

**COMUNE DI BELVEDERE MARITTIMO**  
Provincia di Cosenza

**DELIBERA DELLA GIUNTA COMUNALE**

N. 103

DATA 14/09/2016

**OGGETTO:** APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA " LA RETE DELLA CERAMICA "

L'anno duemilaquindici, il giorno 14 del mese di SETTEMBRE  
...13,00, presso la Sede Comunale, convocata con appositi avvisi, si è riunita la Giunta  
Comunale con la seguente composizione:

			Presente	Assente
1	GRANATA ENRICO	Sindaco	SI	
2	IMPIERI FRANCESCA	Assessore	SI	
3	SPINELLI VINCENZO	Assessore	-	SI
4	LIPORACE MARCO	Assessore	SI	
5	FILICETTI MARIA RACHELE	Assessore	SI	
TOTALE			5	1

Risultato che gli intervenuti sono in numero legale, assume la presidenza il Sindaco ing.  
Enrico Granata

Partecipa alla riunione il Segretario Comunale dr. Giancarlo Sirimarco

LA GIUNTA COMUNALE

## **PREMESSO:**

- che i comuni di Belvedere Marittimo, Bisignano, Seminara, Gerocarne, Cetraro vantano nel loro patrimonio culturale e storico una tradizione della ceramica che si perde negli anni e che continua ai giorni nostri grazie anche ad organizzazioni ed associazioni di cui fanno parte varie realtà nazionali ed alla presenza di istituti scolastici che hanno al loro interno un settore ceramico;
- entrambe tutte le realtà locali suddette hanno la volontà di salvaguardare il proprio patrimonio storico artistico e il rilancio di un settore artigianale riconosciuto a livello internazionale che in questi ultimi anni ha conosciuto un lento declino,

## **VISTO**

- che è volontà dei Comuni di Belvedere Marittimo, Bisignano, Cetraro, Gerocarne, Seminara, intraprendere una collaborazione più ampia per la realizzazione di obiettivi comuni;
- che nel corso della manifestazione "Ceramicando a Belvedere – II Edizione" organizzata dall'Assessorato alle Attività Produttive di codesto Comune, si è tenuto, in data 9 settembre 2016, un incontro dal tema "La ceramica artistica e tradizionale in Calabria: nuove opportunità di sviluppo", al quale hanno partecipato i sindaci, o loro delegati, dei Comuni di: Belvedere Marittimo, Bisignano, Cetraro, Gerocarne, Seminara e Fuscaldo;

## **CONSIDERATO**

- che per perseguire gli scopi elencati in premessa ed anche al fine di valorizzare il principio generale della collaborazione, i sindaci che hanno partecipato all'incontro pubblico del 9 settembre 2016, hanno ritenuto di addivenire ad una formalizzazione del rapporto di collaborazione attraverso la sottoscrizione di un apposito protocollo di intesa siglato appunto nel corso della manifestazione.

VISTO l'art. 48 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267, in merito alle competenze della Giunta Comunale;

ACQUISITI i pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnica e contabile preventivamente espressi dal responsabile del servizio interessato e dal responsabile di ragioneria, ai sensi dell'art. 49 del T.U. approvato con D. Lgs n. 267/2000;

## **DELIBERA**

1. di approvare il protocollo d'intesa tra i comuni di Belvedere Marittimo, Bisignano, Cetraro, Gerocarne, Seminara e Fuscaldo, allegato al presente atto quale parte integrante, e di aderire allo stesso secondo le modalità ed i criteri in esso indicati;
  2. di provvedere con successivi provvedimenti dirigenziali agli impegni di spesa che si rendessero eventualmente necessari per tale collaborazione nei limiti degli stanziamenti di bilancio;
  3. di procedere alla diffusione della presente deliberazione con la pubblicazione all'Albo Pretorio Comunale on-line;
  4. di dare atto che la presente deliberazione viene comunicata, in elenco, ai Capigruppo Consiliari ai sensi dell'art. 125 del Decreto Legislativo del 18.08.2000, n. 267.
- Con separata ed unanime votazione, stante l'urgenza a provvedere nel merito, il presente atto viene dichiarato immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 comma 4°, del T.U. approvato con D. Lgs. n. 267/2000.

**PARERI SULLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE ( Art. 49 comma 1<sup>a</sup> – D. Lgvo 267/2000)**

**PER LA REGOLARITA' TECNICA**

Si esprime parere FAVOREVOLE

Data .....

UFFICIO SUAP



**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

STAUTTORE AMM. CO. (Eugenio Sarpa)

**PER LA REGOLARITA' CONTABILE**

Si esprime parere favorevole.....

Data .....

UFFICIO DI RAGIONERIA

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

Visto l'art. 153 comma 5<sup>a</sup> - D. L.vo n. 267 del 18.08.2000

Attestazione di copertura di spesa

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**

Data .....

**IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMM.VO**

*La presente deliberazione viene letta, approvata, sottoscritta.*

**IL SEGRETARIO COMUNALE**

(dr. G. STAMMARCO)

**IL SINDACO**

(ing. Enrico GRANATA)

**ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti d'ufficio, attesta che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio, per quindici giorni consecutivi dal 15/09/2016 al 15/09/2016 come prescritto dall'art. 124 – comma 1<sup>a</sup> - del D. L.vo 267/2000 (N. .... Reg. Pub.)

LI 15/09/2016

**IL SEGRETARIO COMUNALE**

(dr. G. STAMMARCO)

**DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'** (ai sensi del D. L.vo n. 267/2000)

DIVENTA ESECUTIVA IN DATA 15/09/2016

☐ per la scadenza del termine di 10 giorni dalla pubblicazione ai sensi dell'art. 134 – comma 3<sup>a</sup> - del D. L.vo n. 267/2000

☒ In quanto dichiarate immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – comma 4<sup>a</sup> - del D. L.vo 267/2000

☒ E' stata inserita nell'elenco in data 15/09/2016 Prot. n. 12272 ai sigg. Capigruppo Consiglieri (art. 125 D. L.vo 267/2000)

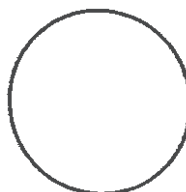
LI 15/09/2016

**IL SEGRETARIO COMUNALE**

(dr. G. STAMMARCO)

**PER COPIA CONFORME**

Dalla Sede municipale, .....



**Il Segretario Comunale**

**PROTOCOLLO D'INTESA PER LA COSTITUZIONE DI  
UNA RETE TRA COMUNI CALABRESI FINALIZZATA ALLA VALORIZZAZIONE ED  
ALLA COMMERCIALIZZAZIONE DELLA CERAMICA TRADIZIONALE ED ARTISTICA  
REGIONALE, DENOMINATA "LA RETE DELLA CERAMICA"**

<b>Denominazione Comune</b>	<b>C.F.</b>	<b>Sede</b>	<b>Rappresentanti</b>
Belvedere M.mo (CS)			
Bagnara Calabria (RC)			
Bisignano (CS)			
Gerace			
Gerocarne			
Gioiosa Ionica			
Lamezia Terme			
Roccella Ionica			
Seminara			
Squillace			

**PREMESSO CHE:**

- La ceramica rappresenta un elemento rilevante del comune patrimonio economico, artistico e culturale regionale
- In particolare i Comuni aderenti alla RETE vantano percorsi storici che, pur differenziati nelle collocazioni temporali e nelle manifestazioni espressive, hanno in comune tradizioni artistiche ed artigianali che rappresentano un forte richiamo nei confronti di turisti e visitatori amanti dell'arte, della storia locale, delle testimonianze, della cultura del territorio.
- Attualmente la ceramica si sta gradualmente spogliando delle sue connotazioni più spiccatamente artistico - culturali. A fronte di una grande produzione di ceramiche industriali, il settore dell'artigianato ceramico sta affrontando gravi problemi; la globalizzazione e l'invecchiamento della popolazione degli artigiani stanno portando ad un continuo declino del settore. Le ceramiche tradizionali stanno lottando per sopravvivere e sempre più piccoli laboratori e gallerie d'arte rischiano la chiusura.

## **CONSIDERATO CHE:**

- La lavorazione della ceramica ha anche una valenza sociale ormai universalmente riconosciuta, relativamente ai benefici effetti della manipolazione nel percorso riabilitativo dei soggetti diversamente abili, perché favorisce in tutti il benessere psico-fisico, promuove l'integrazione sociale, aiuta nella prevenzione del disagio giovanile, ecc.
- E' volontà di tutti i soggetti partecipanti tutelare il patrimonio artigianale ed artistico della regione, promuovere azioni comuni per favorire lo sviluppo economico nel settore dell'artigianato tradizionale locale, nel rispetto dei rapporti e delle Leggi Nazionali e Regionali,

## **SI DETERMINA QUANTO SEGUE:**

La presente RETE DI COMUNI nasce dalla volontà dei soggetti coinvolti di contrastare il declino dell'artigianato della ceramica tradizionale e salvaguardare le specificità di questo settore economico e culturale, valorizzandone il patrimonio comune e promuovendone lo sviluppo economico sostenibile.

Persegue l'obiettivo della creazione di una rete regionale delle città ove storicamente è venuta a svilupparsi una significativa attività ceramistica, in maniera tale che tra le singole comunità aderenti possano stabilirsi rapporti di reciproco scambio informativo, di fattiva collaborazione alle attività di sostegno della loro tradizione ceramica, nonché di ausilio ad una migliore conoscenza, in ambito regionale, nazionale ed internazionale, delle medesime.

A tal fine la RETE intende operare, in collaborazione con le autorità statali e regionali, con gli organi di governo territoriale, con i produttori della ceramica, con gli enti, le fondazioni, le istituzioni e le associazioni a vario titolo interessate alla conoscenza, studio, promozione e valorizzazione della ceramica, alla formazione cioè di un patto di amicizia fra i centri di antica tradizione ceramica che possa avvalersi dell'apporto e del contributo di tutti gli aderenti per il raggiungimento delle suddette finalità.

