35 euro):

Oltre 65.000 euro di incasso vendita biglietti sino a 70.000, 3.000 euro resi al Comune

Oltre 70.000 euro di incasso vendita biglietti sino a 75.000, 6.000 euro resi al Comune

Oltre 75.000 euro di incasso vendita biglietti sino a 80.000, 9.000 euro resi al Comune

Oltre 80.000 euro di incasso vendita biglietti sino a 85.000, 13.000 euro resi al Comune

Oltre 85.000 euro di incasso vendita biglietti sino a 90.000, 17.000 euro resi al Comune

Oltre 90.000 euro di incasso, sull'eccedenza verrà riconosciuta un'ulteriore reso del 30%

Tra cachet da garantire agli artisti, Siae, personale (facchini, runner, rigger, addetti a camerini, sala, biglietteria), servizi, rider tecnico (fornitura elettrica, palco coperto con torri come da esigenze di spettacolo), allestimento platea con noleggio trasporto e sistemazione poltrone, muletto con mulettista, catering, ospitalità, pubblicità e tutto quanto necessario per la riuscita della serata, **si tratta di un'operazione che complessivamente comporterebbe una spesa quantificabile in 115/120mila euro.**

Bruno Tiberi - Teatro del Viale - Castelleone (Cr)