Costituiscono obiettivi di primaria importanza per la RETE:

1. la valorizzazione della tradizione ceramica e lo sviluppo attuale dei singoli comuni aderenti, al fine di promuoverne una crescita omogenea;
2. la cura e la tutela dei documenti afferenti alla tradizione ceramica, da esercitare in collaborazione con le competenti autorità statali, regionali e locali secondo un giusto principio di sussidiarietà;
3. il sostegno a istituzioni museali, esposizioni permanenti, centri di ricerca e, più in generale, a tutte le istanze organizzate, soggetti pubblici o privati, che si dedicano alla salvaguardia, studio e conoscenza della tradizione ceramica;
4. la concessione del patrocinio, la promozione di eventi e manifestazioni che abbiano per scopo la divulgazione e la conoscenza della tradizione ceramica, anche realizzando un calendario comune.

5. il sostegno e l'organizzazione di mostre ed eventi sulla ceramica tradizionale e contemporanea, che valorizzino l'attività di design e produzione artistica di giovani talenti, la produzione artigianale di qualità dei rispettivi territori, coinvolgendo necessariamente le ditte locali e le associazioni di categoria direttamente interessate, la partecipazione ad iniziative promosse da altri soggetti pubblici e private con il prestito di proprie opere.
6. La promozione di campagne di sensibilizzazione dirette ai ragazzi ed giovani, finalizzate al recupero degli antichi mestieri (ceramista, decoratore, ecc), con l'istituzione di corsi di formazione, seminari, incontri, dibattiti, ecc., istituiti anche presso le scuole primarie e secondarie;
7. Il sostegno e la valorizzazione delle scuole d'arte e centri professionali dove si insegna l'arte della produzione e restauro della ceramica in ogni suo aspetto.
8. Il sostegno all'opera di divulgazione dei risultati della ricerca storica e storico-artistica sulle tradizioni afferenti ai suddetti centri;
9. La promozione del valore sociale dell'arte ceramica, sostenendo e favorendo le attività finalizzate alla cura ed alla riabilitazione dei soggetti diversamente abili, al recupero dei tossicodipendenti, dei detenuti, alla nascita di laboratori in cui operano soggetti svantaggiati, creando collaborazioni, opportuni protocolli d'intesa, convenzioni con Enti, associazioni o cooperative.

La RETE opera attivamente per costruire rapporti di collaborazione e convenzioni con organismi, enti, istituzioni ed altre città operanti a livello nazionale, europeo ed extraeuropeo che perseguono il medesimo fine o che, attraverso la loro attività, presentano interesse tanto ai fini della conoscenza della tradizione delle comunità ad essa aderenti, nonché al suo sviluppo verso forme di maggior rilevanza artistica e qualitativa, attivando perciò anche specifici progetti di carattere regionale, nazionale internazionale.

La RETE si attiva per promuovere, all'interno della REGIONE CALABRIA, la nascita di un Comitato tecnico-scientifico che avrà fundamentalmente funzioni propositive e consultive relativamente alla commercializzazione dei prodotti ceramici locali, alla nascita ed allo sviluppo di imprese e laboratori nel settore artigianale e per promuovere in Italia ed all'estero la ceramica artistica e tradizionale regionale, oltre che il compito di elaborare programmi di ricerca, studio e formazione, sempre in relazione all'arte ed alla tradizione ceramica regionale. A tale comitato partecipano i rappresentanti della RETE.

La RETE si attiva per la costituzione dell'ASSOCIAZIONE DELLE CITTA' CALABRESI DELLA CERAMICA.

#### COMITATO TECNICO DELLA RETE

Un comitato tecnico, composto da un amministratore e da un referente tecnico indicati da ciascuna amministrazione comunale, sarà garante dell'intero protocollo e della sua esecuzione. Il Sindaco di Belvedere Marittimo, o su delega, l'Assessore alle Attività Produttive del medesimo comune, promotore dell'iniziativa, coordinerà le attività del Comitato. Le modalità operative e di funzionamento del comitato saranno determinate mediante la consultazione, nelle modalità di seguito specificate: incontri periodici fra i rispettivi rappresentanti, o loro delegati, ai quali possono partecipare di volta in volta i soggetti attori delle iniziative programmate. La convocazione degli incontri potrà essere effettuata da ciascun Comune, in base alle esigenze.

#### DECORRENZA E DURATA

Il presente protocollo d'intesa decorre dalla data della sua sottoscrizione ed ha una durata di anni 3 (tre). Le parti hanno la facoltà di recedere dal presente protocollo prima della scadenza naturale per sopravvenute motivazioni, facendo pervenire, almeno tre mesi prima della data di recesso, comunicazione attestante la volontà di recedere dai patti convenzionati.

#### RINVIO

Per quanto non esplicitamente previsto dal presente Protocollo d'Intesa, si fa espresso riferimento alle leggi vigenti in materia al momento della sottoscrizione.